



↓ تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا
زورونا على الموقع

www.tlabna.net

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبه , الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاثير وشروحات الدروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.



رُؤيتنا : مُتَعَلِّمٌ .. مُعْتَرِّ بِدِينِهِ .. مُنْتَمٍ لُوَطَنِهِ .. مُنْتَجٌ لِلْمَعْرِفَةِ .. مُنَافِسٌ عَالَمِيًّا .

هدايتنا فضيلتنا



وَفَقَّكُمْ اللَّهُ



أنا قارئ فاهم
و كاتب ماهر
و متعلم متقن

مادة لغتي

الصف الأول الابتدائي
انضم الدراسي الثاني



+ الأنشطة الصفية و اللاصفية
{ الأسبوع الحادي عشر }

فهم وقراءة التاء
السلسلة التصحيحية
{ الحلقة السابعة }
التاء المربوطة، التاء.
نشاط لاصفي (التعلم عن بُعد) بتقديم الأنشطة والدروس
بمشاركة ولي الأمر

سلسلة صبري عامر التصحيحية
{ أنا أفهم وأقرأ }

تغذية راجعة على الكفايات بالحلقات السابقة +

الحلقة السابعة:

فهم وقراءة التاء المفتوحة، التاء المربوطة، التاء.

بطريقة القراءة التحليلية وفق المقاطع الصوتية

ضمن برامج القسم :-

{ ماهر } لتحسين مهارة الكتابة .

{ فاهم } لتحسين الظلاقة ، والفهم القراني .

+ { متقن } لإتقان الكتابة و القراءة المستقلة.

الوحدة السابعة: حيوانات

الدرس الثاني: الحروف والدُّب.



أ ب ث ج ح خ
د ذ ر ز س ش ض
ص ط ظ ع غ ف ق
ك ل م ن ه و ي



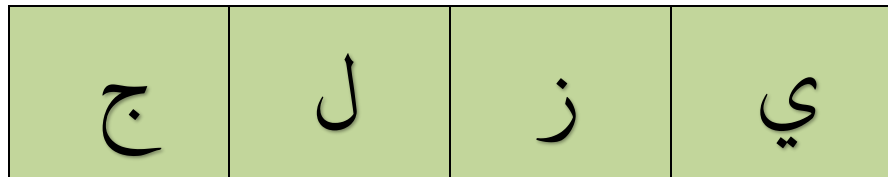
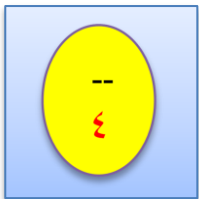
اسم التلميذ : _____ اسم الأول الابتدائي _____

المُكْرَم / ة -- الرَّميل -- الرَّميلة -- ولي الأمر -- هَذِهِ سِلْسِلَةٌ لِتَعَلُّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ، وَلِعِلاجِ وَتَصْحيحِ الكَفَياتِ المُسْتَهْدَفةِ لِلطُّلابِ وَ الطُّالِبَاتِ بِطَرِيقَةِ القِراءةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفِى المَقاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ ، حَيْثُ تُتَكَوَّنُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الحَلَقَاتِ الَّتِي تُتَضَمَّنُ مَجْمُوعَةً مِنَ العُرُوضِ تُعْرَضُ أُسْبُوعِيًّا ، وَلا يَنْتَقِلُ الطَّالِبُ / ة مِنْ حَلَقَةٍ إِلَى أُخْرَى حَتَّى يَفْهَمَ مَا يَقْرَأُ، وَإِنْ شاءَ اللهُ، فِي نِهايةِ الحَلَقَاتِ سَيَتِمُ تَجْمِيعُها فِي كُتَيْبٍ جاذِبٍ ، وَمُفِيدٍ يَهْدُفُ إِلَى فَهْمِ المَقْرُوءِ ، تَعَلُّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ، وَ تَصْحيحِ وَعِلاجِ الكَفَياتِ المُسْتَهْدَفةِ فِي مادَّةِ لُغَتِي .
واللهُ وَلِي التَّوْفِيقِ والسَّدادِ .

