|  |  |
| --- | --- |
| الوحدة :الثانية | المادة :لغتي الخالدة الصف الثالث |
| الموضوع :أعلام معاصرون | الصف الثالث الفصل الأول |
| الفترة الزمنية ثلاثون حصة |  |
| ملخص الوحدة :  هذه الوحدة تغطي سير الأعلام المعاصرون والقيم التي سيتمثلها المتعلمات من خلال القراءة لنصوص الوحدة المتعددة ومن ثم انجاز نصوص شفوية وكتابية من إنتاجهن وفق المعايير المطلوبة  1/كتابة سيرة غيرية 2/عرض الرأي والتلطف فيه | |
| الخطوة الأولى تحديد نتائج التعلم المحدودة | |
| الأهداف الرسمية :   1. اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمجال الوحدة أعلام معاصرون 2. اكتساب رصيد معرفي ,ولغوي يؤهلني للتواصل الشفهي والكتابي حول مجال الوحدة . 3. فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها 4. تصنيف أفكار ما استمع إليه (رئيسة ,فرعية ,ضمنية) 5. استخدام الإستراتيجية زيادة التركيز والفهم (الرسوم الإيضاحية) 6. رسم الألف اللينة في الأفعال الغير ثلاثية 7. رسم الحرفين (ك,م )بخط الرقعة رسما صحيحا 8. تعرف اسم الفاعل وتمييزه واستخدامه 9. نعرف أسلوب الشرط وتمييزه واستخدامه 10. تعرف التمييز وتمييزه واستخدامه 11. توظيف استراتيجة كتابة تنظيم وتركيز /التخطيط للموضوع 12. كتابة سيرة غيرية 13. عرض الرأي والتلطف فيما يكتب 14. استظهار نص (وا خالداه ) وعشرة أبيات من نص الجبل الأشم | |

تخطيط وحدة دراسية في لغتي الخالدة للصف الثالث لعام 1434/1435 فصل اول

|  |  |
| --- | --- |
| الإفهام الكبرى | الأسئلة الأساسية |
| ***سيفهم الطلاب أن:***  \*لكل نوع من النصوص عناصره وخصائصه  \*إمكانية كتابة سيرة غيرية  \*التكامل بين أنواع النصوص في نسق واحد  \*توظيف جميع الكفايات اللغوية من نصوص الوحدة  \*التواصل اللغوي بجزأيه وسيط أساسي نمارسه للتواصل مع الآخرين | س/كيف تتواصلين مع الآخرين  س/ما فائدة التي يمكن أن تتوفر لك من خلال النصوص في كتابة سيرة غيريه عن علم معاصر  س/كيف يمكن أن تفعلي ما تعلمتيه أثناء إبداء رأيك مع الآخرين |
| المعرفة والمهارات الرئيسة التي سيكتسبها المتعلمون بعد تعلم الوحدة | |
| ***سيعرف الطلاب:.....***  مجال الوحدة  نصوصها  استراتيجية القراءة الرسوم الإيضاحية  الشرط  اسم المفعول  التمييز  الألف اللينة في الأفعال الغير ثلاثية  كتابة سيرة غيرية  إبداء الرأي  معرفة معاني المفردات  كتابة حرفي الكاف والميم | ***سيكون الطلاب قادرين على ...***   * مراعاة الأسس النحوية والإملائية عند كتابة النصوص. * كتابة سيرة غيرية . * البحث عن معاني المفردات باستخدام معاجم اللغة. * استكشاف مواضع الأخطاء النحوية والإملائية. * إبداء الرأي . * القدرة على المناقشة وطرح وجهة النظر بكل حرية * رسم حرف ك/ م بخط الرقعة . * الإلقاء الجيد * تصنيف واستخدام اسم المفعول * استخدام الشرط في جمل من انشائهن * استخراج التمييز من خلال نصوص الوحدة * رسم الألف اللينة في الأفعال الغير ثلاثية * استمطار الأفكار والمفردات المرتبطة بمجال الوحدة * استخدام التمييز * المقارنة بين السلوكيات الخاطئة والصحيحة المتعلقة بالبيئة المدرسية. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| تتمثل مهمتك في كتابة سيرة غيرية عن احد الأعلام المعاصرون مراعية أسس الكتابة التي تمت دراستها خلال الوحدة مراعية القواعد النحوية والإملائية والدقة في اخذ المعلومة واستخدامها | | |
| ف | مهمتك: كتابة سيرة غيرية من أربع صفحات  الهدف:أن تناولي شخصية احد الأعلام المعاصرون وإبراز صفاتهم والاقتداء بهم  المشكلة والتحدي:أن تتناولي موقف لهذه الشخصية متحدثة عن مدى حبها للدين والشريعة | |
| ر | الدور :أنت كاتبة مبدعة  لقد طلب منك تقمص شخصية الكاتب واكتبي سيرة غيرية عن علم معاصر  وظيفتك: إبراز كل ما يتعلق بهذه الشخصية ومميزاتها وإظهار منافعها للأمة | |
| و | الجمهور :المجتمع العربي والمسلم  تحتاج إلى:المصداقية في سرد المعلومات مع استخدام الأسلوب الشيق والجاذب للقارئ | |
| ق | الموقف : السياق الذي تجدي نفسك فيه هو: السارد الصادق في طرح كل ما يتعلق بالعلم المعاصر .  التحدي: أن تطرحها بكل مصداقية بطريقة شيقة تحقق الفائدة والمتعة للقارئ. | |
| ا | النتائج والأداء والغرض:  سيرة غيرية لعلم معاصر وإبراز مميزاتها وصفاتها بكل مصداقية | |
| ع | معايير ومحكات النجاح | |

|  |
| --- |
| خبرات التعليم والتعلم |
| ***الأنشطة التعليمية التعلمية:***  البحث عن معاني المفردات.  استكشاف الأخطاء.  المقارنة بين الأساليب الأدبية.  تصحيح الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.  إبداء وجهة النظر في النص المسموع.  مناقشة الإجابات وتصويبها.  كتابة نشرات وتوزيعها.  إعداد أحاديث وكلمات للإذاعة المدرسية .  جمع عدد من السلوكيات الخاطئة في التعامل مع البيئة المدرسية ونقدها . |

|  |
| --- |
| الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم |
| ***المهمات الأدائية:*** ـ  كتابة سيرة غيرية عن احد الأعلام المعاصرون مراعية أسس الكتابة التي تمت دراستها خلال الوحدة مراعية القواعد النحوية والإملائية والدقة في اخذ المعلومة واستخدامها |
| ***المحكات الرئيسية:***  **كتابة سيرة غيرية**  • اللغة .  • الأسلوب .  **إبداء الرأي والتلطف فيما يكتب** |
| ***أدلة أخرى:***   * ملف الإنجاز * النقاشات الصفية * الملاحظات المدونة * الاختبارات القصيرة * الإذاعة المدرسية. * اللوحات الإرشادية. * التقويم الذاتي. * المطويات |