



↓ تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا
زورونا على الموقع

www.tlabna.net

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبة , الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاثير وشروحات الدروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.

الْخُرُوفُ وَالذَّبُّ

الدرس ٢



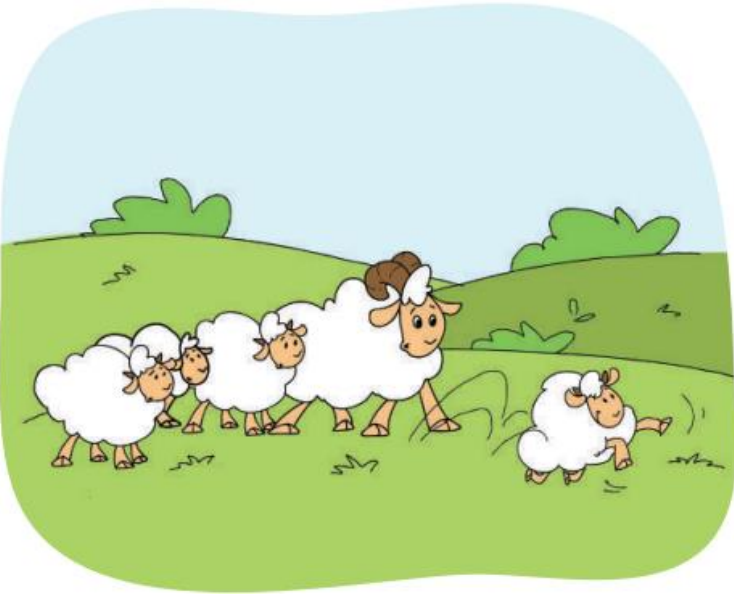
صف سفيرات الإبداع

19 375 members

قناة لنقل خبرات وأفكار وتعليمات وملفات تعليمية وتخطيط
دروس للصف الأول واقتراحات وتوصيات ومقالات مفيدة
بالإضافة لأعمال مصورة لطالبات صف سفيرات الإبداع في
الصف الأول 💎💙💙💙 / حصة القرني 🌟 / منى القحطاني 🌟💎

