

**تحاضير من أول ابتدائي الى ثالث ثانوي بنين وبنات كل تحضير مادة يحتوي على 1تحضير بنائي 2 تحضير وحدات 3 تحضير استراتيجيات 4 مسرد 5 خرائظ ذهنية 6 اوراق عمل ونشاط بالاستراتيجيات 7 عروض باوربوينت بالاستراتيجيات 8 توزيع مستقل \ للتواصل وات ساب 0555190099 انستقرام azal6lb تويتر azal6lb**

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم**

**مدرسة /**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اليوم** | **الحصة** | **الأول** | **الثانية** | **الثالثة** | **الرابعة** | **الخامسة** | **السادسة** | **السابعة** |
| **الأحد** | |  |  |  |  |  |  |  |
| **الاثنين** | |  |  |  |  |  |  |  |
| **الثلاثاء** | |  |  |  |  |  |  |  |
| **الأربعاء** | |  |  |  |  |  |  |  |
| **الخميس** | |  |  |  |  |  |  |  |

**الأهداف العامة للمرحلة الثانوية**

* **متابعة تحقيق الولاء لله وحده ، وجعل الأعمال خالصة لوجهه ومستقيمة على شرعه في كافة جوانبها .**
* **دعم العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة الطالبة إلى الكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة ، وتزويدها بالمفاهيم الأساسية والثقافة الإسلامية التي تجعلها معتزة بالإسلام قادرة على الدعوة إليه والدفاع عنه .**
* **تمكين الانتماء الحي إلى أمة الإسلام الحاملة لراية التوحيد .**
* **تحقيق الوفاء للوطن الإسلامي العام وللوطن الخاص ( المملكة العربية السعودية ) بما يوافق هذه السن من تسام في الأفق وتطلع إلى العلياء ، وقوة في الجسم .**
* **تعهد قدرات الطالبة ، واستعداداتها المختلفة التي تظهر في هذه الفترة ، وتوجيهها وفق ما يناسبها وما يحقق أهداف التربية الإسلامية في مفهومها العام .**
* **تنمية التفكير العلمي لدى الطالبة ، وتعميق روح البحث والتجريب والتتبع المنهجي ، واستخدام المراجع ، والتعود على طرق الدراسة السليمة .**
* **إتاحة الفرصة أمام الطالبات القادرةت ، وإعدادهن لمواصلة الدراسة بمستوياتها المختلفة في المعاهد العليا والكليات الجامعية ، في مختلف التخصصات .**
* **تهيئة سائر الطالبات للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق .**
* **تخريج عدد من المؤهلات مسلكياً وفنياً لسد حاجة البلاد في المرحلة الأولى من التعليم والقيام بالمهام الدينية والأعمال الفنية من (زراعية وتجارية وصناعية ) وغيرها .**
* **تحقيق الوعي الأسري لبناء أسرة إسلامية سليمة .**
* **إعداد الطالبات للجهاد في سبيل الله روحياً وبدنياً .**
* **رعاية الشباب على أساس الإسلام، وعلاج مشكلاتهم الفكرية والانفعالية ومساعدتهن على اجتياز هذه الفترة الحرجة من حياتهم بنجاح وسلام.**
* **إكسابهن فضيلة المطالعة النافعة والرغبة في الازدياد من العلم النافع والعمل الصالح واستغلال أوقات الفراغ على وجه مفيد تزدهر به شخصية الفرد وأحوال المجتمع .**
* **تكوين الوعي الإيجابي الذي يواجه به الطالبة الأفكار الهدّامة والاتجاهات المضلّلة .**

**الأهداف العامة للنظام الفصلي**

**يهدف نظام الفصلي بالمرحلة الثانوية إلى إحداث نقلة نوعية في التعليم الثانوي، بأهدافه وهياكله وأساليبه ومضامينه، ويسعى إلى تحقيق الآتي:**

