



↓ تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا
زورونا على الموقع

www.tlabna.net

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبة , الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاظير وشروحات الدروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.

التداخل والحيود

Interference and Diffraction

الفصل 12

بعد دراستك لهذا الفصل
ستكون قادرًا على

- معرفة كيف تُظهر أنماط التداخل والحيود أن الضوء يسلك سلوك الموجات.
- توضيح كيفية حدوث أنماط التداخل والحيود في الطبيعة، وكيفية استخدامها.

الأهمية

يمكن رؤية كل من ظاهرتي التداخل والحيود في الأشياء المحيطة بك؛ إذ تُظهر الأثران المدمجة للحيود بوضوح، كما يظهر التداخل في الفقاعات، في حين تُظهر أجنحة الفراشة الزرقاء كلاً من التداخل والحيود معًا. محلول الفقاعات يكون محلول فقاعات الصابون في الإناء شفّافًا، ولكن إذا علقت الفقاعات على شبكة بلاستيكية أمكنك رؤية مجموعة من الألوان. ولا تنتج هذه الألوان بسبب وجود الأصباغ أو الملونات في الصابون، ولكن تظهر بسبب الطبيعة الموجية للضوء.

فكر

كيف يُظهر محلول فقاعات الصابون
ألوانًا؟

المعلم الإلكتروني
www.obeit.com



فيزياء 3
الصف الثالث ثانوي

الفصل الثاني عشر

التداخل والحيود

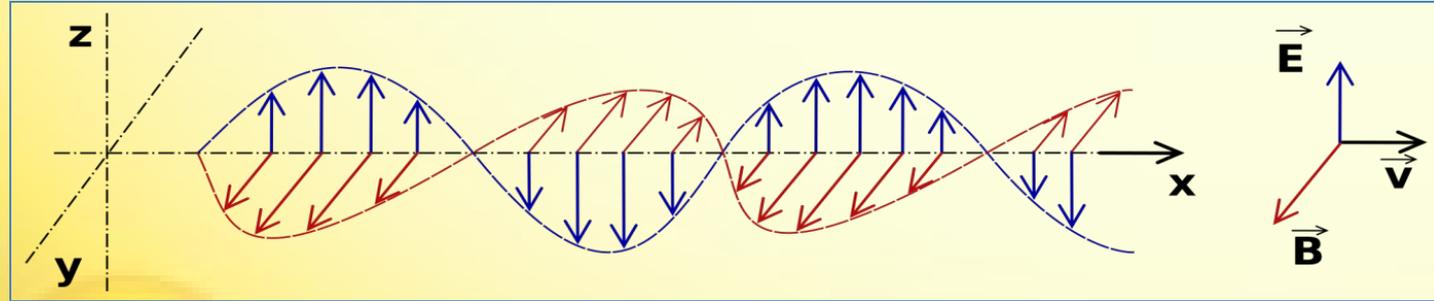
إعداد مشرفة العلوم
منال عون



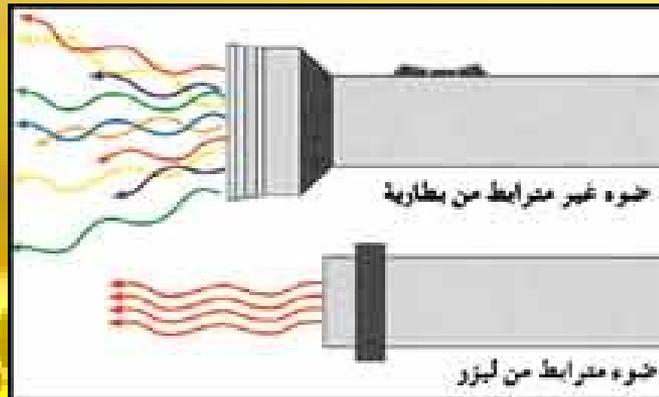
لماذا يعكس القرص المدمج الضوء
بألوان قوس المطر؟؟



إن للضوء سلوكاً موجياً يحد عندما يمر بحافة كما تفعل موجات الماء والموجات الصوتية .

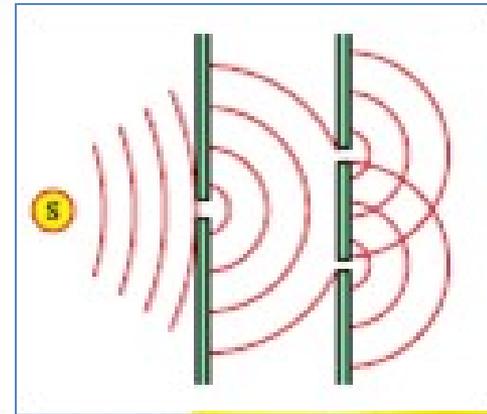
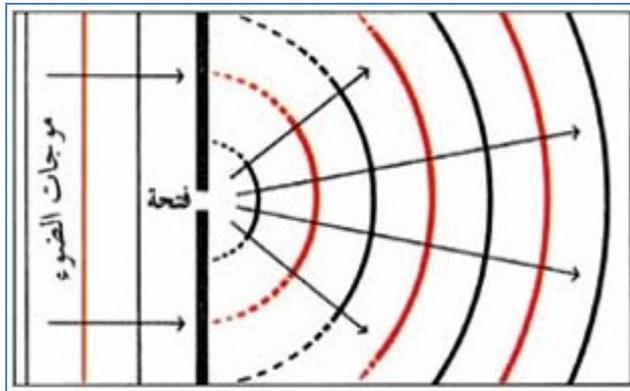


الضوء غير مترابط : وهو الضوء ذو مقدمة موجية غير متزامنة لأن تردد موجات الضوء كبير جداً فلن الضوء غير المترابط لا يظهر لك متقطعاً أو غير مترابط .

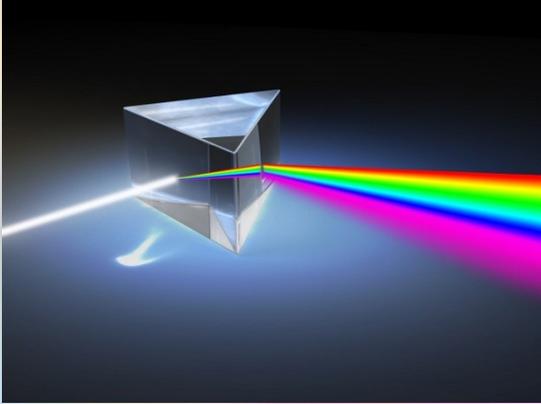


من المعروف أن الموجات تنعكس عندما تصطدم بحاجز مادي ولكن ماذا يحدث لهذه الموجات عندما تصطدم بحافة الحاجز أو عندما تعبر فتحة صغيرة في الحاجز للتعرف على ما يحدث نستخدم حوض الموجات المائية حيث نسقط أمواجاً مستقيمة على حاجز مستقيم ونلاحظ ما يحدث للموجات عندما تصطدم بطرف الحاجز ثم نسقط أمواجاً مستقيمة على فتحة بين حاجزين يقعان على خط مستقيم واحد .