أ. منى القحطاني أ. حصة القرني

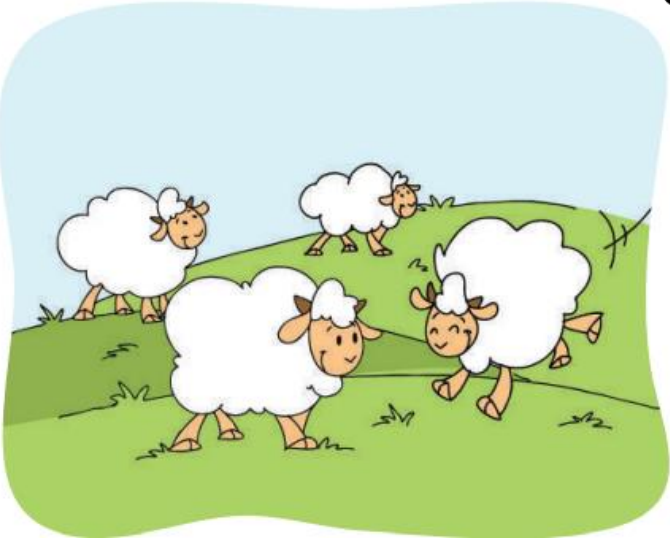
الْخُرُوفُ وَالذَّبُّ

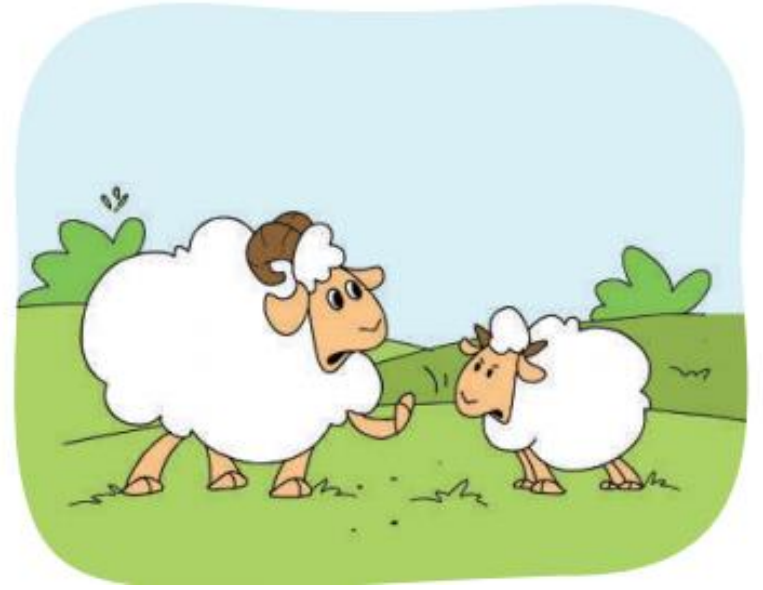


خَرَجَتِ الْأَغْنَامُ إِلَى الْمَرْعَى

مُجْتَمِعَةً ، لَكِنَّ خُرُوفًا كَانَ

يَسِيرُ وَحْدَهُ .





نَادَاهُ الْكَبِشُ : لَا تَبْتَعدُ .

رَدَّ الْخَرُوفُ : لَا شَأْنَ لَكَ بِي ،

أَسْتَطِيعُ أَنْ أُدَافِعَ عَنِ نَفْسِي .



اِبْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ ،
وَفَجْأَةً رَأَى ذِئْبًا كَانَ يَخْتَبِئُ
خَلْفَ شَجَرَةٍ .



فَرِحَ الذُّئْبُ عِنْدَمَا رَأَى
الْخُرُوفَ وَحِيدًا فَهَجَمَ
عَلَيْهِ .

خَرَجَتِ الْأَغْنَامُ إِلَى الْمَرْعَى

مُجْتَمِعَةً، لَكِنَّ خُرُوفًا كَانَ

يَسِيرٌ وَحْدَهُ.

نَادَاهُ الْكَبِشُ : لَا تَبْتَعِدْ .

رَدُّ الْخُرُوفُ : لَا شَأْنَ لَكَ بِي ،

أَسْتَطِيعُ أَنْ أُدَافِعَ عَنِ نَفْسِي .

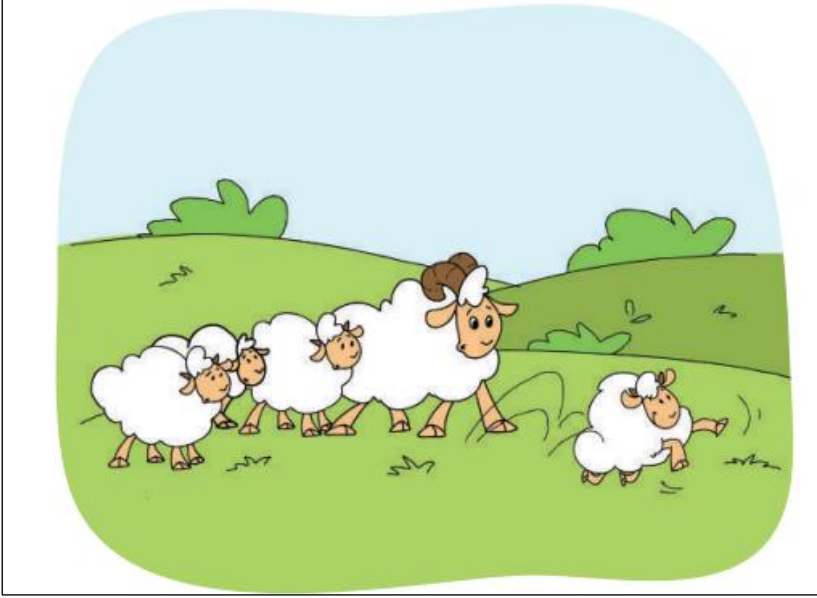
اِبْتَعَدَ الْخُرُوفُ عَنِ الْقَطِيعِ ،
وَفَجْأَةً رَأَى ذِئْبًا كَانَ يَخْتَبِئُ
خَلْفَ شَجَرَةٍ .

فَرِحَ الذُّنُوبُ عِنْدَمَا رَأَى

الْخُرُوفَ وَحِيدًا فَهَجَمَ

عَلَيْهِ .

