|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الأول: ملبس الحج والعمرة التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| 1. **عرض شريط مرئي للطواف حول الكعبة.** 2. **عرض ملابس الإحرام وحوار مع الأطفال عن الملبس عند السعي والطواف في الحج والعمرة.** 3. **إحضار أحد الأولاد يرتدي إحرام الذكور.** 4. **إحضار إحدى البنات ترتدي ملبس الإناث.** 5. **تسمية قطع ملبس إحرام الذكور والإناث.** 6. **دعاء لبس الثوب) الحمد لله الذي كساني هذا ورزقني من غير حول مني ولا قوة)** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **- حرف ( ): عرض أشياء تبدأ بصوت الحرف ( ) مع كتابة أسمائها عليها.**  **- يذكر الأطفال أسماء الأشياء المعروضة عليهم.**  **- عرض بطاقة الحرف ( ).**  **- ذكر أشياء تبدأ بصوت الحرف ( ).**  **- عرض بطاقة كلمة ( )**  **..................**  **(م2) ــــــــــــــــــــــــــــــــ** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **- مسجل وسماعة - شريط لأربع كلمات تبدأ بالحرف ( )**  **نموذج رقم 1: وضع دائرة حول الكلمة التي تبدأ بالحرف ( )**  **..................**  **(م2) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **لوحات وكتب وقصة مصورة تتعلق بالملبس بالإضافة إلى ما تم عرضه في الحلقة .** | | **المطالعة** |
| **نوع من الحلي القديمة خلخال أو مشبك شعر مع مكبر** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **أدوات تنمية العضلات الصغرى**  **- برم وتدوير.**  **- نظم.**  **- طرق.**  **- فك وتركيب.**  **- أحاجي.**  **- تصنيف**  **أشكال الأقمشة**  **منقط، مخطط**  **مشجر، سادة**  **- تطابق:**  **م2: تطابق كلمة بكلمة (5) كلمات مرتبطة بالملبس**  **م3: تطابق كلمة مصورة مع كلمة بالتدريج، كلمة مع صورة (5) كلمات مرتبطة بالملبس.** | | **الإدراكي** |
| **إعداد لوحة إعلان وحدة الملبس** | | **التعبير**  **الفني** |
| **غرفة جلوس مع أثاثها – طاولات - سجادة صلاة - خزانة ملابس - مكملات الغرفة** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **تختار المعلمة ركن واحد من الأركان التالية:**  **ركن الملابس أو ركن تنظيف الأحذية أو بيع الملبوسات وشرائها أو بيع الأحذية وشرائها أو**  **بيع الحلي وشرائها أو ركن الحياكة أو ركن تنظيف الملابس أو ركن الانتقال إلى مكان آخر أو ركن تقليد الكبار في العمرة والحج** | **المصاحب** |
| **إدخال مكملات ملائمة لاحتياجات الأطفال** | | **البناء** |
| **تناول الأطفال وجبتهم مع المعلمة** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **- لعبة: يمشي على عارضة التوازن بخط مستقيم للأمام والخلف** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- تسمية لوحة الإعلان للركن المصاحب.**  **- قصة ذات النطاقين مع عرض قماش ويقسم إلى نصفين أحدهما للطعام والآخر للشراب.**  **- سؤال الأطفال عن مشاعرهم حول أحداث القصة.**  **- مناقشة أحداث القصة.**  **- يجدل الأطفال الحبال لعمل حزام.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الثاني: أنواع الأقمشة التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| 1. **- عرض حقيبة كبيرة تحوي على ملابس مختلفة الأشكال والأحجام وتخص رجل، امرأة، بنت، ولد مثل حجاب شرعي، قمصان، ملابس داخلية، جوارب، ثياب، أحذية. إلخ.** 2. **حوار مع الأطفال عن الملابس التي عرضت عليهم للتسمية والوصف.** 3. **التحدث مع الأطفال عن مسمياتها ووصفها والشخص الذي يرتديها وأهميته له.** 4. **تصنيف ملابس الأشخاص كلاً منها على حدى.** 5. **استخدام لوحة الرسم البياني ليذكر الأطفال عدد قطع الملبس وألوان الملبس أو حسب الجنس.** | | | **الحلقة** |
| **(م3) تكملة الحرف ( )**  **- عرض بطاقة مكتوب عليها كلمة ( )**  **- بطاقة الحرف ( )**  **- كتابته على الحامل مع المعلمة.**  **- كتابته على السجادة وعلى الهواء من قبل الأطفال.**  **..................**  **(م2)**  **العدد ( )**  **- عرض أشياء محسوسة تمثل العدد المطلوب تعلمه وتعدها المعلمة أمامهم.**  **- عرض بطاقة العدد المطلوب.**  **- يحضر الأطفال أشياء محسوسة تمثل العدد من الفصل.** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **- ألواح وأقلام فلوما ستر ليكتب الأطفال الحرف ( ) بعد النظر في بطاقة الحرف ( )**  **..................**  **(م2) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **يملي الطفل قصة أو حادثة لها علاقة بالملبس وتكتبها المعلمة بكلمات الطفل.** | | **المطالعة** |
