

# لِقْتِي الْجَمِيلَةَ

للصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

**كتاب النشاط**



# الوَحْدَةُ الْأُولَى :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## أَخْلَاقٌ وَمَضَائِلُ







## أنجز مشروعك

١

### شجرة أخلاق المتعلم

في هذا المشروع أصنع شجرة تمثل شجرة المتعلم باستخدام أغصان شجرة صغيرة ومن خلال هذا المشروع أناقش مجموعة صفي في أهمية الالتزام بنودها .

#### الأدوات والمواد اللازمة :

- ◀ ورق مقوى متعدد الألوان .
- ◀ إناء ورقي ( كأس كبير ) .
- ◀ قلم .
- ◀ قطعة من الصلصال .
- ◀ مقص أوراق .
- ◀ صمغ ( غراء ) .
- ◀ خيوط صوف .
- ◀ فرع شجرة متعدد الأغصان .
- ◀ خرامة .



#### طريقة التنفيذ :

- أخضر فرع شجرة متعدد الأغصان .
- أضع معجون الصلصال في قاع الكأس الورقي .
- أغرس الغصن برفق وسط الصلصال بحيث يكون منتصبًا .







- أَقْصُ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى عَلَى شَكْلِ أَوْرَاقِ شَجَرٍ أَوْ عَلَى شَكْلِ فَوَاكِهٍ مِثْلِ التَّفَاحِ أَوْ عَلَى شَكْلِ أَزْهَارٍ .
- أَكْتُبُ عَلَى كُلِّ وَرَقَةٍ خُلُقًا مِنْ أَخْلَاقِ الْمُتَعَلِّمِ مَعَ مَعْلَمِهِ وَصِفِهِ وَمَجْتَمَعِهِ .
- أَثْقُبُ الْوَرَقَةَ مِنْ نِهَائِثِهَا وَأَرْبِطُهَا بِخَيْطِ الصُّوفِ فِي فِرْعٍ مِنْ فُرُوعِ الْغُصْنِ .

### أَصْنَفُ الْأَخْلَاقَ وَفَقِ النَّالِي:



- ( أَخْلَاقُ الْمُتَعَلِّمِ مَعَ نَفْسِهِ ) . ←
- ( أَخْلَاقُ الْمُتَعَلِّمِ مَعَ مَعْلَمِهِ ) . ←
- ( أَخْلَاقُ الْمُتَعَلِّمِ مَعَ زُمَلَائِهِ ) . ←

### أَسْتَعِينُ بِالْقَوَائِمِ النَّالِيَةِ فِي إِنْجَازِ مَشْرُوعِي:

أَخْلَاقُ الْمُتَعَلِّمِ مَعَ زُمَلَائِهِ	أَخْلَاقُ الْمُتَعَلِّمِ مَعَ مَعْلَمِهِ	أَخْلَاقُ الْمُتَعَلِّمِ فِي نَفْسِهِ
● اخْتِيَارُ الصَّدِيقِ الصَّالِحِ .	● تَوْقِيرُ واحْتِرَامُ المَعْلَمِ .	● الإِخْلَاصُ فِي التَّعَلُّمِ .
● طِيبُ الكَلَامِ .	● الإِنْصَاتُ لِكَلَامِهِ .	● الجِدُّ وَالْمَثَابِرَةُ .
● الإِقْلَالُ مِنَ المِزَاحِ وَالضَّحِكِ .	● تَجَنُّبُ اللَّعِبِ أَمَامَهُ .	● حُسْنُ المَظْهَرِ .
● العَمَلُ بِرُوحِ الفَرِيقِ الوَاحِدِ .	● الاسْتِثْنَانُ عِنْدَ الطَّلِبِ .	● التَّفَكِيرُ السَّلِيمُ .
● التَّعَاوُنُ .	● السَّلَامُ عَلَيهِ عِنْدَ لُقْيَاةِ .	● كَثْرَةُ المِطَالَعَةِ .
● التَّسَامُحُ .	● حُسْنُ تَوْجِيهِ السُّؤَالِ .	● العَمَلُ بِمَا تَعَلَّمَ .
● بَشَاشَةُ الوَجْهِ .	● التَّأَدُّبُ فِي الإِجَابَةِ .	● اسْتِثْمَارُ الأَوْقَاتِ .
● الإِعْتِذَارُ عِنْدَ الخَطَا .	● عَدَمُ مَقَاطَعَتِهِ .	● تَنْظِيمُ الاسْتِذْكَارِ .
● تَجَنُّبُ العَنْفِ وَالإِيذَاءِ .	● إِظْهَارُ الفَرَحِ بِدَرْسِهِ .	● حُبُّ التَّعَلُّمِ الذَّاتِيِّ







## أبحث وأكتب

أكتب هنا ما جمعته من مقتطفات عن الأخلاق:

٢



- ١- الإسلام دين الأخلاق الكريمة قال النبي ﷺ: "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق".
- ٢- لنا في رسول الله أسوة حسنة فهو أعظم الناس خلقاً قال عنه ربه: "وإنك لعلی خلق عظیم".
- ٣- من أجمل الشعر في الأخلاق.

### الحلم

واستشعر الحلم في كل الأمور ولا \* تسرع ببادرة يوماً الى رجل  
وإن بليت بشخص لا خلاق له \* فكن كأنك لم تسمع ولم يقل  
وللكف عن شتم اللئيم تكراً \* أضر له من شتمه حين يشتم.

### الصبر

ولزب نازلة يضيق بها الفتى \* ذرعاً وعند الله منها المخرج  
ضاقت فلما استحكمت حلقاتها \* فرجت وكان يظنها لا تفرج.

### العفو

وما قتل الأحرار كالعفو عنهم \* ومن لك بالحر أن يحفظ اليدا  
إذا أنت أكرمت الكريم ملكته \* وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا.

### الروية والتؤدة

استأن تظفر في أمورك كلها \* وإذا عزمت على الهدى فتوكل  
من لم يتند في كل أمر \* تخطاه التدارك والمنال  
تأن ولا تضق للأمر ذرعاً \* فكم بالنجح يظفر من تأنى.

### الرفق

من يستعن بالرفق في أمره \* يستخرج الحية من وكرها  
ورافق الرفق في كل الأمور فلم \* يندم رفيق ولم يذممه انسان  
ولا يغرنك حظ جره خرق \* فالخرق هدم ورفق المرء بنيان.



## الأسلوب اللفوي

٣

### نداء ما أوله (ال)

◀ أنادي الأسماء الآتية وفق المطلوب أمامها :

الفتيات ( يا فتيات ارتدين الحجاب ) ارتداء الحجاب.



الغني ( يا غني أنفق على الفقراء ) الإنفاق على الفقراء.



الكشاف ( يا كاشف ساعد الحاج التائه ) مساعدة الحاج التائه.



العامل ( يا عامل أتقن عملك ) إتقان العمل.







## الصف الفوي

٤

### جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ

انْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ فِي حِطِّينَ، وَاتَّجَهَتْ جُيُوشُ صَلاَحِ الدِّينِ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ،  
عَلِمَ الصَّلِيبِيُّونَ بِقُدُومِهِ، فَاسْتَعَدُّوا لِلْمَقَاوِمَةِ وَأَغْلَقُوا أَبْوَابَ الْمَدِينَةِ، وَلَكِنَّ الْقَائِدَ  
الْمُظْفَرَ حَاصِرَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ، وَشَدَّدَ الْحِصَارَ عَلَى الْأَعْدَاءِ، وَطَالَ الْحِصَارُ، فَأُرْسِلَ  
الْمُحْتَلُونَ يَطْلُبُونَ الْأَمَانَ، وَأَيَّدَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ بِنَصْرِهِ، فَدَخَلُوا الْقُدْسَ عَامَ ٥٨٣ هـ،  
وَشَهِدَ فَتْحَهَا خَلْقٌ عَظِيمٌ مِنَ الصَّالِحِينَ وَالْعُلَمَاءِ، وَصَدَّقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ إِذْ يَقُولُ:  
﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٤٧) (الروم: ٤٧)

◀ أقرأ النَّصَّ السَّابِقَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ كُلَّ جَمْعٍ مَذْكَرٍ سَالِمٍ.

الْمُسْلِمُونَ، الصَّلِيبِيُّونَ، الْمُحْتَلُونَ.

الْمُسْلِمِينَ، الصَّالِحِينَ، الْمُؤْمِنِينَ.







## بنية نص القصة

أقرأ القصة التالية :

٥

### عُنُقُودُ الْعِنَبِ



تَعيشُ أسرةٌ سَعِيدِ المَكُونَةِ مِنَ الأبِ (سَعِيدِ) وَالأمِّ (سَلْمَى) وابنتيهما (عائشة) وابنهما (طارق) فِي سَعَادَةٍ، يُودِي كُلُّ مِنْهُم وَاجِبَاتِهِ فِي هِمَّةٍ وَنَشَاطٍ، لَهُم مَنزِلٌ جَمِيلٌ صَغِيرٌ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ صِغَرِهِ اسْتَطَاعَتْ العَائِلَةُ السَّعِيدَةُ أَنْ تُنْشِئَ فِيهِ حَدِيقَةً صَغِيرَةً لَطِيفَةً، لِكَيْ يَتَمَتَّعَ أَهْلُ البَيْتِ بِمَنْظَرِهَا الجَمِيلِ، وَرَائِحَتِهَا الطَّيِّبَةِ، وَعَلَى مَرِّ الأَيَّامِ أَصْبَحَتِ الحَدِيقَةُ تَحْوِي أَصْنَافًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الزَّهَرَاتِ النَّاصِرَةِ، وَالثَّمَرَاتِ النَّاصِجَةِ.

