

الصف : الأول الابتدائي

المادة : اللغة العربية

كشف بالمهارات

| الترتيب | المهارة  | الفترة         |
|---------|--|----------------|
| ١       | نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..     | الفترة الأولى  |
| ٢       | يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة                 | الفترة الأولى  |
| ٣       | يسمي الحروف الهجائية التي درسها  | الفترة الأولى  |
| ٤       | يعبر شفويا عن أحداث قصة مصورة ..   | الفترة الأولى  |
| ٥       | يسمي الحركات القصيرة و الطويلة   | الفترة الأولى  |
| ٦       | يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..  | الفترة الأولى  |
| ٧       | يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة   | الفترة الأولى  |
| ٩       | يعلق على صورة من محيطه .   | الفترة الأولى  |
| ١٠      | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة       | الفترة الأولى  |
| ١١      | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.      | الفترة الأولى  |
| ١٢      | يربط الأسماء المسموعة بالصور .   | الفترة الأولى  |
| ١٣      | يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة و الطويلة من الذاكرة | الفترة الأولى  |
| ١٤      | يوزع نظرة على المستمعين. ..  | الفترة الأولى  |
| ١٧      | يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.   | الفترة الأولى  |
| ١٨      | بيدي رأيه و يناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة                           | الفترة الأولى  |
| ١٩      | يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،        | الفترة الأولى  |
| ٢٠      | يقراً كلمات بصرية ( هذا . هذه ) .  | الفترة الأولى  |
| ٢٦      | يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .     | الفترة الأولى  |
| ٣١      | يكتب كلمات بصرية ( هذا . هذه ) من الذاكرة القريبة و البعيدة. .               | الفترة الأولى  |
| ١       | نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..     | الفترة الثانية |
| ٢       | يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة                 | الفترة الثانية |

|                |  |    |
|----------------|--|----|
| الفترة الثانية | يسمي الحروف الهجائية التي درسها  | ٣  |
| الفترة الثانية | يعبر شفها عن أحداث قصة مصورة ..  | ٤  |
| الفترة الثانية | يسمي الحركات القصيرة و الطويلة   | ٥  |
| الفترة الثانية | يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..  | ٦  |
| الفترة الثانية | يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة   | ٧  |
| الفترة الثانية | يعلق على صورة من محيطه .   | ٩  |
| الفترة الثانية | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة           | ١٠ |
| الفترة الثانية | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.          | ١١ |
| الفترة الثانية | يربط الأسماء المسموعة بالصور .   | ١٢ |
| الفترة الثانية | يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة و الطويلة من الذاكرة     | ١٣ |
| الفترة الثانية | يوزع نظرة على المستمعين. ..  | ١٤ |
| الفترة الثانية | يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات   | ١٥ |
| الفترة الثانية | ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ، الهاء، أل الشمسية والقمرية ، | ١٦ |
| الفترة الثانية | يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.   | ١٧ |
| الفترة الثانية | بيدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة                                | ١٨ |
| الفترة الثانية | يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،            | ١٩ |
| الفترة الثانية | يقرأ كلمات بصرية ( هذا . هذه ) .   | ٢٠ |
| الفترة الثانية | يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .         | ٢٦ |
| الفترة الثانية | يكتب كلمات بصرية ( هذا . هذه ) من الذاكرة القريبة و البعيدة .                    | ٣١ |
| الفترة الثالثة | نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..         | ١  |
| الفترة الثالثة | يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة                     | ٢  |
| الفترة الثالثة | يسمي الحروف الهجائية التي درسها  | ٣  |
| الفترة الثالثة | يعبر شفها عن أحداث قصة مصورة ..  | ٤  |
| الفترة الثالثة | يسمي الحركات القصيرة و الطويلة   | ٥  |
| الفترة الثالثة | يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..  | ٦  |
| الفترة الثالثة | يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة   | ٧  |
| الفترة الثالثة | يعلق على صورة من محيطه .   | ٩  |
| الفترة الثالثة | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة           | ١٠ |
| الفترة الثالثة | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.          | ١١ |
| الفترة الثالثة | يربط الأسماء المسموعة بالصور .   | ١٢ |
| الفترة الثالثة | يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة و الطويلة من الذاكرة     | ١٣ |
| الفترة الثالثة | يوزع نظرة على المستمعين. ..  | ١٤ |