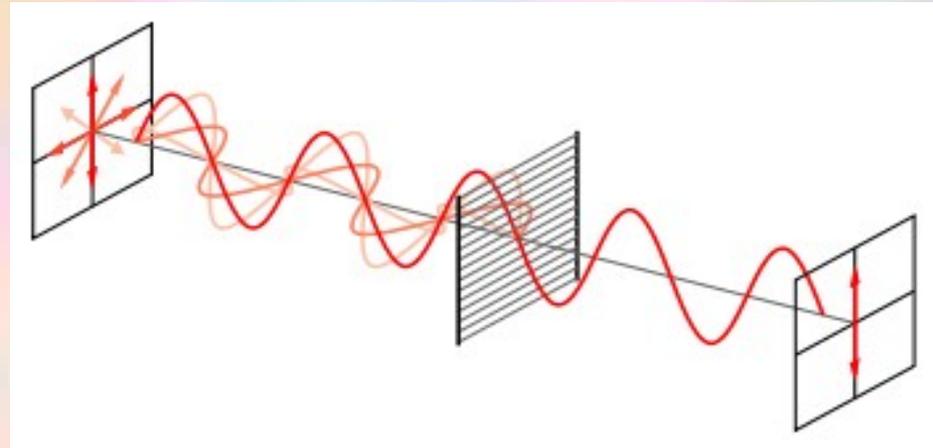
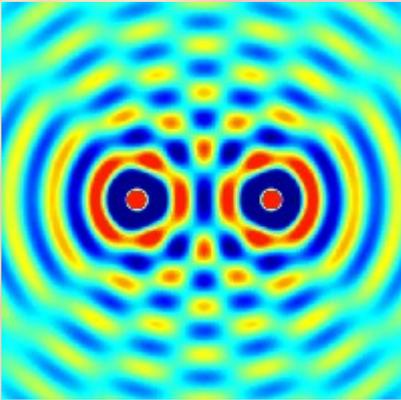
الحيود هو انحراف الموجات عن اتجاه انتشارها الأصلي حول حافة الحاجز أو حول حافتي فتحة صغيرة لا تقتصر ظاهرة الحيود على نوع معين من الموجات .

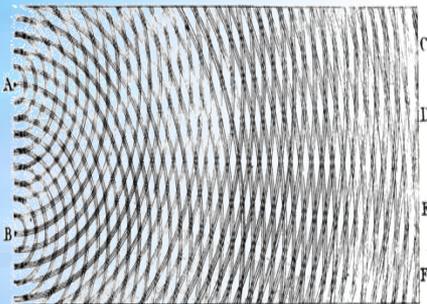


هناك خصائص عامة تصف جميع أنواع الموجات



وهي **الانعكاس والانكسار والتداخل والحيود** و**الاستقطاب** والخاصية الأخيرة وهي الاستقطاب صفة للموجات المستعرضة فقط ولا تحدث في حالة الموجات الطولية.

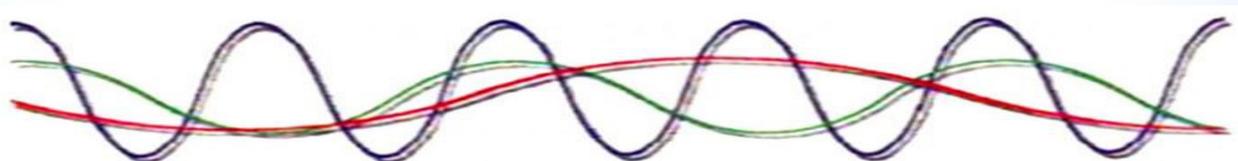




تداخل الضوء المترابط (المتزامن)

الضوء المترابط: هو الضوء الناتج عن تراكب ضوئي مصدرين أو أكثر مشكلاً مقدمات موجة منتظمة .

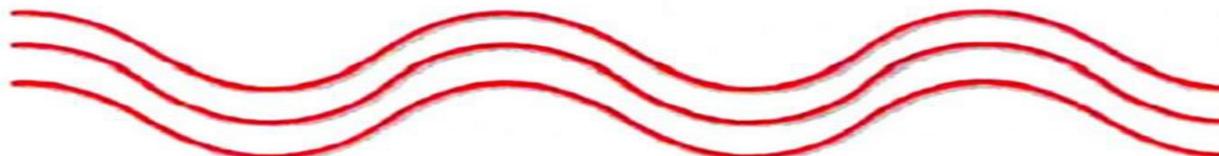
أهداب التداخل: نمط مكون من حزم مضيئة وأخرى معتمة .



ضوء الشمس (ضوء مركب من ألوان أو ترددات مختلفة)