أَحَبَّ طارقٌ حَدِيقَةَ المَنزِلِ وَكَذَلِكَ أُحِبَّتْ عَائِشَةُ، وَقَدْ اشْتَرَكَ أَهْلُ البَيْتِ جَمِيعًا فِي خِدْمَةِ الحَدِيقَةِ، وَفِي صَبَاحِ يَوْمٍ مُشْرِقٍ جَمِيلٍ نَزَلَتِ الأمُّ (بَعْدَ أَنْ أَتَمَّتْ أَعْمَالَ المَنزِلِ) إِلَى الحَدِيقَةِ لِتُودِيَ لَهَا مَا يَلْزَمُ مِنَ السَّقْيِ وَالتَّنْظِيفِ، نَظَرَتْ الأمُّ إِلَى عَرِيشِ عِنَبٍ صَغِيرٍ بِهِ كَثِيرٌ مِنْ عَنَاقِيدِ العِنَبِ الَّتِي يَنْتَظِرُ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ أَنْ تَنْضِجَ، وَلَكِنَّهَا فَرِحَتْ فَرَحًا شَدِيدًا، لِأَنَّهَا فُوجِئَتْ بِأَنَّ قِطْفًا







مِنْ قُطُوفِ الْعِنَبِ قَدْ نَضِجَ ، فَأَصْبَحَ لَوْنُهُ مَائِلاً إِلَى الصُّفْرِ ، وَحَبَاتُهُ شَفَافَةً رَقِيقَةً الْقِشْرَةِ .  
وَسَأَلَتِ الْأُمُّ نَفْسَهَا : هَلْ أَتْرَكُهُ فِي الْعَرِيشِ حَتَّى يَحْضُرَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ ، لِيَنْظُرُوا إِلَيْهِ ،  
وَلِيَشْتَرِكَ الْجَمِيعُ فِي قَطْفِهِ ؟ وَكَادَتِ الْأُمُّ تَنْصَرِفُ إِلَى الْمَنْزِلِ ، ثُمَّ فَكَّرَتْ قَلِيلاً وَقَالَتْ : سَأَقْطِفُ  
هَذَا الْعُنُقُودَ وَأَفَاجِيءُ بِهِ أَهْلَ الْبَيْتِ .

غَسَلَتِ الْأُمُّ عُنُقُودَ الْعِنَبِ جَيِّدًا ، وَوَضَعَتْهُ فِي طَبَقٍ نَظِيفٍ ، وَكَانَ أَوَّلَ الْحَاضِرِينَ إِلَى الْبَيْتِ  
ابْنَتُهَا عَائِشَةُ ، فَقَالَتِ الْأُمُّ :



(أَحْزَرِي... مَاذَا تَظَنِّينَ  
أَنْبِي أَفَاجِئُكَ بِهِ) فَقَالَتْ  
عَائِشَةُ : إِنَّكَ دَائِمًا تُفَاجِئُنَا  
بِكُلِّ مَا يَسْرُنَا ، مَاذَا عِنْدَكَ  
مِنْ شَيْءٍ جَدِيدٍ ؟ فَقَالَتِ الْأُمُّ :  
لَقَدْ بَدَأَ عَرِيشُ الْعِنَبِ يُعْطِي  
ثِمَارَهُ ، وَهَذَا أَوَّلُ عُنُقُودِ نَضِجٍ

مِنْهُ ، وَقَدَّمَتْهُ إِلَى ابْنَتِهَا وَقَالَتْ هُوَ بَيْنَ يَدَيْكَ ، فَتَصَرَّفِي فِيهِ كَمَا تَشَائِينِ ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ حَضَرَ الْإِبْنُ  
(طَارِقٌ) وَوَقَفَ أَمَامَ عَرِيشِ الْعِنَبِ وَدَهَشَ عِنْدَمَا لَاحَظَ أَنَّ أَحَدَ عَنَاقِيدِ الْعِنَبِ قَدْ اخْتَفَى ،  
فَصَعِدَ إِلَى الْبَيْتِ لِيَعْرِفَ سِرَّ اخْتِفَاءِ الْعُنُقُودِ ، وَلَقِيَتْهُ أُخْتُهُ (عَائِشَةُ) وَقَالَتْ لَهُ سَأَفَاجِئُكَ بِشَيْءٍ  
يَسْرُكَ ، فَقَالَ لَهَا : قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ كَيْفَ اخْتَفَى عُنُقُودُ الْعِنَبِ ؟ فَقَالَتْ : عَائِشَةُ هَذِهِ  
الْمُفَاجِئَةُ الَّتِي كُنْتُ أَنْتَظِرُ أَنْ أَفَاجِئُكَ بِهَا ، فَقَدْ قَطَفْتُ أُمِّي الْعُنُقُودَ وَسَأَرِيكَ إِيَّاهُ ، وَقَدْ أَعْطَيْتَنِي  
أُمِّي إِيَّاهُ ، وَأَحَبُّ أَنْ أَخْصِكَ بِهِ ، فَشَكَرَ لَهَا عَاطِفَتَهَا الْأَخَوِيَّةَ ، وَقَالَ : إِذْنُ نَقْتَسِمُهُ مُنَاصَفَةً بَيْنَنَا ،  
فَقَالَتْ أُخْتُهُ : إِنَّهُ عُنُقُودٌ صَغِيرٌ وَ لَا دَاعِي لِقِسْمَتِهِ ، وَقَالَ لَهَا أَخُوهَا أَنْتِ تَمْلِكِينَ نَفْسِي إِعْزَازًا







لَكَ بِمَا تَفْعَلِينَ، وَلَيْسَتْ قِيَمَةٌ عَمَلِكَ فِي نَزْوَلِكَ عَنْ عُنُقُودِ الْعِنَبِ، لَكِنَّ الْقِيَمَةَ الْكُبْرَى هِيَ صَفَاءُ الْأُخُوَّةِ بَيْنَنَا.

جَلَسَ طَارِقٌ يَتَحَدَّثُ إِلَى نَفْسِهِ وَعَيْنُهُ عَلَى الْعُنُقُودِ وَيَقُولُ: أُمِّي هِيَ مَنْ قَطَفَ الْعُنُقُودَ وَقَدَّمَتْهُ إِلَى أُخْتِي، وَأُخْتِي أَبَقَتْ عَلَيْهِ وَقَدَّمَتْهُ لِي، ثُمَّ انْتَهَرَ طَارِقٌ وَالِدَهُ حَتَّى حَضَرَ مِنْ عَمَلِهِ وَحَيَاةِ تَحِيَّةِ طَيِّبَةٍ وَقَالَ لَهُ: إِنِّي جِئْتُ إِلَيْكَ بِمُفَاجَأَةٍ سَارَّةٍ، وَقَدَّمَ طَارِقٌ لَوَالِدِهِ الطَّبَقَ وَعَلَيْهِ عُنُقُودُ الْعِنَبِ، وَقَالَ لَهُ: (وَهُوَ يَبْتَسِمُ ابْتِسَامَةً مُشْرِقَةً) هَلْ رَأَيْتَ أَجْمَلَ مِنْ هَذَا الْعُنُقُودِ يَا أَبِي؟! إِنَّهُ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَى حَدِيقَتِنَا الصَّغِيرَةِ، فَابْتَسَمَ الْأَبُ ابْتِسَامَةً هَانِئَةً وَقَالَ لَهُ: إِنَّهُ عُنُقُودٌ كَامِلٌ لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ حَبَّةٌ وَاحِدَةً، فَلَا أُمُّكَ وَلَا أُخْتُكَ وَلَا أَنْتَ أَخَذْتُمْ مِنْهُ شَيْئًا.



فَقَالَ طَارِقٌ: إِنَّكَ يَا أَبِي أَحَقُّ بِهِ مِنَّا، قَالَ الْأَبُ: كَثِيرًا مَا اشْتَرَيْنَا عِنَبًا أَنْضَجَ مِنْ هَذَا وَلَكِنَّا لَمْ نَفْرَحْ بِهِ كَفَرَحِنَا بِهِذَا الْعُنُقُودِ الصَّغِيرِ أَتَعْرِفُ لِمَذَا؟

فَأَجَابَهُ طَارِقٌ: نَعَمْ يَا أَبِي لِأَنَّهُ مِنْ أَيْدِينَا بِفَضْلِ اللَّهِ، فَقَالَ الْأَبُ: مَا أَحْسَنَ مَا قُلْتَ، وَمَا فَهِمْتَ، حَقًّا إِنْ فَرَحَ الْإِنْسَانُ بِمَا يَصْنَعُهُ بِيَدِهِ، وَمَا يَتَعَهَّدُهُ بِنَفْسِهِ أَضْعَافُ فَرَحِهِ بِمَا يَحْصُلُ عَلَيْهِ دُونَ جُهْدٍ أَوْ تَعَبٍ.

وَفِي الْمَسَاءِ جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى مَائِدَةِ الْعِشَاءِ، وَبَعْدَ أَنْ تَعَشَوْا قَالَتِ الْأُمُّ: انْتَظِرُوا حَتَّى أَحْضِرَ لَكُمْ الْفَاكِهَةَ، ثُمَّ عَادَتْ بِطَبَقٍ قَدْ بَدَتْ بِهِ حَبَاتُ الْعِنَبِ الْجَمِيلَةِ وَقَالَتْ: مَا أَحْلَى أَنْ نَشْتَرِكَ جَمِيعًا بِالاسْتِمْتَاعِ بِأَوَّلِ ثَمَرَاتِ جُهْدِنَا فِي حَدِيقَتِنَا الْجَمِيلَةِ.







أرسمُ هنا خَريطةَ قِصَّةِ "عَنْقُودِ الْعَنْبِ"

٦

العنوان : عنقود

المكان: منزل أسرة سعيدة  
وحديقته.

الزمان : صباح يوم مشرق  
وقت نضج ثمار العنب.

العقدة : إثارة كل فرد  
من الأسرة غيره  
على نفسه.

