|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المرحلة: المتوسطة الصف: الأول المادة: لغتي الخالدة الفصل الدراسي: الأول | | | | | |
| مدارس التعليم العام (4) حصص | | | مدارس تحفيظ القرآن الكريم (3) حصص | | |
| الوحدة | الدرس | عدد الحصص | الوحدة | الدرس | عدد الحصص |
| الأولى  (القيم الإسلامية) | مدخل الوحدة. | 1 | الأولى  (القيم الإسلامية) | مدخل الوحدة. | 1 |
| نص الانطلاق: قبس من القرآن. | 1 | نص الانطلاق: قبس من القرآن. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: المذكر والمؤنث. | 1 | الصنف اللغوي: المذكر والمؤنث. | 1 |
| الأسلوب اللغوي: الأمر. | 1 | الأسلوب اللغوي: الأمر. | 1 |
| الرسم الإملائي: رسم همزة الوصل. | 2 | الرسم الإملائي: رسم همزة الوصل. | 1 |
| الرسم الكتابي: تكوينات خط الرقعة. | 1 | الرسم الكتابي: تكوينات خط الرقعة. | 1 |
| التواصل الشفهي: مهارات الحوار. | 2 | التواصل الشفهي: مهارات الحوار. | 1 |
| نص الاستماع: صدقة. | 2 | نص الاستماع: صدقة. | 1 |
| نص الدعم: الأخوة مواصفات ومتطلبات. | 1 | نص الدعم: الأخوة مواصفات ومتطلبات. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: النكرة والمعرفة. | 2 | الصنف اللغوي: النكرة والمعرفة. | 1 |
| الوظيفة النحوية: المبتدأ والخبر. | 1 | الوظيفة النحوية: المبتدأ والخبر. | 1 |
| التواصل الكتابي: كتابة نهاية مغايرة لقصة. | 1 | التواصل الكتابي: كتابة نهاية مغايرة لقصة. | 1 |
| النص الشعري: من أخلاق النبي ﷺ | 2 | النص الشعري: من أخلاق النبي ﷺ | 1 |
| النص الإثرائي: جدتي عليك رحمة الله. | 1 | النص الإثرائي: جدتي عليك رحمة الله. | 1 |
| نموذج اختبار (1). | 1 | نموذج اختبار (1). | 1 |
| الثانية  (الأعلام) | مدخل الوحدة. | 1 | الثانية  (الأعلام) | مدخل الوحدة. | 1 |
| نص الانطلاق: محمد ﷺ خاتم المرسلين. | 1 | نص الانطلاق: محمد ﷺ خاتم المرسلين. | 1 |
| التنمية القرائية. | 2 | التنمية القرائية. | 1 |
| الوظيفة النحوية (الأفعال الناسخة). | 2 | الوظيفة النحوية (الأفعال الناسخة). | 1 |
| الأسلوب اللغوي (الاستفهام). | 1 | الأسلوب اللغوي (الاستفهام). | 1 |
| الرسم الإملائي: رسم همزة القطع. | 2 | الرسم الإملائي: رسم همزة القطع. | 1 |
| الرسم الكتابي: رسم حرف الألف بخط الرقعة. | 1 | الرسم الكتابي: رسم حرف الألف بخط الرقعة. | 1 |
| التواصل الشفهي: مهارات الحوار. | 2 | التواصل الشفهي: مهارات الحوار. | 1 |
| نص الاستماع: شلّال المعلومات. | 2 | نص الاستماع: شلّال المعلومات. | 1 |
| نص الدعم: وصارت السماء قريبة. | 1 | نص الدعم: وصارت السماء قريبة. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: المثنى. | 1 | الصنف اللغوي: المثنى. | 1 |
| التواصل الكتابي: كتابة الحوار. | 1 | التواصل الكتابي: كتابة الحوار. | 1 |
| النص الشعري: إمام العلم والرأي المُجلِّي. | 2 | النص الشعري: إمام العلم والرأي المُجلِّي. | 1 |
| النص الإثرائي: أم سلمة رضي الله عنها. | 1 | النص الإثرائي: أم سلمة رضي الله عنها. | 1 |
| نموذج اختبار (2). | 1 | نموذج اختبار (2). | 1 |
| مجموع الحصص | | 44 | مجموع الحصص | | 33 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المرحلة: المتوسطة الصف: الأول المادة: لغتي الخالدة الفصل الدراسي: الثاني | | | | | |
| مدارس التعليم العام (4) حصص | | | مدارس تحفيظ القرآن الكريم (3) حصص | | |