| **وعاء ماء - أنواع من الصابون - بودرة – سائل مبشور لغسل الملابس وتجفيفها** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **تجميع وتصنيف:**  **أدوات الخياط من بين أدوات المهن الأخرى.**  **- تطابق:**  **صور الأحذية**  **(5) صور م2**  **(7) صور م3**  **- تسلسل:**  **تسلسل طول السحابات بين القصير إلى الطويل.** | | **الإدراكي** |
| **- خياطة حقائب - خيش بإبرة كبيرة**  **- طباعة على قميص أبيض باستخدام العقدة** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة أثاث لغرفة الجلوس – هاتف - علاقة ملابس - أحذية وملابس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة**  **إذا كان تنظيف الأحذية يوضع فرش، دهان، صبغة** | **المصاحب** |
| **مراقبة المكملات المناسبة** | | **البناء** |
| **تحضير وجبة خفيفة مع ارتداء ملابس الطبخ** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **- لعبة ارتداء الملابس: وضع ملابس من خمس حقائب.. يلبس 5 أطفال ملابس من الحقائب بأسرع وقت ممكن** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **يتحدث الأطفال عن أعمالهم التي أنجزوها في الأركان:**  **- تقديم نشيد ملابسي**  **- تشجيع الأطفال على ترديد كلمات النشيد** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الثالث: ملابس المناسبات التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| 1. **عرض صور ملابس لاحتفالات.** 2. **عرض ملابس العرس على الأطفال.** 3. **التحدث عن ملابس العرس المعروضة عليهم.** 4. **عرض نماذج لملابس مرتبطة بأنشطة في أوقات معينة وتمريرها على الأطفال.** 5. **زي موحد لأي مؤسسة خاصة.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **عرض نموذج رقم (2) للحرف ( ) وتشمل الحرف وكلمة تبدأ به.**  **- تمرر المعلمة أصبعها على الحرف لتوضح طريقة كتابته ثم تضع ورقة العمل في ركن القراءة.**  **..................**  **(م2)**  **تكرار اليوم الثاني لربط العدد بالمدلول ويكتب الأطفال بالفلوماستر على اللوح.** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **نموذج رقم (2) للحرف ( ) ورقة العمل التي عرضت في الحلقة.**  **..................**  **(م2) ـــــــــــــــــــــــــــ** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **تعليق صوراً كبيرة وبطاقات عليها صور ملابس ذات خصائص معينة ليفحصوها الأطفال.** | | **المطالعة** |
| **أدوات تنظيف وتلميع الأحذية:**  **فرشاة، فوطة، دهان لأحذية، ملمع الأحذية، حذاء** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **م3 تصنيف: بطاقات الكلمات تبعاً لموقع الحرف (أول، وسط**  **آخر).**  **- تطابق: نصف الملبس بالنصف المناسب**  **- العد: بعلاقات تعليق مشابك الغسيل على علاقة الملابس حسب العدد المكتوب على العلاقة.**  **م2: يكتب مدلول العدد والمعدود.**  **م3: يكتب العدد فقط.** | | **الإدراكي** |
| **- نسخ الاسم أو الحرف الأول على قميص قطني.**  **- تلصيق أنواع من ملامس الأقمشة.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **تضيف المعلمة مكملات لغرفة الجلوس باستمرار** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة**  **إذا كان ركن ملابس تضع ملابس رجالية ونسائية مع أحذية وحقائب وحلي.** | **المصاحب** |
| **إضافة مكملات جديدة** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **- اللعب بملابس الرياضة**  **يمارس الأطفال ألعاب الجري والتسلق والتزحلق بالملابس العادية بملابس الرياضة** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- سرد قصة ملابس العيد.**  **- مناقشة احداث القصة.**  **تمثيل أدوار شخصيات القصة.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الرابع: طرق العناية بالملبس التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| **🡨 تعرض المعلمة ملابس مختلفة تحتاج إلى عناية:**   * **ملبس متسخ يحتاج إلى غسيل** * **ملبس آخر يحتاج إلى كي وطي.** * **حوار مع الأطفال حول تلك الملابس وتوضح طرق العناية بالملبس: الغسيل، الكي، الطي.**   **🡨 عرض سلة كبيرة تحوي على ملابس وتبدأ المعلمة بطي قطعة منها وتطلب من الأطفال تقليدها في عملية الطي.**  **🡨 تجميع الأطفال على طاولة وتغسل معهم قطع من الملابس وتعلق بعضها في الشمس وبعضها في الظل ومراقبة ما يحدث.**  **🡨 تكوي المعلمة جزء من الملبس وتعرضها للأطفال للمقارنة بين الجزء المعروض للكي مع الجزء الآخر.