* **المساهمة في تحقيق مرامي سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية من التعليم الثانوي، ومن ذلك تعزيز العقيدة الإسلامية التي تستقيم بها نظرة الطالبة للكون والإنسان والحياة في الدنيا والآخرة.**
* **تعزيز قيم المواطنة والقيم الاجتماعية لدى الطالبة.**
* **المساهمة في إكساب المتعلمات القدر الملائم من المعارف والمهارات المفيدة ، وفق تخطيط منهجي يراعي خصائص الطالبات في هذه المرحلة.**
* **تنمية شخصية الطالبة شمولياً ؛ وتنويع الخبرات التعليمية المقدمة لهما.**
* **تقليص الهدر في الوقت والتكاليف ، وذلك بتقليل حالات الرسوب والتعثر في الدراسة وما يترتب عليهما من مشكلات نفسية واجتماعية واقتصادية ، وكذلك عدم إعادة العام الدراسي كاملا.**
* **تقليل وتركيز عدد الفصلي الدراسية التي تدرسها الطالبة في الفصل الدراسي الواحد.**
* **تنمية قدرة الطالبة على اتخاذ القرارات الصحيحة بمستقبلها، مما يعمق ثقتها في نفسها، ويزيد إقبالها على المدرسة والتعليم، طالما أنها تدرس بناءً على اختيارها ووفق قدراتها، وفي المدرسة التي تريدها.**
* **رفع المستوى التحصيلي والسلوكي من خلال تعويد الطالبة للجدية والمواظبة.**
* **إكساب الطالبة المهارات الأساسية التي تمكنها من امتلاك متطلبات الحياة العملية والمهنية من خلال تقديم فصلي مهارية يتطلب دراستها من قبل جميع الطالبات.**
* **تحقيق مبدأ التعليم من أجل التمكن والإتقان باستخدام استراتيجيات وطرق تعلم متنوعة تتيح للطالبة فرصة البحث والابتكار والتفكير الإبداعي.**
* **تنمية المهارات الحياتية للطالبة، مثل: التعلم الذاتي ومهارات التعاون والتواصل والعمل الجماعي، والتفاعل مع الآخرين والحوار والمناقشة وقبول الرأي الآخر، في إطار من القيم المشتركة والمصالح العليا للمجتمع والوطن.**
* **تطوير مهارات التعامل مع مصادر التعلم المختلفة و التقنية الحديثة والمعلوماتية و توظيفها ايجابيا في الحياة العملية**
* **تنمية الاتجاهات الإيجابية المتعلقة بحب العمل المهني المنتج ، والإخلاص في العمل والالتزام به.**

