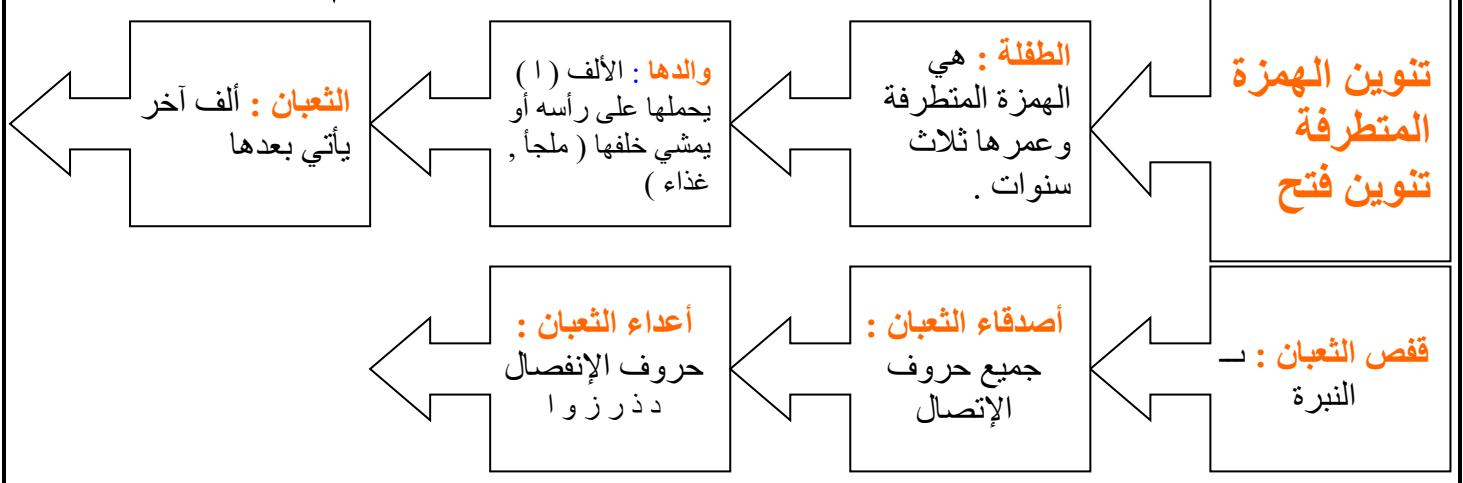


# تنوين الهمزة المتطرفة

لتنوين الهمزة المتطرفة  
تنوين ضم , فقط نضع  
ضمتين فوق الهمزة  
دون أي تغييرات : ( )  
سماء - جزء - تباطؤ

لتنوين الهمزة المتطرفة  
تنوين كسر , فقط نضع  
كسرتين تحت الهمزة  
دون أي تغييرات : ( )  
سماء - جزء - تباطؤ



أحياناً تستطيع الطفلة الصغيرة انتظار والدها حتى يخرج من عمله ويخرج معها إلى الحديقة إما يحملها على رأسه ( ملجأ ) أو يمشي خلفها ( غذاء ) وهنا يخاف الثعبان من والدها ولا يخرج , ونضع تنوين الفتح على الهمزة دون أي تغيير . لكن هذه الطفلة أحياناً لا تستطيع انتظار والدها فتخرج إلى الحديقة لتلعب فيراها الثعبان وحيداً , فيخرج عليها , وينظر خلفها هل خلفها حرف اتصال أم حرف انفصال ؟ إذا كان خلفها حرف اتصال فهو صديقه يحمل له الققص ( د ) من جهة والثعبان من الجهة الأخرى ويغلقون عليها من فوق بتنوين الفتح كي لا تهرب الطفلة ( عبثاً ) , ولو نظر الثعبان خلف الهمزة ووجد حرف انفصال , لا يستطيع إحضار ققصه لأن حروف الانفصال لا تحبه ولن تساعد , ويبقى محاصراً الطفلة , خائفاً من هروبها في أي لحظة من يمينه أو يساره ( لجوءاً ) , وأحياناً لا يتعب الثعبان يجد ققصاً على صورة الباء يطلب منه المساعدة , فيساعده بتعديل نفسه لنبرة ( بادئ - بادئاً )

الهمزة المتطرفة منونة	الأحداث	الهمزة المتطرفة قبل التنوين
هَوَاءٌ - ظَمَاءٌ	والدها يشي خلفها في ( هواءً ) ويحملها على رأسه في ( ظمأً ) , يخاف الثعبان ولا يستطيع الخروج , ونضع التنوين على الهمزة دون أي تغيير	هَوَاءٌ - ظَمَاءٌ
بَرِيئاً - دَفِئاً	لم تستطع انتظار والدها فخرجت للحديقة بمفردها , وخلفها حرف اتصال صديق الثعبان , يضعونها في الققص ويغلقون عليها بالتنوين	بَرِيءٌ - دَفِءٌ
جُزءٌ - بُرءٌ	خرجت الطفلة لوحدها , ولكن خلفها حرف انفصال , لا يحب الثعبان ولن يساعده , فيبقى الثعبان يحاصر الطفلة خائفاً من هروبها في أي لحظة من يمينه أو يساره	جُزءٌ - بُرءٌ
هَادِئاً - شَاطِئاً	هنا وجد الثعبان ققصاً موجوداً ما عليه ( الققص الموجود ) سوى تعديل نفسه لنبرة ليحمله الثعبان من الجهة الأخرى ويغلق عليها بالتنوين	هَادِئٌ - شَاطِئٌ