الأحداث: قطف  
الأم أول عنقود  
عنب ناضج  
في حديقتهم  
وتوثر به  
ابنتها ثم كل  
فرد يوثر  
الآخر به.

الشخصيات: الأب  
، الأم ، طارق ،  
عائشة.

الحل: وضعوه أمامهم  
وراحوا جميعًا يأكلون  
منه سعداء.





## الظاهرة الإملائية

### الهمزة المتوسطة

أصل حروف الكلمات التالية، وأكتب الهمزة المتوسطة بالصورة الصحيحة :

مُت فاء ل: **متفائل**

فء ر **فار**

سء ل: **سال**

مء سء ول: **مسؤول**

يء ن: **ينن**

مء د ب: **مؤدب**

أكتب الكلمات التي أسمعها في الفراغات التالية :

كانت هناك حديقة كبيرة **ملينة** بالأشجار والأزهار، وكان الفلاح **يأتي** كل يوم؛  
ليزرعها. وعندما أقبل الربيع أظهرت الأشجار فرحتها **فبدأت** تتحدث عنه .  
وفجأة قالت شجرة التين في غضب: لن **ياكل** ثماري أحد، وأنا **سأستغني** عن خدمة  
نفسي .

قالت الأشجار: إن الله خلقنا لنفيد غيرنا و **نوثر** المخلوقات على أنفسنا .  
تمسكت التينة **برأيها** فبيست . أخذ الفلاح **فأسا** ليقطعها وينتفع بأخشابها.





اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

1



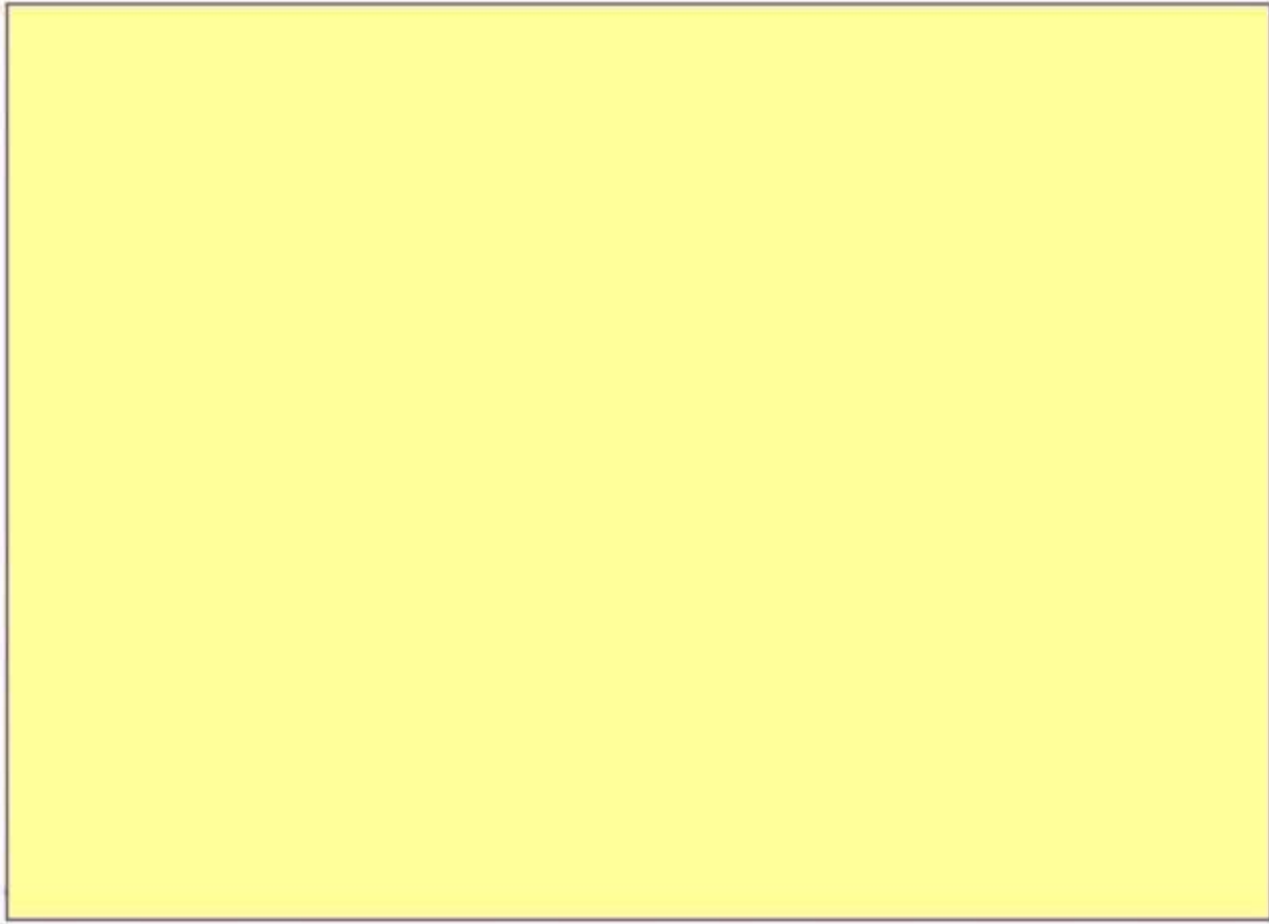
A large, empty rectangular box with a dashed border, intended for writing the story of David.





بُ أُعِيدُ كِتَابَةً مَا أُمَلِيَ عَلَيَّ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ الَّتِي وَقَعْتُ فِيهَا.

أَخْلَاقٌ وَفَضَائِلُ



أرسم

١٥ أكتب الحديث النبوي الشريف بخط النسخ:

(إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ)

١

٢

٣







## النص الشعري

١ أنشد الأبيات التالية، مع مراعاة تمثيل معناها :

١١

### مُسلمون



للشاعر / يوسف القرضاوي

مُسْلِمُونَ مُسْلِمُونَ مُسْلِمُونَ      حَيْثُ كَانَ الْحَقُّ وَالْعَدْلُ نَكُونُ  
 نَرْتَضِي الْمَوْتَى وَنَأْبَى أَنْ نَهُونَ      فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا أَحْلَى الْمَنُونُ  
 نَحْنُ صَمَمْنَا وَأَقْسَمْنَا الْيَمِينُ      أَنْ نَعِيشَ أَوْ نَمُوتَ مُسْلِمِينَ  
 مُسْتَقِيمِينَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينُ      مُتَحَدِّينَ ضَلَالَ الْمُبْطِلِينَ  
 نَحْنُ بِالْإِيمَانِ أَحْيَيْنَا الْقُلُوبُ      نَحْنُ بِالْإِسْلَامِ حَرَّرْنَا الشُّعُوبُ  
 نَحْنُ بِالْقُرْآنِ قَوْمَنَا الْعِيُوبُ      وَانْطَلَقْنَا فِي الشَّمَالِ وَالْجَنُوبُ  
 نَحْنُ بِالْأَخْلَاقِ نَوَّرْنَا الْحَيَاةُ      نَحْنُ بِالتَّوْحِيدِ أَغْلَيْنَا الْجِبَاهُ  
 نَحْنُ بِالْبَشَارِ أَدَبْنَا الطُّغَاةُ      نَحْنُ لِلْحَقِّ دُعَاةُ وَرُعَاةُ







المعجم المساعد

قَوْمَنَا: عَدْلُنَا.	المنون: التضحية بالنفس.	نُرتضي: نختار ونقبلُ
البَّتَّار: السيف القاطع.	المُبين: الواضح.	نأبى: نرفض.
الطُّغَاة: الظالمون المتجبرون.		نهون: نذل.

ب أقارنُ بين أبياتِ نصِّ (من أصادق؟) ونصِّ (مُسلمون) السابقِ ياكْمالِ الجدولِ التَّالي:

مُسلمون	العنوان	من أصادق؟
٨	عَدَدُ الأبياتِ	٦
يوسف القرضاوي	اسْمُ الشَّاعرِ	صالح بن عبد القدوس
قوة المسلمون	كلمةٌ مُشتركةٌ	مصاحبة الأخيار
متكلم	أجملُ نصيحةٍ في رأيي	الأمر
	نوعُ الأسلوبِ الغالبِ	







## الوظيفة النحوية

### رَفَعُ المبتدأ والخبر بالعلامات الفرعية

١٢ أَدِدْ عَلامَةَ رَفَعِ المبتدأ والخبر في الجمل التالية :

عَلامَةُ رَفَعِهِ	الخبر	عَلامَةُ رَفَعِهِ	المبتدأ	الجمل الاسمي
الألف	مُتَعَاوِنانِ	الألف	الصَّدِيقانِ	الصَّدِيقانِ مُتَعَاوِنانِ .
الواو	تَاركِ	الواو	أخوكِ	أخوكِ تَاركِ الكَذِبِ .
الواو	إِخوةَ	الواو	المُؤمِنونَ	{ المُؤمِنونَ إِخوةَ } .
الألف	مَذمُومانِ	الألف	النَّمامانِ	النَّمامانِ مَذمُومانِ .
الواو	مُتَحابونَ	الواو	العَافونَ	العَافونَ عَنِ النَّاسِ مُتَحابونَ
الواو	مَكرَمونَ	الضمّة	العُلَماءِ	العُلَماءِ مُكرَمونَ .

١٣ أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ، وأكتبها في مكانها:

(المُحسِنانِ - المُحسِنينِ - المُحسِنينِ)

☆ المُحسِنانِ يُقدِّمانِ الطَّعامَ إلى الفقراءِ .

(المُؤمِنونَ - المؤمناتُ - المُؤمِنينِ)

☆ المُؤمِنونَ مُتَحابونَ .

(مَحبُوبانِ - مَحبُوبونَ - مَحبُوبينِ)

☆ الصَّادِقونَ مَحبُوبونَ .

