



الوحدۃ الأولى :

قُدُوات ومُثلٌ عليا

﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَّتْهُمْ آفْتَدَةٌ ﴾

(الأنعام: من الآية ٩٠)



المضامين

نصوص القراءة	نص الاستماع	النص الإثرائي	النص الشعري
نص الفهم القرائي: أول سفير في الإسلام .	سيدة نساء أهل الجنة	لن أركع لغير الله	عمر بن الخطاب ورسول كسرى.
الإستراتيجية القرائية : تصفح كتاب.			
بنية النص : أكمل الناس خلقًا وخلقًا .			

الأسلوب اللغوي	الصف اللغوي	الظاهرة الإملائية	الرسم الكتابي	الوظيفة النحوية	التواصل اللغوي
الاستثناء بـ (غير، سوى)	الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر	همزتا القطع والوصل وهمزة (ابن)	كتابة عبارات بخط النسخ	رفع اسم كان وأخواتها ونصب خبرها	-وصف شخصية -عرض شفهي -سيرة غيرية

الإنجازات

- ◀ تنمية استعمال مصادر المعرفة المختلفة، والبحث عما يعني المحور من نصوص أو رسوم أو صور .
- ◀ إنجاز مشروع بعنوان: (من نبيك؟).



المدخل

أقرأ النصوص التالية ، وأملا مخطط كل نص بما يناسبه :



ب هو ابن عم النبي ﷺ وُلِدَ بِمَكَّةَ بَعْدَ مَوْلِدِ النبي ﷺ بِثَلَاثِينَ سَنَةً . أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الصَّيَّانِ ، أَسْلَمَ بَعْدَ خَدِيجَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا- . رَبَّاهُ النَّبِيُّ ﷺ فِي بَيْتِهِ مَعَ أَوْلَادِهِ ، كَانَ شَجَاعًا وَفَصِيحًا ، وَقَدْ تَجَلَّتْ شَجَاعَتُهُ عِنْدَمَا نَامَ فِي فِرَاشِ النَّبِيِّ ﷺ لَيْلَةَ الْهِجْرَةِ . جَاهَدَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي كُلِّ غَزْوَاتِهِ . وَكَانَتْ مُدَّةَ خِلَافَتِهِ أَرْبَعَ سِنَوَاتٍ وَتِسْعَةَ أَشْهُرٍ .

ا كَانَ صَدِيقًا لِلنَّبِيِّ ﷺ قَبْلَ النَّبُوَّةِ وَبَعْدَهَا ، أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الرِّجَالِ ، كَانَ رَفِيقَ النَّبِيِّ ﷺ فِي هِجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ هَاجَرَ مُتَخَفِيًا ، وَرَدَّتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . أَمْرُهُ ﷺ أَنْ يَوْمَ النَّاسِ حِينَمَا مَرِضَ . مِنْ أَهَمِّ أَعْمَالِهِ : مُحَازَبَةُ الْمُرْتَدِّينَ بَعْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ جَمَعَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَكَانَتْ مُدَّةَ خِلَافَتِهِ سِتِّينَ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَةَ أَيَّامٍ .

مدة خلافته

نسبه

أربع سنوات
وتسعة أشهر

علي بن أبي
طالب

النص (ب)

مدة خلافته

نسبه

سنتان وثلاثة
أشهر وعشرة
أيام

عبد الله بن أبي
لحافة

النص (ا)

أكتب جملة أعبر فيها عن واجبي نحو الصحابة رضوان الله عليهم.

يجب علي أن أجلهم وأقتدي بهم.

الصفة التي أعجبتني فيه
.....الشجاعة.....

الصفة التي أعجبتني فيه
الصدق والتضحية

أَتَصَفِّحُ النَّصِيحِينَ ، ثُمَّ أَمْلَأُ بِطَاقَتِي تَعْرِيفَ كُلِّ مِنْهُمَا :



وُلِدَتْ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا سَنَةَ (٦٨) قَبْلَ الْهِجْرَةِ .
رَغِبَتْ فِي الزَّوْاجِ مِنَ الْأَمِينِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَمَّ الزَّوْاجُ . وَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمَا بِالْبَنِينَ
وَالْبَنَاتِ فَوُلِدَتْ زَيْنَبُ ، وَرُقِيَّةُ ، وَأُمُّ كُلْثُومٍ ، وَفَاطِمَةُ ، وَالْقَاسِمُ ، وَعَبْدُ اللَّهِ .
كَانَتْ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ النِّسَاءِ وَأَوَّلَ مَنْ صَلَّى مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَشَّرَهَا بِالْجَنَّةِ ، وَكَانَتْ امْرَأَةً كَرِيمَةً
عَفِيفَةً ... عُرِفَتْ بَيْنَ نِسَاءِ مَكَّةَ " بِالطَّاهِرَةِ " وَمِنْ فَضَائِلِهَا مَا ذَكَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْهَا بِقَوْلِهِ : « أَمَنْتُ
بِي إِذْ كَفَرْتُ بِالنَّاسِ ، وَصَدَّقْتَنِي إِذْ كَذَّبْتَنِي النَّاسُ » .
تُوَفِّيَتْ قَبْلَ الْهِجْرَةِ بِثَلَاثِ سِنَوَاتٍ بِمَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ .

مصدر النص : نساء حول الرسول ، محمود طعمة الحلبي ، ط ١٤١١ هـ (بتصرف) .

الاسم : - خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ .

مكان الولادة : لا يوجد

تاريخها : عام ٦٨ قبل الهجرة .

أبرز صفاتها : كَرِيمَةٌ وَعَفِيفَةٌ .

أولادها : زَيْنَبُ وَرُقِيَّةُ وَأُمُّ كُلْثُومٍ وَفَاطِمَةُ وَالْقَاسِمُ وَعَبْدُ اللَّهِ .

لقبها : الطَّاهِرَةُ .

فضائلها : أَوَّلَ مَنْ أَمَنْتُ بِالرَّسُولِ وَصَدَّقْتُهُ ، حِينَ كَذَّبَهُ النَّاسُ وَكَفَرُوا بِهِ .

تاريخ وفاتها : قَبْلَ الْهِجْرَةِ بِثَلَاثِ سِنَوَاتٍ .



عائشة بنت أبي بكر الصديق - رضي الله عنهما - ولدت بمكة المكرمة قبل الهجرة بسبع سنوات ،
وأنزلت وهي صغيرة ، تزوجها النبي ﷺ في السنة الثانية من الهجرة .
كانت أفقه نساء المسلمين ، وأعلم الناس بالسنة اتصفت - رضي الله عنها - بالفطنة والذكاء
والزهد والجود ، والصبر وشدة الحياء .
ومن فضائلها أن لها مكانة خاصة في قلب رسول الله ﷺ وأنها حظيت بشرف خدمته في مرضه
ووفاته . توفيت في شهر رمضان سنة ثمان وخمسين من الهجرة .

مصدر النص : نساء حول الرسول - محمود طعمة الحلبي - ط ١٤١١ هـ (بتصرف)

الاسم : عائشة بنت أبي بكر الصديق .

مكان الولادة : مكة المكرمة .

تاريخها : قبل الهجرة بسبع سنوات .

أبرز صفاتها : الفطنة والذكاء والزهد والجود والصبر وشدة الحياء .

أولادها : لا يوجد .

لقبها : أفقه النساء .

فضائلها : لها مكانة خاصة في قلب رسول الله ، وأنها حظيت بشرف خدمته في مرضه ووفاته .

تاريخ وفاتها : سنة ثمان وخمسين من الهجرة .

أرسم دوائر حول المصطلحات التي أعرفها، ثم ناقش مجموعة صفي في معانيها.



الصحابي

التابعي

القدوة

الخليفة

السيرة

نقارن تعريفنا للمصطلحات، بالتعريف الوارد في "معجمي اللغوي" في آخر كتابنا هذا.



أفسر الآيات التالية بالاستعانة بالمعجم المساعد، ثم أتلوها من ذاكرتي.



قال تعالى :

المعجم المساعد

السابقون : الصحابة الذين سبقوا إلى الهجرة والنصرة .

اتبعوهم : اتبعوا طريقهم في ياخان : الإخلاص والطاعة .

رضي الله عنهم : طاعتهم .

ذلك الفوز العظيم : أي رضوان الله ، ودخول الجنة .

وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ
مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ
اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ
لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا
ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

التوبة (١٠٠)

المدخل



أَخْتَارُ أَحَدَ الْأَعْمَالِ التَّالِيَةِ، وَأَكْتُبُهُ، ثُمَّ أَضْمِنُهُ مَلَفَ تَعْلَمِي.



أَكْتُبُ بَطَاقَةَ بَرِيدِيَّةٍ لِأَحَدِ أَقْرَابِي أَعْرَفُهُ بِالصَّحَابِيِّ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، بِالاسْتِفَادَةِ مِنَ الْبَطَاقَةِ الْمَعْرُوضَةِ.

سَأَلْتَنِي عَنِ الصَّحَابِيِّ

الطابع البريدي

زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ وَهُوَ أَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ

العنوان:

قَلْوَةٌ - بجوار الدفاع المدني

محمد بن علي

أَبْحَثُ عَنْ قُدْوَةٍ مِنْ بَلَدِي، وَأَكْتُبُ فِقْرَةً عَنْهَا وَفَقَّ الْعُنَاصِرِ التَّالِيَةِ:

(الاسم، مكان الولادة وتاريخها، أشهر الأعمال، مكان الوفاة وتاريخها "إن كانت القُدوة مُتَوَفَاةً")

أَخْتَارُ خَمْسًا مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ، وَأَكْتُبُ صِفَةً اتَّصَفْتُ بِهَا كُلِّ صَحَابِيَّةٍ.



أَنْتَقِلُ إِلَى كِتَابِ النِّشَاطِ وَأَكْتُبُ أَحَدَ الْأَعْمَالِ
الَّتِي اخْتَرْتُهَا فِي الصَّفْحَةِ الْمَخْصُوصَةِ.

الْمُدْخَلُ

رَأَيْتُ مُضْعَبًا هَذَا وَمَا بِمَكَّةَ فَتَى أَنْعَمَ عِنْدَ أَبِيهِ مِنْهُ ، ثُمَّ تَرَكَ ذَلِكَ كُلَّهُ حُبًّا
لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ .»

المعجم المساعد

فشا: انتشر.
قضى نجه: مات.

اخْتَارَهُ الرَّسُولُ ﷺ لِيَكُونَ سَفِيرَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ ، يُفَقِّهُ الْأَنْصَارَ الَّذِينَ
آمَنُوا بِالرَّسُولِ ﷺ وَبَايَعُوهُ عِنْدَ الْعَقَبَةِ الْأُولَى ، وَيَدْخُلُ غَيْرَهُمْ فِي دِينِ
اللَّهِ ، وَيُعِدُّ الْمَدِينَةَ لِيَوْمِ الْهَجْرَةِ الْعَظِيمِ ، وَقَدْ اخْتَارَهُ الرَّسُولُ ﷺ لِرَجَاحَةِ
عَقْلِهِ وَكَرِيمِ خُلُقِهِ وَزُهْدِهِ فَلَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ نَزَلَ عَلَى أَسْعَدَ بْنِ زُرَّارَةَ ، وَكَانَ يَأْتِي الْأَنْصَارَ فِي دُورِهِمْ فِي عَوَالِي
الْمَدِينَةِ فَيَدْعُوهُمْ ، فَيَسْلِمُ الرَّجُلَ وَالرَّجُلَانَ حَتَّى ظَهَرَ الْإِسْلَامُ وَفَشَا فِي الْمَدِينَةِ .
وَهَاجَرَ النَّبِيُّ ﷺ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَاسْتَبَشَرَ الْمُسْلِمُونَ فِي الْمَدِينَةِ بِقُدُومِهِ ، وَاسْتَمَرَّ مُضْعَبٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَدْعُو
إِلَى اللَّهِ ، وَيَنْشُرُ الْإِسْلَامَ ، وَيَغْرِسُ الْعَقِيدَةَ ، سَيْفًا شَهِيرًا فِي يَدِ النَّبِيِّ ﷺ يُوجِّهُهُ كَيْفَ شَاءَ .

وَوَقَعَتْ مَعْرَكَةٌ أُحُدٍ فِي الْعَامِ الثَّلَاثِ مِنَ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ ، وَشَارَكَ فِيهَا مُضْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مُشَارَكَةَ الْأَبْطَالِ ،
وَأَبْلَى فِيهَا بَلَاءَ الْمُؤْمِنِينَ الصَّابِرِينَ الْمُحْتَسِبِينَ ، وَحَمَلَهُ الْمُضْطَفَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ رَايَةَ الْمُسْلِمِينَ ، وَثَبَّتَ مُضْعَبٌ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ مَعَ الْقِلَّةِ الْمُؤْمِنَةِ الَّتِي أَحَاطَتْ بِالنَّبِيِّ ﷺ ، وَدَافَعَتْ الْمُشْرِكِينَ عَنْهُ لَمَّا تَخَلَّخَتِ الصُّفُوفُ ، وَأَصْبَحَتِ الْجَوْلَةُ
لِلْمُشْرِكِينَ ، وَبَقِيَ اللَّوَاءُ فِي يَدِ مُضْعَبٍ يُمْسِكُهُ بِقُوَّةٍ وَثَبَاتٍ ، وَيُدَافِعُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .

وَتَدَافَعُ الْمُشْرِكُونَ نَحْوَ اللَّوَاءِ ، وَأَقْبَلَ ابْنُ قَمِيئَةَ - عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ مَا يَسْتَحِقُّ - فَشَدَّ عَلَى مُضْعَبٍ ، فَضْرَبَ
يَدَهُ الْيُمْنَى فَقَطَعَهَا ، وَمُضْعَبٌ يَرُدُّ قَوْلَ الْحَقِّ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى : ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ

الرُّسُلُ ﴾ (الأعراف ١٥٤) ثُمَّ أَخَذَ اللَّوَاءَ بِيَدِهِ الْيُسْرَى ، حَتَّى لَا يَقَعَ ، فَضْرَبَ ابْنُ قَمِيئَةَ يَدَهُ الْيُسْرَى فَقَطَعَهَا ، فَحَنَا

عَلَى اللَّوَاءِ وَضَمَّهُ بَعْضِيهِ إِلَى صَدْرِهِ وَهُوَ يَقُولُ : ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ .

ثُمَّ حَمَلَ عَلَيْهِ الثَّلَاثَةَ بِالرُّمْحِ فَأَنْفَذَهُ وَأَنْدَقَ الرُّمْحَ ، وَوَقَعَ مُضْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ شَهِيدًا مُضْرَجًا بِدِمَائِهِ ، فَلَمَّا

انْتَهتِ الْمَعْرَكَةُ وَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى مُضْعَبٍ ، فَقَرَأَ : ﴿ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ

عَلَيْهِمْ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَجْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا بَدِيلًا ﴾ (الأحزاب ٢٢) .

مصدر النص : مصعب بن عمير ، الداعية المجاهد ، محمد حسن بريغش ، دار القم ، دمشق ، ط ٤ ، ١٤٠٧ هـ (بتصرف)



الاحظ العنوان ، والسطر الأول من النص ، ثم أجب عن السؤال :



اكتشف

- من أول سفير في الإسلام؟ مصعب بن عمير.
- اقرأ الفقرة الثانية قراءة صامتة ، ثم أوجه إلى من بجواري سؤالين مناسبين .

اقرأ الفقرة الثانية قراءة صامتة ، ثم أوجه إلى من بجواري سؤالين مناسبين .



اقرأ

ما هو اسم والد مصعب؟

ما الذي فعله مصعب في غزوة أحد؟

بـ
هـ

أتعرف معاني الكلمات والتراكيب التالية في المعجم المساعد المرفق للنص .



أنهي لغتي

قضى
نحبه

فشا

الشظف

حادثة
سنه

أضع كلاً منها في جملة مناسبة (لا تقل الجملة عن أربع كلمات) .

- حادثة سنه : إن أبي في حادثة سنه كان مولعاً بقراءة سير عظماء الإسلام.
- الشظف : ينبغي على المسلم الصبر إذا واجه حياة الشظف.
- فشا : فشا الفقر بين أفراد المجتمع المسلم.
- قضى نحبه : أدعو الله أن يغفر ذنب كل من قضى نحبه في حادث.

أشرح الكلمات الملوّنة التالية بالاستعانة بالسياق، ثم أقرنُ شرحي

بشرح (معجمي اللغوي) آخر كتابي هذا :

• وَبَقِيَ اللّوَاءُ فِي يَدِ مُصْعَبٍ يُمْسِكُهُ بِقُوَّةٍ وَثَبَاتٍ .

اللّوَاءُ : الراية أو العلم.

• أَبْصَرَ بَعْضُ الصَّحَابَةِ مُصْعَبًا يَرْتَدِي جَلْبَابًا .

الجلبابُ قميصٌ واسعٌ طويلٌ، له أكمامٌ وغطاءٌ للرأس، يلبسه الرجال والنساء.

• وَقَعَ مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ شَهِيدًا مُضْرَجًا بِدِمَائِهِ .

مُضْرَجٌ : ملطخٌ بها.

١- أصفُ حالةَ مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَبْلَ الْإِسْلَامِ وَبَعْدَهُ .

▶ قَبْلَ الْإِسْلَامِ : كَانَ فَنَى قَرِيصَتِي الْمُدَلَّلَ الْمُنْعَمَ ، أَنْيَقَ الْمَلْبَسِ طَيِّبَ الْعَطْرِ ، كَثِيرَ الْمَالِ ، يَأْكُلُ أَفْضَلَ الطَّعَامِ .

▶ بَعْدَ الْإِسْلَامِ : أَصْبَحَ فَقِيرًا ، مَمْرُوقَ الْمَلْبَسِ ، جَانِعًا ، يَصْبِرُ عَلَى شَتَّى الْعَيْشِ ،

٢- مَا الدُّورُ الَّذِي قَامَ بِهِ مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ لخدمَةِ الْإِسْلَامِ ؟

▶ يَدْعُو إِلَى اللَّهِ وَيُنْفِقُهُ الْأَنْصَارَ وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ

▶ يَبْعُدُ الْمَدِينَةَ لَيَوْمِ الْهَجْرَةِ الْعَظِيمِ

٣- أَكْتُبُ ثَلَاثَ صِفَاتٍ أَعْجَبْتَنِي فِي مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

▶ حُبُّ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، قُوَّةُ الْإِيمَانِ

▶ الصَّبْرُ

٤- مَا الَّذِي أَسْتَنْتَجُهُ مِنْ ضَمِّ مُصْعَبِ اللّوَاءِ بِعَضْدِيهِ إِلَى صَدْرِهِ بَعْدَ قَطْعِ يَدَيْهِ ؟

▶ خَوْفُهُ عَلَيْهِ مِنَ السَّقُوطِ لِأَنَّهُ رَمَزَ لِعِزَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَسُقُوطِهِ دَلِيلٌ عَلَى انْهْزَامِهِمْ



٥- أَعْلَلُ :

- كتمان مُصْعَبِ بْنِ عَمِيرٍ إِسْلَامَهُ .
- ◀ خَوْفًا مِنْ أُمِّهِ .
- إِخْتِيَارَ الرَّسُولِ - ﷺ - مُصْعَبًا لِيَكُونَ سَفِيرًا لَهُ فِي الْمَدِينَةِ .
- ◀ لِرَجَاحَةِ عَقْلِهِ وَكَرِيمِ خُلُقِهِ وَرُؤْيَاهُ .
- تَرَكَ مُصْعَبٌ حَيَاةَ الرِّفَاحِيَّةِ وَالتَّنَعُّمِ وَإِيثَارَةَ حَيَاةِ الشَّدَةِ وَالضِّيقِ .
- ◀ رَغْبَةً فِيمَا عِنْدَ اللَّهِ مِنْ الْأَجْرِ وَمَحَبَّةً لِلْإِسْلَامِ وَالرَّسُولِ ﷺ .

٦- أَسْرُدُ عَلَى صَفِي قِصَّةِ اسْتِشْهَادِ مُصْعَبِ بْنِ عَمِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَأَخْتِمُهَا بِبَيَانِ مَشَاعِرِي نَحْوَهُ .

كَانَ الصَّخَابِيُّ مُصْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ مِنْ أَغْنَى شَبَابِ قُرَيْشٍ وَأَبْنَاهُمْ لِبَاسًا . لَمَّا سَمِعَ عَنِ الْإِسْلَامِ تَوَجَّهَ إِلَى حَيْثُ يَجْتَمِعُ الْمُسْلِمُونَ وَأَسْلَمَ وَلَكِنَّهُ أَخْفَى إِسْلَامَهُ عَنْ أُمِّهِ خَنَاسِ بِنْتِ مَالِكٍ خَوْفًا مِنْهَا حَتَّى عَلِمَتْ أُمُّهُ بِإِسْلَامِهِ فَطَرَدَتْهُ مِنْ مَنْزِلِهِ وَحَرَمَتْهُ مِنَ الْأَمْوَالِ فَتَرَكَ مُصْعَبُ الثَّرَاءَ وَانْقَلَبَ حَالَهُ مِنْ أَبْنَى قُرَيْشٍ لِبَاسًا إِلَى أَرْدَنِهِمْ لِبَاسًا فَاصْبَحَ لَا يَزِيدِي إِلَّا أَخْشَنَ الثِّيَابِ .

وَلَقَدْ حَسُنَ إِسْلَامُهُ فَأَخْتَارَهُ الرَّسُولُ ﷺ لِيَكُونَ سَفِيرًا فِي الْمَدِينَةِ يُفَقِّهُ الْأَنْصَارَ . وَعِنْدَمَا وَقَعَتْ مَعْرَكَةُ أُخْدُ حَمْلَةَ الْمُصْطَفِيِّ ﷺ اللَّوَاءِ وَعِنْدَمَا احْتَدَمَ الصَّرَاغُ بَيْنَ الْمُشْرِكِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَأَصْبَحَتْ الْجَوْلَةُ لِلْمُشْرِكِينَ ، تَدَافَعُ الْمُشْرِكُونَ نَحْوَ اللَّوَاءِ فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ مُشْرِكُ ابْنِ قَمْنَةَ فَضْرَبَ يَدَهُ الْيُمْنَى الَّتِي تَحْمِلُ اللَّوَاءَ فَقَطَعَهَا فَأَمْسَكَهَا مُصْعَبٌ بِالْيَسْرَى فَقَطَعَهَا فَخَنَا عَلَى اللَّوَاءِ وَضَمَّهُ بَعْضِدِيهِ إِلَى صَدْرِهِ ثُمَّ ضْرَبَهُ ابْنُ قَمْنَةَ بِالرَّمْحِ فَوَقَعَ مُصْعَبٌ شَهِيدًا لَقَدْ كَانَ مُصْعَبٌ رَمْزًا لِلتَّضِيحَةِ وَالزَّهْدِ وَقُوَّةِ الْإِيمَانِ ، عَاشَ زَاهِدًا وَمَاتَ شَهِيدًا فَمَا أَرُوغُ هَذِهِ الْحَيَاةَ ، وَمَا أَشْرَفَهَا مَوْتَةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ .



• مَارَأِيكَ فِي دَجْوَةِ مُضْعَبِ أُمَّهِ إِلَى الْإِسْلَامِ رَغْمَ أَنَّهَا حَبِسَتْهُ وَطَرَدَتْهُ مِنَ الْمَنْزِلِ ؟

قَامَ بِمَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مِنْ بِرِ أُمَّهِ وَلَوْ كَانَتْ مُشْرِكَةً وَلَوْ آدَتَهُ وَفِي ذَلِكَ دَلَالَةٌ عَلَى شَفَقَتِهِ عَلَيْهَا وَحِرْصِهِ عَلَى هِدَايَتِهَا.



أبدي رأيي

• لِمَاذَا امْتَنَعَتْ أُمُّ مُضْعَبٍ عَنِ الدُّخُولِ فِي الْإِسْلَامِ ؟ وَمَارَأِيكَ فِي ذَلِكَ ؟

خَوْفًا أَنْ تُعَابَ وَتُحْتَقَرُ مِنْ قَوْمِهَا وَتُوصَفَ بِقَلَّةِ الْعَقْلِ وَضَعْفِهِ. وَهَذِهِ نَظْرَةٌ ضَعِيفَةٌ فَكَانَ الْأَوْلَى أَنْ تَتَّبِعَ الْحَقَّ وَالْعَقْلَ وَلَا تَنْظُرَ إِلَى مَا يَقُولُهُ الْآخَرُونَ.

بَعْدَمَا فَهِمْتُ النَّصَّ أَقْرَأُهُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً وَمُعْبِرَةً.



أقرأ



أَعُودُ إِلَى كِتَابِ (الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ) لَصَفِيِّ الرَّحْمَنِ الْمُبَارَكِ كُفُورِي وَأُسَجِّلُ قِصَّةَ
مُضْعَبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَعَ أُسَيْدِ بْنِ حُضَيْرٍ وَسَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (مَوْجُودَةٌ تَحْتَ عُنْوَانِ : النِّجَاحِ
الْمَغْتَبِطِ)، وَقِصَّتُهُ مَعَ أَخِيهِ أَبِي عَزِيزِ بْنِ عُمَيْرٍ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ (مَوْجُودَةٌ تَحْتَ عُنْوَانِ : مِنْ
رَوَائِعِ الْإِيمَانِ فِي هَذِهِ الْمَعْرَكَةِ) وَأُضْمِنُهُمَا مَلَفًا تَعْلُمِي .



أَغْنِي مَلَفًا
تَعْلُمِي

الأسلوب اللغوي

الاستثناء بـ (غير، سوى)

١- أقرأ العبارات الآتية بعناية ، وألاحظ أسلوب الاستثناء بـ (غير وسوى).

- دعا سعد بن معاذ رضي الله عنه قومه للإسلام ، فأسلموا جميعاً **غير** رجلٍ واحدٍ ، وهو الأَصِيرُ رضي الله عنه تأخَّرَ إسلامه إلى أحدٍ .
- لم يبقَ دارٌ من دور الأنصارِ إلا وفيها رجالٌ ونساءٌ مُسلمون **سوى** دارِ بني أمية تأخَّرَ إسلامهم إلى الخندقِ .
- ليسَ من الصحابةِ من نال شرفَ ذكرِ اسمه في القرآنِ الكريمِ **سوى** زيدِ بنِ حارثةَ رضي الله عنه .
- لم يدعِ النبيُّ صلَّى اللهُ عليه وآله لأحدٍ بدخولِ جنةِ الرحمنِ بغيرِ سؤالٍ ولا عتابٍ **سوى** عكاشةَ الأَسديِّ رضي الله عنه .
- لم يكْمُلْ من النساءِ **غير** أربَعٍ : خديجةُ بنتِ خويلدٍ ، وآسيا بنتُ مزاحمٍ ، ومريمُ بنتُ عمرانَ ، وفاطمةُ بنتُ محمدٍ رضي اللهُ عنهن .