**  **🡨 تضع المعلمة نشا على إحدى أكمام الثوب وتكويه في الحلقة أمام الأطفال للمقارنة بين الكمين.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **عدد ( )**  **- عرض أشياء محسوسة للعدد المطلوب مع عدها معهم.**  **- عرض بطاقة تمثل العدد المطلوب.**  **- تطلب من الأطفال إحضار أشياء تمثل العدد.**  **..................**  **(م2)**  **عرض أشياء تبدأ أسماؤها بصوت الحرف ( ) مكتوب عليها أسماؤها.**  **- تطلب من الأطفال ذكر أسماء الأشياء المعروضة أمامهم.**  **- عرض بطاقة الحرف ( ).**  **- ذكر أشياء تبدأ أسماؤها بالحرف ( ).**  **- عرض بطاقة عليها كلمة تبدأ بالحرف ( ).** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **ورقة عمل نموذج (أ) للعدد المطلوب: وضع دائرة حول المدلول المطابق للعدد**  **..................**  **(م2)**  **- مسجل وسماعات لشريط كلمات تبدأ بالحرف ( ).** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **إضافة كتاب أنواع النسيج ليلمسه الطفل.** | | **المطالعة** |
| **طفو وغوص لقطع اقمشة مختلفة الأنواع لملاحظة تشبعها بالماء وغطسها.** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تصنيف الملابس حسب مادة الصنع جلدية، صوفية.**  **- تطابق زخارف وزركشة الملابس المختلفة على لوحة وبرية.**  **- عد الأزارير حسب مدلول العدد على بطاقة.**  **م2: كتابة العدد ومدلوله.**  **م3 : كتابة العدد فقط.** | | **الإدراكي** |
| **- عمل تاج من الورق المقوى والطفل يرسم أو يلون أو يكتب**  **أو يلصق عليه ورق ملون.**  **- خياطة أزارير كبيرة على أقمشة.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس.** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة إذا كان بيع الملبوسات وشرائها.**  **وضع بضاعة نقود تقليدية - آلة صرف النقود** | **المصاحب** |
| **استبدال المكملات الموجودة بمكملات آخري** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **- لعبة إصابة الهدف.**  **- يرمي الطفل أكياس الخيش بداخلها رمل لإصابة الهدف.** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- تقديم نشيد دق دق دق من ذا الذي يدق الباب.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الخامس: ملابس الأعضاء التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| 1. **مناقشة حول مسميات أعضاء جسم الإنسان.** 2. **عرض ملابس مناسبة لأعضاء الجسم مثل: جوارب مختلفة، أحذية، حزام، قبعات، ربطة عنق، ربطة شعر، نظارات، قفازات، مناديل، ايشارب.** 3. **يسمي الطفل العضو والملبس المناسب له.** 4. **عرض حلي ومجوهرات مختلفة منها ما يلبس في الأصبع وفي معصم اليد في القدم وفي الرقبة وما يعلق في الصدر.** 5. **حوار مع الأطفال حول مسميات الحلي والمجوهرات ووصفها ومكان لبسها.** 6. **يختار كل طفل نوع من الحلي التي تعجبه ويرتديها.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **كتابة العدد المطلوب على ورقة العمل نموذج (ب).**  **..................**  **(م2)**  **تطلب المعلمة من الأطفال ذكر كلمات تبدأ بصوت الحرف ( ).** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **ورقة العمل التي عرضت في الحلقة ليكتب الأطفال العدد المطلوب**  **..................**  **(م2)**  **مثل اليوم الرابع: مسجل + سماعات - شريط لكلمات تبدأ بالحرف ( ).** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **مسجل + سماعات للاستماع منه لقصة مسجلة عن الملبس** | | **المطالعة** |
| **يدعك الطفل مشط بلاستيك بقطعة جوخ ثم يقرب المشط من قصاصات الورق (مبدأ الكهرباء)** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تسلسل أحجام الملابس مع كتابة المقاس على الثوب وتتدرج الأحجام مع المقاسات ويعلقها الطفل بتسلسل حسب الحجم.**  **- تصنيف م2: بطاقات الكلمات المصورة حسب الحرف الذي تبدأ به.** | | **الإدراكي** |
| **تلصيق فني من خامات الخياطة:**   * **قصاصات قماش، خيوط، حبال، أزار ير، مطاط.. إلخ.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة**  **فإذا كان ركن العرس يضاف ملابس عرس للمدعوين وأماكن للجلوس.** | **المصاحب** |