(أبوكِ - أباكِ - أبيكِ)

☆ أبوكِ ذو خُلُقٍ عَظيمِ .

(أخي - أخا - أخو)

☆ المُسلمُ أخو المُسلمِ .





١٤ أَمَلْ كُلَّ فَرَاغٍ فِيمَا يَلِي بِمُبْتَدَأٍ أَوْ خَبِرٍ مُنَاسِبٍ ، وَأَذْكَرُ عِلَامَةً رَفَعَهُ :

- |                    |                           |                            |
|--------------------|---------------------------|----------------------------|
| أبوك وأُمك فاضلان. | الطالبان ماهران .         | "الألف"                    |
| "الواو".           | التَّاجِرَانِ مَاهِرَانِ. | المُعَلِّمُونَ نَشِيطُونَ. |
| "الألف".           |                           | "الواو".                   |

١٥ أَحْوَلُ الْمُبْتَدَأِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَفَقَّ الْمَطْلُوبِ ، مَعَ مُرَاعَاةِ عِلَامَةِ الْإِعْرَابِ ، وَتَغْيِيرِ مَا يَلِزَمُ :

- |  |   |
|--|---|
| ( مثنى )                               | الولدُ يَحْتَرِمُ وَالِدَيْهِ .           |
|  | ◀ الولدان يحترمان والديهما.               |
| ( جمع مُذَكَّرٍ سَالِمٍ )              | المُهَنْدِسُ مُتَقِنٌ عَمَلُهُ .          |
|  | ◀ المهندسون متقنون عملهم.                 |
| ( اسمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ) | والِدُ مُحَمَّدٍ يُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ . |
|  | ◀ أبو مُحَمَّدٍ يُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ .  |





## أبني معي

١ أصلُ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا :

ب أضعُ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي :

الجُمْلَةُ	الكَلِمَةُ الأُولَى	الكَلِمَةُ الأُولَى
اتقوا الله حق تقاته.	لسانه	اتقوا
مشهور أبي بالعدل.	والنميمة	مشهور
تلعثم لسانه عندما كذب.	الله	تلعثم
إياك والنميمة.	بالعدل	إياك

ج أبين ما تعنيه هذه الألفاظ بالنسبة لي :

الظلم انتقاص أحد حقه .

الطمع الجشع.

العدل إعطاء كل ذي حق حقه

الغيبة التحدث على الآخرين في غيابهم بالسوء.



د أَقَارِنُ بَيْنَ تَعْرِيفِي الْأَلْفَاظِ وَتَعْرِيفِ زُمَلَائِي لَهَا:



ه أَكْتُبُ بِجَانِبِ كُلِّ تَعْبِيرٍ الْمَعْنَى الَّتِي يَدُلُّ عَلَيْهَا:



اغْتَابَهُ.

نَبْرَةٌ.

العُفُفُ.

السُّخْرِيَّةُ.

العَدْلُ.

مَشْهُورٌ.

النَّمِيمَةُ.

تَلْمِيذٌ ذَكَرَ عُيُوبَ زَمِيلِهِ مِنْ وَرَائِهِ .

خَاطَبَ رَجُلٌ أَخَاهُ بِاسْمٍ لَا يُحِبُّ أَنْ يُنَادِيَهُ أَحَدٌ بِهِ .

مُلاطِفَةُ الْحَيَوَانَاتِ وَالْعِنَايَةُ بِهَا وَحِمَايَتُهَا .

أَسْكَنِي أَيْتَهَا الْحَدَبَاءُ لَوْ رَأَيْتِ ظَهْرَكَ الَّذِي يُشْبِهُ السُّلْحَفَةَ .

مُعَاقِبَةُ الظَّالِمِ وَأَخْذُ الْحَقِّ لِلْمَظْلُومِ .

أَرْجُو أَنْ أَكُونَ عَالِمًا يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْبَنَانِ .

نَقْلُ الْكَلَامِ بَيْنَ شَخْصَيْنِ لِلإفْسَادِ بَيْنَهُمَا .





أكتبُ ضدَّ الكلماتِ الملونةِ في الفراغِ الذي يليها:

١٧

- ◀ كانَ الفلاحُ كريمًا / **بخيلاً**
- ◀ فلما شاهدَ الفلاحُ الولدينِ سلَّمَ عليهما وقَدَّمَ لهما التُّفاحَةَ ومَضَى **مُسْتَعْجلاً** /

**متمهلاً**

- ◀ شَعَرَتِ المسطَّرةُ بالوحشةِ و**حزنتُ** / **فرحت** لأنَّ صاحبَتها لمْ
- تُكَلِّفْها بأيِّ عَمَلٍ .

أدخِلُ الألفاظَ والتراكيبَ التاليةَ في جُمَلٍ مُفيدةٍ:

١٨

☆ لا يَسخرُ: لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم.

☆ رِبْوَةٌ: المفتاح على ربوة الجبل.

☆ مُصاحِبَةُ اللَّئيمِ: إياك ومصاحبة اللئيم.

☆ الغنِمةُ: وزعت الغنيمة على الجنود.





## أتواصل كتابيا

أكتبُ هنا القصةَ في صورتها الأولى (مُسودة):

١٩

### المسطرة المغرورة

الشخصيات : ميسون

المسطرة

المثلث

الفرجار

المنقلة

ملخص القصة : راحت مسطرة في علبة أدوات ميسون الهندسية تسخر من بقية الأدوات في غرور فسمعت ميسون ذلك فأرادت أن تعطيها درسًا لا تنساها فتركنتها يومًا فشعرت بخطنها واعتذرت لزملائها.







## الوحدة الثانية :

# البيئة من حولنا







## أجر مشروعی

### حوضُ أعشابٍ عطريّةٍ

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ». رواه البخاري

في هذا المشروع أزرع نباتًا عطريًا في حوضٍ، وأضعه على عتبة نافذة الفصل، أو أضعه في فناء المدرسة؛ لتفوح رائحة عطرة...

#### الأدوات والمواد اللازمة:

◀ أكياس من بذور أعشاب عطريّة مختلفة .



◀ حوض نبات .

◀ سماد خليط .

#### طريقة التنفيذ:

● أنثر البذور على السماد، مع ترك مسافة بين أنواع البذور المختلفة .

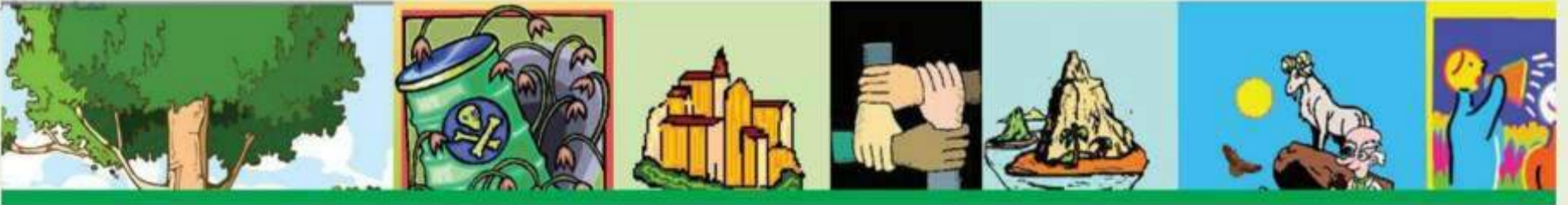
● أضيف فوقها مزيدًا من السماد الخليط .

● أضع الحوض على عتبة نافذة الفصل أو أضعه في

مكان مناسب من فناء المدرسة.







- أسقي الأعشاب العطرية بانتظام.
- بعد نمو الأعشاب العطرية بإمكانك قطعها واستعمالها في الطعام وستنمو أوراقك بدل تلك التي قطعت.
- من الأعشاب العطرية :



الحبق



البقدونس



أوراق الثوم



حصا البان







## أبحث وأكتب

أَكْتُبْ هُنَا مَا جَمَعْتَهُ عَنِ مَلُوثٍ مِنْ مَلُوثَاتِ الْبَيْئَةِ:



### عوادم السيارات

نصيب المواصلات في التسبب بتلوث الهواء في المدن الرئيسية، خاصة السيارات التي تعمل بالديزل، يعتبر الأكبر والأكثر إشكالية، بسبب مكونات الملوثات وكذلك بسبب قرب مصادر الانبعاث من السكان. تتكون الغازات الناتجة عن عوادم السيارات من مجموعة غازات تتميز بأنها عديمة اللون وذات درجة سُمِّية عالية ومنها:

غاز أول أكسيد الكربون (CO) شديد السمية للإنسان والحيوان، يرتبط هذا الملوث بالهيموجلوبين في الدم بقوة تصل إلى ٢٠٠ - ٣٠٠ ضعف مقابل الأوكسيجين ويؤدي إلى صعوبات في نقل الأوكسيجين إلى الأنسجة. والشعور بالنعاس، أوجاع الرأس وانعدام اليقظة وقد يقتل نتيجة الاختناق ويزيد النوبات القلبية. وارتفاع الحوادث قد تعود إلى التعب والإرهاق تحت ظروف ارتفاع تركيزه.

غاز ثاني أكسيد الكربون (CO2) يؤدي إلى صعوبة في التنفس والشعور بالاختناق، وحدوث تخريش للأغشية المخاطية والتهاب القصبات الهوائية.

أكاسيد النيتروجين (Nox) ملوث ينتج بالأساس عن أكسدة النيتروجين الجوي بدرجات الحرارة العالية. يؤدي إلى الارتفاع في حساسية الرئة للأمراض المختلفة في الطرق التنفسية. يعمل على تهيج الغشاء المخاطي للعيون

الهيدروكربونات (HC) وقود غير محترق أو محترق جزئياً. ينطلق بالأساس عند تحميل الوقود ونتيجة الاحتراق غير التام. وهي مواد سامة ومسرطنة، وتكون الأوزون في الطبقات المنخفضة من الغلاف الجوي.