ضوء مصباح LED: ضوء وحيد اللون لكن الأمواج الضوئية غير مترابطة

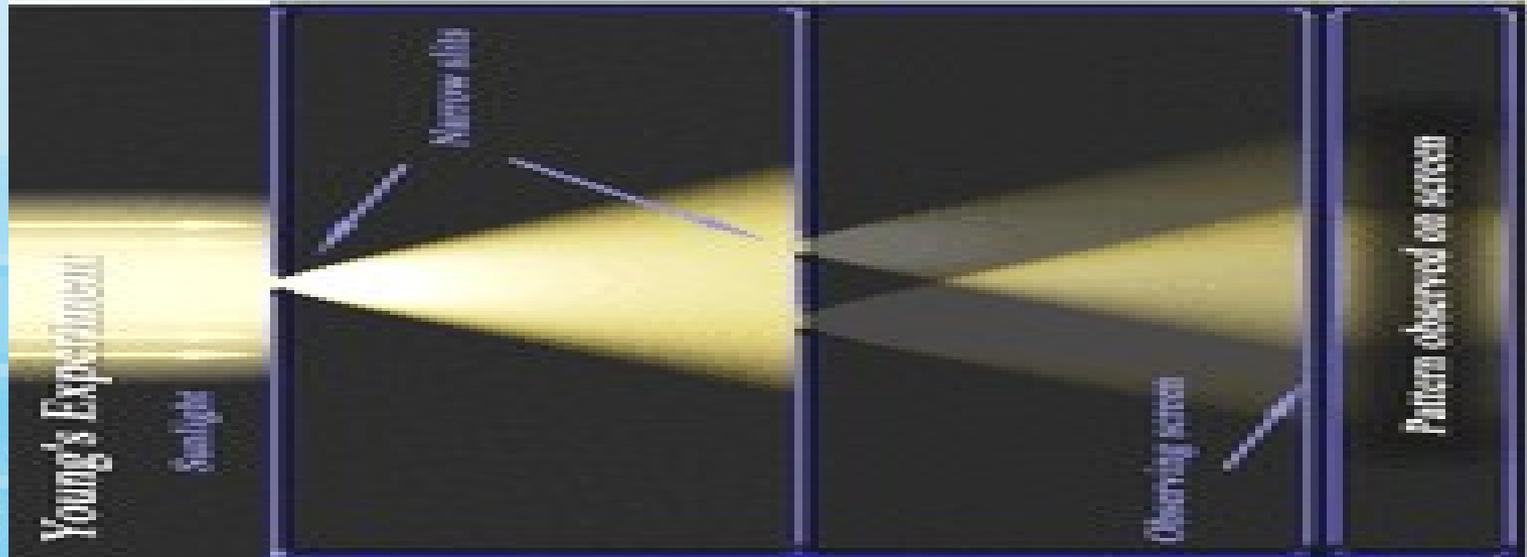


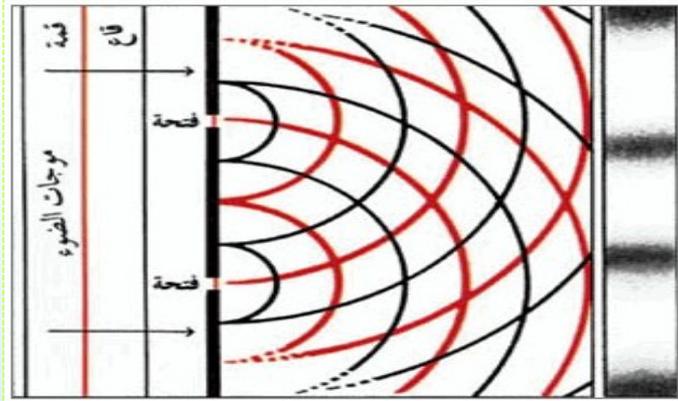
ضوء الليزر: ضوء وحيد اللون أمواجه مترابطة

تجربة يونغ : تكون حزم من ضوء احادي اللون (له طول موجي فقط) نتيجة التداخل البناء والتداخل الهدمي للموجات الضوئية الصادرة من الشقين .

تتناقص شدة إضاءة الأهداب المضيئة كلما ابتعدنا عن الهدب المركزي عند استخدام ضوء أبيض في شقي يونغ فإن التداخل يسبب ظهور أطيف ملونة .

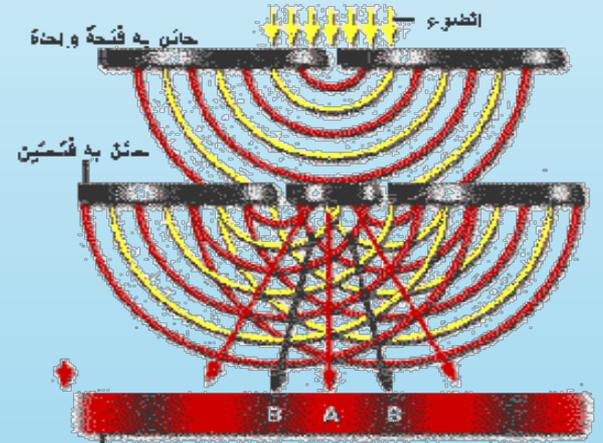
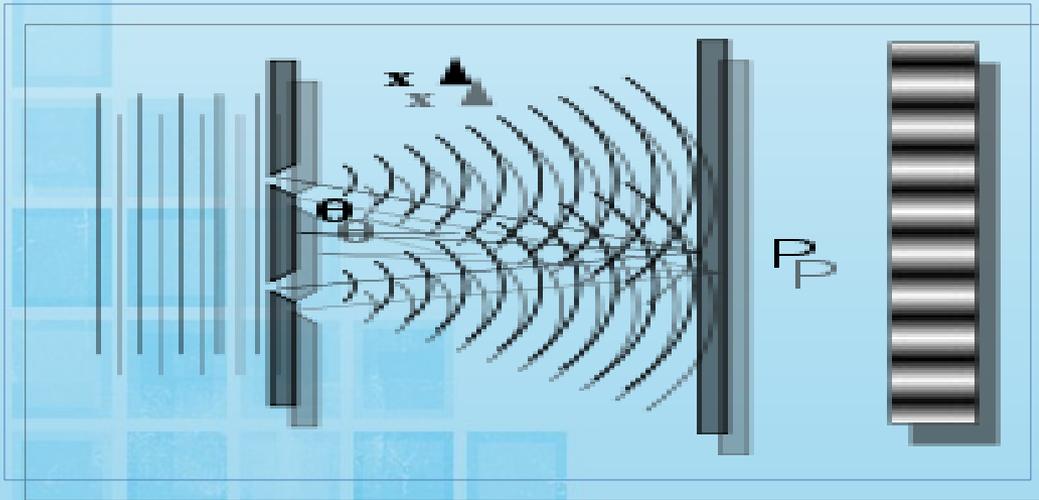
الهدف من تجربة يونغ إثبات أن للضوء خصائص موجية





ملاحظة : الضوء المتداخل لا ينتج إضاءة منتظمة بل ولد نمطا مكونا من حزم مضيئة وأخرى معتمة سماها أهداب التداخل.

التفسير : تتكون الحزم نتيجة التداخل البناء والتداخل الهدام للموجات الضوئية الصادرة من الشقين في الحاجز..



ملاحظات

أ- 1- عند استخدام ضوء وحيد اللون (ضوء له طول موجي واحد فقط) ينتج التداخل البناء حزمة ضوئية مركزية مضيئة (هدبا مضيئة) بلون معين عند الشاشة ، وينتج على كل جانب حزما مضيئة أخرى تفصلها فراغات متساوية تقريبا وعرضها متساوي .

2- تتناقص شدة إضاءة الأهداب المضيئة كلما ابتعدنا عن الهدب المركزي..

3- توجد أهداب معتمة بسبب التداخل الهدام..

4- مواقع حزم التداخل البناء والهدام تعتمد على الطول الموجي..

ملاحظات

ب- 1- عند استخدام ضوء أبيض يسبب التداخل ظهور أطيف ملونة بدلا من الأهداب المضيئة والمعتمة..