| **إضافة أو استبدال مكملات ملائمة لحاجات الأطفال** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **- لعبة القفز مسافة ثلاث أقدام** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- عرض قبعة، سرد قصة (رحلة القبعة الطائرة)، مناقشة القصة، تمثيل أدوار شخصيات القصة.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم السادس: تصنيف ملابس الصيف والشتاء التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض صورة كبيرة لفصل الصيف والتحدث مع الأطفال حول الجو والشمس والحر وما يلبس فيه.** * **عرض صورة كبيرة لفصل الشتاء والتحدث مع الأطفال حول الجو والغيوم والمطر وما يلبس فيه.** * **عرض سلال تصنيف مع الإشارة المناسبة في كل سلة.** * **عرض ملابس صيفية وشتوية خفيفة وثقيلة ومظلة ونظارة شمسية، قفاز صوف، معطف، قبعة.. إلخ، وتبدأ المعلمة بتصنيف قطعة منها ثم يختار كل طفل ملبس واحد ويسميه ثم يصنفه في السلة المناسبة.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **- عرض أشياء تبدأ بصوت الحرف ( ) مع كتابة أسماؤها عليها.**  **- يذكر الأطفال أسماء الأشياء المعروضة عليهم.**  **- عرض بطاقة الحرف ( ).**  **- ذكر أشياء تبدأ بالحرف ( ).**  **- عرض بطاقة كلمة ( ).**  **..................**  **(م2)**  **كاليوم السابق ذكر كلمات تبدأ بصوت الحرف ( ).** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3) مسجل + سماعات + شريط لأربع كلمات**  **نموذج رقم (3) ضع دائرة حول الكلمة التي تبدأ بالحرف ( )**  **..................**  **(م2)**  **كاليوم السابق يستمع الأطفال لكلمات تبدأ بالحرف ( ).** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **مسجل + شريط سجل عليه قصة سردتها المعلمة في اللقاء الأخير** | | **المطالعة** |
| **تجربة نفاذ الماء من الأنسجة - كاسات شفافة مغطاة بأنواع من الأنسجة – جلد – دانتيل – قطن – شاش مع قطارة ماء** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تطابق الأزارير حسب عدد الثقوب فيها.**  **- تسلسل قطع الأقمشة حسب تدرج اللون من الفاتح إلى الغامق.**  **- تصنيف بكل الشعر حسب الشكل.** | | **الإدراكي** |
| * **عمل أزهار صناعية من ورق الكريشة أو المناديل الورقية الناعمة وربطها ويزين الشعر والرقبة وكم الثوب بها.** * **عجين مع قطاعات وفرادات.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة إذا كان بيع الحلي وشرائها تضع نسيج - ورق مناديل – أسلاك – خرز – مصاصات - عصير وخيوط - أزهار طبيعية** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعبة لبس الأحذية - خلع الأحذية وإعادة لبسها** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **لعبة خمن الملبس: يخرج الطفل ملبس من كيس كبير ويخمن ما هو ومتى يلبس - يمارس جميع الأطفال اللعبة** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم السابع: الملابس القطنية التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض ملبس قطني وتمريره على الأطفال للمسه وأنه مصنوع من القطن.** * **التحدث مع الأطفال عن خطوات صناعته عن طريق الخامات أو صور أو كتاب وهي:**   **بذرة قطن-> نبته قطن-> جمع القطن-> مصنع نسيج لتنظيفه وعمل منه خيوط -> صياغة.**   * **ينسج على شكل قماش-> مصنع ملابس جاهزة أو سوق أقمشة.** * **تعرض المعلمة قطن وخيوط قطنية وقماش قطني ومنتجات قطنية مع التحدث عن مسمياتها واستعمالاتها.** * **يسمي الطفل منتج قطني ويذكر خطوات صنعه.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **تكملة الحرف ( )**  **- عرض بطاقة كلمة تبدأ بالحرف ( ).**  **- عرض بطاقة الحرف ( ).**  **- كتابته على الحامل مع المعلمة.**  **- كتابته على الهواء والسجاد من قبل الأطفال.**  **..................**  **(م2)**  **العدد ( )**  **- عرض أشياء محسوسة تمثل العدد المطلوب تعلمه وتعدها أمامهم.**  **- عرض بطاقة العدد المطلوب.**  **- يحضر الأطفال أشياء محسوسة تمثل العدد من الفصل.** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **ألواح، أقلام فلوماستر ليكتب الأطفال الحرف ( ) بعد النظر في بطاقة الحرف**  **..................**  **(م2)**  **تكوين العدد المراد تعلمه على بطاقات مفرغة.** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **شريط التشهد الأول** | | **المطالعة** |
| **شتلة نبات القطن، خيوط قطنية، ملابس قطنية** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تصنيف وتجميع الأقمشة المطرزة بين الأقمشة الأخرى.**  **- تطابق الجورب ومثيله من سلة الغسيل.**  **- عد الخرز م2**  **ينظم الطفل خرز على الخيط المربوطة في بطاقات العدد المستطيلة ويكتب العدد ومدلوله.** | | **الإدراكي** |