ثاني أكسيد الكبريت (SO2) يؤثر على الجهاز التنفسي فيحدث آلاماً في الصدر والتهاب القصبات الهوائية وضيق في التنفس. إن التركيزات العالية منه تسبب تشنج الحبال الصوتية، وتهيجاً في الغشاء للعيون وكذلك الجلد.







## الإملاء المنظور

أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ

٣

الإملاء المنظور  
٣





## الأسلوب اللغوي

### التعجب

٤ أرتب الكلمات والعبارات التالية : لأكون جملاً تحوي أساليب تعجب :

ما أجمل

الصحراء

ليلاً

الجو

في

ما أجمل الجو ليلاً في الصحراء.

المباني

القديمة

النقوش

في

ما أبدع

ما أبدع النقوش القديمة في المباني.

عند

الغروب

رائحة

ما أزكى

البحر

ما أزكى رائحة البحر عند الغروب.

ما

شوارع

أنظف

مدينة

الرياض

ما أنظف شوارع مدينة الرياض.









## بنية النص الإعلاني

أرسمُ هنا خريطة النص الإعلاني الذي اخترته

٦







## الظاهرة الإملائية

### الهمزة المتوسطة على الألف

أصل حروف هذه الكلمات على غرار المثال الأول وفق ما تعلمت من

القواعد الإملائية :

كتابتها متصلة	حروف الكلمة
فأس	ف ء س
يأتون	ي ء ت و ن
ماوى	م ء و ي
طمأن	ط م ء ن
يتأثر	ي ت ء ث ر
فجأة	ف ج ء ة

أكتب الكلمات التي أسمعها في الفراغات التالية :

لجأت في يوم اشتد حره إلى البحر ، لأستنشق الهواء ، السفن  
 والمراكب وهي تسير بهدوءٍ و بعيداً، وجلستُ قُدرة  
 الله في الكون ، وتذكرت ما في البحار من نعم لا تحصى فحمدت الله جل شأنه  
 على ما لعباده من النعم وعُدت وقد نفسي خشيّة  
 وجلالاً وبهجة وسروراً .





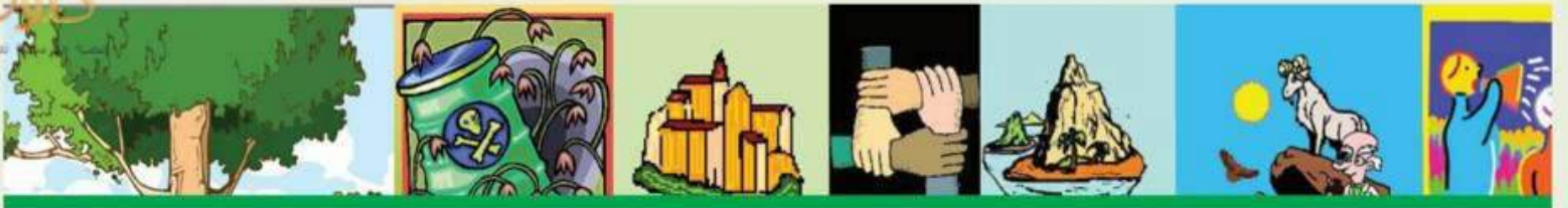
أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ ، وَأَنْتَبِهْ إِلَى كِتَابَةِ الهمزاتِ المتوسطةِ عَلَى الألفِ :

٩

A large rectangular area with a decorative, wavy border, intended for writing the answers to the exercise.







١٥ أعيِدُ كِتَابَةَ مَا أُمَلِي عَلَيَّ بَعْدَ تَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ:

أرسم

١١ أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَعَ الْإِبْتِدَاءِ مِنَ الْأَسْفَلِ:

(يُؤَجَرُ الْمُسْلِمُ عَلَى إِمَاطَةِ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ)

١

٢

٣

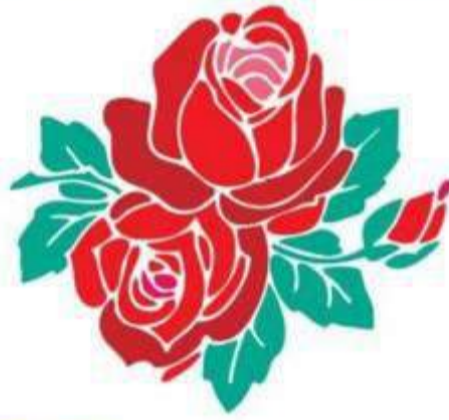




## النص الشعري

١٢ أكتب من ذاكرتي الكلمة المناسبة محل النقاط فيما يلي :

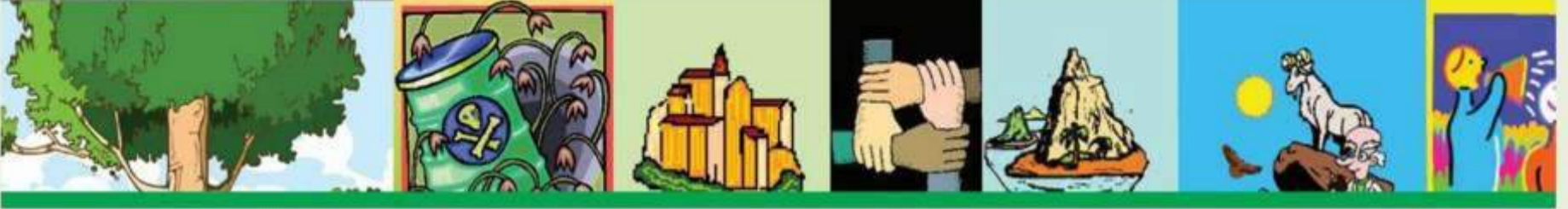
### قالت الوردة



قالت الوردة إنني أحسن الخلق فعلا  
عطر الأرجاء عرفني وكسا الروض جمالا  
أنا إن دام جمالي ملكة تزهو اختيالا  
أفتن الناس بحسن زاده العطر كمالا  
فإذا ودي شبابي و ودوي غصني ومالا  
طرخوني لم يبالوا أيمننا أم شمالا  
أنا إن زلت فبعدي يابى الزوالا  
ينتهي العمر ويبقى أياما







## الوظيفة النحوية

### رفع الفاعل بالعلامات الفرعية

أختار ممّا يلي فاعلاً مناسباً لكل فراغ في الجمل التالية :

١٣

المصانع / الهيئات / التلوث / السيارات / الشجرة

تسعى **الهيئات** لحماية البيئة.

تساعد **الشجرة** على تخفيف الحرارة.

تخرج **السيارات** الغازات الضارة .

تنفث **المصانع** كثيراً من الدخان.

يسبب **التلوث** كثيراً من الأمراض.

أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ، وأكتبها في مكانها

١٤

(المهندسون ، المهندسين)

(الباحثين ، الباحثان)

(أخيك ، أخوك ، أخاك)

(الصيادون ، الصيادين)

يسعى **المهندسون** لتقليل الضجيج .

يمكن **الباحثان** في معملهما للبحث .

يتعاون **أخوك** مع حماية البيئة .

يسهم **الصيادون** في تدهور البيئة .







أَحَدُ الْفَاعِلِ ، وَنَوْعِهِ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١٥

الجملة	الفاعل	نوعه	علامة رفعه
يُلْحِقُ النِّشَاطُ البَشَرِيَّ الضَّرَرَ بالبيئة .	النَّشَاطُ	مفرد	الضممة
يُسَهِّمُ المَزَارِعُونَ فِي نِظَافَةِ البيئَةِ .	المَزَارِعُونَ	جمع مذكر سالم	الواو
تَتَنَافَسُ الجَمْعِيَّتَانِ فِي زِيَادَةِ الوَعْيِ البيئيِّ .	الجَمْعِيَّتَانِ	مثنى	الألف
تُشجِّعُ الحُكُومَاتُ عَلَى الدِّرَاسَاتِ البيئيةِ .	الحُكُومَاتُ	جمع مؤنث سالم	الألف
وَضَعَ أبوكَ خُطَّةً تُبقي الحَدَائِقَ خَضِرَاءَ .	أَبوكَ	من الأسماء الخمسة	الواو
تُشَاهِدُ مريمُ بَرنامِجاً عَن جَمَاطَةِ البيئَةِ .	مَريمُ	مفرد	الضممة

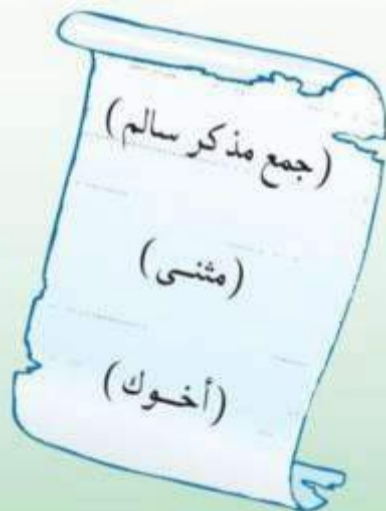
أَمَلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ ، وَأَذَكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ :

١٦

تُسْتخدِمُ	الطَّائِرَاتِ فِي مُرَاقَبَةِ المَحَمِّيَّاتِ .	( الحكومات )
تَزْدَادُ	فِي مَحَمِّيَةِ الحَرَّةِ .	( الزراعة )
يَرْتَدِي	فِي الهَيْئَةِ زِيّاً خَاصّاً .	( المزارع )
يَقْرَأُ	كَثِيراً عَن مَحَمِّيَةِ أمِّ القَمَارِيِّ	( المزارعون )

أَحْوَلُ الْفَاعِلِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَفَقِ الْمَطْلُوبِ مَعَ مُرَاعَاةِ الحَرَكَةِ الإِعْرَابِيَّةِ .