|                |  |    |
|----------------|--|----|
| الفترة الثالثة | يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات   | ١٥ |
| الفترة الثالثة | ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ، الهاء، أل الشمسية والقمرية ، | ١٦ |
| الفترة الثالثة | يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.   | ١٧ |
| الفترة الثالثة | بيدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة                                | ١٨ |
| الفترة الثالثة | يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،            | ١٩ |
| الفترة الثالثة | يقرأ كلمات بصرية ( هذا . هذه ) .   | ٢٠ |
| الفترة الثالثة | يحكي حكاية قصيرة استمع إليها مرعيا تسلسل أحداثها وترابطها ..                     | ٢١ |
| الفترة الثالثة | ينسخ جملا في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات ..  | ٢٢ |
| الفترة الثالثة | يكتب كلمات فيها ظواهر لغوية درسها من الذاكرة القريبة .                           | ٢٤ |
| الفترة الثالثة | يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات .         | ٢٦ |
| الفترة الثالثة | يكتب كلمات بصرية ( هذا . هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة .                     | ٣١ |
| الفترة الرابعة | نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة و الطويلة و الساكنة نطقا سليما ..         | ١  |
| الفترة الرابعة | يرسم الحروف التي درسها رسما صحيحا بأشكالها وحركاتها المختلفة                     | ٢  |
| الفترة الرابعة | يعبر شفهيًا عن أحداث قصة مصورة ..  | ٤  |
| الفترة الرابعة | يستنتج المعنى العام للنص المسموع ..  | ٦  |
| الفترة الرابعة | يستظهر ستة أبيات من الأناشيد القصيرة   | ٧  |
| الفترة الرابعة | يجيب عن أسئلة تذكيرية حول النص المقروء. ..                                       | ٨  |
| الفترة الرابعة | يعلق على صورة من محيطه .   | ٩  |
| الفترة الرابعة | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة القريبة           | ١٠ |
| الفترة الرابعة | يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة من الذاكرة البعيدة.          | ١١ |
| الفترة الرابعة | يربط الأسماء المسموعة بالصور .   | ١٢ |
| الفترة الرابعة | يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها جميعها مع الحركة القصيرة والطويلة من الذاكرة      | ١٣ |
| الفترة الرابعة | يوزع نظرة على المستمعين. ..  | ١٤ |
| الفترة الرابعة | يصف مشاهداته اليومية في حدود عشر كلمات   | ١٥ |
| الفترة الرابعة | ينسخ كلمات فيها ظواهر لغوية (تاء مربوطة ، ومفتوحة ، الهاء، أل الشمسية والقمرية ، | ١٦ |
| الفترة الرابعة | يصوغ أسئلة تذكيرية عما استمع إليه.   | ١٧ |
| الفترة الرابعة | بيدي رأيه ويناقش في موضوع يناسب سنه في جملة واحدة                                | ١٨ |
| الفترة الرابعة | يصف الشخصيات والأحداث فيما استمع إليه (شخصيات رئيسة ، شخصيات ثانوية ،            | ١٩ |
| الفترة الرابعة | يقرأ كلمات بصرية ( هذا . هذه ) .   | ٢٠ |
| الفترة الرابعة | يحكي حكاية قصيرة استمع إليها مرعيا تسلسل أحداثها وترابطها ..                     | ٢١ |
| الفترة الرابعة | ينسخ جملا في حدود كلمتين أو ثلاث كلمات ..  | ٢٢ |
| الفترة الرابعة | يستنتج المعنى العام للمقروء. .   | ٢٣ |

|                |  |    |
|----------------|--|----|
| الفترة الرابعة | يكتب كلمات فيها ظواهر لغوية درسها من الذاكرة القريبة .                   | ٢٤ |
| الفترة الرابعة | يقرأ جملاً ومقاطع قراءة مسترسلة.   | ٢٥ |
| الفترة الرابعة | يحلل الجمل إلى كلمات وتحليل الكلمات إلى مقاطع وتحليل المقاطع إلى أصوات . | ٢٦ |
| الفترة الرابعة | يكتب جملاً من الذاكرة القريبة  | ٢٧ |
| الفترة الرابعة | يكتب جملاً من الذاكرة البعيدة.   | ٢٨ |
| الفترة الرابعة | يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته من (٢٠-٤٠ كلمة)                             | ٢٩ |
| الفترة الرابعة | يكتشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف .                            | ٣٠ |
| الفترة الرابعة | يكتب كلمات بصرية ( هذا . هذه ) من الذاكرة القريبة والبعيدة .             | ٣١ |
| الفترة الرابعة | يتوقع مضمون النص من العنوان أو الصور المصاحبة له ...                     | ٣٢ |
| الفترة الرابعة | يرسم علامات الترقيم (النقطة ، الفاصلة ، علامة الاستفهام ) .              | ٣٣ |
| الفترة الرابعة | يرتب كلمات لبناء جملة مفيدة  | ٣٤ |
| الفترة الرابعة | يرتب جملاً لبناء نص مترابط.  | ٣٥ |
| الفترة الرابعة | يملاً بطاقة تعريف بنفسه تتضمن اسمه الثلاثي ومدرسته ، و فصله              | ٣٦ |