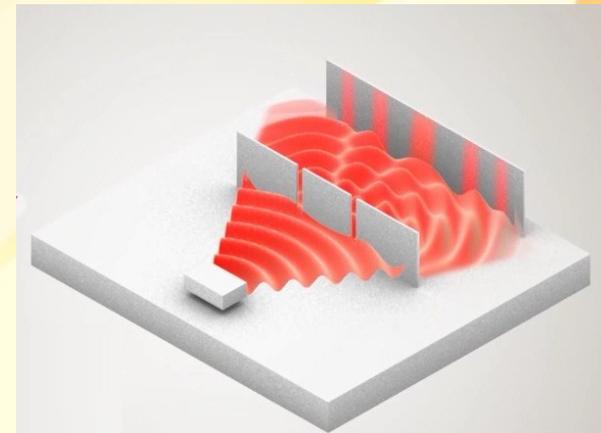
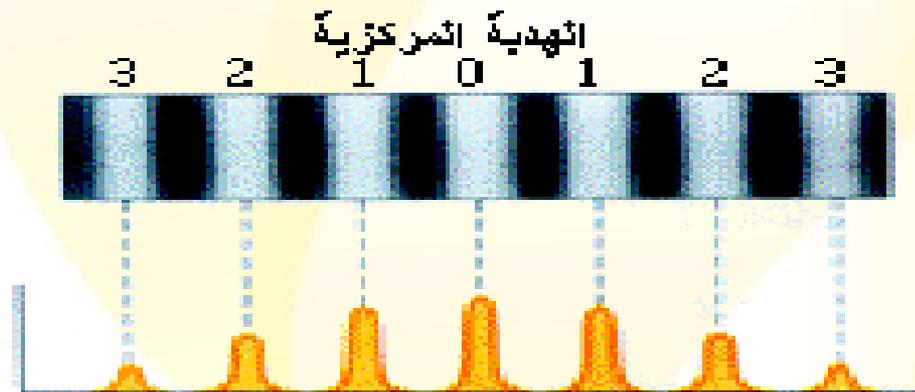
2- تتداخل الأطوال الموجية جميعها تداخلا بناء في الهدب المركزي المضيء ، وهذا ما يجعله أبيض دائما..

3- مواقع الأهداب الملونة الأخرى تنتج عن تراكب أهداب التداخل الناتجة عن تداخل الأطوال الموجية لكل لون منفصل تداخلا بناءً.

manchyc001

تداخل الشق المزدوج

ويحدث للموجتين تداخل بناء أو هدام اعتماداً على العلاقة بين طوريهما



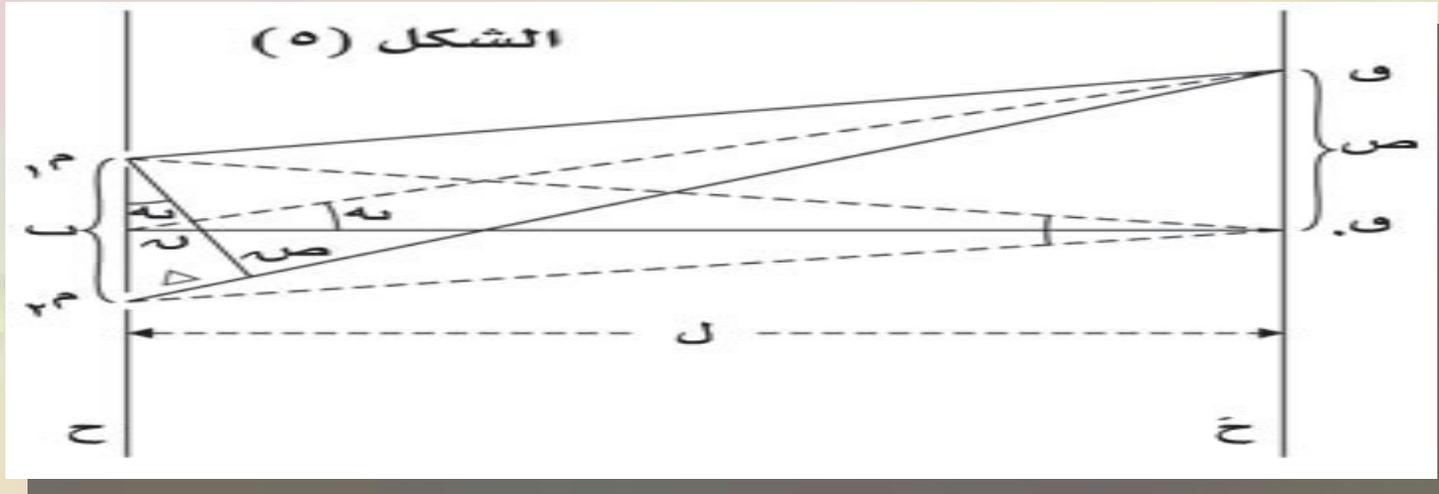
شكل (٦٣) الثديّة المتكوّنة في تجرّبة التثّق المزدوج

قياس الطول الموجي للضوء

عند قياس الطول الموجي للضوء في الشكل المقابل نجد...

تتداخل الموجتان تداخلا بناء على الشاشة لتكوين الهدب المركزي المضيء عند النقطة p لأن للموجتين الطور نفسه ، وتقطعان المسافة نفسها...

يوجد تداخل بناء عند الهدب المضيء على جانبي الحزمة المركزية ، لأن $P1S1$ أطول من $P2S2$ بمقدار طول موجي واحد λ ...



لإيجاد الطول الموجي في تجربة شقي ينج نستخدم العلاقة :

$$\lambda = x d / L$$

حيث أن :

x المسافة بين هذبتين d المسافة بين الشقين

λ الطول الموجي L المسافة بين الشقين والشاشة

ملاحظات...

* لم تقبل النتائج التي توصل إليها يونج إلا بعد إثباتها من علماء آخرين...

* فلقد اقترح العالم جين فرنسيل حلا رياضيا للطبيعة الموجية للضوء من خلال مسابقة ...

* وبين إحدى الحكام واسمه سيمون بيسون أنه إذا كان اقتراح فريسنل صحيحا فسوف تتكون بقعة مضيئة عند مركز جسم دائري مُضاء بضوء مترابط...

* لم تقبل النتائج التي توصل إليها يونج إلا بعد إثباتها من علماء آخرين...

* وأثبت حكم آخر اسمه جين أرجو وجود تلك البقعة...