٢- أَمَلِّ الأَفْرَاقَاتِ؛ لِأَكْمَلِ أَسَالِيبِ الأِسْتِثْنَاءِ التَّالِيَةِ :

- كَتَبَتْ عَنِ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ ﷺ **غَيْر** **غَزْوَةٍ**
- صَعَدَ فَرَسَانِ المَعْرَكَةِ الجَبَلِ **سَوَى** **فَارِسٍ**
- لَمْ يَخْتَرِ رَائِدُ الصَّفِّ عَرِيفًا مِّنْ **الطُّلَابِ سَوَى** الطَّالِبِ القُدْوَةِ.
- صَمَّتْ أَيَّامَ الأَسْبُوعِ **سَوَى الجُمُعَةِ**
- نَهَبَتْ النَّادِيَّ أَيَّامَ الأَسْبُوعِ **سَوَى** الأَرْبَعَاءِ



أَتَقَلُّ إِلَى
كِتَابِ
النَّشَاطِ؛
لِأُنْجِزَ التَّطْبِيقَ
رَقْمَ (٣) .

قَدَوَاتٍ وَمِثْلَ عَلِيَا



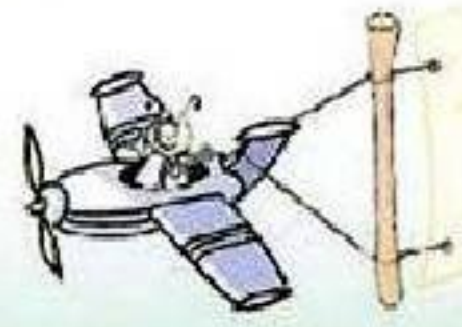
٢- أصف الأفعال المضارعة الآتية بحسب آخرها إلى صحيحة ومعتلة :

يشعد - يجري - يكتب - يستبر - ينمو - يتجاوز يزور - يبادر - يتهوى -
يرمي - يندم - يكسو يحاكي - يرضى - يزجو - تستغيث - تغدو - يتفانى
يقسم - يكتفي - ينادي - يشكو - يسافر - أكرم .

الأفعال المضارعة المعتلة الآخر	الأفعال المضارعة الصحيحة الآخر
يجري، ينمو، يتهوى، يرمي، يكسو، يحاكي، يرضى، يزجو، تغدو، يتفانى، يكتفي، ينادي، يشكو.	يشعد، يكتب، يستبر، يتجاوز، يزور، يبادر، يندم، تستغيث، يقسم، يسافر، أكرم.

٣- أستخرج من نص (أول سفير في الإسلام) فعلين مضارعين صحيحين الآخر،
وفعلين مضارعين معتلي الآخر .

الفعلان المعتلا الآخر	الفعلان الصحيح الآخر
يقضي، يزري.	يفرس، يدافع.



أنتقل إلى كتاب النشاط؛
حلل النشاط رقم (٤).

سادسًا : أملأ بطاقة تصفح الكتاب على النحو التالي :

تصفح الكتاب، وإنجاز بطاقة
لتقديمه، تشكّل حافزًا للزغبة في
قراءته أو الإعراض عنه .



بطاقة تصفح كتاب

اسم الكتاب : من سير الصحابة .

المؤلف : عمر مكحل وآخرون .

دار النشر : دار المنهل .

خلاصة : يتحدث الكتاب عن ثلاثين صحابيًّا ، يأتي

الخلفاء الراشدون في مقدّماتهم .

رأبي في الكتاب : لغته سهلة ، وإخراجه مشوّق ،

ومعلوماته عن الصحابة مفيدة .

٢- بمُشاركة من بجوارني نكتب ثلاث فوائد ، لتصفح كتاب ما :

• الفائدة الأولى : تنمية القدرات العقلية للقارئ .

• الفائدة الثانية : زيادة الحصيلة المعرفية لدى القارئ .

• الفائدة الثالثة : تقوية اللغة للقارئ .



بطاقة تصفح كتاب

اسم الكتاب : طفولة النبي ﷺ وشبابه.

المؤلف : أ.د. أحمد عمر هاشم.

دار النشر : مكتبة العبيكان.

خلاصة : يتحدث الكتاب عن الرسول ﷺ وطفولته وشبابه وعن صفاته الحميدة.

رأى في الكتاب : لغة سهلة، إخراج مشوق، معلومات عن الرسول ﷺ مفيدة.

٤- أقرأ وأفهم :



متى نتصفح الكتاب؟

تصفح
كتاب

ما فوائد تصفح الكتاب؟

١) قبل قراءته بتركيز .
٢) عند الرغبة في اتخاذ
قرارٍ بشرائه أو
الإعراض عنه .

١) يعطينا فكرة عامة عنه .
٢) يمهّد للقراءة المركّزة .
٣) يعيننا على تقدير زمن
قراءته .

نص الاستماع



استمع
ثم اجيب

استمع إلى نص (سيدة نساء أهل الجنة) بتركيز وافتباه؛ للإجابة عن الأسئلة التالية:

١- اكتشف:



اكتشف

• نوع النص الذي استمعت إليه:

مقابلة

سيرة

قصة

٢- أنمي لغتي:



أنمي لغتي

• أعدد مغنى الكلمات التالية من النص المشموع .

١ بضال ٢ دفاع ٣ نسلهما ٤ أولادهما ٥ اضطجعت نامت

• أعود إلى معجمي اللغوي آخر الكتاب؛ لأقارن بين ما توصلت إليه، وما هو مدون في المعجم.

(١) الدفاع قولاً وفعلاً . (٢) الولد والذرية. (٣) وضعت جنبها على الأرض.



٣- أفهم

أضع إشارة (✓) يمين العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) يمين العبارة الخاطئة:

فاطمة الزهراء عليها السلام رابعة بنات الرسول صلى الله عليه وسلم.

والدة فاطمة هي عائشة عليها السلام.

أنجبت فاطمة لعلي الحسن والحسين وزينب وأم كلثوم عليها السلام.

أملأ الفراغ في الجمل التالية :

- ولدت فاطمة عليها السلام قبل خمس سنوات من بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم.
- أمضت فاطمة عليها السلام طفولة سعيدة بحب أبيها وأمها .
- قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « فاطمة سيدة نساء أهل الجنة ».



أستمع إلى النص، ثم أملأ الخريطة :



أستبح

أَيُّ الصِّفَاتِ الْآتِيَةِ اتَّصَفَتْ بِهَا فَاطِمَةُ ع :

كَانَتْ فَاطِمَةُ ع أَحَبَّ أَوْلَادِ رَسُولِ اللَّهِ ص إِلَيْهِ.

أَنْجَبَتْ فَاطِمَةُ ع لِعَلِيِّ ر : الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ ع . قَطَطُ .

كَانَتْ فَاطِمَةُ ع أَشْبَهَ كَلَامًا وَحَدِيثًا بِالرَّسُولِ ص .

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ ، ثُمَّ أَحَدِّدُ مَعَ مَنْ بَجَوَارِي أَيِّ الْعُنْوَانِينَ الْآتِيِينَ أَصْلَحَ لِلنَّصِّ .

وَفَاةَ الرَّسُولِ ص .

أُمُّ أَبِيهَا .

« أَعْمَضَتْ فَاطِمَةُ ع عَيْنَيْهَا ، وَفَاضَتْ رُوحَهَا الطَّاهِرَةَ إِلَى بَارئِهَا »

أَيُّ مِنَ الْعِبَارَاتِ صَحِيحَةٌ ؛ لِإِكْمَالِ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ .

فَدَفِنْتُ فِي دَارِ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بِمَكَّةَ .

فَدَفِنْتُ بِالْبَقِيعِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ .

فَدَفِنْتُ فِي بِلَادِ الشَّامِ .

◀ أنسب كل قول إلى قائله على ضوء ما استمعت إليه من النص :

..... الرسول ﷺ	◀	فاطمة سيّدة نساء أهل الجنّة
..... عائشة رضي الله عنها	◀	" ما رأيت أحدا أفضل من فاطمة غير أبيها "

◀ أربط بين الشخصية ودورها من خلال ما استمعت إليه من النص .

النبي محمد ﷺ	↗	أمضت طفولة سعيدة بحب أبيها وأمها .
أم رافع	↘	فقبلها ورحب بها كما كانت تصنع هي به .
فاطمة	↖	ثم جعلت فراش فاطمة ﷺ في وسط الدار .

◀ أستمع إلى النص ، وأقوم مع مجموعتي بتصويب الأخطاء الواردة في العبارات الآتية :

❌ روي عن فاطمة ﷺ ستة عشر حديثا .

..... روي عن فاطمة الزهراء رضي الله عنها ثمانية عشر حديثا

❌ ترتيب فاطمة ﷺ بين أخواتها الثلاثة .

..... هي الرابعة بين أخواتها

❌ ❌ ولدت فاطمة ﷺ قبل أربع سنوات من بعثة الرسول ﷺ .

..... ولدت فاطمة الزهراء رضي الله عنها قبل خمس سنوات من بعثة الرسول ﷺ



٤- أُبْدِي رَأْيِي

أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ ، ثُمَّ أُبْدِي رَأْيِي فِي :

مُحَبَّةِ الرَّسُولِ ﷺ لِفَاطِمَةَ ﷺ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهَا .

لأنها كانت أكثرهم شبيهاً به ﷺ

قَدَوَاتٍ وَمِثْلٍ عَلَيَا

نص الاستماع



لا تدخلوه إلا، بل اسلموه، واكرموه حتى أزيله بالدخول.

أخبرني ما مستناري، هل رأيت يوماً رجلاً يدخل على أحسن دون أن يكون راعياً

أوامرك يا مولاي

وإن يجزؤ على ذلك يا مولاي

هذا الغاضبي يجزؤ على ذلك وأكثر، قد ينفعه وسبيل شاهن شهيني أمام سعي

إنا نجعل مندوماً عندك بذلك

لأننا سيغضب عهد الدولة، ولست مستعداً للحرب المسلمين بعد فقد نطق من هزيمة السامية

وتكون أريدك أن تحفل لي بحيلة نجعله يدخل إلى راعياً

عندي حيلة تجبره على ذلك

النص الإثرائي



يا لله من قاتل

لا يستطيع أن يدخل تحتك أحد إلا ارتعا

سبعين عام الرسول إلى مجلسك متخلصا

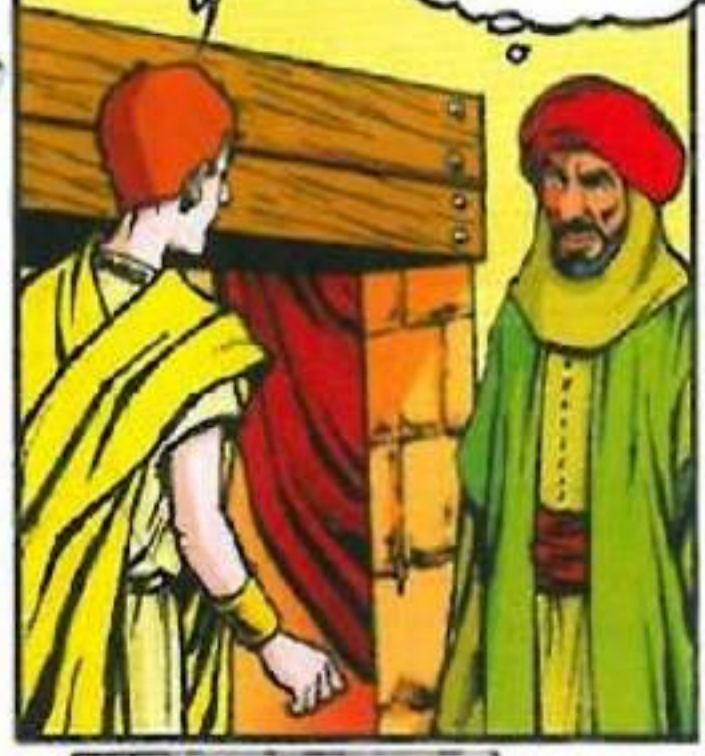
يرموني أن أركع له عند دخولي والله لن يعاقبني أحد غيري

تفضل أيها الرسول بالدخول

لماذا جعل أمان متخلصا لا أفسها إلا خدمة



يا له من داهية لقد دخل من الباب منتهرا



السلام من عهد الدولة إلى ملك الروم وهددني رسالته بانه

يا له من رجل مهيب، كيف يتخطى من هذا الركوع تغير خالفه، حقا إن هذا الدين بعز الله





بُنية النَّصِّ الوُصْفِيّ

وصفُ الشَّخصِيَّةِ

أَكْمَلُ النَّاسِ خَلْقًا وَخُلُقًا

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَعْظَمُ الْقُدُورَاتِ، بَلْ هُوَ الْقُدُوةُ الْمُطْلَقَةُ؛ فَكُلُّ مَا يَفْعَلُهُ أَوْ يَقُولُهُ، أَوْ حَتَّى يَتْرُكُهُ هُوَ مَحَلُّ أُسْوَةٍ وَقُدُوةٍ، يَقُولُ جَلَّ وَعَلَا: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ (سورة الأحزاب: آية (٢١)).