١٧







## أبني معجمي

١٨  
 أ. أصلُ بينَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَأْتِيَانِ مَعًا.  
 ب. أضعُ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

الْجُمْلَةُ	الْكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ	الْكَلِمَةُ الْأُولَى
قطع الأشجار ضار.	عليلة	قطع
تهب نسانم عليلة من البحر.	الطيور	نسانم
التوازن البيئي ضروري لاكمال الحياة.	الأشجار	التوازن
تاوي الطيور إلى أحشاشها.	البيئي	تاوي

١٩  
 أ. أشطبُ الكَلِمَةَ الَّتِي لَيْسَ لَهَا عِلَاقَةٌ بِبَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ حَقْلِ مِمَّا يَلِي :  
 ب. أضعُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِكُلِّ حَقْلِ .

### ملوثات سماعية

صفارة الإنذار

أبواق السيارات

الألعاب النارية

~~السوائل الملوثة~~

### ملوثات البيئة

حرق النفايات

دخان المصانع

~~غرس الأشجار~~

غازات السيارات







أقرأ الكلمات التي في الصندوق.

أ

٢٠

أكتب الكلمات التي تدل على البيئة النظيفة.

ب

أكتب الكلمات التي تدل على البيئة الملوثة.

ج

تنقية الهواء، تنجرف التربة، مياهه نظيفة، الحياة الفطرية، تأوي الطيور، يهوون بفؤوسهم، تموت الغابات، غابات تنمو.

كلمات تدل على البيئة الملوثة

- ١ يهوون بفؤوسهم.
- ٢ تنجرف التربة.
- ٣ الحياة الفطرية.
- ٤ تموت الغابات.

كلمات تدل على البيئة النظيفة

- ١ تنقية الهواء.
- ٢ مياهه نظيفة.
- ٣ تأوي الطيور.
- ٤ غابات تنمو.

أقرأ الكلمات في المستطيل.

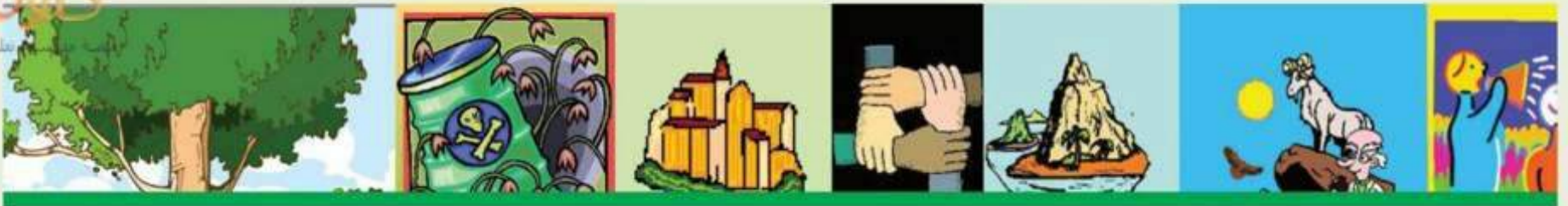
١

٢١

حماية، أمن وسلام، أخذ الحيطه، يلوث الهواء، الغابات، المبيدات الحشرية، المصانع، البيئة، النفايات.







ب أكمل الفراغات في المقطع ، مع الاستفادة من الكلمات في المستطيل السابق.

هناك أسباب كثيرة تؤدي إلى تلوث **البيئة** ، ومن ذلك إلقاء

**النفايات** في الأنهار والبحار وهذا يقضي على الثروة السمكية، كما

أن الدخان الذي ينبعث من **المصانع** والمركبات **يلوث الهواء**

بثاني أكسيد الكربون، وفي ذلك إضرار بصحة الإنسان، ومن أسباب

التلوث كذلك حرق **الغابات** الذي يقضي على المساحة الخضراء

وكذلك استعمال **المبيدات الحشرية** التي تلوث الزرع والثمار وتجعلها سُمومًا

ضارة تؤثر على الطير والسمك والحيوان، ولذا يجب علينا **أخذ الحيطة**

والحذر من أجل **حماية** بيئتنا لنعيش في **أمن وسلام** .





## أواصل كتابيا

### تصميم إعلان إخباري أو تجاري

أكتب هنا الإعلان الذي اخترته في صورته الأولى :

٢٢

صدر وزير الشؤون البلدية والقروية صاحب السمو الملكي الأمير منصور بن متعب قرارا، يستثني منح الأمانات والبلديات في المدن والمحافظات التي توزع على ذوي الدخل المحدود من المواطنين، من ربطها بإيصال خدمات السفلة والإنارة والأرصفة والخدمات الأخرى والذي توقف توزيعها على المواطنين منذ أربع سنوات سابقة بموجب الأمر السامي الذي ربط توزيعها بإيصال الخدمات لهذه المخططات قبل عملية التوزيع.

المصدر : صحيفة عكاظ □ العدد : ٤٠٢٥ بتاريخ  
١٤٣٣ / ٤ / ٤ هـ







## الوحدة الثالثة :

أجسامنا  
وصحتها





## حَرْفُ (أ)



اسم العضو	موقعه	وظائفه
أذن	على جانبي الرأس	السمع

إذا تحدثت الأسماء في حرفٍ واحدٍ ألاحظ الحرف الثاني



أرتب أوراقتي التي اجتمعت.

أثبت أوراقتي بالطريقة التي تناسبني (الدبابيس، البلاستيك، ...).

أقترح غلافًا لما عملت موضحةً عليه بعض الأشكال والرسم التي تدل على محتواها، وأضع له عنوانًا مناسبًا، وأكتب اسمي وأسماء زملائي المشاركين في العمل.

### نشاط

١ أرتب أسماء الأعضاء التالية بحسب الترتيب الأبجدي:

كبد - يد - رجل - رأس - قدم - ساق - ذراع - معدة - رئة - ترقوة.

٢ الأسماء التالية متشابهة في الحرف الأول، ولذا أرتبها بملاحظة الحرف الثاني:

كتف - كبد - كريات الدم - كعبرة - كلية







## أبحث وأكتب

اكتب هنا فقرات عن عضو من أعضاء الجسم :



### القلب

عضو عضلي يعد العضو الرئيسي في الجهاز الدوري ، وهو مجوف يعمل كالمضخة ، يؤمن نقله انتقال الدم وضخه من القلب إلى باقي الأعضاء لتزويدها بالأكسجين المحمل في الدم القادم من الرئتين ومن ثم يقوم القلب بضخ الدم القادم من الأعضاء والمحمل بثاني أكسيد الكربون إلى الرئتين لتنقيته وتحميله من جديد بالأكسجين ، ويحمل أيضا موادًا غذائية، وفيتامينات ، ويعمل القلب على توصيلها جميعا إلى كل خلية بالجسم لكي تقوم بوظيفتها، كما ينقل السوائل لتنقيتها في الكلى تمهيدا لإخراج البول من الجسم عن طريق المثانة.





أَكْتُبُ الْفُقْرَةَ الَّتِي تُمَلَى عَلَيَّ مِنْ نَصِّ " خَدَشَ فِي الرَّئَةِ الْيُسْرَى " .

٣

## الأسلوب اللغوي

### اسم التفضيل

أرتب الكلمات والعبارات التالية : لأكون جملاً مفيدة تشمل أسلوب تفضيل .

٤

الرشيق الجسم البدن أجمل من الجسم

الجسم الرشيق أجمل من الجسم البدن.

الرياضة أفضل ممارسة الخمول من

ممارسة الرياضة أفضل من الخمول.

الطازج الطعام المعبأ الذ من الطعام

الطعام الطازج أذ من الطعام المعبأ.

أجسامنا وصحتها







بفائدة

من غيره

الطعام

الطبيب

أعلم

الطبيب أعلم بفائدة الطعام من غيره.

من

الرجلين

عظام

أضعف

الرقبة

عظام الرقبة أضعف من عظام الرجلين.

## الصف الففوي

الاسم الممدود

### علاء والنعجة



هَرَبَ الحَمَلُ مِنْ عِلاءٍ، وَلَجَأَ  
إِلَى أُمِّهِ النَّعْجَةِ . فَنَادَاهُ بِهَدْوٍ  
قَائِلًا: أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ مَعَكَ؛ فَلِمَ تَحْتَبِي  
وَرَاءَ أُمَّكَ؟ وَمَشَى إِلَيْهِ بِبُطْءٍ. وَظَنَّتِ  
النَّعْجَةُ أَنَّهُ يُرِيدُ بِصَغِيرِهَا السَّوَاءَ .

فَقَالَتْ لِعِلاءٍ: لَنْ تَجْرُوَ عَلَى الاقْتِرَابِ مِنْهُ، وَدَفَعْتَهُ، فَسَقَطَ عَلَى الأَرْضِ.. ثُمَّ نَهَضَ غَاضِبًا وَبَدَأَ يَضْرِبُهَا.

ثُمَّ حَضَرَ وَالدُّهُ وَسَأَلَهُ: أَلَيْسَتْ النَّعْجَةُ هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ لَكَ اللَّبَنَ وَالْجُبْنَ وَ الزُّبْدَةَ وَاللَّحْمَ وَكُلَّ غِذَاءٍ نَافِعٍ؟  
أَفَلَا نَضَعُ مِنْ جِلْدِهَا كُلَّ حِذَاءٍ جَمِيلٍ، وَنَسْجُحُ مِنْ صَوْفِهَا الْكِسَاءَ الدَّافِيَّ؟ أَجَابَ عِلاءٌ: بَلَى! فَقَالَ لَهُ وَالدُّهُ:  
فَكَيْفَ تُسِيءُ إِلَى مَنْ يُحْسِنُ إِلَيْكَ؟!.

مصدر النص: (أتعلم الإملاء) فالح فلوح وآخرون





أقرأ القطعة السابقة، ثم:

أجيب عما يلي:

٥

أ لم دفعت النعجة علاء؟  
لأنها ظنت النعجة أنه يريد بصغيرها السوء.