التداخل في الأغشية الرقيقية



الأغشية الرقيقة

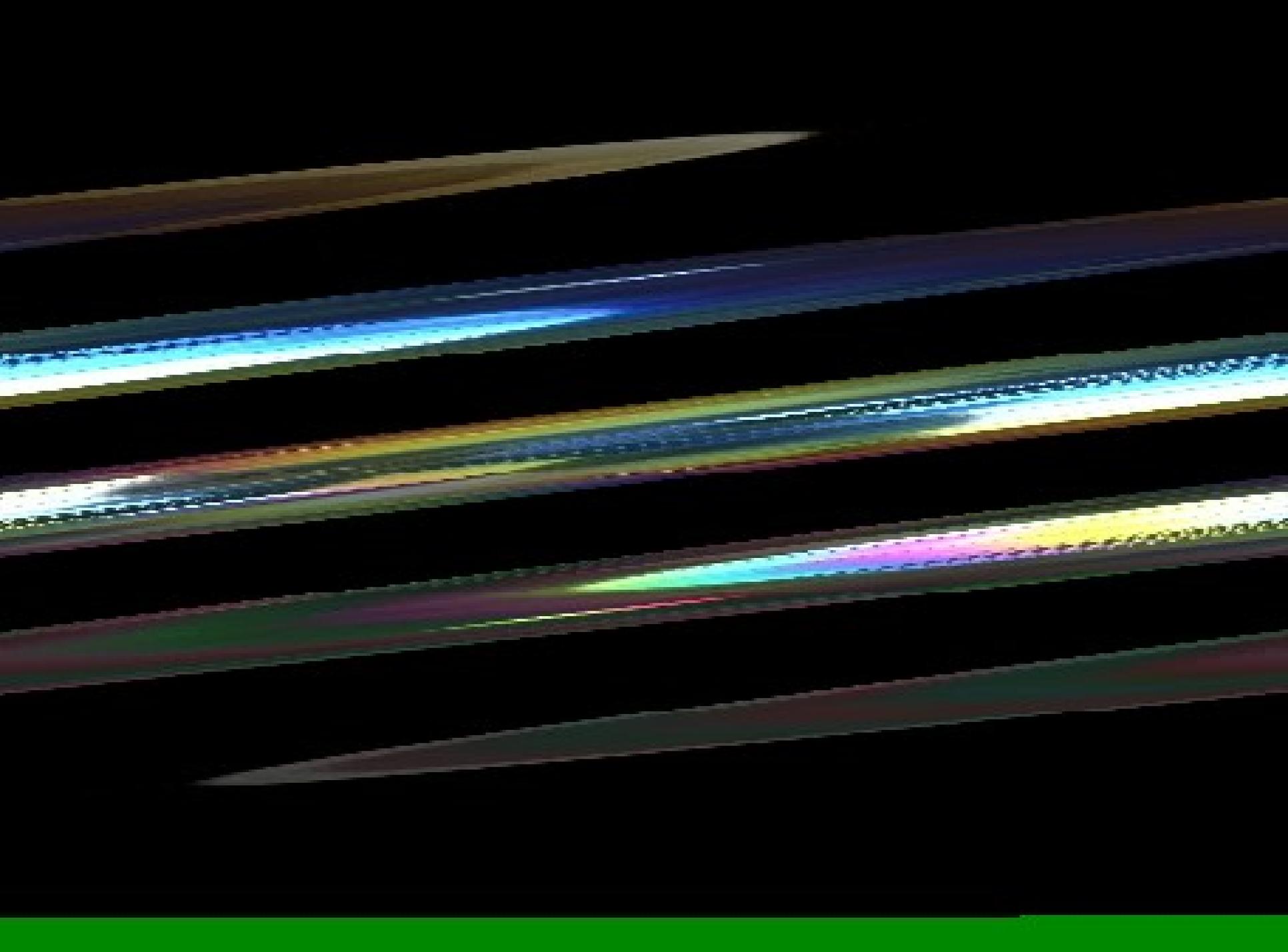
تظهر في (فقاعة الصابون - غشاء زيتي - جناحي فراشة المورفو)

طيف الألوان هذا نتيجة للتداخل البناء والهدمي للموجات الضوئية

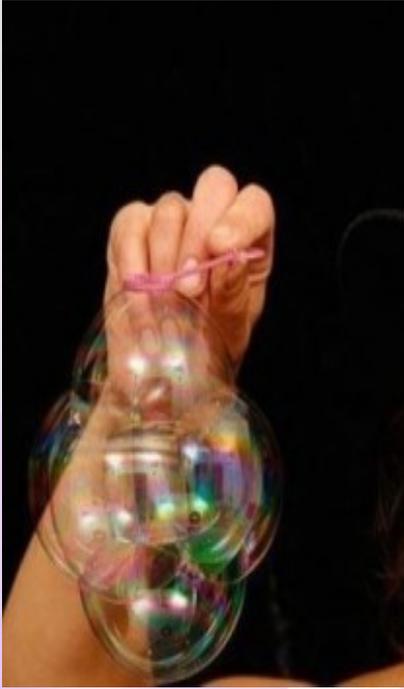


بسبب انعكاسها عن الغشاء الرقيقة
(التداخل في الأغشية الرقيقة)





* عند حمل غشاء الصابون رأسيا ، فلن وزنه يجعله عند القاع أكبر سمكا من قمته ويتغير السمك تدريجيا من القمة إلى القاع..



* عند سقوط الموجة ينعكس جزء منها (شعاع 1) وينفذ جزء آخر ، ويكون للموجتين المنعكسة والنافذة تردد الموجة الأصلية نفسه..

* الموجة النافذة تنتقل خلال الغشاء إلى السطح الخلفي، حيث ينعكس منها مرة أخرى (شعاع 2) ..

* إن عملية تجزئة كل موجة ضوئية من المصدر غير المترابط إلى زوج متماثل من الموجات تعني أن الضوء المنعكس عن الغشاء الرقيق ضوء مترابط..





تعزير اللون

ويعني زيادة شدة إضاءة انعكاس ضوء أحادي اللون

يجعل الانعكاس لضوء أحادي اللون معززا (شدة إضاءته أكبر) ويحدث عندما يكون للموجتين المنعكستين الطور نفسه بالنسبة لطول موجي محدد .

إن كلتا الموجتين تعزز إحداهما الأخرى عندما تغادران الغشاء بينما يحدث تداخل هدام للضوء عند الأطوال الموجية الأخرى .



* يمكن ذلك عندما يكون للموجتين المنعكستين الطور نفسه
بالنسبة لطول موجي محدد..