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
 الْمَهَارَاتُ وَالْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ . { الْحَلَقَةُ السَّابِعَةُ } : فَهْمٌ وَقِرَاءَةُ النَّأِ الْمَفْتُوحَةِ ، النَّأِ الْمَرْبُوطَةِ ، الْهَاءِ .
 الْعَرْضُ الْأَوَّلُ : أَسْمَى الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ .

الوَحْدَةُ الْأُولَى أَسْرَتِي	الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ مَدْرَسَتِي	الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ مَدِينَتِي	الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ صِحَّتِي وَسَلَامَتِي	الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَلْعَابِي وَهَوَايَاتِي
م	ص	أ	ض	ه
ب	ف	ط	ع	ث
ل	س	ز	ك	غ
د	ق	و	خ	ظ
ن	ت	ج	ي	
ر	ح	ش	ذ	 إِسْتِرَاتِيجِيَّاتُ فَهْمِ الْمَقْرُوءِ.

نَشَاطُ إِتْرَائِي - إقْرَأْ يَا فَاهِمُ : - نَقْرَأُ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ مِنْ { ه } إِلَى { ١٠ } دَقَائِقَ .



السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
 الْمَهَارَاتُ وَالْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ . { الْحَلَقَةُ السَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ، الْهَاءِ .
 الْعَرْضُ الثَّانِي : تَغْذِيَةٌ رَاجِعَةٌ عَلَى الْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ : ١- الصَّوْتُ الْقَصِيرُ ٢- الصَّوْتُ الطَّوِيلُ (الْمَدُّ) ٣- الصَّوْتُ السَّاكِنُ .

ط	ر	ف	-	خ	س	ر	-	ف	ع	ل	ت		
طَرَفٍ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }			خَسِرَ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }			فَعَلَتْ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }							
م	ع	ه	-	ذ	ل	ك	-	ص	و	ر	-		
مَعَهُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			ذَلِكَ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			صُورٍ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }							
خ	ذ	-	-	ل	ه	-	-	ل	ك	-	-		
خُذِ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }			لَهُ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }			لَكَ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }							
ن	ت	س	ب	ق	د	و	ن	-	ق	ل	ي	لَا	
نَتَسَابَقُ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }			دُونَ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }			قَلِيلًا { دَرْسُ : السَّبَاقِ }							
ص	ل	ح	-	ي	ق	و	ل	-	ز	م	ي	ل	
صَالِحٌ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			يَقُولُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			زَمِيلِي { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }							
ع	يَا	دَا	ة	ي	ز	و	ر	ه	أ	م	ر	ي	
عِيَادَةٌ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }			يَزُورُهُ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }			الْمَرِيضُ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }							
أ	ح	ق	-	إ	س	ت	ي	ق	ظ	ي	ر	ك	ض
أَلْحَقْ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }			اسْتَيْقِظْ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }			يَرْكُضُ { دَرْسُ : السَّبَاقِ }							
ي	ر	ق	د	-	ب	ع	ض	-	ب	إ	ذ	ن	
يَرْقُدُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			بَعْضُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			يَاذُنُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }							
خ	ذ	-	-	و	ل	ي	س	-	ش	ك	رَا	-	
خُذْ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }			وَلَيْسَ { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }			شُكْرًا { دَرْسُ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }							

١-
الصَّوْتُ
الْقَصِيرُ

٢-
الصَّوْتُ
الطَّوِيلُ

٣-
الْمَقْطَعُ
السَّاكِنُ

نشاط إثرائي في بداية الحصة من { ٥ } إلى { ١٠ } دقائق . س أقرأ الكلمات الآتية : -

طَرَفٍ	نَتَسَابَقُ	دُونَ	يَرْكُضُ	-- ٤
--------	-------------	-------	----------	---------

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
 الْمَهَارَاتُ وَالْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ . { الْحَلْقَةُ السَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ، الْهَاءِ .
 تَابِعِ الْعَرْضِ الثَّانِي : تَغْذِيَّةٌ رَاجِعَةٌ عَلَى الْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ : ٤- الِ الْقَمْرِيَّةُ ٥- الِ الشَّمْسِيَّةُ ٦- التَّنْوِينُ .