ب عدد الأشياء التي نستفيدها من النعجة من خلال ما ورد في النص؟  
تقدم لك اللبن والجبن والزبدة واللحم وكل غذاء نافع،  
والصوف والجلد.

٦ أستخرج من النص كل اسم ممدود، واكتبه في المكان المخصص على غرار المثال:

كساء

وراء

علاء

جذاء

غذاء

أجسامنا وصحتها

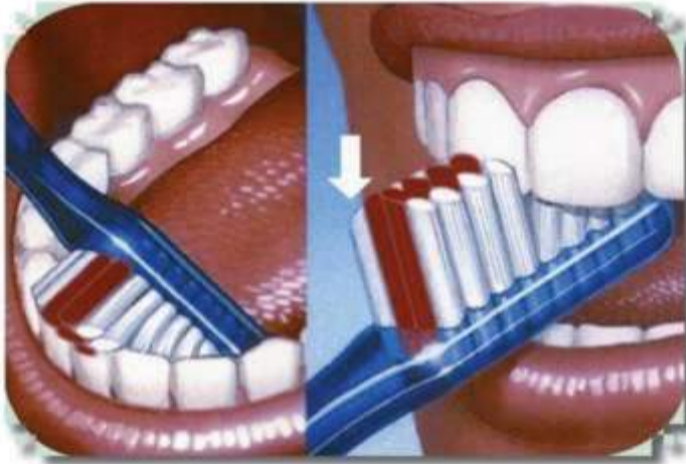






## بنية المقال العلمي

### كَيْفَ تَحْفَظُ أَسْنَانَكَ سَلِيمَةً؟



الأسنانُ جزءٌ بالغُ الأهميَّةِ منُ جسمِك، فهيُ تعينُك على سلامةِ النُّطقِ، وتُساعدُك في تناولِ الطَّعامِ، وتزيدُ وجهكُ جمالاً، ولِذلكُ فهيُ جديرةٌ بالرَّعايةِ والعنايةِ . يُشبهُ فمُكَ ساحةَ الحَرْبِ ! العدوُّ هوُ رُسَابَةُ الأسنانِ . وهيُ مادَّةٌ بيضاءُ تتراكمُ على أسنانِ كُلِّ شخصٍ، وتتغذىُ ببقايا الطَّعامِ في فمِه . وهيُ تُهاجمُ

بطريقتينِ : الأولىُ تدميرُ الطبقةِ الخارجيةِ للسنِّ، بِصَبِّ موادِّ حمضيةٍ عليها، والثانيةُ صبُّ سُمومٍ على اللثةِ .

كَيْفَ تُدافعُ عَن أسنانِك ؟ عَلَيْكَ بِفُرْشاةِ الأسنانِ . وهيُ سلاحٌ ذو حدَّينِ ، إنَّ لَمَّ تُحسِنُ اسْتِخدامَهُ ، ساعدتُ بِهِ العدوُّ . اطلُبْ إلى طبيبِ الأسنانِ أن يشرحَ لَكَ كَيْفِيَّةَ الاسْتِخدامِ جيِّداً . حرِّكِ الفُرْشاةَ في حَرَكةٍ كاشِطَةٍ قصيرةٍ ودائريةٍ لِتنظفَ أسنانَكَ مِنَ الخارجِ . ثُمَّ حرِّكِ الفُرْشاةَ إلى أعلى وإلى أسفلٍ لِتُخلِّصَ الفجواتِ بَيْنَها مِنَ الرُّسَابَةِ . لا تُحرِّكِها إلى الأمامِ وإلى الخلفِ كي لا تُؤذي لثتَكَ . اِمتنعِ عَوْدَةَ الرُّسَابَةِ بِتنظيفِ جميعِ جوانِبِ أضرارِكَ وقواطِعِكَ يوميًّا .

يُمْكِنُكَ أَيضاً كَسْبُ المَعْرَكَةِ بِما تَأْكُلُ مِنَ طَعامٍ . حاولِ الابتعادَ ما أُمْكِنُكَ عَنِ الأَطْعِمَةِ الحُلُوَّةِ المَذاقِ . فَكُلِّمًا أَكَلتُ أو شَرِبتُ شَيْئاً حُلُو المَذاقِ أُرْسَلتِ الرُّسَابَةُ جيِّشاً مِنَ الأحماضِ لِمُهاجمةِ أسنانِك . وكُلِّمًا تَكَرَّرَ ذَلِكَ كانَ عَلَيْكَ مُقاتلةُ جيِّشٍ جَدِيدٍ . كُلِ التَّفاحَ والجَزَرَ ، فهما الأفضَلُ لَأَسنانِكَ .

إنَّكَ بِحاجةٍ إلى أسنانٍ سَلِيمَةٍ طَوالِ حَياتِكَ ، فلا تُهْمِلِ العِنايةَ بِها لِتَحْتَفِظَ بِصِحَّةٍ جيِّدةٍ وَبِسَمَةِ مُشرِقَةٍ .

مصدر النص : ( دليل الصِّحة ) - موسوعة الباب المفتوح





أقرأ النَّصَّ السَّابِقَ قِرَاءَةً صَامِتَةً ؛ لِأَجِيبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:



أضع إشارة (✓) في مُربَع الاختيارِ الصَّحِيحِ فيما يلي:

النَّصُّ:  قِصَّة  مَقَالَةٌ  حِوَارٌ

أصل رَقْمِ الفُقْرَةِ بالفِكرَةِ الرَّئِيسَةِ فيما يلي:



- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| الأسنان تزيد وجهك جمالاً .          | ١ |
| دعوة إلى العناية بالأسنان .         | ٢ |
| أهمية الأسنان .                     | ٣ |
| مشكلة الرسابة وكيفية الوقاية منها . | ٤ |
| الابتعاد عن الأطعمة الحلوة المذاق . | ٥ |

أضع تَصْمِيمًا لِلنَّصِّ:



أجسامنا وصحتها

- المَقْدَمَةُ: أهمية الأسنان.
- العَرَضُ: ١- الأسنان تزيد وجهك.
- ٢- مشكلة الرسابة وكيفية الوقاية منها.
- ٣- الابتعاد عن الأطعمة الحلوة المذاق.
- الخَاتِمَةُ: دعوة إلى العناية بالأسنان.







## الظاهرة الإملائية

### رَسْمُ الهمزةِ المُتوسِّطَةِ على الواوِ

أَنْقُلْ الكَلِمَاتِ المَكْتُوبَةَ كِتَابَةً صَحِيحَةً وَأَضَعُهَا فِي المَكَانِ المَخْصُصِ.

٨

مُؤَجَّل	فُؤَاد	شُئْم	سُؤَال	شُؤُون
موجل	فواد		سؤال	شؤون

أَكْتُبْ الكَلِمَاتِ الَّتِي أَسْمَعُهَا فِي الفُرَاقَاتِ التَّالِيَةِ .

٩

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ كَلُّ أَوْلِيَّتِكَ

[الإسراء: ٣٦]

كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴿٣٦﴾

و هذا دليلٌ قَطْعِيٌّ عَلَى أَنَّ المَرءَ  
عَنْ جِسْمِهِ وَ مَا حَوَى، وَ هُوَ المُدَبَّرُ  
الإِرَادِيَّةِ، فَهُوَ أَمَانَةٌ لَا تَمْلِكُ التَّصَرُّفَ فِيهَا إِلَّا بِمَا يَنْفَعُكَ، وَ لَا يَضُرُّكَ أَوْ  
وَ إِذَا كَانَتْ العِنَايَةُ بِنِظَافَةِ الجِسْمِ، وَ المَحَافَظَةُ عَلَى صِحَّتِهِ وَاجِبَةً، فَإِنَّ المَحَافَظَةَ بِشَكْلِ  
عَلَى الحَوَاسِّ الخَمْسِ وَ الأَطْرَافِ أَوْجِبُ، فَلَا تُسْتَخْدَمُ إِلَّا فِي طَاعَةِ اللهِ؛ فَالحَيَاةُ زَادَهَا التَّقْوَى،  
وَ الإِخْلَاصُ، وَ  
وَ عَدُوُّهَا اليَأْسُ، فَطُوبَى لِلتَّقِيِّ المُخْلِصِ  
الصَّدُوقِ، وَ سُخْقًا لِكُلِّ كَذُوبٍ





اكتب ما يملأ علي ، وانتبه إلى كتابة الهمزات المتوسطة على الواو .

٥٥

Blank area for writing the answer to the question above.



اكتب العبارة التالية بخط النسخ ، مع الابتداء من الأسفل .

٥٥

اللبن هو أحسن غذاء مفرد للأولاد في سن النمو .



اللبن هو أحسن غذاء مفرد للأولاد في سن النمو .

٣

اللبن هو أحسن غذاء مفرد للأولاد في سن النمو .

٢

اللبن هو أحسن غذاء مفرد للأولاد في سن النمو .

١

أجسامنا وصحتها







## النص الشعري

اكتب من ذاكرتي الكلمات المناسبة في الفراغات التالية :

١٢



والأرض ملكك و **والسما** والأنجم؟

ونسيمها والببل **المترنم**

والشمس فوقك **عسجد** يتصرم

صور تكاد **لحسنها** تتكلم

أيد **تصفيق** تارة وتسلم

تشفي **السقيم** كأنما هي زمزم

وتبسمت **فعلام** لا تتبسم؟

كم تشنتكي وتقول إنك **معدم**

ولك **الحقول** وزهرها وأريجها

والماء حولك فضة **رقراقة**

أنظر فما زالت **تطل** من الثرى

مايين أشجار كان **غصونها**

وعيون ماء **دافقات** في الثرى

**هشت** لك الدنيا فمالك واجمأ؟





## الوظيفة النحوية

### نصبُ المفعولِ بهِ بالعلاماتِ الفرعيةِ

١٣ أملأ الفراغَ بالكلمةِ المناسبةِ .