| * **عمل عقود من الخرز ومصاصات مقصوصة وورق مقوى مثقوب.** * **رسم ملابس على الورق بالفلوماستر.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة إذا كان ركن الحياكة تضع أدوات نسج خيوط، خيش، ورق مقوى، أقلام، مصاصات، حبال، خرز** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعبة كرات القطن: وضع كرات القطن في حقيبة ونفخها فتتحرك من مكان لآخر.** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- سرد قصة العدل في تقسيم القماش.**  **- مناقشة القصة - تقص معلمة ثوب بالتساوي على الأطفال وتقص الجزء الذي يخصها مع طفل آخر.**  **- يقارن الأطفال بين قطعتهم وقطعة المعلمة وطفل آخر.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الثامن: الملابس الصوفية التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض ملبس صوفي وتمريره على الأطفال للمسه وأنه مصنوع من الصوف.** * **التحدث مع الأطفال عن خطوات صنعه عن طريق الخامات أو صور أو كتاب وهي:** * **خروف - > جزء الصوف - > تنظيفه - > غزله - > صياغته - > حياكته** * **عرض صوف الخروف، خيوط صوفية، قطعة صوف ومنتجات صوفية والتحدث عن مسمياتها واستعمالاتها.** * **يسمي الطفل منتج صوفي ويذكر خطوات صناعته.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **- عرض نموذج رقم (4) للحرف ( ) وتشمل الحرف وكلمة تبدأ به.**  **- تمرر المعلمة إصبعها على الحرف لتوضح طريقة كتابته ثم تضع ورقة العمل في الركن.**  **.........................**  **(م2)**  **تكرار اليوم الثاني لربط العدد بمدلوله ويكتب الأطفال بالفلوماستر على اللوح.** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **نموذج رقم (4) لكتابة حرف ( )**  **.................**  **(م2)**  **ألواح، أقلام فلوماستر ليكتب الأطفال العدد (..) بعد النظر في بطاقة الحرف.** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **إضافة دمى يد - مسرح عرائس صغير** | | **المطالعة** |
| **صوف مجزوزاً من خروف، كرة صوفية، ملابس صوفية، أدوات غزل الصوف قديماً.** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تصنيف الملابس حسب أحجامها: مولود، طفل كبير.**  **- تطابق الأزارير حسب أشكالها: دائرية، وردة، مستطيلة، مربعة ..... إلخ.** | | **الإدراكي** |
| * **تضفير خيوط صوف لعمل سوار.** * **لف خيوط الصوف على غصن شجرة.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة إذا كان تقليد الكبار والعمرة والحج تضع ملابس عمرة للأولاد والبنات وصورة الكعبة.** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **القفز بالساقين أو بساق واحدة.** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- عرض ثوب.**  **- نشيد لبس الثوب.**  **- تقديم النشيد بلحن مشوق.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم التاسع: الملابس الحريرية التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض ملبس حريري وتمريره على الأطفال وأنه مصنوع من الحرير.** * **التحدث مع الأطفال عن خطوات صناعته عن طريق الخامات أو صور أو كتاب وهي:**   **دودة القز - > جمع الشرانق - > مصنع النسيج لتنظيفه وصياغته ونسجه - > مصنع الملابس أو سوق الأقمشة.**   * **عرض قماش حرير، خيوط حرير ومنتجات حريرية مع التحدث عن مسمياتها واستعمالاتها.** * **يسمي الطفل إحدى المنتجات الحريرية ويذكر خطوات صناعته.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **عدد ( )**  **- عرض أشياء محسوسة للعدد المطلوب وعدها معهم.**  **- عرض بطاقة تمثل العدد المطلوب.**  **- تطلب المعلمة من الأطفال إحضار أشياء تمثل العدد.**  **.....................**  **(م2)**  **- عرض ورقة عمل نموذج رقم (1)**  **- تطلب من الأطفال كلمات تبدأ بالحرف ( )** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **ورقة عمل نموذج (ا)**  **للعدد المطلوب**  **وضع دائرة حول المدلول المطابق للعدد.**  **.................**  **(م2)**  **وضع ورقة العمل التي عرضت في الحلقة وتطلب من الأطفال وضع دائرة حول الكلمة التي تبدأ بالحرف ( )** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **وضع لوحة وبرية مع شخصيات وبرية لقصة سبق عرضها للأطفال.** | | **المطالعة** |
| **نموذج حياة دودة القز، خيوط حريرية، ملابس حريرية** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- العد بالخرز م3:**  **ينظم الطفل الخرز على الخيط المربوط في بطاقة العدد**  **- تطابق م3:**  **بطاقات كلمة بصورة مع كلمة فقط وبالتدريج حتى تزال الكلمة ليطابق كلمة مع صورة.** | | **الإدراكي** |