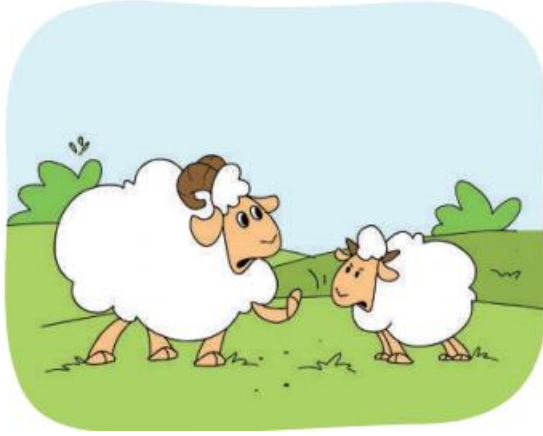
أَجِيبُ:



أَيْنَ كَانَتِ الْأُغْنَامُ تَسِيرُ؟



كَانَتِ الْأُغْنَامُ تَسِيرُ فِي الْمَرْعَى .



أَجِيبُ:

مَاذَا قَالَ الْكَبِشُ لِلْخُرُوفِ الصَّغِيرِ؟ وَلِمَاذَا؟



قَالَ الْكَبِشُ لِلْخُرُوفِ الصَّغِيرِ:

لَا تَبْتَعِدْ ! خَوْفًا عَلَيْهِ مِنَ الذُّبِّ.



أَجِيبُ:

أَيْنَ اخْتَبَأَ الذِّئْبُ؟ وَلِمَذَا؟



- اخْتَبَأَ الذِّئْبُ خَلْفَ الشَّجَرَةِ .
- لِيَهْجُمَ عَلَى الْخَرُوفِ .

أجيب:

٤ ما رأيك في الأُخْرُوفِ الصَّغِيرِ؟

• كَانَ الْخُرُوفُ مُخْطِئًا وَلَمْ يَسْتَمِعْ لِلنَّصِيحَةِ .

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَنْمِي لُغَتِي:

٦

الْكَبِشُ



أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أَنْمِي لُغَتِي:

٢

الْمَرْعَى



أَمِّي لُغَتِي:

٢



أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الْقَطِيعُ

أَنْمِي لُغَتِي:

٢

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

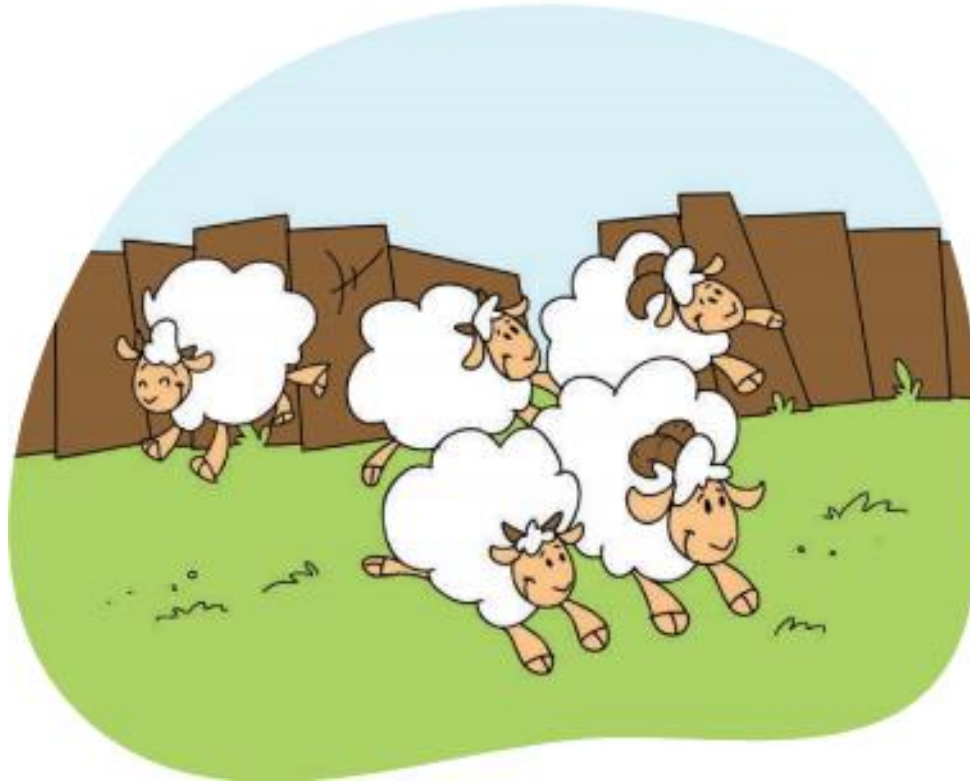
مُجْتَمَعَةٌ

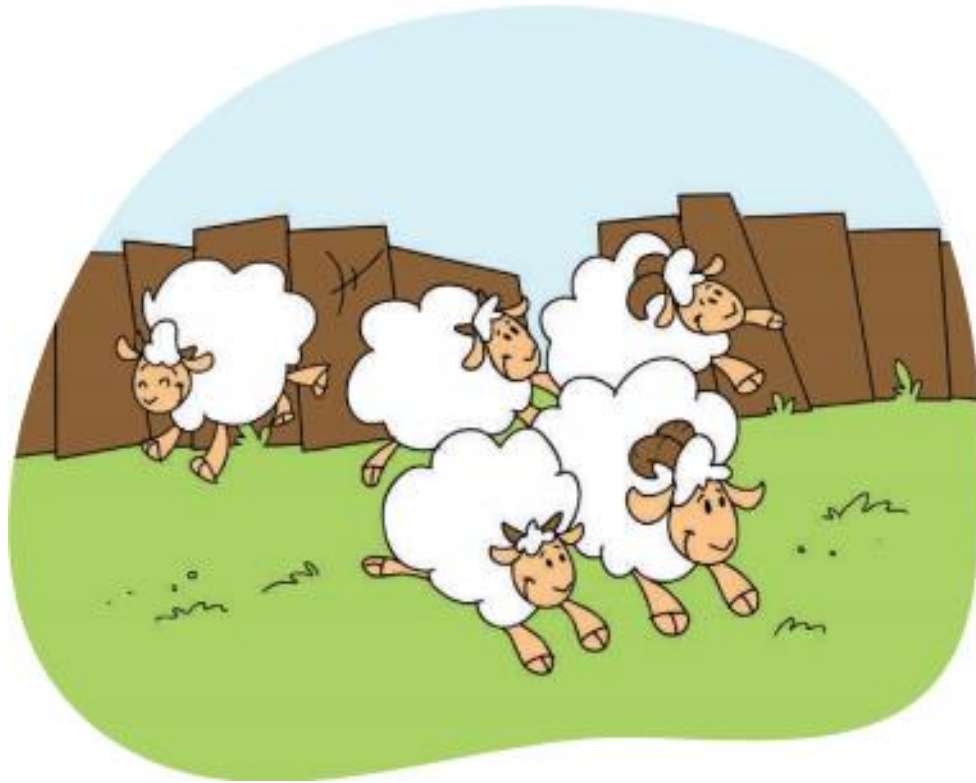


أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ:

٢

خَرَجَتِ الْأَغْنَامُ.





لَا شَأْنَ لَكَ بِي، أَسْتَطِيعُ أَنْ أُدَافِعَ عَنِ نَفْسِي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ:

٣



شَجَرَةٌ

لِمَاذَا فَرِحَ الذِّئْبُ عِنْدَمَا رَأَى الْخُرُوفَ؟ لِأَنَّهُ وَحِيدًا فَيَسْهُلُ صَيْدُهُ.

هَجَمَ عَلَيْهِ الذِّئْبُ .

تَرَى مَاذَا حَدَثَ
لِلْخُرُوفِ الصَّغِيرِ؟



سَأَذْهَبُ سَرِيعًا
لِمُسَاعَدَةِ الْخُرُوفِ .

أَتَخَيَّلُ أَنَّي رَأَيْتُ الذِّئْبَ يَخْتَبِئُ خَلْفَ الشَّجَرَةِ
وَالْخُرُوفِ الصَّغِيرِ يَقْتَرِبُ، مَاذَا سَأَفْعَلُ؟



ه أَحَوْلُ كَالْمِثَالِ:

خَافَ الْخَرُوفَ ← جملة فعلية

الْخَرُوفَ خَافَ ← جملة اسمية



أَحْوَلُ كَأَمْثَالِ:

هـ

جملة اسمية



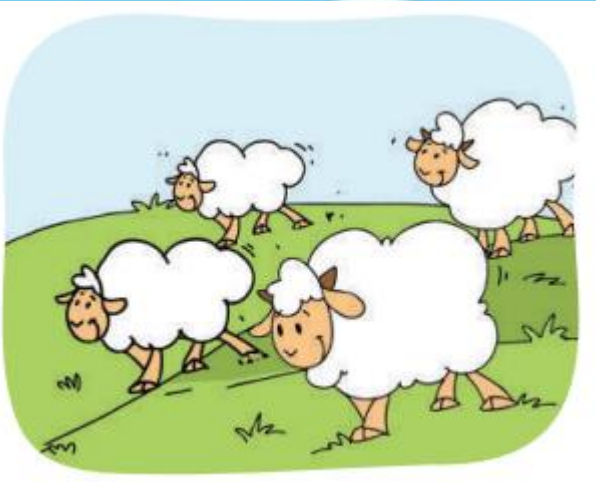
الذُّبُّ هَجَمَ

جملة فعلية



هَجَمَ الذُّبُّ

أَحْوَلُ كَالْمِثَالِ:



جملة اسمية



الأغنامُ تَسِيرُ

جملة فعلية



تَسِيرُ الأغنامُ

١ أقرأ العبارة الآتية، ثم أرسمها بخطي الجميل مبتدئاً من السطر الأخير،

ابْتَعِدَ الْخُرُوفَ عَنِ الْقَطِيعِ.

ابْتَعِدَ الْخُرُوفَ عَنِ الْقَطِيعِ.

ابْتَعِدَ الْخُرُوفَ عَنِ الْقَطِيعِ.

ابْتَعِدَ الْخُرُوفَ عَنِ الْقَطِيعِ.

• يتابع المعلم تلميذ الطالب بالطريقة الصحيحة للكتابة وفقاً لروايات كتابة الحروف.



أكتب
من
الأسفل



أرّتبُ الكَلِماتِ الأتية؛ لأكونَ جُملةً مُفيدةً ثمّ أكتبُها:

٥

الغَابَةِ

١

أَقْرَأُ

٢

قِصَصًا

٣

عَنْ

٤

حَيَوَانَاتِ

أَقْرَأُ قِصَصًا عَنْ حَيَوَانَاتِ الغَابَةِ.

أَحَلُّ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفِ* ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا :

الْكَبْشُ

.....الْ

.....كَبْ

.....شُ

.....الْكَبْشُ

يَسِيرُ

.....يَ

.....سِيرُ

.....رُ

.....يَسِيرُ

* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطوعاً مع الحرف قبلهما.

اَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوتَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَأءُ مَنْسُوخٌ) :

لَا شَأْنَ لَكَ بِي، أَسْتَطِيعُ أَنْ أُدَافِعَ عَنِ نَفْسِي.

٤
أَلَا حِظُّ الْجُمَلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً
مَنْظُورًا):

خَرَجَتِ الْأَغْنَامُ إِلَى الْمَرْعَى مُجْتَمِعَةً.

أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اِخْتِبَارِيٌّ: جُمْلَةٌ تَشْمَلُ مَا دَرَسَهُ

الطَّالِبُ مِنْ ظَوَاهِرِ لُغَوِيَّةٍ):



كَانَ

مُجْتَمَعَةٌ

إِلَى

خَرَجَتْ

الذَّئِبُ

الْأَغْنَامُ

خَرُوفًا

يَسِيرٌ

الْخُرُوفُ

يَسِيرٌ

تَكُنَّ

الْمَرْعَى

كَانَ

اِبْتَعَدَ

رَأَى

عَنِ

الْقَطِيعِ

خَلْفَ

ذَيْبًا

الْخُرُوفُ

وَفَجْأَةً

يَخْتَبِي

مَنْ

شَجَرَةٍ

الْكَبِشُ

لَكَ

شَأْنُ

نَادَاهُ

مَلَا

أَنَّ

أَسْتَطِيعُ

بِي

تَبْتَعِدُ

نَفْسِي

عَنْ

أَدَافِعُ

الذُّبُّ

فَرِحَ

وَحِيدًا

عِنْدَمَا

أَسْتَطِيعُ

عَلَيْهِ

فَهَجَمَ

رَأَى

الْخُرُوفَ

المهارة	الكلمة	(الْخُرُوفُ وَالذُّبُّ)
اللام الشمسية	الذُّبُّ	
اللام القمرية	الْخُرُوفَ - الْكَبْشُ - الْقَطِيعِ - الْمَرَعَى - الْأَغْنَامُ	
مد بالواو	خُرُوفًا - الْخُرُوفَ	
مد بالياء	أَسْتَطِيعُ - الْقَطِيعِ - نَفْسِي - يَسِيرُ	
مد بالألف	كَانَ - أُدَافِعُ	
تنوين فتح	ذُبَابًا - وَفَجَاءَ	
تنوين كسر	شَجَرَةٍ	
التاء المربوطة	مُجْتَمَعَةٌ	
التاء المفتوحة	خَرَجْتَ	
الهاء آخر الكلمة	وَحْدَهُ - نَادَاهُ	