وَيَقُولُ عَنْهُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ عَنْهُ ﷺ وَأَرْضَاهُ:

وأجملُ منك لم ترَ قطُّ عيني وأفضلُ منك لم تلِدِ النساءُ
خُلِقْتَ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ كأنك قد خُلِقْتَ كما تَشَاءُ

وَأَعْلَمُكَ - أَيُّهَا الْمُسْلِمُ - تَتَطَلَّعُ إِلَى مَعْرِفَةِ صِفَاتِ نَبِيِّكَ ﷺ الْجِسْمِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ.

أَمَّا صِفَاتُهُ الْجِسْمِيَّةُ فَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أبيضَ البَشَرَةِ، وَبِياضُهُ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ، يَتَلَأَلُ وَجْهُهُ تَلَأُلُ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ، لَيْسَ بِالطَّوِيلِ وَلَا بِالْقَصِيرِ، ضَخْمَ الرَّأْسِ، شَعْرُهُ لَيْسَ بِالْجَعْدِ (الْمُتَلَوِّي) وَلَا بِالسَّبِطِ (الْمُسْتَرْسِلِ)، وَاسِعَ الْجَبِينِ، لَهُ نُورٌ يَعْלוهُ، شَدِيدَ سِوَادِ الْعَيْنِ، سَهْلَ الْخَدَّيْنِ، أَسْنَانُهُ كَالْبَرْدِ، بَيْنَ أَسْنَانِهِ فَتَحَاتٌ، كَثِيفَ اللَّحِيَّةِ، عَرِيضَ الصَّدْرِ، ضَخْمَ رُؤُوسِ الْعِظَامِ، كَثِيرَ شَعْرِ الذَّرَاعِيْنِ وَالْمَنْكَبِيْنِ وَأَعَالِي الصَّدْرِ، أَمَلَسَ الْقَدَمِيْنِ لَيْسَ فِيهِمَا تَكْسُرٌ وَلَا شِقَاقٌ. سَرِيعَ الْمَشْيَةِ إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ مُنْحَدَرٍ، وَإِذَا التَفَتَ التَفَتَ كُلَّهُ.



١- بالتعاون مع مجموعتي نقرأ النص، ثم نجيب عن الأسئلة التالية :

• نذكر المقصود بـ (القدوة المطلقة) كما وردت في النص .

المقصود بالقدوة المطلقة هو الرسول ﷺ؛ لأن كل ما يفعله أو يقوله أو حتى يتركه هو محل أسوة و قدوة.

• يختار الواصف اتجاهاً معيناً للوصف (من اليمين إلى اليسار أو العكس ، من الأعلى إلى الأسفل أو العكس ، من الأقرب إلى الأبعد أو العكس ... وأحياناً أخرى لا يتبع تدرجاً معيناً. فما الاتجاه الذي اتخذهُ الواصف في وصف أعضاء النبي ﷺ الجسميّة ؟

الاتجاه الذي اتخذهُ الواصف في وصف الرسول الكريم من الأعلى إلى الأسفل.

• يستخدم الواصف التشبيه ليزيد الوصف وضوحاً وجمالاً، وقد شبه الواصف وجه النبي ﷺ بالقمر المتلألئ فقال: (يتلألأ وجهه تلالؤ القمر ليلة البدر). نبحث عن تشبيه آخر ونسجله :

أسنانه كالبرد.

• إذا كان الهدف من ذكر صفاته ﷺ للإختية أن نقدي بها ، فما الهدف من ذكر صفاته ﷺ الجسميّة . تناقش في ذلك .

الغرض من نقل صفات الرسول الكريم الجسميّة محبته وأن تكون الصورة عاقفة في أذهان المسلمين؛ لتفادي الكذب في نقل صورته الكريمة من مصادر غير موثوقة.



٢- نُعيدُ قِراءةَ النَّصِّ مرَّةً ثانياً ، ونَملأُ الخَريطةَ التَّاليةَ بما يُناسِبُ :

عمر رسول الله ﷺ

صلى الله عليه و سلم

صفاتُه الخَلِصِيَّةُ

صفاتُه الجِسمِيَّةُ

الأخلاق

التصرُّفاتُ

القائمةُ

الوجه والرأس

أحسنُ النَّاسِ خُلُقاً

... صَادِقٌ. آمين ...

... رَحِيمٌ ...

... شَدِيدُ التَّوَضُّعِ ...

... كَرِيمٌ ...

.....

مَشِيَّتُهُ

..... سَرِيعَةٌ

أَكَلُهُ

..... لَا يَأْكُلُ مَتَكْنَأً

نَوْمُهُ

..... يَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ

ذَاكِرًا لِلَّهِ

لِبَاسِهِ

..... مُتَنَوِّعٌ يُحِبُّ النِّيَاضَ

عِلاَقَتُهُ بِالنَّاسِ

أَرْفَقَ النَّاسَ عِنْدَ

النُّصْحِ أَوْ التَّعْلِيمِ

.....

صَدْرُهُ

..... غَرِيضٌ

ذِرَاعَاهُ

... كَثِيرَتَا الشَّعْرِ ...

قَدَمَاهُ

... مَلْسَاءٌ نَاعِمَةٌ ...

شَعْرُهُ

... لَيْسَ مُتَوَيَّأً وَلَا

مُسْتَرْسِلاً

وَجْهَهُ

... مُسْتَدِيرٌ كَالْقَمَرِ ...

جَبِينُهُ

..... وَاسِعٌ

عَيْنُهُ

... شَدِيدَةٌ السَّوَادِ ...

أَسْنَانُهُ

... بَيضَاءٌ كَالْبُرْدِ ...

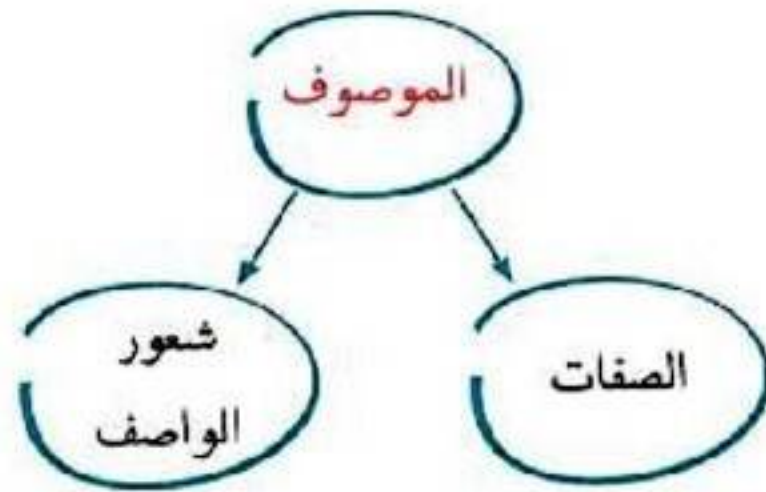
لَحْيَتُهُ

..... كَثِيفَةٌ

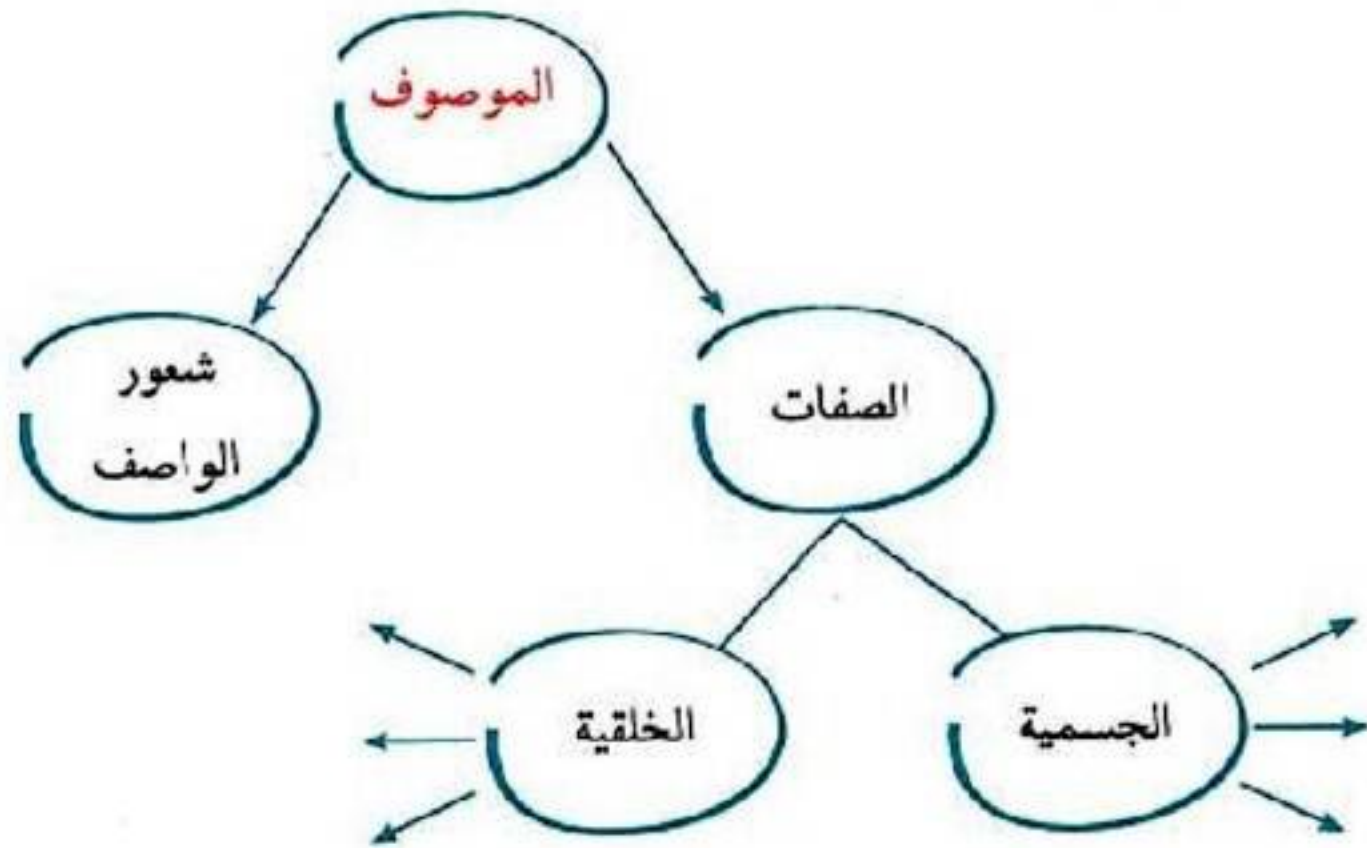
بِتِيَةِ النَّصِّ الوُضْفِيِّ



- أمدُّ من أسفلِ الشَّكلِ الرَّئيسِ السَّابقِ خطينِ طويلينِ أَخَذَهُمَا لِلصِّفَاتِ وَالآخِرُ لِشُعُورِ الوَاصِفِ تَجَاهِ الموصوفِ .

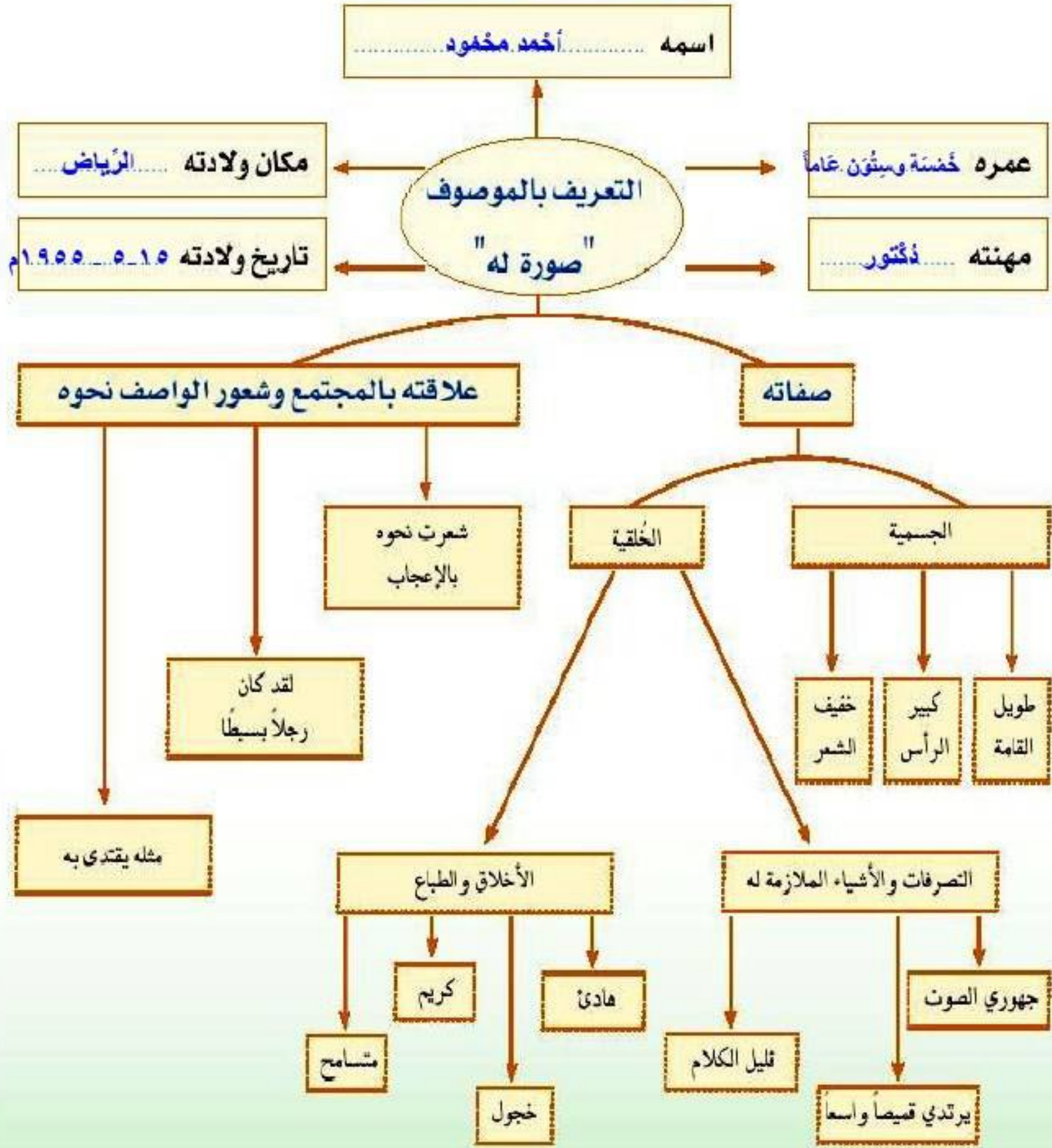


- أفرِّعُ الصِّفَاتِ إِلَى : جَسْمِيَّةٍ وَخُلُقِيَّةٍ .