اَلْ	اَرُ	نَ	بُ	اَلْ	بَ	طِي/تَ	ةُ	اَلْ	غَا	بَ	ةِ
الْأَرْزَبُ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }				الْبَطِيئَةُ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }				الْغَابَةُ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }			
اَلْ	مَنْ	زِ	لُ	اَلْ	مُسْ	تَشْ	فِي	اَلْ	عَ	سَ	لِ
الْمَنْزِلُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }				الْمُسْتَشْفَى { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }				الْعَسَلُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			
اَلْ	مَ	رِي	ضِ	اَلْ	حَمَ	دُ	-	اَلْ	عَا	جَ	لَ
الْمَرِيضُ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }				الْحَمْدُ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }				الْعَاجِلُ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }			
السَّ	بَا	قُ	-	السَّ	لَحَا	فَا	ةُ	السَّ	لَحَا	فَا	ةِ
السَّبَاقُ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }				السَّلْحَفَاةُ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }				السَّلْحَفَاةُ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }			
الشَّ	فَا	ءَ	-	التَّ	قِ	صَ	ةِ	التَّ	فَا	حَ	ةِ
الشِّفَاءُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }				التَّاقِصَةُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }				التَّفَاحَةُ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			
الدَّ	وَا	ءَ	-	الطَّ	بِي	بُ	-	بِ	السَّ	عَا	دَ
الدَّوَاءُ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }				الطَّيِّبُ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }				بِالسَّعَادَةِ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }			
بِ	بُطَ	ءِ	-	وَ	صَبَ	رِ	-	مَدُّ	عُو	رَا	-
بِطْءٍ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }				وَصَبْرٍ { دَرْسُ : السَّبَاقُ }				مَدْعُورًا { دَرْسُ : السَّبَاقُ }			
صَا	لِ	حَ	-	صَا	لِ	حَ	-	مُ	حَمَ	دَا	-
صَالِحٍ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }				صَالِحٍ { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }				مُحَمَّدًا { دَرْسُ : فِيهِ شِفَاءٌ }			
عَ	سَ	لَ	-	يَوَ	مَ	-	-	دَ	وَا	ءَ	-
عَسَلٌ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }				يَوْمٌ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }				دَوَاءٌ { دَرْسُ : عِبَادَةُ الْمَرِيضِ }			

٤- الِ
الْقَمْرِيَّةُ٥- الِ
الشَّمْسِيَّةُ٦-
التَّنْوِينُ

نشاط إثرائي في بداية الحصة من {٥} إلى {١٠} دقائق. س أقرأ الكلمات الآتية :-

٤	عَسَلٌ	مَدْعُورًا	الْأَرْزَبُ	السَّلْحَفَاةُ
---	--------	------------	-------------	----------------

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
 الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْحَلَقَةُ السَّابِعَةُ } : فَهْمٌ وَقِرَاءَةُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ، الْهَاءِ
 الْعَرَضِ الثَّلَاثِ : فَهْمٌ وَقِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ بِهَا التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ ، التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ، الْهَاءِ بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .

الهاء ه - ه	التاء المربوضة ة - ة	التاء المفتوحة ت
بَطَ نِ هِ -	أَلْ بَا عَا ةِ	أَحْسَنْتَ سَنْتَ تَ -
بَطْنِهِ { دُرْسٌ : طَعَامٌ مَلَوْتُ }	الْبَاعَةِ { دُرْسٌ : طَعَامٌ مَلَوْتُ }	أَحْسَنْتَ { دُرْسٌ : طَعَامٌ مَلَوْتُ }
صِحَّ تِ هِ	زِيَا رَ ةِ	قَالَتَ لَتَ -
صِحَّتِهِ { دُرْسٌ : طَعَامٌ مَلَوْتُ }	زِيَارَةِ { دُرْسٌ : طَعَامٌ مَلَوْتُ }	قَالَتَ { دُرْسٌ : حَرْفٌ غ }
إِشْتَرَا تَ رَا هِ	نُورَ رَ ةِ	إِشْتَرَيْتَ تَ رِي تَ -
إِشْتَرَاهُ { دُرْسٌ : طَعَامٌ مَلَوْتُ }	نُورَةَ { دُرْسٌ : حَرْفٌ غ }	إِشْتَرَيْتَ { دُرْسٌ : حَرْفٌ غ }
أُمُّ هِ -	التَّفَا حَا ةِ	طَلَبْتُ لَ بَتَ -
أُمُّهُ { دُرْسٌ : فِيهِ شِفَاءٌ }	التَّفَاخَةَ { دُرْسٌ : فِيهِ شِفَاءٌ }	طَلَبْتُ { دُرْسٌ : فِيهِ شِفَاءٌ }
فَ فِي هِ -	أَلْ مَ عَدَّ مَ ةِ	وَقْتُ تَ - -
فِيهِ { دُرْسٌ : فِيهِ شِفَاءٌ }	المُعَلِّمَةَ { دُرْسٌ : فِيهِ شِفَاءٌ }	وَقْتُ { دُرْسٌ : حَرْفٌ غ }
أَلْ فَا وَ/كِ هِ	لُعَبَ بَ ةِ -	أَنْتَ تَ - -
الْفَوَاكِهَ { دُرْسٌ : فِيهِ شِفَاءٌ }	لُعْبَةَ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ظ }	أَنْتَ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ث }
رِ فَا قِ هِ	عِيَا يَا دَ ةِ	صَنَعْتُ نَعْتُ -
رِفَاقِهِ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ي }	عِيَادَةَ { دُرْسٌ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }	صَنَعْتُ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ه }
وَ طَعَمَ مُ هِ	بِالسَّ عَا دَ ةِ	قَرَأْتُ رَ أَتَ -
وَطَعْمَهُ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ذ }	بِالسَّعَادَةِ { دُرْسٌ : عِيَادَةُ الْمَرِيضِ }	قَرَأْتُ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ذ }
فِ رَا شِ هِ	طَيَّا رَ ةِ -	شَكَرْتُ كَ رَتَ -
فِرَاشِهِ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ض }	طَيَّارَةَ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ه }	شَكَرْتُ { دُرْسٌ : حَرْفٌ ذ }

نَشَاطٌ إِثْرَائِيٌّ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ مِنْ { هِ } إِلَى { ١٠ } دَقَاقِي . سِ ضَعُّ دَائِرَةِ حَوْلَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ ة - ة :

شَكَرْتُ - زِيَارَةَ - إِشْتَرَاهُ - النَّحْلَةَ - الْبَاعَةَ

٦ الطَّالِبُ الْفَاهِمُ طَرِيقَةَ قِرَاءَةِ وَرَسْمِ {التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (ة، ة) ، التَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ = الْمَفْتُوحَةِ (ت ، ت) ، الْهَاءِ} (ه ، ه)

التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ	التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ	الْهَاءِ
تُرْسَمُ هَكَذَا : - { ة ، ه }	تُرْسَمُ هَكَذَا : - { ت - ت }	تُرْسَمُ هَكَذَا : - { ه - ه }
تُنطَقُ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا (هَاءٌ) وَعِنْدَ الْوَصْلِ (تَاءٌ)	تُنطَقُ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا وَعِنْدَ الْوَصْلِ (تَاءٌ)	تُنطَقُ عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا وَعِنْدَ الْوَصْلِ (هَاءٌ)

س ١ كَيْفَ نَفَرَّقُ بَيْنَ {التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَ الْهَاءِ} إِفْلَاحِيًّا ؟
 ج ١ الطَّرِيقَةُ الْأُولَى : -نُضِيفُ الْكَلِمَةَ إِلَى كَلِمَةٍ بَعْدَهَا بِهَا { ال } فَإِذَا نُطِقَتْ {هَاءٌ} تَكُونُ هَاءً ، وَإِذَا نُطِقَتْ {تَاءٌ} تَكُونُ تَاءً مَرْبُوطَةً
 مثل : - ١- مِيَاهُ + كَلِمَةٌ بَعْدَهَا بِهَا { ال } = مِيَاهُ النَّبِيلِ تَكُونُ {هَاءٌ} ---- ٢- حَيَاهُ + كَلِمَةٌ بَعْدَهَا بِهَا { ال } = حَيَاتُ النَّبِيلِ تَكُونُ {تَاءً مَرْبُوطَةً }
 الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ : - تَنْوِينُ الْكَلِمَةِ {مِيَاهُ} مِيَاهًا نُطِقَتْ {هَاءٌ} تَنْوِينُ الْكَلِمَةِ {حَيَاهُ} حَيَاتًا نُطِقَتْ {ت} ،
 الطَّرِيقَةُ الثَّلَاثَةُ : - إِضَافَةُ يَاءِ الْمُلْكِيَّةِ مِثَال : - مِيَاهُ مِيَاهِي = ه ، حَيَاهُ حَيَاتِي = ة
 س ٢ كَيْفَ نَفَرَّقُ بَيْنَ {التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ} إِفْلَاحِيًّا ؟ ج ١ الطَّرِيقَةُ : - نَفِئُ بِالسُّكُونِ عَلَى {التَّاءِ} نِهَآيَةِ الْكَلِمَةِ فَإِذَا نُطِقَتْ {ت} تَكُونُ تَاءً مَفْتُوحَةً مِثَل : صَدَقْتُ ، وَإِذَا نُطِقَتْ {ه} تَكُونُ تَاءً مَرْبُوطَةً مِثَل : صَدَقْتُ
 الطَّالِبُ الْفَاهِمُ : أَعْرِفْ طَرِيقَةَ قِرَاءَةِ {التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (ة ، ة) ، التَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ (ت ، ت) ، الْهَاءِ} (ه ، ه) وَأَحْلِلْهَا بِالْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ : -

الْكَلِمَةُ	تَحْلِيلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِنِهَايَةِ {التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ (ة ، ة) ، التَّاءِ الْمَبْسُوطَةِ (ت ، ت) ، الْهَاءِ} (ه ، ه) بِالْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ.	تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ	هَاءٌ
الْغَابَةُ	ا ل غ ا ب ة	√		
فِيهِ	ف ي ه		√	
النَّحْلَةُ	ن ح ل ة	√		
فَاذَتْ	ف ا ذ ت		√	
السُّلْحَفَاءُ	السُّ ل ح ف ا ة	√		
سَارَتْ	س ا ر ت		√	
تَسَابَقْتُ	ت س ا ب ق ت		√	
خَرَجَتْ	خ ا ر ج ت		√	
مُجْتَمَعَةٌ	م ج ت م ع ة	√		
نَادَاهُ	ن ا د ا ه		√	
عَلَيْهِ	ع ا ل ي ه		√	

إسم التلميذ: _____ الصف الأول الابتدائي

المُعيار	الأسئلة:-			
<p>يَرْبُطُ الْأَسْمَاءَ الْمُسَمَّوْعَةَ بِالصُّوْرِ.</p>	السؤال الأول: أصل كل كلمة بما يناسبها من معنى يافاهم:-			
		<p>ألف لينة</p>		
	<p>القطيع</p>	<p>الكبش</p>	<p>المرعى</p>	
	<p>غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>
<p>يَتَعَرَّفُ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ، وَيَفْرَقُ بَيْنَ حَرْفِ الْمَدِّ، وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ.</p>	السؤال الثاني: أصل الكلمة بحرف المد المناسب:-			
	<p>تسير</p>	<p>الخروف</p>	<p>الأغنام</p>	
	<p>ا</p>	<p>ي</p>	<p>و</p>	
	<p>غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>
<p>يُرْتَبُّ الْكَلِمَاتُ لِيَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.</p>	السؤال الثالث: أرتب الكلمات التالية لأكون جملة مفيدة:-			
	<p>خَرَجَتْ - الْمَرْعَى - إِلَى - الْأَغْنَامِ - مُجْتَمِعَةً .</p>			
	<p>غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>

المعيار

الأسئلة:-

يقرأ ويفرق
بين ال القمرية
، وال الشمسية.

السؤال الأول: أصل كل كلمة بما يدل عليها { ال الشمسية } ، { ال القمرية } :-

الخروف

الأغنام

الدُّب



ال الشمسية



ال القمرية

غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪

متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪

متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪

متقن للمعيار ١٠٠٪

يحلل
الكلمات إلى
مقاطع صوتية.

السؤال الثاني: أحلل الكلمة إلى مقاطع وحروف بمحاكاة السطر الأول، والأخير، ثم أكتبها :-

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية	قراءة وتركيب الكلمة
الدُّب	د ب	الدُّب
الصغير	ص غ ر	---
القطيع	ق ط ي ع	---
الخروف	خ ر ف	الخروف

غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪

متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪

متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪

متقن للمعيار ١٠٠٪

ينسخ كلمات
فيها ظواهر
لغوية.