| * **عمل قبعات متنوعة، قبعة قارب أو قبعة مهرج أو قبعة صينية أو قبعة هنود حمر أو قبعة هندسية.** * **كولاج من خيوط مختلفة الألوان والأشكال.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة إذا كان تنظيف الملبس تضع صابون سائل ومسحوق - أناء ملابس – مشابك - حبال غسيل – غسالة ومكواة - طاولة الكي** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعبة القفز من فوق شيء مرتفع على الأرض** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- سرد قصة ذات الرداء الأحمر.**  **- تحكي المعلمة القصة وتترك للأطفال تأليف نهاية للقصة، ثم تحكي لهم نهاية القصة.**  **- مناقشة القصة.**  **- تمثيل أدوار شخصيات القصة.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم العاشر: الملابس الجلدية التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض ملبس من الجلد على الأطفال وتمرره عليهم للمسه وأنه مصنوع من الجلد.** * **عرض صور الحيوانات التي أخذت منها الجلود.** * **يسمي الأطفال الحيوانات التي نأخذ جلدها.** * **حوار مع الأطفال حول طرق إعداد وحياكة الجلد.** * **عرض منتجات جلدية مختلفة.** * **يسمي الطفل المنتجات الجلدية ويذكر طرق صنعها.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **كتابة العدد المطلوب على ورقة العمل نموذج (ب)**  **........**  **(م2)**  **عرض بطاقة الحرف ( ) على حامل ويكتب الحرف.**  **تطلب من الأطفال كتابته بأصبعهم على الهواء والسجاد.** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **ورقة العمل نموذج (ب) التي عرضت في الحلقة ليكتب الأطفال العدد المطلوب.**  **...........**  **(م2)**  **كتابة الحرف ( ) على اللوح بقلم الفلوماستر بعد النظر في بطاقة الحرف ( ).** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **وضع بطاقات تسلسل أحداث معينة من الحلقات اليومية.** | | **المطالعة** |
| **وضع حيوان يستخدم جلده في تصنيع الملابس** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تطابق الأشكال الهندسية المحسوسة شكلين ولونين مع النموذج.**  **- تطابق بكرات الخيوط حسب الحجم.** | | **الإدراكي** |
| * **خياطة على قماش متعدد الألوان.** * **طباعة بالإسفنج.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **إضافة مكملات لغرفة الجلوس** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **وضع أثاث الركن المصاحب الذي اختارته المعلمة إذا كان النقل إلى مكان آخر تضع حقائب – صناديق - عربات نقل ملابس – أثاث - أدوات** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **قيادة دراجة بثلاث عجلات** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- سرد قصة (رد الأمانة).**  **- مناقشة القصة.**  **- فضل الأمانة عند الله سبحانه وتعالى.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الحادي عشر: مراحل خياطة الملبس التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض تنورة بسيطة حوار الأطفال حولها وتوضيح مراحل الخياطة مع عرض لأدوات كل مرحلة..**   **المرحلة الأولى:**   * **التصميم الذي تم اختياره من مجلات الأزياء.**   **المرحلة الثانية: أخذ المقاسات بالمتر.**  **المرحلة الثالثة: القص**  **المرحلة الرابعة: الخياطة باليد أو الماكينة**   * **يذكر الطفل مراحل الخياطة.** * **عرض أدوات تطريز الملبس وتتحدث مع الأطفال حول استخدام التطريز في الملبس حسب الرغبة.** * **يمكن زيارة خياطة أو معلمة تفصيل في مدرسة ابتدائية لعمل الخطوات السابقة عملياً.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **- عرض أشياء تبدأ أسماؤها بصوت الحرف ( ) يكتب عليها أسماؤها.**  **- يذكر الأطفال أسماء الأشياء المعروضة.**  **- عرض بطاقة الحرف ( ).**  **- عرض بطاقة كلمة تبدأ بالحرف ( ).**  **................**  **(م2) ــــــــــــــــــــــــــــــ** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **- مسجل + سماعات + شريط لأربع كلمات تبدأ بالحرف ( )**  **- نموذج رقم (5)**  **- وضع دائرة حول الكلمة التي تبدأ بالحرف ( ).**  **..........**  **(م2) ــــــــــــــــــــــــ** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **يملي الطفل على المعلمة قصة شرائه ملبس يحبه ويضع لها عنوان.** | | **المطالعة** |