- أمدُّ أسهُمَا قَصِيرَةً مِنَ الصِّفَاتِ الجَسْمِيَّةِ ، وَأَكْتُبُ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ مِنَ الصِّفَاتِ الجَسْمِيَّةِ ، وَأَفْعَلُ ذَلِكَ مَعَ الصِّفَاتِ الخُلُقِيَّةِ
- أَكْتُبُ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ مِنْ مَشَاعِيرِ الوَاصِفِ تَجَاهِ الموصوفِ .
- أَلَاحِظُ النَّمُودَجَ التَّالِيَّ ؛ لِاسْتِيْعَابِ رَسْمِ خَارِطَةِ نَصِّ وَصْفِ شَخْصِيَّةٍ .

خريطة نص وصف شخصية ما





ارسم

٥- أرسم خريطة لأحد نصوص وصف الشخصيات التالية :

قدوات ومثل عليا

كان الصحابي معاذ بن جبل رضي الله عنه شاباً جميلاً، طويل الجسم، أبيض البشرة، عظيم العينين متصل الحاجبين براق الثنايا .
قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم : «أعلم أمتي بالحلال والحرام معاذ بن جبل» (رواه أحمد) .
قال واصفه : دخلت مسجد حمص فإذا أنا بفتى حوله الناس، جعد ققط، فإذا تكلم كأنما يخرج من فيه نورٌ ولؤلؤ، فقلت من هذا؟ قالوا: معاذ بن جبل .
واتفق أهل التاريخ أن معاذاً رضي الله عنه مات في طاعون عمواس بناحية الأزدي من الشام سنة ثمانٍ عشرة، واختلفوا في عمره على قولين: أحدهما: ثمانٍ وثلاثون سنة، والثاني: ثلاثٌ وثلاثون.

هو إمام دار الهجرة، أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك، الفقيه، المحدث، صاحب كتاب الموطأ.
وُلد مالك في سنة ٩٣هـ عام موت أنس خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم ونشأ في رفاهية وتجميل .
طلب الإمام مالك العلم وهو حدث لم يتجاوز بضعة عشرة سنة من عمره، وتأهل للفتيا وله إحدى وعشرون سنة، وقصده طلبه العلم وحدث عنه جماعة وهو بعد شاب طري .
كان الإمام مالك طويلاً بديناً، أبيض الرأس، عظيم الهامة، أصلع، عظيم اللحية لا يتقيد بلبس معين فيلبس البياض، والثياب المرورية والعديّة الحسان، والسيجان، والطيلسان .
كان هذا الإمام من السادة العلماء، ذا حشمة وتجميل ودار فاخرة ونعمة ظاهرة . كان يقبل الهدية، ويأكل طيباً، ويعمل صالحاً.

بنية النص الوصفي

وكان رجلاً مهيباً تهابه السلاطين نبيلاً، عزيز النفس، صلباً في دين الله، شغله في بيته تلاوة القرآن الكريم.
توفي صبيحة أربع عشرة من ربيع الأول سنة تسع وسبعين ومئة.

هو أبو عبد الله محمد بن إدريس القرشي الشافعي، ولد بغزة في فلسطين، ونقل إلى مكة بعد عامين، فنشأ في بني هذيل ودرج بينهم.
وما كاد يناهز الإدراك حتى بدت عليه سمات الذكاء والفطنة، قرأ القرآن ودرس اللغة، وارتاد البادية في طلب اللغة والأدب، حفظ موطأ الإمام مالك وما زاد عمره على خمس عشرة سنة ثم رحل في هذه السن إلى مالك فقرأ عليه الموطأ حفظاً.
فقال مالك: "إن أحد يفلح فهذا الغلام"، وفي سنة ١٩٥ هـ وقد إلى بغداد فالتف حوله علماءها يأخذون عنه، ومنهم أحمد بن حنبل يرحمه الله، ثم دخل مصر عام ١٩٩ هـ فاتخذها دار إقامته، وسكن الفسطاط وأملى بجامع عمرو بن العاص مذهبه، وعكف على العبادة والتأليف حتى توفاه الله ودفن بالقاهرة.
كان رحمه الله طويل الجسم نحيلاً، خفيف الغارصين حسن الصوت، فصيح المنطق راجح العقل قوي الحجج ثقة في دينه كريماً في خلقه.



الظاهرة الإملائية

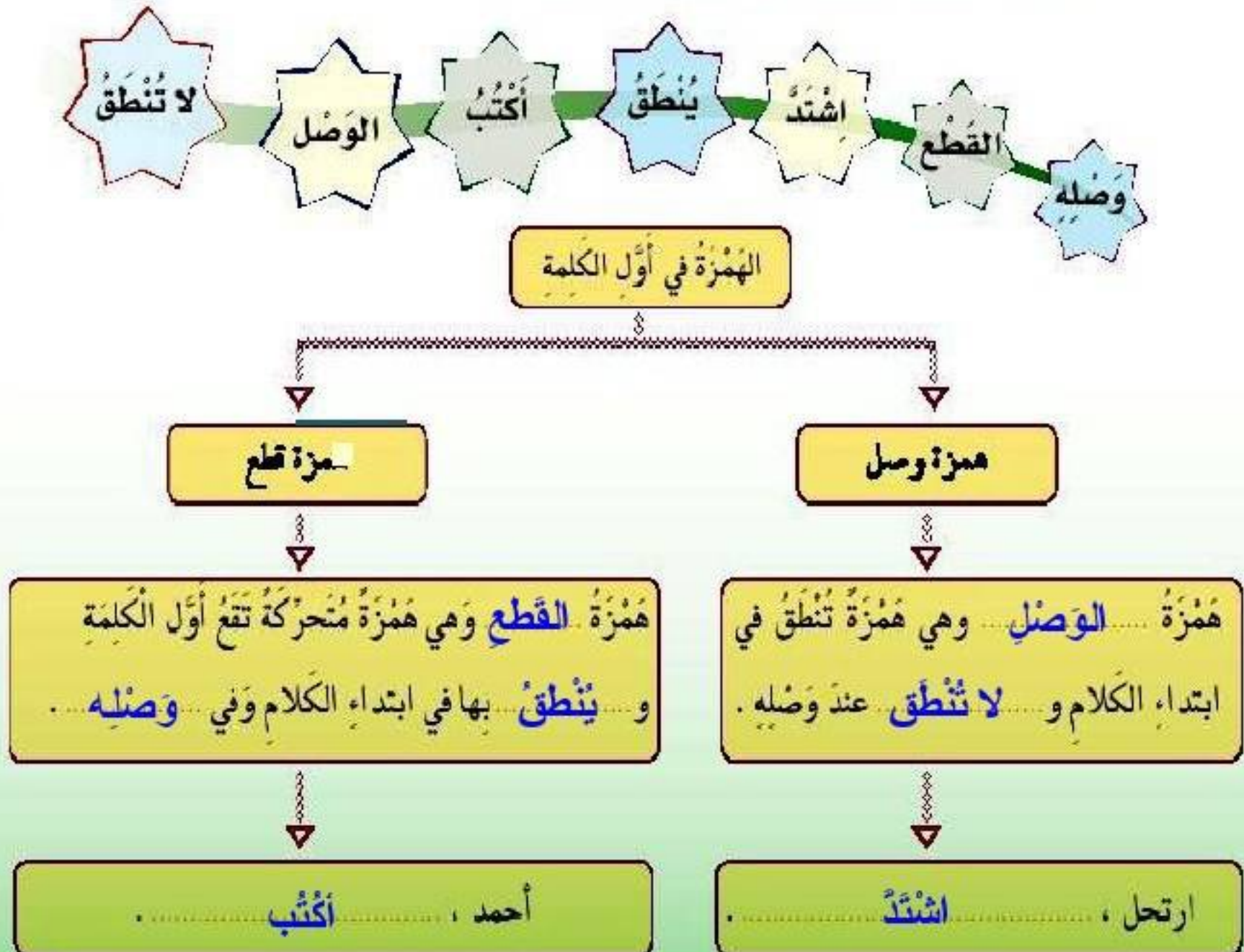
همزتا الوصل والقطع وهمزة (ابن)



أتذكرون؟

سبق أن درّستُ همزتي الوصل والقطع في الصفّ الرابع ، أتابع ما يلي؛ لأسترجع قاعدتهما، وكيفية رَسْمِهما ونُطْقِهما .

١- أَمَلْ فَرَاغَاتِ الْخَرِيْطَةِ مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



الظاهرة الإملائية

٢- أَسْتَمِعُ ، وَأَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ .

- **أول** مَنْ **أسلم** مِنْ الصَّبِيانِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
- **انصفت** عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَاةِ وَالزُّهْدِ .
- **اندلعت** مَعْرَكَةُ بَدْرِ الْكُبْرَى فَتَقَدَّمَ مُضْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَ... **اخترق** ... الصُّفُوفَ .
- وَتَحْتَ ثَرَى ... **أحد** ... **هدأ** ... جُثْمَانُ مُضْعَبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاسْتَرَا ح .
- **اشتهر** مُحَمَّدُ الْفَاتِحُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِأَنَّهُ كَانَ مُجَبًّا لِلْأَدَبِ .

أعيد كتابة كل كلمة مما يلي، وأفرق في الكتابة بين همزة القطع وهمزة الوصل :



أطبق

..... أعمال	◀	اعمال
..... اكتب	◀	اكتب
..... اجتماع	◀	اجتماع
..... إبراهيم	◀	ابراهيم
..... ابتدائي	◀	ابتدائي



أتذكر :

لمعرفة ما إذا كانت الهمزة همزة قطع أو وصل أدخل عليها الواو، ثم أنطقها، فإذا تم النطق بها، فهي همزة قطع، وإذا لم يتم النطق بها فهي همزة وصل .



أقرأ الجمل التالية في الشككين، وألاحظ الكلمات الملوونة فيهما :

- ٣ ما أشجعك يا **بن** رواحة!
- ٤ لقب ابن أبي قحافة **رضي الله عنه** بالصديق.
- ٥ علم **مضعب رضي الله عنه** ومن معه من الصحابة في الحبشة بعد هجرتهم بإسلام الفاروق **عمر ابن الخطاب رضي الله عنه**.

- ١ ذلك الفتى **عرة** فتيان **قريش مضعب بن عمير رضي الله عنه**.
- ٢ جرت محاولات عديدة لفتح القسطنطينية لكنها لم تتم وذلك منذ عهد الصحابي الجليل معاوية **بن أبي سفيان رضي الله عنهما**.

أقارن بين رسم الكلمتين الملونتين باللون الأخضر وبين الكلمات الملونة باللون الأحمر.



ما الفرق بين الكلمتين؟

الأولى لا توجد بها همزة، أما الأخرى فيها همزة.

كتبت همزة (ابن) الملوونة باللون الأخضر، مانوع هذه الهمزة أهمزة وصل أم قطع؟

همزة وصل.

كيف عرفت ذلك؟

لأنه عند إضافة الواو قبلها لا تنطق.

ماذا سبق كلمة (بن) وماذا جاء بعدها مباشرة في الجملة الأولى؟

اسم (علم).

مُضْعَبٌ ، عُمَيْرٍ) هَلْ هُمَا حَرْفَانِ ، اسْمَانِ ، فِعْلَانِ ؟

اسْمَانِ

ما عِلَاقَةُ النَّسَبِ بَيْنَ الْأَوَّلِ (مُضْعَبٌ) وَالثَّانِي (عُمَيْرٍ) ؟

عِلَاقَةُ أَبَوَةِ فَعْمَيْرٍ وَالذُّ مُضْعَبِ

أَيْنَ وَقَعَتْ كَلِمَةُ (بِنِ) فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ ؟

بَيْنَ عِلْمَيْنِ

(يَا بِنِ رَوَاحَةٌ) مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي سَبَقَتْ كَلِمَةَ (بِنِ) ؟

أَدَاةُ نِدَاءٍ

مَاذَا حَدَثَ لِلْأَلْفِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ ؟

حُذِفَتْ

• إِذَا مَتَى تُحْذَفُ الْهَمْزَةُ مِنْ كَلِمَةِ (ابْنِ) ؟

تُحْذَفُ هَمْزَةُ (ابْنِ) إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ اسْمَيْنِ ثَانِيَهُمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ ، إِلَّا إِذَا وَقَعَتْ

فِي **بِدَايَةِ السَّطْرِ** ، كَمَا تُحْذَفُ هَمْزَةُ (ابْنِ) إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ **أَدَاةِ** النِّدَاءِ .