خلايا

فحصاً

التلاميذ

التنفس

- ◀ نقص الحديد يُضعفُ **التنفس** .
- ◀ ينصحُ المعلمُ **التلاميذ** بتناولِ وجبةِ الإفطارِ .
- ◀ تُجري الوحدةُ الصحيّةُ **فحصاً** للدمِ .
- ◀ يُساعدُ البرتقالُ **خلايا** الجسمِ على امتصاصِ الحديدِ .

١٤ أختارُ ممّا بينَ القوسينِ الجوابَ الصحيحِ ، ثمّ أنقلُهُ إلى الفراغِ .

- |                   |                 |   |
|-------------------|-----------------|---|
| ( أ - المنشطات )  | ب - المنشطات )  | لا تستخدمُ المنشطاتِ .                                |
| ( أ - بحثان )     | ب - بحثين )     | قدّمَ طلابُ الصفِّ الخامسِ <b>بحثين</b> عن التغذيةِ . |
| ( أ - المزارعون ) | ب - المزارعين ) | يُوجّهُ المهندسُ الزراعي <b>المزارعين</b> .           |
| ( أ - أخوك )      | ب - أخاك )      | كافأ المديرُ <b>أخاك</b> .                            |

أجسامنا وصحتها







أَحَدُ الْمَفْعُولِ بِهِ ، وَنَوْعَهُ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

١٥

عَلَامَةُ نَصْبِهِ	نَوْعُهُ	الْمَفْعُولُ بِهِ	الْجُمْلَةُ
الكسرة	جمع مؤنث سالم	عَلَامَات	يُشَاهِدُ الطَّبِيبُ عِلَامَاتِ نَقْصِ الْحَدِيدِ لَدَى الْمَرِيضِ.
الياء	جمع مذكر سالم	اللَّاعِبِينَ	يُنْصَحُ الْمُدْرَبُ اللَّاعِبِينَ بِالتَّغْذِيَةِ الْجَيِّدَةِ.
الياء الفتحة	مثنى مفرد	الطَّبِيبِينَ الْمَرِيضَ	رَأَيْتُ الطَّبِيبِينَ يُعَالِجَانِ الْمَرِيضَ.
الألف الفتحة	من الأسماء الخمسة مفرد	أبَا رِيضَاةً	شَاهَدْتُ أَبَاكَ يُمَارِسُ رِيضَاةَ الْمَشْيِ.

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ بَعْدَ تَصْحِيحِ عِلَامَةِ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ:

١٦

يَتَنَاوَلُ يَزِيدُ الْفَيْتَامِينَاتِ مِنْ  
مَصَادِرِهَا الطَّبِيعِيَّةِ.

خَلَقَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ زَوْجَانِ.

شَاهَدْتُ اللَّاعِبِينَ حَوْلَ الْمَضْمَارِ.

سَمِعَ الْحَاضِرُونَ أَخَاكَ يَتْلُو  
الْقُرْآنَ.

يَتَنَاوَلُ يَزِيدُ الْفَيْتَامِينَاتِ مِنْ مَصَادِرِهَا الطَّبِيعِيَّةِ .

خَلَقَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ زَوْجَانِ.

شَاهَدْتُ اللَّاعِبُونَ حَوْلَ الْمَضْمَارِ

سَمِعَ الْحَاضِرُونَ أَخَاكَ يَتْلُو الْقُرْآنَ:

أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

١٧

• أَبوك ، بجائزة ، وَعَدَ ، أَخَاكَ .

وَعَدَ أَبوك أَخَاكَ بِجَائِزَةٍ .

• اللَّهُ ، عَيْنِينَ ، خَلَقَ ، إِنْسَانٍ ، لِكُلِّ .

خَلَقَ اللَّهُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ عَيْنِينَ .

• الْفَاكِهِتَيْنِ ، أَبِي ، اشْتَرَى .

أَبِي اشْتَرَى الْفَاكِهِتَيْنِ .





## أبني معجمي

أصل بين كل كلمتين تأتيان معاً:  
أضع كل كلمتين في جملة من إنشائي:

١  
ب

الجملة	الكلمة الثانية	الكلمة الأولى
قلة الطعام تسبب سوء التغذية.	الدم	سوء
توجد الأوعية الدموية داخل الجسم.	السقيم	الأوعية
الأدوية تعالج السقيم.	التغذية	تشفي
سوء التغذية يسبب فقر الدم.	الدموية	فقر

أضع خطأ تحت الكلمة (الشاذة) التي ليس لها علاقة ببقية الكلمات في المجموعة:

١  
١٩



- (ممرض، طبيب، ساعة، مريض).
- (السُّل، السعال، السقيم، الصحة).
- (الفيتامينات، فقر الدم، سوء التغذية، التعب السريع).

أبين ما تعنيه هذه الألفاظ بالنسبة لي:

ب

الجروح قطع في الجلد واللحم.  
التشخيص تحديد طبيعة المرض.  
التغذية تناول الأطعمة والسوائل المفيدة لصحة الأجسام.  
الشفاء البرء من المرض.







أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تُعْطِي عَكْسَ الْمَعْنَى تَقْرِيْبًا لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ بَوْضِعِ دَائِرَةِ



حولها :

جَلَسَ يُقَلِّبُ بَصْرَهُ فِي الْحَاضِرِينَ وَفِي الْأَجْسَامِ الْقَوِيَّةِ  
(الْأَجْسَامِ الْجَمِيلَةِ، الْأَجْسَامِ الْهَزِيلَةِ، الْأَجْسَامِ الْمُعْتَدِلَةِ)

تَنْوَعُ الْأَكْلَ يُرِيحُ الْجِسْمَ وَيَمْنَعُ الْأَمْرَاضَ  
(سَهْكَ الْجِسْمِ، يُرْبِي الْجِسْمَ، يُقَوِّي الْجِسْمَ)

الْإِفْرَاطُ فِي الْأَكْلِ يُؤَدِّي إِلَى السَّمَنِ  
(الزِّيَادَةُ، الْاِمْتِنَاعُ، الْحَمِيَّةُ)

عَدَمُ تَنَاوُلِ الْحَلِيبِ وَمَشْتَقَاتِهِ يُؤَدِّي لِهَشَاشَةِ الْعِظَامِ  
(تَكْسُرُ الْعِظَامَ، صَلَابَةُ الْعِظَامِ، تَقْوُسُ الْعِظَامِ)

٢٥  
١) أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِي الصُّنْدُوقِ:

٢) أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ الْجِسْمِ فِي مَكَانِهَا الْمَحْدَدِ .

٣) أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مَرَضِ الْجِسْمِ فِي مَكَانِهَا الْمَحْدَدِ .





الأجسام الهزيلة، جلد جديد، بنيتك، ضعيفة، صلابة العظام، تنمو وتكبر، أصابه  
برذ، بناء العضلات، شاحبة اللون.

كلمات تدل على مرض الجسم

- ١ الأجسام الهزيلة.
- ٢ بنيتك ضعيفة.
- ٣ أصابه برذ.
- ٤ شاحبة اللون.

كلمات تدل على صحة الجسم

- ١ جلد جديد.
- ٢ صلابة العظام.
- ٣ تنمو وتكبر.
- ٤ بناء العضلات.

أكتب بجانب كل تعبير من التعبيرات التالية المعنى الذي يدل عليه مما يلي:

٢١

ذَرَعُهُ الْقِيءُ، مَحْمُومٌ، التَّشْخِيسُ، شَاحِبٌ، حَدَجُهُ

المعاني	التعبيرات
ذَرَعُهُ الْقِيءُ	تلميذ فوجي، بخروج ما في بطنه من طعام وشراب
مَحْمُومٌ	ارتفاع درجة حرارة الشخص وقت مرضه.
التَّشْخِيسُ	تحديد الطبيب لحالة المريض وإعطائه العلاج.
شَاحِبٌ	تغير اللون الأصلي إلى لون مغاير ملفت للانتظار
حَدَجُهُ	نظر إليه بحدة مقابل كلمة غريبة أو موقف غريب منه

أجسامنا وصحتها







## أتواصل كتابيا

### (كتابة مقال علمي)

أكتب هنا مقالي عن أحد أجهزة الجسم في صورته الأولى (مسودة):

٢٥

### الجهاز العصبي

يقوم الجهاز العصبي بوظائف عديدة ومختلفة، مثل ترتيب المعلومات وربطها ليستنتج معلومات أخرى كما يقوم هذا الجهاز بالتفكير والتخطيط للمستقبل .

ويعتبر مخزناً للمعلومات والذاكرة بالإضافة إلى النشاطات التي نعرف بسلوك الإنسان كالابتسام والحركة والشعور والأفكار .

ويتحكم بجميع أعضاء الجسم فيتحكم بنبض القلب وتنظيم سريان الدم والتنفس والهضم والإخراج ويتكون من:

- **المخ:** أهم أعضاء الجهاز العصبي وظيفته إذ يسيطر على معظم العمليات الجسم الحيوية ، ويحتوى على مراكز الحس والحركة والذاكرة والتفكير وهو كتلة عصبية كبيرة تزن في البالغ ١٣٠٠ - ١٤٠٠ جرام.
- **النخاع الشوكي:** ووظيفته نقل الرسائل العصبية من أجزاء الجسم وبالعكس عن طريق الألياف العصبية المنتشرة به ، ومن مهامه التحكم في الأفعال المنعكسة.
- **الخلية العصبية وحدة بناء الجهاز العصبي:**

وتقوم بتوليد الإشارات الكهربائية وتوصيلها إلى نهايتها الطرفية حيث تقوم بإفراز ناقل عصبي لهذه الإشارات من خلية عصبية إلى أخرى .

مقال علمي