| **آلة حياكة ملابس** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- العد:**  **يقرأ الأطفال العدد ويضعون على كل ضفيرة عدد مطابق من البكل.**  **م2: يكتب العدد ومدلوله.**  **م3: يكتب العدد فقط**  **- تسلسل:**  **يرتب الطفل خيوط بأطوال مختلفة بتسلسل حسب الطول من القصير إلى الطويل.**  **- تطابق الدبابيس المغلفة حسب الحجم.** | | **الإدراكي** |
| * **خياطة ملابس للعب.** * **التخطيط بالقلم الملون عشوائياً على الدانتيل تحته ورقة.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **كاليوم السابق** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **كاليوم السابق** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **يركض باتجاهات وسرعات مختلفة.** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- يسرد قصة عباءة الرسول صلى الله عليه وسلم.**  **- مناقشة القصة.**  **- عرض عباءة وتوضيح أنها تخفي تحتها جسم الإنسان.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الثاني عشر: مكملات الملابس التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض سلات من البلاستيك بها مكملات الملبس وتزينه: أزارير، خرز، سحابات، أشرطه، كلف، ترتر، ريش، معادن .... إلخ.** * **حوار مع الأطفال حول مسمياتها واستعمالاتها.** * **يسمي الأطفال أدوات مكملة للملبس وأدوات تزيين الملبس.** * **عرض أدوات حياكة الصوف وأدوات التطريز وتسميتها وتوضح العمل بها وتعرض عليهم العمل بها.** * **توزيع قطع ملابس على الأطفال للتدرب على فك الأزارير – التزرير – فك الكباسات، شد السحاب، ربط الحزام، ربط الأشرطة وغيرها.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **تكملة الحرف**  **- عرض بطاقة مكتوب عليها كلمة بالحرف ( ).**  **- عرض بطاقة الحرف ( ).**  **- كتابته على الحامل من المعلمة.**  **- كتابته بالأصابع على الهواء والسجاد من الأطفال.**  **............**  **(م2)**  **عرض ورقة عمل نموذج (أ) لكتابة العدد المطلوب تعلمه.** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **ألواح، أقلام فلوماستر ليكتب الأطفال الحرف ( ) بعد النظر في بطاقة الحرف.**  **................**  **(م2)**  **يكتب نصف الأطفال العدد المطلوب تعلمه على ورقة العمل التي عرضت في الحلقة.** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **تكتب المعلمة قصة من الطفل وتطلب منه رسم ما يراه مناسب**  **أمام القصة.** | | **المطالعة** |
| **وضع أرنب والذي يستخدم فروه في تزيين الملابس** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تطابق الأشكال الهندسية المحسوسة شكل واحد ولون واحد وحجمين مختلفين – تطابق بكرات الخيوط حسب اللون.**  **- تصنيف الملابس حسب ملمسها ناعم، خشن.** | | **الإدراكي** |
| * **عمل كتاب ألوان من الأنسجة الملونة مع كتابة اسم اللون** * **قص ولزق صور ملابس من المجلات على الورق** | | **التعبير**  **الفني** |
| **كاليوم السابق** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **كاليوم السابق** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعبة دائرة الخاتم: يقف الأطفال على شكل دائرة ويخفون في أيديهم خاتم وينادون طفل من خارج الدائرة ليخمن أين الخاتم؟** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **لعبة الذاكرة: تضع المعلمة حلي وعقود وزينة الملبس في صينية كبيرة وتسميها للأطفال ثم تغطي الصينية وتخفي قطعه من الحلي ثم تكشف الغطاء وتطلب من الأطفال معرفة الناقص منها وهكذا . . .** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الثالث عشر: أزياء الشعوب التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **ترتدي المعلمة والأطفال الزي السعودي من مناطق بلادنا.** * **تعرض المعلمة الزي وتسميه وتصفه للأطفال.** * **تحضر المعلمة أزياء شعبية لبلدان مختلفة أو صور لملابس الشعوب وتتحدث مع الأطفال عن مسميات الزي واسم البلد الذي يتبعه.** * **يسمي الأطفال ملابس شعوب بعض بلدان العالم.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **- عرض نموذج رقم (6) لكتابة الحرف ( ) ويشمل الحرف وكلمة تبدأ به.**  **- تمرر المعلمة إصبعها على الحرف لتوضح طريقة كتابته ثم تضع ورقة العمل في الركن**  **.................**  **(م2) ـــــــــــــــــــــــــــ** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **نموذج (6) للحرف ( ).**  **ورقة العمل التي عرضت في الحلقة.**  **............**  **(م2)**  **يكتب باقي الأطفال العدد المطلوب تعلمه على ورقة نموذج (أ)** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **يلصق الطفل صور مناسبة بجانب قصة سردها والمعلمة كتبتها** | | **المطالعة** |