أُثْبِتَتْ هَمْزَةُ (ابْنِ) فِي الْمِثَالَيْنِ الرَّابِعِ وَالخَامِسِ ، فَلِمَ أُثْبِتَتْ ؟

فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ وَالخَامِسِ لَمْ تَقَعْ بَيْنَ اسْمَيْنِ ثَانِيَهُمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ .



أحدّد نوع الكلمتين اللتين وقعت بينهما كلمة (ابن) في المثال الرابع .

الأولى فعل، والثانية اسم.

أين وقعت كلمة (ابن) في المثال الخامس بالنسبة للسطر الذي وردت فيه ؟

لم تقع في أول السطر، وجاءت بعد اسم.

• إذا متى تثبت الهمزة في كلمة (ابن)

• تُثَبِّتُ هَمْزَةُ (ابن) إِذَا لَمْ تَقْعُ بَيْنَ اسْمَيْنِ (علمين)

• وإذا جاءت بين علمين وجاءت في بداية السطر.

• وإذا لم تقع بعد أداة النداء .

◀ أكمل ما تبقى من فراغات في الجدول التالي :

جاءت بين علمين ، ولم تكن أول السطر.	حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ	خالدُ بنُ الوليدِ
لم تقع بين اسمين ثانيهما أب للأول	أُثْبِتَتِ الْهَمْزَةُ	قُدَوْتِي ابْنُ الْوَلِيدِ
جاءت بين علمين ، ولم تكن أول السطر.	حُذِفَتِ الْهَمْزَةُ	ماتَ البَطْلُ خالدُ بنُ الْوَلِيدِ عَلَى فِرَاشِهِ
وقعت أول السطر	أُثْبِتَتِ الْهَمْزَةُ	لُقِبَ القَائِدُ خَالِدُ ابْنُ الْوَلِيدِ بِسَيْفِ اللَّهِ



أَسْتَنْجُ

هَمْزَةُ (ابْن) هَمْزَةٌ وَضَلِ

تُثَبَّتُ إِذَا :

- لَمْ تَقَعْ بَيْنَ اسْمَيْنِ ثَانِيهِمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ .
(مَدْرَسَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مِنْ الْمَدَارِسِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْفِقْهِ) .
- وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ السَّطْرِ وَإِنْ كَانَتْ بَيْنَ عِلْمَيْنِ
(تَوَلَّى الْخِلَافَةَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ عُمَرُ
ابْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا) .

تُحَذَفُ إِذَا :

- وَقَعَتْ بَيْنَ اسْمَيْنِ ثَانِيهِمَا أَبٌ لِلأَوَّلِ وَلَمْ
تَكُنْ فِي أَوَّلِ السَّطْرِ .
(عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ عُلَمَاءِ
التَّفْسِيرِ الْمَشْهُورِينَ) .
- وَقَعَتْ بَعْدَ (يَا) النِّدَاءِ .
يَا بَنَ آدَمَ اتَّقِ النَّارَ وَلَوْ بَشِقَ تَمْرَةً .



يُنْطَبِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةِ (ابْن) .
يُنْطَبِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةِ (ابْنَةُ) حَذْفًا وَإِثْبَاتًا مَا يُنْطَبِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةِ (ابْن) .



أطبّق

أكتب كلمة (ابن) صحيحة في مكانها المناسب مما يلي :

- أ) عمر (بن) عبد العزيز - رحمه الله - خامس الخلفاء الراشدين .
- ب) (ابن) تيمية علامة استفاد من علمه خلق كثير .
- ج) يا (بن) زيد، لقد كنت أصغر قائد في الإسلام .
- د) عبادة (بن) الصامت رضي عنه هو أحد فرسان بني عوف .
- هـ) انكشف موقف اليهود من الرسول صلّى الله عليه وآله عندما أسلم عالم من علمائهم هو عبد الله (ابن) سلام رضي عنه .



انتقل إلى كتاب النشاط لمزيد من التطبيقات على همزتي القطع والوصل وهمزة (ابن)
نشاطات رقم (٧ - ١٤)

الرَّسْمُ الْكِتَابِي

مُصْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ أَوَّلُ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ



ارسم

• كُتِبَتْ "بَارَةٌ السَّابِقَةُ بِحَطِّ النَّسْخِ ، لَكِنَّ الْكَاتِبَ وَقَعَ فِي خَمْسَةِ أخطاءٍ .

◀ أَحَدُ الأخطاءِ الخَمْسَةِ مِنْ بَيْنِ البدائلِ التَّالِيَةِ :

- | | |
|---|---|
| رُسِمَتِ النَّونُ مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السَّطْرِ . | ✓ |
| رُسِمَتِ اللَّامُ مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السَّطْرِ . | |
| رُسِمَتِ الْعَيْنُ مُفْرَغَةً . | ✓ |
| رُسِمَتِ الْوَاوُ مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السَّطْرِ . | |
| رُسِمَتِ كَلِمَةُ عُمَيْرٍ أَكْبَرَ حَجْمًا مِنْ بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ . | ✓ |
| رُسِمَتِ الْفَاءُ الْمُتَّصِلَةُ فِي كَلِمَةِ سَفِيرٍ مَطْمُوسَةً . | ✓ |
| رُسِمَتِ اللَّامُ مُفْرَدَةً فِي كَلِمَةِ "أَوَّلٌ" مُسْتَقَرَّةٌ عَلَى السَّطْرِ . | ✓ |

◀ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْعِبَارَةِ مَرَّتَيْنِ بِحَطِّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحَةً .

• مُصْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ أَوَّلُ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ .

• مُصْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ أَوَّلُ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ .



أَنْتَقِلُ إِلَى كِتَابِ النِّشَاطِ
لِلتَّطْبِيقِ عَلَى نِشَاطِ (١٦)

أرسم



النص الشعري

عمر بن الخطاب رضي الله عنه ورسول كسرى



وراع صاحب كسرى أن رأى عمراً
وعهده بملوك الفرس أن لها
رأه مستغرِقاً في نومه فرأى
فوق الثرى تحت ظلِّ الدوح مُشتملاً
فهان في عينه ما كان يكبره
وقال قولة حق أصبحت مثلاً
أمنت لما أقتت العدل بينهم

بين الرعيّة عطلاً وهو راعيها
سوراً من الجند والأخراس يحميها
فيه الجلالة في أسمى معانيها
ببردة كاذ طول العهد يبلها
من الأكاسر والدنيا بأيديها
وأصبح الجيل بعد الجيل يرويها
فمنت نوم قرير العين هانيها

أَتَعَرَّفُ الشَّاعِرَ:



حافظ إبراهيم شاعرٍ مصريٍّ، لُقِّبَ بِ(شاعرِ النيلِ)، وُلِدَ عامَ ١٢٨٨ هـ، وَهُ دِيوانٌ مِنْ جُزْأَيْنِ .
وَتُوفِيَ عامَ ١٣٥١ هـ.

المعجم المساعد

راع :	أذهش .	عُطلاً :	خالياً من المال والسلاح والحرس .
الجلالة :	المهابة .	الثرى :	التراب .
الدَّوْح :	الشَّجَرُ العَظِيمُ .	مَشْتَمِلاً بِرَدَّةٍ :	ملتقاً بكساء .
هان :	صَغَرَ .	قَرِيرُ العَيْنِ :	مرتاح البال .
هانِها :	مسرورها .		

١- ألاحظُ الرَّسْمَ، وأقرأ العُنْوانَ، ثُمَّ أُجيبُ :

مَنْ الرَّجُلُ النَّائِمُ؟ وَمَنْ الرَّاكِبُ عَلَى ظَهْرِ الْجِوَادِ؟

الرَّجُلُ النَّائِمُ: عُضْرُ، وَالرَّاكِبُ: رَسولُ كِسْرَى.

٢- أنقِطُ البَيْتَ التَّالِيَّ، وَأَبْحَثُ عَنْهُ فِي النِّصِّ الشَّعْرِيِّ:



اكتشف

أَمبَ لَمَّا أَقَمَ العَدْلَ سَهْمَ فَمبَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِها

أَمَّنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَيْنَهُمْ فَنَمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هانِها



١- أضع الكلمات في المكان المناسب من الجمل التالية :



الجلالة الدوحة راع هانئة قرير العين

- ١ راع الشاعر منظر الشمس عند الغروب.
- ٢ وجدت الأسرة في إقامتها الجديدة حياة هانئة.
- ٣ تبدو الجلالة على هذا الشيخ من حديثه ومشيته.
- ٤ ينام التاجر الأمين قرير العين.
- ٥ تفتياً الراعي ظلّ الدوحة عند الظهيرة.

أبحث في معجمي اللغوي عن معنى الكلمتين : كسرى ، أسمي .

كسرى	اسم لكل ملك من ملوك الفرس قديماً.
أسمي	أعلى وأجل قدراً.

- ١ ما الذي زاع رسول كسرى وأذهشه ؟
 - ٢ روية عمر بن الخطاب مستلقياً في ظل شجرة خالياً من الحراسة.
 - ٣ كيف كان يعيش ملوك الفرس في قصورهم ؟
 - ٤ كان ملوك الفرس يعيشون في قصورهم تحفهم الحاشية والجند والحرس.
 - ٥ لماذا كان ملوك الفرس يحيطون أنفسهم وقصورهم بالجند ؟
- لحمايتهم وحراستهم والدفاع عنهم عند التعرض للخطر.





❗ ما الذي جعل الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ينام قريراً العين؟

لأنه كان يعدل بين الناس ويعطيهم حقوقهم بعدلٍ.

❗ في النصّ شخصيتان : الخليفة عمر رضي الله عنه ورسول كسرى .

• أذكر الصفة التي أعجبتني في كل منهما .

التواضع - العدل

الصفة التي أعجبتني في
الخليفة عمر رضي الله عنه

شهادة الحق.

الصفة التي أعجبتني في
رسول كسرى

❗ أخص قصة الخليفة عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - مع رسول كسرى بأسلوبِي :

وصل رسول كسرى ملك الفرس إلى المدينة المنورة وهو يتوقع

أن يرى الخليفة عمر بن الخطاب في قصر منيف، ولكنه وجدته

نائماً تحت ظل شجرة، فأعجب به وقال (عدلت فأمنت فمنت).



أذوق

١- عند ما رأى رسول كسرى عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - نائماً تحت ظل الشجرة استصغراً ملوك بلاده . أكتب البيت الذي يشتمل هذا المعنى .

فهان في عينه ما كان يكبره من الأكاسير والدنيا بأيديها

٢- أي الآبيات أثرت في نفسي ، ولماذا ؟

أمنت لما أقمت العدل بينهم
فمنت نوم قريز العين هاتيها
لأنها تبين صفات المؤمن والحاكم الصالح



ألقي

أحفظ الآبيات في المنزل، ثم ألقها أمام صفي .

- أستخدم مسجلاً للصوت إن أمكن، ثم أستمع إلى إلقائي بصورة ناقدة .
- ويمكن بعد ذلك أن ألقى الآبيات أمام مرآة، وقد أطلب من أحد أفراد أسرتي أن يستمع إلي .

ألاحظ الأمور التالية المؤثرة في مدى نجاح الإلقاء الشعري :



- الوقفة المعتدلة الواثقة .
- توزيع النظر على الجمهور .
- وضوح الصوت .
- مناسبة حركات اليدين والعينين وملامح الوجه لمعاني الآبيات .



انتقل إلى كتاب النشاط لإنجاز نشاط رقم (١٦) .

الوظيفة النحوية :

(رَفْعُ اسْمٍ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا وَنَصْبُ خَبَرِهَا)

١- أثبتت تعلمي السابق :

١١ أكمل الجدول الآتي ؛ لأسترجع علامات إعراب الاسم الأصلية والفرعية :

نوع الاسم	علامة الرفع	علامة النصب	علامة الجر
الاسم المفرد	الضمة	الفتحه	الكسرة
جمع التكسير	الضمة	الفتحه	الكسرة
جمع المؤنث السالم	الضمة	الكسرة	الكسرة
جمع المذكر السالم	الواو	الياء	الياء
المثنى	الألف	الياء	الياء
الاسمان (أبو - أخو)	الواو	الألف	الياء



ب أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ، وَخَطِّينِ تَحْتَ الْخَبَرِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَأَذْكَرُ عَلَامَةَ رَفَعٍ كُلَّ مِنْهُمَا:

١ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحْسَنُ النَّاسِ خُلُقًا .

٢ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ صَاحِبٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ الْبِعْثَةِ .

٣ خِلَافَةُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَنَتَانِ وَثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ .

٤ الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ مُهَاجَرُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

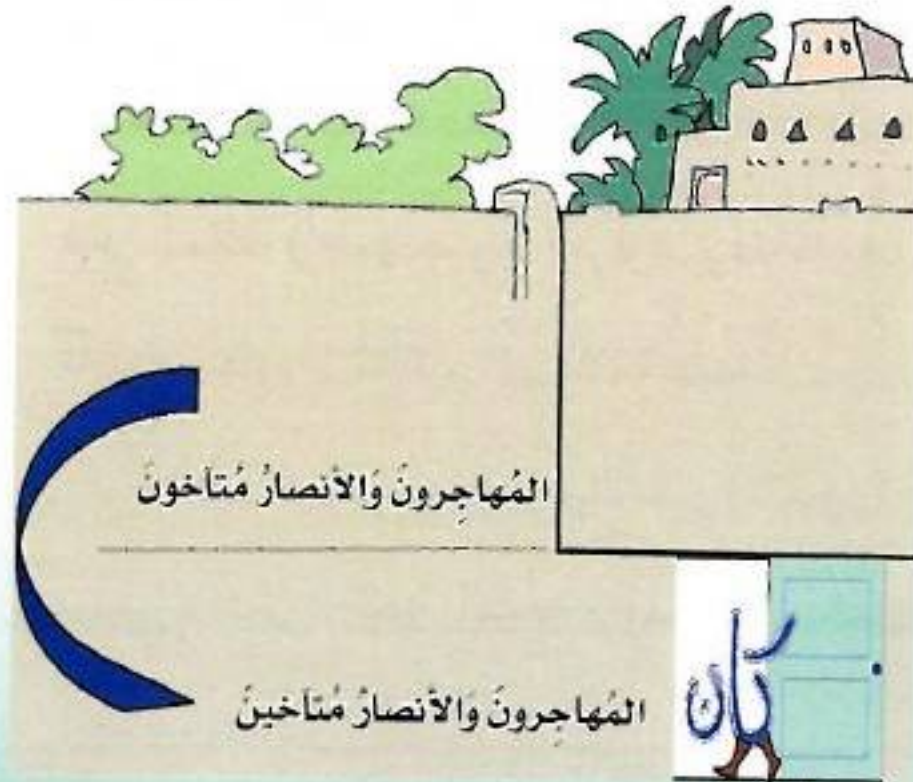
٥ مُضْعَبٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوَّلُ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ .

٦ الْمُدَافِعُونَ عَنِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ خَائِفُونَ .

٧ صِفَاتُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ صِفَاتُ أَنْبِيَاءٍ .

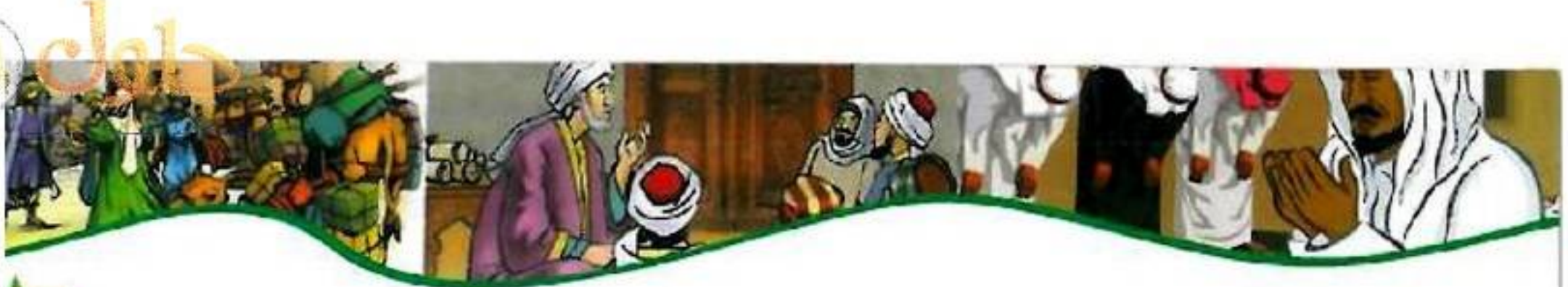
٨ الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ مُتَاخُونَ .

٢- أَبْنِي تَعَلَّمِي الْجَدِيدَ:



أَلِظْ

الوظيفة النحوية



مَاذَا دَخَلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ؟

(كَانَ)

مَا نَوْعُهُ؟ اسْمٌ أَمْ فِعْلٌ؟

فِعْلٌ

مَا الَّذِي تَغْيِيرَ بَعْدَ دُخُولِ الْفِعْلِ النَّاسِخِ (كَانَ) فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

بَقِيَ الْمُبْتَدَأُ مَرْفُوعًا وَأَمَّا الْخَبَرُ فَقَدْ أَصْبَحَ مَنْصُوبًا

مَا نَوْعُ الْجُمْلَةِ الْآنَ؟

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ؛ لِأَنَّهَا بَدَأَتْ بِفِعْلٍ.

مَاذَا يُسَمَّى الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِمَا (كَانَ).

يُسَمَّى الْمُبْتَدَأُ اسْمَ كَانَ وَيُسَمَّى الْخَبَرُ خَبْرَ كَانَ

مَاذَا يُسَمَّى الْفِعْلُ (كَانَ) الَّذِي أَحْدَثَ التَّغْيِيرَ.

يُسَمَّى فِعْلًا نَاسِخًا .

٣- أَكْمِلِ التَّالِيَّ :

١] لَاحَظْتُ أَنَّ (كَانَ) دَخَلَتْ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ (الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ مُتَاخُونَ)

فَبَقِيَ الْمُبْتَدَأُ (الْمُهَاجِرُونَ) مَرْفُوعًا وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَأُ ، وَتَغْيِيرَ الْخَبَرِ (مُتَاخُونَ)

فَأَصْبَحَ مَنْصُوبًا (مُتَاخِينَ) وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ

٢] فِي جُمْلَةِ (كَانَ الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ مُتَاخِينَ) :

نُسِمِيَ كَانَ (الْفِعْلُ النَّاسِخُ) وَنُسِمِيَ (الْمُهَاجِرُونَ) اسْمَ كَانَ ، وَنُسِمِيَ (مُتَاخِينَ)

خَبْرَ كَانَ .



أقرأ الجُمَلَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَمَلْ أَلْجَدُولَ وَفَقَّ الْمَطْلُوبَ :



أقوي
تعلبي

- ١ كان الرَّسُولُ ﷺ أَحْسَنَ النَّاسِ خُلُقًا .
- ٢ كانَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ صَاحِبًا لِلنَّبِيِّ ﷺ قَبْلَ الْبُعْثَةِ .
- ٣ لَيْسَ الْغَدْرُ صِفَةً لِصَاحِبِ الْبِشَارَةِ .
- ٤ كَانَتْ خِلَافَةُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ سَنَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ .
- ٥ صَارَ مُصْعَبٌ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَوَّلَ سَفِيرٍ فِي الْإِسْلَامِ .
- ٦ صَارَ الْمُدَافِعُونَ عَنِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ خَائِفِينَ .
- ٧ كَانَتْ صِفَاتُ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ صِفَاتِ أَنْبِيَاءٍ .
- ٨ صَارَتِ الْمَدِينَةُ مُهَاجِرًا لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

الضِعْلُ النَّاسِخُ	اسْمُهُ	عَلَامَةُ رَفْعِهِ	خَبْرُهُ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ
كَانَ	الرَّسُولُ	الضَّمَّةُ	أَحْسَنُ	الْفَتْحَةُ
كَانَ	أَبُو بَكْرٍ	الْوَاوُ	صَاحِبًا	الْفَتْحَةُ
لَيْسَ	الْغَدْرُ	الضَّمَّةُ	صِفَةٌ	الْفَتْحَةُ
كَانَ	خِلَافَةُ	الضَّمَّةُ	سَنَتَيْنِ	الْيَاءُ
صَارَ	مُصْعَبٌ	الضَّمَّةُ	أَوَّلَ	الْفَتْحَةُ
صَارَ	الْمُدَافِعُونَ	الْوَاوُ	خَائِفِينَ	الْيَاءُ
كَانَ	صِفَاتُ	الضَّمَّةُ	صِفَاتِ	الْكَسْرَةُ
صَارَ	الْمَدِينَةُ	الضَّمَّةُ	مُهَاجِرًا	الْفَتْحَةُ



بَعْدَ أَنْ مَلَأْتَ الْجَدْوَلَ السَّابِقَ ، اتَّصَحِّحِي لِي التَّالِيَّ :



أَسْتَنْبِحُ

(كَانَ ، صَارَ ، لَيْسَ) أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا .

١- أَصِلُ كُلَّ فِعْلٍ نَاسِخٍ بِالاسْمِ وَالْخَبَرِ الْمُنَاسِبِينَ ، ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُقَابِلَ كُلِّ فِعْلٍ .

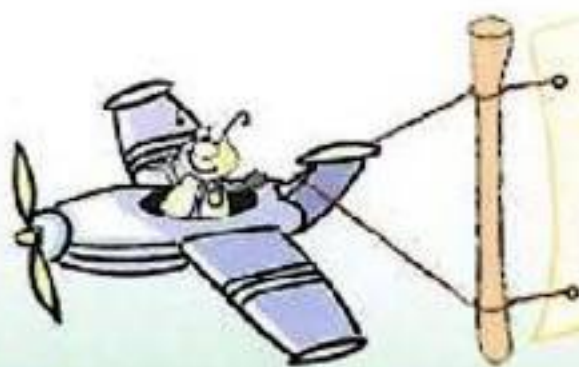


أَطْبِقُ

كَانَتْ عَائِشَةُ كَرِيمَةً .	قُدْوَةٌ	مُحَمَّدٌ	كَانَتْ
صَارَ مُحَمَّدٌ قَائِدًا .	كَرِيمَةٌ	الْمُدْحَنُ	صَارَ
لَيْسَ الْمُدْحَنُ قُدْوَةً .	قَائِدًا	عَائِشَةُ	لَيْسَ

٢- أَمَلِي كُلَّ فَرَاغٍ فِيهَا بِأَتِيَّ بِاسْمٍ أَوْ خَبَرٍ مُنَاسِبٍ لِلْفِعْلِ النَّاسِخِ .

- كَانَتْ خَدِيجَةٌ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ النِّسَاءِ .
- لَيْسَ الْعَدْرُ صِفَةً لِقَائِدِ الْمُسْلِمِ .
- صَارَ الْغُلَامَانِ عَالِمِينَ



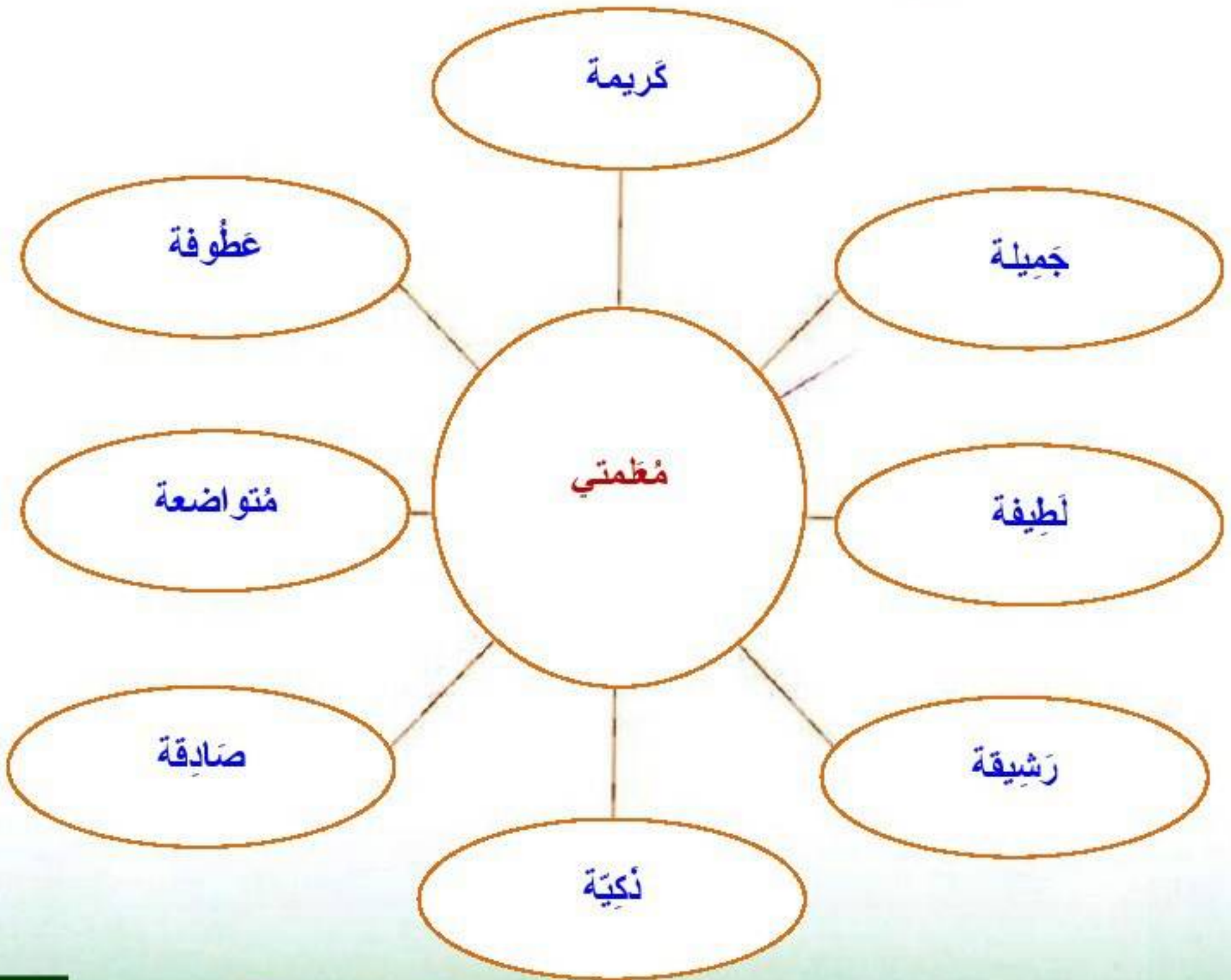
أَنْتَقِلِي إِلَى كِتَابِ النَّشَاطِ لِجُلِّ النَّشَاطَاتِ رَقْمَ (١٨) وَ

مِنَ (١٧) إِلَى (٢٧)

الوظيفة التحويلية

التواصل اللغوي:

- ١- أصف شخصية خيالية، أو شخصية أعرفها (أبي، أخي، معلّمي / معلّمتي) بثماني صفات وأكتبها في الدوائر الثماني.
- ٢- أكتب اسم الشخصية في الدائرة المركزية.