السؤال الثالث: أقرأ الجملة الآتية، ثم أكتبها بخط جميل: لاحظ يا بطل: العبارة الآتية إملاء يوم الخميس بدفتر ماهر

ابتعد الخروف عن القطيع .

غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪

متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪

متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪

متقن للمعيار ١٠٠٪

المُعْبَار	الْأَسْئَلَةُ:-			
<p>يُجِيبُ عَلَى أَسْئَلَةٍ حَوْلَ النَّصِّ المَقْرُوءِ.</p>	السُّؤال الأوّل: أصِلْ كُلَّ إِجَابَةٍ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا :-			
	<p>س٣ أَيْنَ اخْتَبَأَ الذَّنْبُ؟</p>	<p>س٢ مَاذَا قَالَ الكَبِشُ لِلْحُرُوفِ الصَّغِيرِ؟</p>	<p>س١ أَيْنَ كَانَتْ الأَغْنَامُ تَسِيرُ؟</p>	
	<p>نَادَاهُ: لَا تَبْتَعِدْ.</p>	<p>إِلَى المَرَعَى.</p>	<p>خَلْفَ شَجَرَةٍ.</p>	
	<p>غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>
<p>يُكَوِّنُ قِيَمًا وَأَتِّجَاهَاتٍ مِنْ النَّصِّ.</p>	السُّؤال الثّاني: أَقْرَأِ الجُمْلَةَ وَاتَّبِعِ التَّقَاطُ: - تَعَلَّمْتُ مِنْ نَصِّ { الحُرُوفِ وَالذَّنْبِ }			
	<p>خَرَجَتِ الأَغْنَامُ إِلَى المَرَعَى مُجْتَمِعَةً .</p> <p>إِحْتِرَامُ الكَبِيرِ وَالْعَظِيمِ عَلَى الصَّغِيرِ خُلُقٌ إِسْلَامِيٌّ .</p>			
	<p>غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>
<p>يُفَرِّقُ بَيْنَ. { ة، ة } { ت } ، { ه، ه }</p>	السُّؤال الثّاني: أصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا { ة، ة } ، { ت } ، { ه، ه } :-			
	<p>نَادَاهُ</p>	<p>خَرَجَتْ</p>	<p>شَجَرَةٍ</p>	
	<p>تاء مَفْتُوحَةٍ { ت }</p>	<p>هاء { ه، ه }</p>	<p>تاء مَرْبُوطَةٍ { ة، ة }</p>	
	<p>غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>	<p>متقن للمعيار ١٠٠٪</p> <input type="checkbox"/>

دَرَجَة الإِتْقَان	المهارة المراد قياسها	الأسئلة:-
٣	يَرْتَبُ الْجُمْلَ والكلمة المسموعة بالصو. يَفْرَأُ كَلِمَاتٍ بَصْرِيَّةً (هَذَا ، هَذِهِ).	السؤال الأول: أصِل الصورة بالكلمة المناسبة :-    هَذَا ذئب. هَذَا خروف. هذه شجرة.
٣	يَتَعَرَّفُ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ ، وَيَفْرَقُ بَيْنَ حَرْفِ الْمَدِّ ، وَالْحَرْفِ الْمُتَدَوِّدِ.	السؤال الثاني: أصِل الكلمة بحرف المد المناسب :-      
٣	أَرْتَبُ الكلمات لأكون جملة مفيدة.	السؤال الثالث: أرتب الكلمات لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها :- فَرِحَ - عِنْدَمَا - رَأَى - الحُرُوفَ - وَحِيدًا - الذئب. فَرِحَ
٣	يُحَلِّلُ وَيَكْتُبُ كلمات يحط بجميل.	السؤال الرابع: أحلل الكلمات الآتية مع ملاحظة المقطع الساكن والكتابة يحط جميل :-      
٣	يَكْتُبُ حُرُوفَ وكلمات من الذاكرة البعيدة.	السؤال الخامس: أكتب ما يملئ علي :-   

الإختبار الشفوي : س صغ دائرة حول التاء المربوطة -ة- : خرجت - شجرة - ناداه - النحلة - مجتمعة

المجموع	تحريري	شفوي
٢٠	١٥	٥