| **أنواع من الجوارب صغيرة، كبيرة، شفافة، ثقيلة، طويلة، قصيرة، مختلفة الملامس والألوان** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تطابق:**  **الأزارير حسب المادة المصنوعة منها:**  **قماش، بلاستيك... إلخ.**  **- تطابق:**  **قطع الأقمشة حسب الرسوم التي عليها**  **- تصنيف م3:**  **بطاقات الكلمات تبعا لموقع الحرف (أول، وسط، آخر).** | | **الإدراكي** |
| * **طباعة على النسيج بفرشاة الأسنان وفرشاة الأظافر** * **دهان على حامل** | | **التعبير**  **الفني** |
| **كاليوم السابق** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **كاليوم السابق** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعبة خلع ارتداء الجوارب** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **اختيار أحد الأناشيد:**  **أنا بدويه من السعودية أو نشيد:**  **نسلم من هنا.. من حضن أمنا**  **من السعودية.. تهدي التحية لأطفال العالم**  **ومن يحبنا.. نسلم من هنا... إلخ.** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الرابع عشر: ما يغطي جسم الحيوان التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **عرض حيوان حقيقي وحوار مع الأطفال عن اسمه ووصف شكله وما يغطي جسمه وأهمية ذلك الحيوان.** * **عرض صور لحيوانات مختلفة والتحدث عما يغطي جسمها وفائدته لها:**   **سمكة -> قشور – طائر -> ريش – جمل -> وبر – خروف -> صوف – سلحفاة -> صدفه – ماعز -> شعر**   * **يسمي الأطفال أحد الحيوانات وما يغطي جسمه.** | | | **الحلقة** |
| **(م3)**  **عرض ورقة عمل نموذج (7)**  **وتوضح طريقة كتابة كلمة كاملة ( ).**  **............**  **(م2)**  **عرض ورقة عمل نموذج (2)**  **وتوضح طريقة كتابة الحرف ( ).** | | | **القراءة**  **والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **(م3)**  **كتابة كلمة ( ) على ورقة العمل التي عرضت في الحلقة.**  **...........**  **(م2)**  **كتابة الحرف ( )على ورقة العمل التي عرضت في الحلقة.** | | **القراءة**  **والكتابة** | **العمل الحر في الأركان** |
| **كاليوم السابق** | | **المطالعة** |
| **مطابقة صورة الحيوان مع ما يغطي جسمه ريش، قشور، وبر، شعر، صوف ... إلخ.** | | **البحث**  **والاكتشاف** |
| **- تطابق الأشكال الهندسية المحسوسة: شكلين ولونين مع النموذج.**  **- نظم على أشكال بلاستيكية مختلفة.** | | **الإدراكي** |
| * **الطباعة بالشوكة على قميص قطني.** * **الرسم بالفلوماستر على أوراق بيضاء.** | | **التعبير**  **الفني** |
| **كاليوم السابق** | **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **كاليوم السابق** | **المصاحب** |
| **كاليوم السابق** | | **البناء** |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعبة اللعب بالرمل وأدواته** | | | **اللعب في**  **الخارج** |
| **- سرد قصة البطة المغرورة**  **- مناقشة القصة**  **- تمثيل أدوار شخصيات القصة** | | | **اللقاء الأخير** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **اليوم الخامس عشر: مراجعة التاريخ: / / 14هـ** | | | **اليوم والتاريخ** |
| * **حوار مع الأطفال حول الأنشطة والمفاهيم والزيارات والتي مروا عليها خلال الوحدة.** * **يذكر كل طفل ما أعجبه في الوحدة.** * **تذكيرهم بالأعداد والحروف التي مروا عليها في الوحدة.** * **يعد الأطفال من 1 إلى 10.** * **يذكر الأطفال الحروف التي قدمت في الوحدة.** | | | **الحلقة** |
| **عرض ورقة العمل (ج) لمراجعة الأعداد التي سبق تعلمها** | | | **القراءة والكتابة**  **والرياضيات في الحلقة** |
| **كتابة ورقة العمل (ج) لمراجعة الأعداد والتي عرضت في الحلقة.** | **القراءة**  **والكتابة** | | **العمل الحر في الأركان** |
| **مراجعة أنشطة ومفاهيم وحدة الملبس السابقة** | **المطالعة** | |
| **البحث**  **والاكتشاف** | |
| **الإدراكي** | |
| **التعبير**  **الفني** | |
| **المنزل** | **اللعب الإيهامي** |
| **المصاحب** |
| **البناء** | |
| **كاليوم السابق** | | | **الوجبة**  **الغذائية** |
| **لعب حر** | | | **اللعب في الخارج** |
| **توديع الوحدة.**  **- ترديد الأناشيد التي قدمت في الوحدة.**  **- سرد أحداث قصص الوحدة.**  **- تسمية الألعاب التي قدمت في الوحدة.**  **- تقويم الأطفال حسب استمارة التقويم.** | | | **اللقاء الأخير** |