ج أضع كل صفة مما سبق في جملة مفيدة :

- ✓ معلمتي تعطف على الفقير قبل الغني.
- ✓ معلمتي تتميز بذكاءٍ حادٍ يُمكنها من حل جميع المسائل المستعصية.
- ✓ معلمتي بالرغم من ثرائها فهي متواضعة.
- ✓ معلمتي صديقة في جميع حواراتها.
- ✓ معلمتي رياضية جداً مما أكسبها رشاقة تحسد عليها.
- ✓ معلمتي تتميز بكرم كبير.
- ✓ معلمتي تتميز بجمالٍ طفوليٍّ.
- ✓ معلمتي لطيفة جداً أثناء تعاملها معنا.

د أربط بين الجمل الثماني ؛ لأكون فقرة من بضعة أسطر.

في مدرستي لدي معلمة تتميز بالعديد من الصفات فهي لطيفة جداً أثناء تعاملها معنا تعطف على الفقير قبل الغني، تتميز بذكاءٍ حادٍ يُمكنها من حل جميع المسائل المستعصية، صديقة في جميع حواراتها وبالرغم من ثرائها فهي متواضعة وتتميز كذلك بكرم كبير. معلمتي رياضية جداً مما أكسبها رشاقة تحسد عليها، تتميز بجمالٍ طفوليٍّ.

٢- أقرأ وصف الرجل ووصف الفتاة، ثم أملأ الجدول المصاحب لكل منهما
بالمُناسب :



أقرأ

الموضوع	وصفه
الطول	متوسط
اللون	أسمر
الوجه	مُستدير
الجبين	عال
اللحية	سوداء قصيرة

دَخَلْنَا إِذَا نَحْنُ أَمَامَ رَجُلٍ مُتَوَسِّطِ الطُّوْلِ ، صَغِيرِ
الرَّجْلِ وَالْيَدِ ، أَسْمَرَ اللَّوْنِ ، عَالِي الْجَبِينِ ، مُسْتَدِيرِ
الْوَجْهِ ، عَابِسِهِ ، لَهُ فَمٌّ كَفَمِ الطُّفْلِ ، صَغِيرٌ بَارِزٌ ، وَفِي
عَيْنَيْهِ السُّودَاوِينِ الْقَرِيْبَتَيْنِ مِنْ أَنْفِ عَرِيضِ نَوْرٍ يُضِيءُ ،
وَعَلَيْهِمَا نَفْطَارَةٌ بَنِيَّةُ اللَّوْنِ . وَلَهُ لِحْيَةٌ سَوْدَاءٌ قَصِيرَةٌ
تَتَخَلَّلُهَا خُيُوطٌ مِنَ الشَّيْبِ ، وَيَلْبَسُ ثَوْبًا مُخَطَّطًا ، وَعَلَى
رَأْسِهِ طَائِقَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْضَاءُ .

الموضوع	وصفه
القامة	طويلة
اللون	أسمر
الوجه	مستدير
أنف	قصير مدبب
الشعر	قصير أسود
العينان	عسليتان

هند في العاشرة من عمرها ، طويلة القامة ، سمراء
اللون ، ذات وجه مُستدير ، وشعر أسود قصير ،
وعينين عسليتين ، وفم باسمٍ دائماً ، وأنفٍ قصيرٍ
مدبب .
أنيقة ، تهتم بلباسها كثيراً ، وهي تفضل ارتداء
الفساتين الطويلة .
هادئة الشخصية ، باسمّة دائماً ، لا يعرف وجهها
العُبوس ، وتمتاز بالذكاء ، وحسن التنظيم ،
وهي شخصيّة محبوبّة ، تُحبُّ النَّاسَ ، ويُحبُّونها .



- ٣- أوصف إحدى شخصيات الصور التالية، بالإفادة من النموذجين اللذين قرأتكما في النشاط السابق
- ب) أختهم وضي بذكر بعض سلوكياتها، كما تظهر في الرسم، وأبدي رأيي فيها .

يقف فتى فوق منزله فاتح لون البشرة، مرتدياً ثوباً أبيض قصير، رافعاً يديه للنداء.



تجلس فتاة على مكتبها للدراسة مرتدية ثوباً وردي اللون وتضع على رأسها إشارياً أبيضاً وتتميز بنقاء بشرتها وبياضها.



يركب رجل على فرس بنية اللون، مرتدياً لباساً أخضر اللون شاهراً سيفه للأمام.





٤- أصفُ شخصًا ، رجلاً أو امرأة ، له تأثيرٌ في حياتي (أبي ، أمي ، مُعلّمي ، أحدَ أقربائي...) مع اتِّباعِ الخُطواتِ التَّاليةِ ، المُبيِّنةِ لِكَيْفِيَّةِ وَصْفِ شَخْصٍ ما :

◀ أبدأُ كتابتي بالتَّعريفِ بالشَّخصِ : اسمِهِ وعُمرِهِ ومكانِ سَكْنِهِ وَعَمَلِهِ (حَسَبَ ما يتوافرُ لَدَيَّ مِنَ المَعْلُومَاتِ السَّابِقَةِ)

◀ أَكْتُبُ قائِمَةً بِصِفَاتِهِ الجِسمِيَّةِ مَعَ التَّزامِ الدَّقَّةِ في إِسنادِ الصِّفَةِ المُلائِمَةِ إِلَيْهِ بِاسْتِخْدامِ أَحَدِ الأَسْلُوبِيْنَ (أَسودَ الشَّعرِ أو شَعْرَهُ أَسودَ - عَرِيضَ الجَبْهَةِ أو جَبْهَتَهُ عَرِيضَةً ...)

◀ لِمَزيدِ مِنَ الجَمالِ والوَضوحِ في الوَصفِ أَسْتخدِمُ التَّشْبِيهَ : وَجْهَهُ مُشْرِقٌ كالشَّمْسِ ، وَطَلَعَتُهُ مَهيبَةٌ كالسُّلْطانِ ، وَعَيناهُ زَرَقاوانِ كما تَبْدو السَّماءُ لِلنَّاظِرِ

◀ أَنتَقِلُ إلى فِقرَةٍ جَدِيدَةٍ أَصفُ فِيها ما أَعرفُهُ مِنَ أَخلاقِهِ وَطَباعِهِ ، والأشياءِ المُلازِمَةِ لَهُ في لِباسِهِ أو كِلامِهِ أو ...

◀ أَخْتِمُ الوَصفَ بِبَيانِ شُعُوري نَحْوَهُ .

أبي: اسمُهُ أَحمدُ عُمرُهُ أَرْبعونَ عامًا يَعمَلُ مَهندسًا في أرامكو.
طَوِيلٌ مُعتَدِلُ القامَةِ ، وَجَسَدُ رِياضِي وَصَدْرُ عَرِيضٌ مَفْتُولُ العَضَلاتِ .
شَعْرُهُ أَسودُ إِلا مِنَ بَعْضِ شَعراتِ بَينِضاءٍ تُثيرُهُ بِالوقارِ ، عَرِيضُ الجَبْهَةِ ، ذُو بَشْرةٍ
سَمراءِ مُشْرِقةٍ بِخَمْرَةٍ جَميلَةٍ ، وَعَينِينِ بَنيتَينِ .
أبي عَطُوفٌ ، حَنونٌ عَلينا ، كَرِيمٌ يُساعِدُ المُحْتَاجَ ، ودودٌ ذُو ابْتِسامَةٍ مُطمِنَّةٍ ، مُحِبٌّ
لِلخَيْرِ .
أنا أَجِبُّهُ وَأَحترَمُهُ وَأَقْتَدِي بِهِ .



أستفيد من الرصيد اللغوي التالي في وصف الشخصية

الموصوف	الصفات
التعريف بالشخصية (اسمه ، عمره ، مهنته ، سكنه)	لي صديق اسمه أحمد ، خالي في الخمسين من عمره ، أمي جاوزت السادسة والأربعين من عمرها ، معلّمي كهل وقور ، ابن عمّي في التاسعة والثلاثين من عمره يعمل مهندسًا في شركة يسكن في البيت المجاور لنا ...
صفاتة الجسميّة	قامته ممشوقة ، طلعتة مهيبة ، بهيّة ، وجهه مشرق ، لحيته كثة ناعمة ، عينه واسعة ، قصير القامة ، طويل ، معتدل الطول ، نحيف الجسم ، سمين ، بدين ، أصلع الرأس ، شعره أسود مُجعّد ، ضخّم الرأس مستدير الوجه ، متصل الحاجبين ، أسنانه بيضاء متلاصقة ، له شفتان غليظتان ، وأنف صغير
أخلاقه وطباعه	كريم الخلق ، هادئ الطباع ، طلق المحيّا ، نفسه طيّبة ، سريع الغضب ، يحبّ مساعدة الآخرين ، واسع المعرفة .
ملابسه	يفضّل ارتداء الشماع الأحمر ، يلبس عقلاً عريضاً ، مشلحه أسود ، ثوبه أبيض ، ملابسها طويلة الأكمام ، عمامته بيضاء ، يلبس عادةً ثوباً ملوّناً ... تترتدي الحجاب .
شعوري نحوه	معلّمي يحسنُ معاملتي ، ويتعهّدني بالتوجيه والرعاية ؛ فشعرتُ نحوه بحُبّ واحترام ، إني مُعجّبٌ بأبي وشخصيته وأدعو الله أن يحفظه من كلّ مكروه ، إنّه مثلي الأعلى في الجدّ والدراسة

أكتب الوصف بصورته الأولى في المكان المخصّص من كتاب النشاط ، ثم أكتبه بعد التصحيح والمراجعة بصورته النهائية ، في المكان المخصّص من قسم الملحقات من كتاب النشاط .



أَتَوَاصَلُ
شَفَهِيًّا

- ◀ أَعِدُّ عَرَضًا شَفَهِيًّا فِي مَنْزِلِي عَنْ سِيرَةِ قُدُوءِ مَنْ قُدُوءَاتِ أُمَّتِنَا (رَجُلًا كَانَ أَوْ امْرَأَةً) .
- ◀ أَقْدِمُ الْعَرَضَ أَمَامَ صَفِيٍّ دُونَ ذِكْرِ اسْمِ الْقُدُوءِ ، بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ الْمُسَابَقَةِ :

؟

مَنْ هِيَ

أَوْ

؟

مَنْ هُوَ

- يُمَكِّنُ أَنْ أَسْتَعِينُ بِعَرَضٍ إِحْدَى الْقُدُوءَاتِ الْوَارِدَةِ فِي نصوصِ الْوَحْدَةِ ، أَوْ أُبْحَثُ عَنْ غَيْرِهَا .
- أَسْتَفِيدُ مِنَ النَّمَازِجِ التَّالِيَةِ فِي إِعْدَادِ عَرَضِي .

التَّوَاصُلُ اللُّغَوِيُّ

مَنْ هِيَ ؟

- مِنَ الْمَبَايِعَاتِ الْمَجَاهِدَاتِ ، حَضَرَتْ بَيْعَةَ الرَّضْوَانِ .
- بِنْتُ عَمِّ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
- رَوَتْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُمْلَةَ أَحَادِيثَ .
- قَتَلَتْ بَعْمُودَ خِبَائِهَا يَوْمَ الْيَرْمُوكِ تِسْعَةَ مِنْ الرُّومِ .
- سَكَنْتْ دِمَشْقَ ، وَعَاشَتْ إِلَى عَهْدِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ وَمَاتَتْ فِيهَا ، وَدُفِنَتْ بِمَقْبَرَةِ "الباب الصغير" .

هي أم سلمة : أسماء بنت يزيد رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

مَنْ هُوَ ؟

- صَهْرُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَزَوْجُ كُبْرَى بَنَاتِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ؛ وَوَالِدُ أَمَامَةِ الَّتِي كَانَ يَحْمِلُهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي صَلَاتِهِ ، وَابْنُ أُخْتِ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .
- أَسْلَمَ قَبْلَ الْحُدَيْبِيَّةِ بِخَمْسَةِ أَشْهُرٍ .
 - مَاتَ فِي شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ١٢ هـ .
 - مِنْ تُجَّارِ قَرَيْشٍ وَأَمَنَائِهِمْ .

هو أبو العاص بن الربيع رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

مَنْ هُوَ ؟

شَهِدَ الْعُقْبَةَ مَعَ السَّبْعِينَ مِنَ الْأَنْصَارِ . أَخَى الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْقَمِ بْنِ أَبِي الْأَرْقَمِ . كَانَ مِنَ الرُّمَّةِ الْمَذْكُورِينَ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكَانَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : « لَصَوْتُ ... فِي الْجَيْشِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ رَجُلٍ » .

يَوْمَ أَحَدٍ كَانَ يَرْمِي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالنَّبِيُّ خَلْفَهُ يَتَرَسُّ بِهِ .. وَهُوَ يَقُولُ : يَا بِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ ، لَا يُصِيبُكَ سَهْمٌ ، نَحْرِي دُونَ نَحْرِكَ . مَاتَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ ، وَهُوَ يَوْمئِذٍ ابْنُ سَبْعِينَ .

هو أبو طلحة زيد بن سهل .