سمك الغشاء رقيق جدا

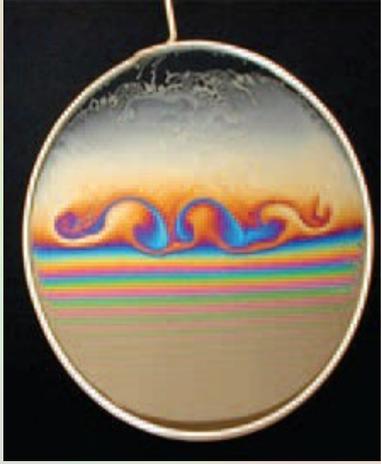
- إذا كان رقيق جدا بحيث لا ينتج تداخلا بناء لأي طول موجي من ألوان الضوء فإن الغشاء يبدو معتما

سمك الغشاء d

- فسينعكس لون الضوء الذي له ذلك الطول الموجي بشدة كبيرة،

سمك الغشاء $\lambda/4$

- فلن طول المسار ذهابا وإيابا داخل الغشاء يساوي $\lambda/2$ وسيبدو أن الشعاع المنعكس عن السطح الخلفي (شعاع 2) يعود إلى السطح الأمامي

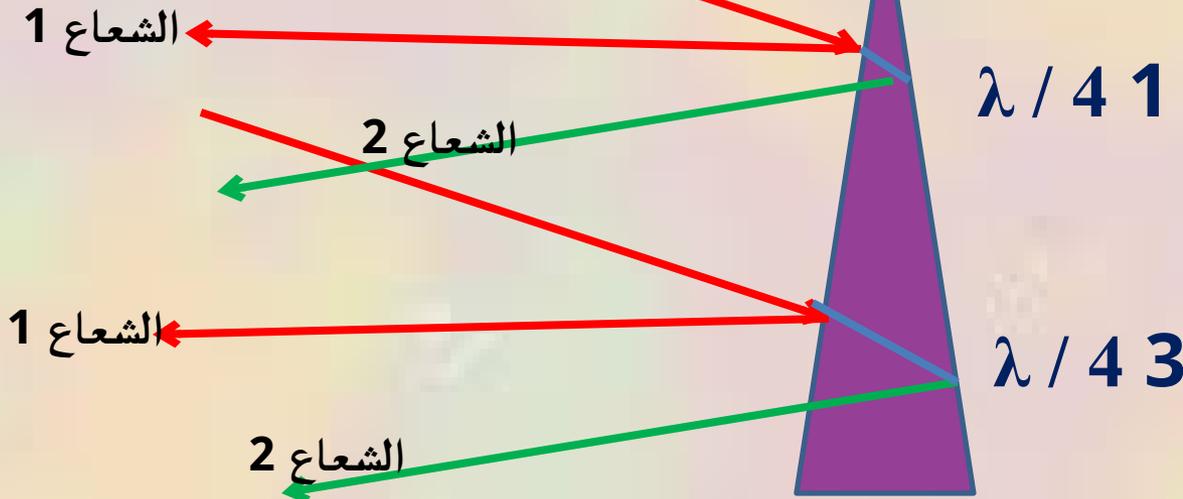


سمك الغشاء d

• **فسينعكس لون** الضوء الذي له ذلك الطول الموجي بشدة كبيرة، ولكون الطول الموجي للضوء في الغشاء أقصر منه في الهواء فلن $d = \lambda/4$ أو $d = \lambda/2$ حيث كلتا الموجتين كل منهما تعزز الأخرى عند مغادرة الغشاء ، ويحدث تداخل هدام للضوء عند الأطوال الموجية الأخرى..

سمك الغشاء $\lambda/4$

• **فلن طول المسار** ذهابا وإيابا داخل الغشاء يساوي $\lambda/2$ وسيبدو أن الشعاع المنعكس عن السطح الخلفي (شعاع 2) يعود إلى السطح الأمامي مختلفا في الطور عن الشعاع المنعكس عن السطح الأمامي (شعاع 1) بنصف طول موجي وعلى حسب مبدأ التراكب ستلغي أحدهما الأخرى..



سمك الغشاء d

- **ألوان الضوء** المختلفة لها أطوال موجية مختلفة..
- **الغشاء المتغير** السمك يتحقق فيه شرط الطول الموجي عند سماكات مختلفة للألوان المختلفة ، فتتكون ألوان قوس المطر..

سمك الغشاء $\lambda/4$

- **عندما تنعكس موجة مستعرضة** عن وسط ما سرعتها فيه أقل فإنها تنقلب ويحدث هذا للضوء عند الوسط الذي يكون معامل انكساره أكبر..
- **نتيجة لما سبق ينعكس الشعاع 1** وينقلب بينما ينعكس الشعاع 2 عن وسط معامل انكساره صغير (الهواء) ولا ينقلب ، ولذلك يكون الشعاعان متفقين في الطور

ملاحظات

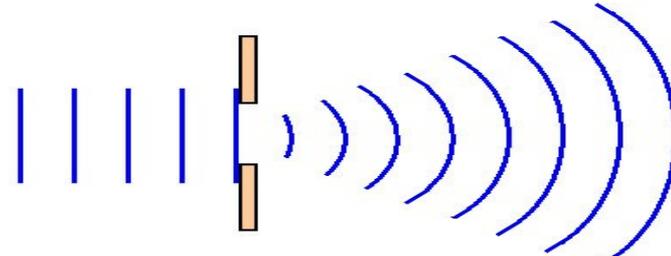
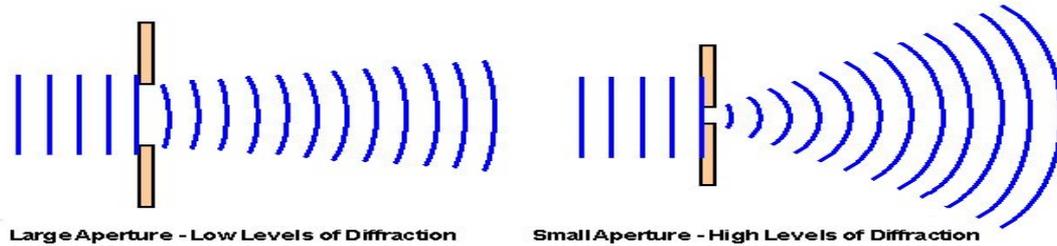
يحدث تكرار الطيف ويتحقق التداخل
البناء عندما يكون سمك الغشاء
مساويا لـ

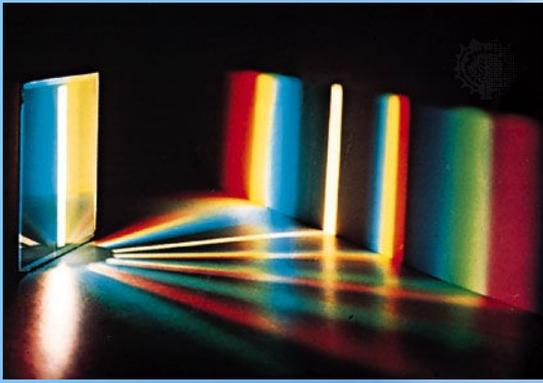
$$1\lambda/4, 3\lambda/4, 5\lambda/4$$

الحيود

نمط الحيود :

يتكون عند قطع الضوء المترابط عند حافتين متقاربتين ويتكون على شاشة نتيجة التداخل البناء والهدام لموجات هويجنز



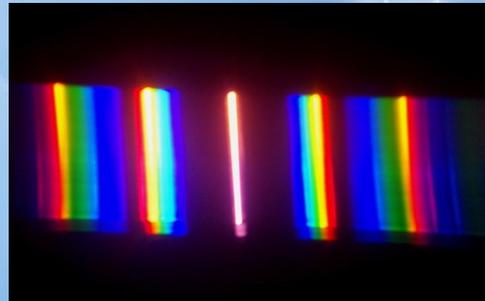


حيود الشق الاحادي

عند مرور الضوء الأزرق المترابط خلال شق صغير عرضه أكبر من الطول الموجي للضوء فإن الضوء يحيد عن كلتا الحافتين .

