كشف متابعة المعايير **للفترة الثالثة والرابعة** للعام الدراسي **١٤٣ - ١٤٣هـ** الصف: **الأول ابتدائي** الفصل/..... المادة / **التربية الفنية**

الفصل الدراسي الثاني		الفترة الثالثة					الفترة الرابعة								
	رقم المعيار (المهارة)	**13**	**14**	**15**	**16**	**مستوى الطالب للفترة الثالثة**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**	**22**	**23**	**24**	**مستوى الطالب للفترة الرابعة**
م	**اسم الطالب**	التحدث باختصار عن بعض الخامات المستخدمة في التربية الفنية وأساليب التعامل معها	التحدث عن القيم الجمالية في الأعمال المنتجة	التعبير بالخط والشكل باستخدام الخامات المختلفة (أقلام ملونة ، طين ،ألوان طباعة)	وصف أحد الأعمال الزخرفية المنتجة من حيث القيم الفنية		التحدث باختصار عن دور الفن في خدمة البيئة	التحدث عن بعض القيم الجمالية في بعض الأعمال المنتجة	التمييز بين العمل المسطح والمجسم	إنتاج اعمال فنية بملامس لونية مختلفة	تشكيل اعمال فنية بخامات متوفرة (طين صناعي ، ورق)	ذكر بعض الخامات البيئية المناسبة لاستخدامها كخامات فنية	ذكر مسميات الألوان وضرب مثال عليها من الطبيعة	وصف الملامس في الأعمال الفنية مع ذكر مثال عليها	

نتائج المعايير (المهارات) (غير المتقنة) والمُرحلة للفترة التالية

م	اسم الطالب	الرقم	ملخص الإجراء والنتيجة المعدلة	م	اسم الطالب	الرقم	ملخص الإجراء والنتيجة المعدلة
١				٣			
٢				٤			

ملاحظة : جميع المهارات تمثل الحد الأدنى ، وعلى المعلم أن يضع الرموز (أ – ب – ج) لمستويات الإتقان الثلاثة ، أما الرمز (د) فيوضع للمستوى غير المتقن ، ومن ثم يدون في الجدول أدناه نتائج المعايير غير المتقنة والمُرحلة للفترة التالية

أ: متقن للمعيار ١٠٠%
ب: متقن للمعيار من ٩٠% إلى أقل من ١٠٠%
ج: متقن للمعيار ٨٠% إلى أقل من ٩٠%
د: غير متقن للمعيار أقل من ٨٠%