| الوحدة | الدرس | عدد الحصص | الوحدة | الدرس | عدد الحصص |
| الثالثة  (الوطن) | مدخل الوحدة. | 1 | الثالثة  (الوطن) | مدخل الوحدة. | 1 |
| نص الانطلاق: الأفعال تسبق الأقوال. | 1 | نص الانطلاق: الأفعال تسبق الأقوال. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. |
| الصنف اللغوي: الجمع السالم (المذكر والمؤنث) وملحقاته.. | 1 | الصنف اللغوي: الجمع السالم (المذكر والمؤنث) وملحقاته.. | 1 |
| الأسلوب اللغوي: النداء. | 1 | الأسلوب اللغوي: النداء. | 1 |
| الرسم الكتابي: رسم حرفي (الراء والزاي) بخط الرقعة. | 1 | الرسم الكتابي: رسم حرفي (الراء والزاي) بخط الرقعة. | 1 |
| التواصل الشفهي: إلقاء خطبة وطنية. | 2 | التواصل الشفهي: إلقاء خطبة وطنية. | 1 |
| التواصل الكتابي: تعبئة استمارة تعريفية معلوماتية. | 1 | التواصل الكتابي: تعبئة استمارة تعريفية معلوماتية. | 1 |
| نص الاستماع: فَرَسان...الجزيرة الحالمة. | 2 | نص الاستماع: فَرَسان...الجزيرة الحالمة. | 1 |
| نص الدعم: بئر الدمام رقم (7). | 1 | نص الدعم: بئر الدمام رقم (7). | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: جمع التكسير. | 1 | الصنف اللغوي: جمع التكسير. | 1 |
| الوظيفة النحوية: الحروف الناسخة. | 2 | الوظيفة النحوية: الحروف الناسخة. | 1 |
| الرسم الإملائي: رسم التاء المفتوحة والتاء المربوطة. | 2 | الرسم الإملائي: رسم التاء المفتوحة والتاء المربوطة. | 1 |
| النص الشعري: من أجل عينيك يا وطني. | 2 | النص الشعري: من أجل عينيك يا وطني. | 1 |
| النص الإثرائي: الدرعية. | 1 | النص الإثرائي: الدرعية. | 1 |
| نموذج اختبار (3). | 1 | نموذج اختبار (3). | 1 |
| الرابعة  (الحياة الاجتماعية) | مدخل الوحدة. | 1 | الرابعة  (الحياة الاجتماعية | مدخل الوحدة. | 1 |
| نص الانطلاق: رسالة أم. | 1 | نص الانطلاق: رسالة أم. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. |
| الصنف اللغوي: المعرب والمبني من الأسماء. | 2 | الصنف اللغوي: المعرب والمبني من الأسماء. | 1 |
| الوظيفة النحوية: الجر بحرف الجر. | 1 | الوظيفة النحوية: الجر بحرف الجر. | 1 |
| الأسلوب اللغوي: النهي. | 1 | الأسلوب اللغوي: النهي. | 1 |
| الرسم الإملائي: أ- رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها.  ب- رسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الباء والفاء والكاف واللام المكسورة عليها. | 2 | الرسم الإملائي: أ- رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها.  ب- رسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الباء والفاء والكاف واللام المكسورة عليها. | 2 |
| الرسم الكتابي: كتابة الواو بخط الرقعة. | 1 | الرسم الكتابي: كتابة الواو بخط الرقعة. | 1 |
| التواصل الشفهي: إدارة ندوة مصغرة. | 2 | التواصل الشفهي: إدارة ندوة مصغرة. | 1 |
| التواصل الكتابي: كتابة رسائل شخصية. | 1 | التواصل الكتابي: كتابة رسائل شخصية. | 1 |
| نص الاستماع: البساطة. | 1 | نص الاستماع: البساطة. | 1 |
| نص الدعم: لمن تبتسم الحياة. | 1 | نص الدعم: لمن تبتسم الحياة. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: الضمائر. | 2 | الصنف اللغوي: الضمائر. | 1 |
| النص الشعري: الشمعة. | 2 | النص الشعري: الشمعة. | 1 |
| النص الإثرائي: مجتمعان. | 1 | النص الإثرائي: مجتمعان. | 1 |
| نموذج اختبار (4). | 1 | نموذج اختبار (4). | 1 |