وتتكون سلسلة من الأهداب المضيئة والمعتمة على شاشة بعيدة .

يتكون النمط من هدب مركزي مضيء عريض مع أهداب أقل سمكاً وأقل إضاءة على كلا الجانبين .



نمط الحيود

ينتج هدب معتم نتيجة للتداخل الهدام وهذا النموذج مشابه رياضياً لتداخل شقي يونغ

عرض الحزمة المضيئة
في حيود الشق المفرد

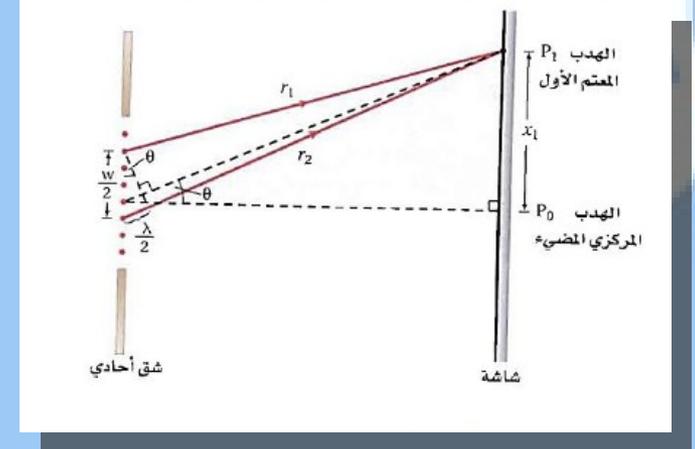
$$\frac{W}{2} = 2\lambda K_1$$

W

المسافة بين الهدب
المركزي والهدب

$$x_m = m\lambda \frac{L}{W}$$

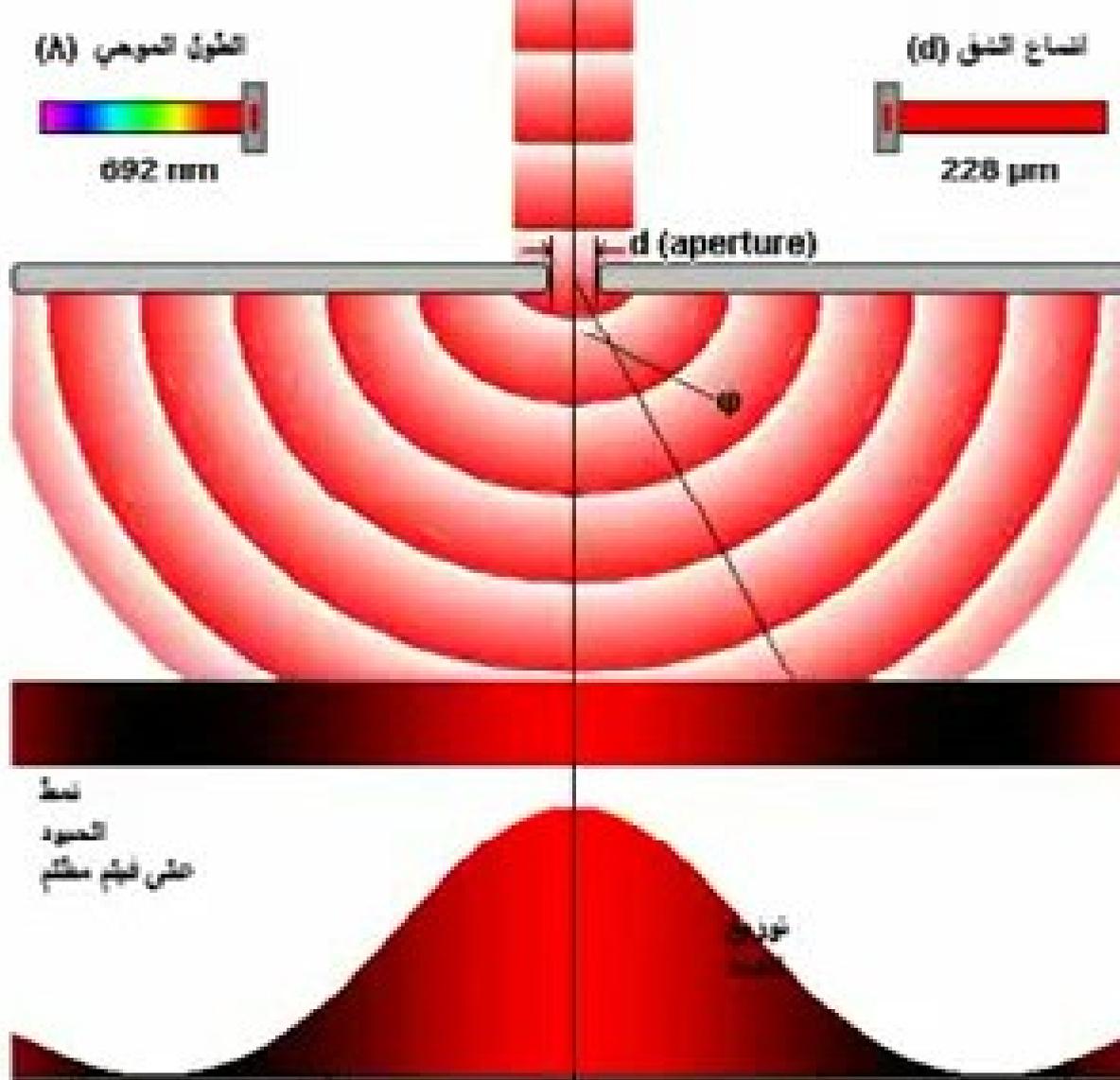
W



$m=1,2,3,\dots$ (معتم)

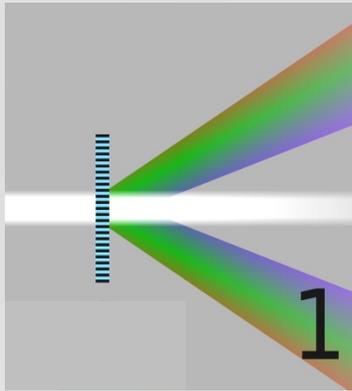
$m=\frac{1}{2}, 1\frac{1}{2}, 2,\dots$ (مضيء)

$\frac{1}{2}$



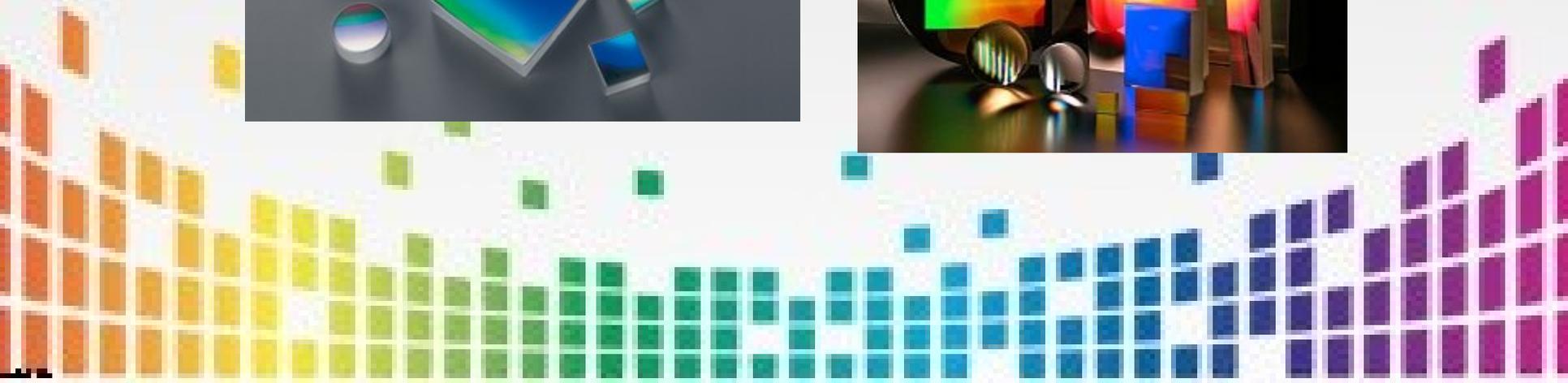
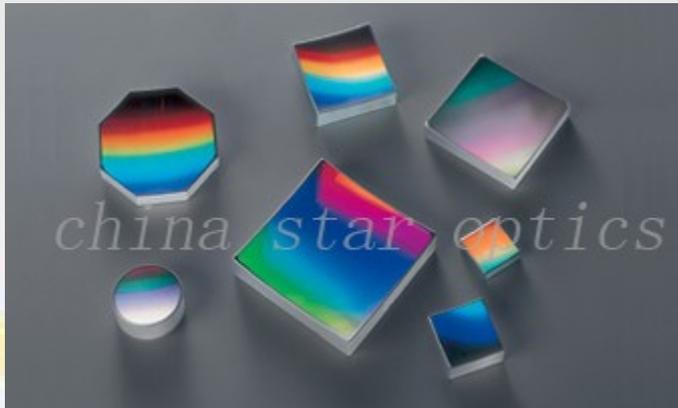
1 / حسن الشوربجي

محزوزات الحيود



تستخدم للقياسات الدقيقة للطول الموجي

محزوز الحيود: أداة مكونة من شقوق عدة مفردة تُسبب حيود الضوء .



فوائد محزوزات الحيود

(1) حساب الطول الموجي للضوء بدقة عالية .

(2) تحليل الضوء الأبيض .

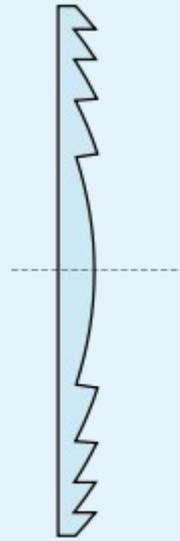


أنواع محزوزات الحيود

(1) محزوز النفاذ .

(2) المحزوز طبق الأصل (المحزوز الغشائي) .

(3) محزوزات الانعكاس .



1



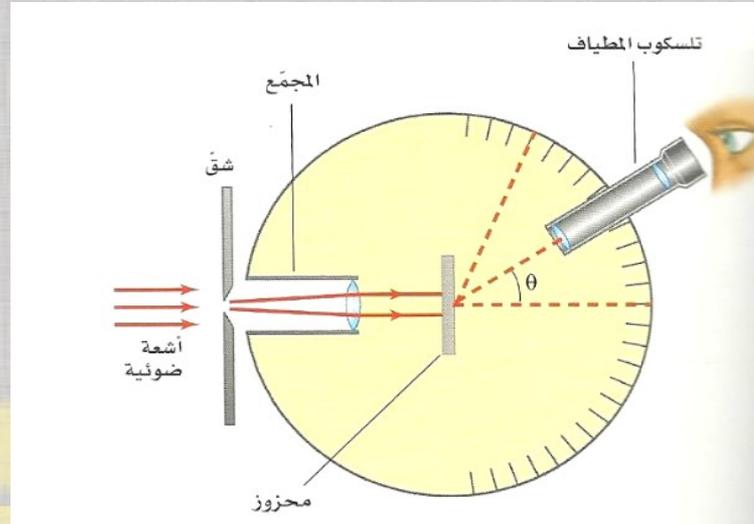
المطياف :

هو جهاز يقيس الطول الموجي للضوء .

الطول الموجي للضوء في محزوز الحيود :

$$\lambda = d \sin \theta$$

الطول الموجي للضوء يساوي المسافة الفاصلة بين الشقوق مضروبة في جيب الزاوية التي يتكون عندها الهدب المضيء ذو الرتبة الأولى .



قوة التمييز للعدسات

العدسات في المنظار والمجهر والعين كأنها ثقباً أو فتحة تسمح للضوء بالمرور خلالها وتسبب حيود كما يفعل الشق الاحادي

إذا كان هناك نجمان قريبان جداً فإن صورتيهما تتداخلان معاً

معياريه : لتحديد ما إذا كان هناك نجم أو نجمان في الصورة

تمييز المسافة
الفاصلة بين
النجمين
الجسم

المسافة بين
الفتحة
والنجمين
الجسم

~~1.22λ~~

D

قطر الفتحة

الحيود في العين البشرية



عندما يكون الضوء ساطعاً يكون قطر بؤبؤ العين (3 mm) تقريباً .

العين البشرية أكثر حساسية للون الأصفر -الأخضر ($\lambda=550 \text{ nm}$) .

معيار رايليه للونين هو ($X=2 \times 10^{-4} \text{ L}$) .

المسافة بين البؤبؤ والشبكية (2 cm) تقريباً .

لذا من الصعب التمييز بين مصدرين نقطيين عندما تفصل بينهما مسافة مقدارها ($4 \mu\text{m}$) على شبكية العين .

الحيدود والمنظار

كلما زاد كبر قطر المرآة زادت قدرة التمييز لجهاز المقراب

الضوء المنبعث من الكواكب أو النجوم يمر خلال الغلاف
الجوي حيث يجعل النجوم تتلألأ