| مجموع الحصص | | 44 | مجموع الحصص | | 33 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المرحلة: المتوسطة الصف: الأول المادة: لغتي الخالدة الفصل الدراسي: الثالث | | | | | |
| مدارس التعليم العام (4) حصص | | | مدارس تحفيظ القرآن الكريم (3) حصص | | |
| الوحدة | الدرس | عدد الحصص | الوحدة | الدرس | عدد الحصص |
| الخامسة  (البيئة والصحة) | مدخل الوحدة. | 1 | الخامسة  (البيئة والصحة) | مدخل الوحدة. | 1 |
| نص الانطلاق: ماء الشرب. | 1 | نص الانطلاق: ماء الشرب. | 1 |
| التنمية القرائية. | 1 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: أسماء الإشارة. | 1 | الصنف اللغوي: أسماء الإشارة. | 1 |
| الوظيفة النحوية: الجر بالإضافة. | 2 | الوظيفة النحوية: الجر بالإضافة. | 1 |
| الأسلوب اللغوي: الجملة الاسمية المثبتة. | 1 | الأسلوب اللغوي: الجملة الاسمية المثبتة. | 1 |
| الرسم الإملائي: 1- رسم الهمزة المتوسطة على ألف.  2- علامات الترقيم (.-،-؟) | 2 | الرسم الإملائي: 1- رسم الهمزة المتوسطة على ألف.  2- علامات الترقيم (.-،-؟) | 2 |
| الرسم الكتابي: كتابة (الدال والذال) بخط الرقعة. | 1 | الرسم الكتابي: كتابة (الدال والذال) بخط الرقعة. | 1 |
| التواصل الشفهي: إلقاء خطبة. | 2 | التواصل الشفهي: إلقاء خطبة. | 1 |
| التواصل الكتابي: كتابة رسائل شخصية. | 1 | التواصل الكتابي: كتابة رسائل شخصية. | 1 |
| نص الاستماع: أماكن الراحة. | 1 | نص الاستماع: أماكن الراحة. | 1 |
| نص الدعم: فيه شفاء. | 1 | نص الدعم: فيه شفاء. | 1 |
| التنمية القرائية. | 2 | التنمية القرائية. | 1 |
| النص الشعري: الرياضة. | 2 | النص الشعري: الرياضة. | 1 |
| النص الإثرائي: ورد الطائف. | 1 | النص الإثرائي: ورد الطائف. | 1 |
| نموذج اختبار (5). | 1 | نموذج اختبار (5). | 1 |
| السادسة  (حرف وهوايات) | مدخل الوحدة. | 1 | السادسة  (حرف وهوايات) | مدخل الوحدة. | 1 |
| نص الانطلاق: زراعة اللؤلؤ. | 1 | نص الانطلاق: زراعة اللؤلؤ. | 1 |
| التنمية القرائية. | 2 | التنمية القرائية. | 1 |
| الصنف اللغوي: الأسماء الموصولة. | 2 | الصنف اللغوي: الأسماء الموصولة. | 1 |
| الوظيفة النحوية: رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه. | 2 | الوظيفة النحوية: رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه. | 1 |
| الرسم الإملائي: 1- رسم الهمزة المتوسطة على واو.  2- علامات الاختصار (س-ج-م-هـ). | 2 | الرسم الإملائي: 1- رسم الهمزة المتوسطة على واو.  2- علامات الاختصار (س-ج-م-هـ). | 2 |
| الرسم الكتابي: كتابة (ب، ت، ث) بخط الرقعة. | 1 | الرسم الكتابي: كتابة (ب، ت، ث) بخط الرقعة. | 1 |
| التواصل الشفهي: إجراء مقابلة. | 2 | التواصل الشفهي: إجراء مقابلة. | 1 |
| التواصل الكتابي: التلخيص. | 1 | التواصل الكتابي: التلخيص. | 1 |
| نص الاستماع: العمل ثروة. | 2 | نص الاستماع: العمل ثروة. | 1 |
| نص الدعم: لذة الإبداع. | 1 | نص الدعم: لذة الإبداع. | 1 |
| التنمية القرائية. | 2 | التنمية القرائية. | 1 |
| النص الشعري: من أغاني الرعاة. | 2 | النص الشعري: من أغاني الرعاة. | 1 |
| النص الإثرائي: الحرف اليدوية في العالم العربي. | 1 | النص الإثرائي: الحرف اليدوية في العالم العربي. | 1 |
| نموذج اختبار (6). | 1 | نموذج اختبار (6). | 1 |
| مجموع الحصص | | 44 | مجموع الحصص | | 33 |