**الأهداف العامة لمادة القراءة والتواصل اللغوي 3**

* + **التواصل اللغوي الناجح بالعربية الفصحى (حديثا وقراءة وكتابة) في المواقف اللغوية المناسبة**
  + **مهارات فهم النصوص ( المقروءة و المسموعة ) ، وتحليلها ، وتقويمها .**
  + **اتباع استراتيجيات مختلفة للقراءة : بحسب هدفها:القراءة التصفحية أو التفحصية أو السريعة أو الـمركزة أو التحليلية أو النقدية، وبحسب نوع النص: ديني أو علمي أو أدبي أو وظيفي.**
  + **مهارات الدراسة والتعلم الذاتي.**
  + **مهارات التفكير : العلمي والناقد والإبداعي.**
* **تحقيق خطاب لغوي منظم وسليم ومؤثر.**
* **استخدام اللغة الفصحى للتعبير عن أفكاره وأغراضه في المواقف اللغوية المختلفة .**
* **إتباع استراتيجيات لغوية وعقلية واتصالية للتأثير على الآخرين وإقناعهم .**
* **احترام آداب الحوار والاستماع وآداب الاختلاف في الرأي .**
* **مراعاة الأعراف الاجتماعية اللغوية ، والظروف المحيطة بالخطاب؛ لإنتاج الخطاب أو فهمه .**
* **اختيار الاستراتيجية المناسبة للقراءة بحسب الهدف، وبحسب نوع النص.**
* **تحليل البنية الـمعرفية للنصوص العلمية، والبنية الأسلوبية الجمالية للنصوص الأدبية، و تقويمهما في ضوء معايـير موضوعية.**
* **فهم عبارة النص الـمقروء ودلالاته الضمنية وما وراء سطوره.**
* **إتباع أساليب داعمة للفهم القرائي،مثل: التخطيط، وتلخيص الأفكار، ورسم مخطط الموضوع، والتعليق، و إعادة إنتاج دلالة النص .**
* **تحليل ألفاظ النص و أفكاره وحججه؛ للوصول إلى أغراض من مثل: معرفة بيئة النص وزمنه وشخصية كاتبه ورؤيته وموقفه من الموضوع .**
* **إتباع استراتيجية جيدة للدراسة والاستذكار والاستعداد للاختبارات المدرسية وأدائها.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **الثالث ثانوي** | المــــادة | **قراءة وتواصل لغوي 3** | **اليـوم** | **الأحد** | | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الوحدة القرائية – القراءة الإعلامية** | | | التاريخ |  | |  |  |  |  |
| **ملخص الوحدة** | **القراءة الناقدة والاستماع الناقد للنصوص الإعلانية – التضليل في وسائل الإعلام – قراءة المقال الصحفي – قراءة الخبر والتحقيق الصحفي والرسم الكاريكاتوري** | | | الحصة |  | |  |  |  |  |
| **الفترة الزمنية** | |  | | | | |
| **الخطوة1: تحديد نتائج التعلم المرغوبة** | | | | **المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها المتعلمون بعد تعلم الوحدة** | | | | | | |
| **الأهداف الرئيسية** | | | | **الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)** | | | | | | |
| **يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن :**   * **تتعرف على أنواع وسائل الإعلام المختلفة ( الصحافة والإذاعة والتلفاز والإنترنت )** * **تتعرف على أهم أنواع المواد الصحفية ( المقالة الصحفية والخبر الصحفي والتحقيق الصحفي والإعلانات التجارية )** * **تتعرف على أهم أنواع المواد الإذاعية والتلفازية ( الأحبار وتحليلاتها واللقاءات وبرامج الحوار والأفلام والمشاهد التمثيلية والإعلانات التجارية .** * **تقرأ نماذج من الإنتاج الإعلامي .** * **تحلل لغة الإعلام وأساليب التأثير المستخدمة فيها .** * **تستنتج التلميحات والتضمينات غير المصرح بها .** * **تنتج رسائل إعلانية هادفة في مجموعة متنوعة من الأشكال ( خبرا , تقريرا , أو إعلانا )** * **تعزز مهارات التفكير الناقد ومهارات تحليل النصوص المقروءة أو المسموعة ونقدها وإبداء الرأي فيها .** * **تحكم على مصداقية المعلومات والأفكار الواردة في وسائل الإعلام بناء على معايير الدفة والموضوعية .** * **تعي خطورة وسائل الإعلام في تشكيل الرأي العام في المجتمع .** | | | | **الفكرة الكبرى:**  **التلاعب في عواطف المتلقي من الإعلام سلبا وإيجابا أهم أساليب الإعلام .**  **ستفهم المتعلمات أن :**   * **القراءة الناقدة والاستماع تفيد في المجالات الإعلامية** * **أساليب التضليل الإعلامي له فنون وقدرات وتخصصات .** * **إتقان قراءة المقال الصحفي ومستوياتها يكون بالتدريب عليها .** * **معالجة الأخطاء في تحليل الخبر الصحفي والرسم الكاريكاتوري مثل عدم القراءة المتعمقة له وجهل عناصره** | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الأسئلة الأساسية:** | **ستعرف المتعلمات :** | **ستكون المتعلمات قادرات على :** |
| * **أبين المقصود بالقراءة الناقدة والاستماع الناقد .** * **ما هو التضليل في وسائل الإعلام .؟** * **أذكر طريقة قراءة المقال الصحفي .** * **أحلل قراءة الخبر والتحقيق الصحفي .** | * **القراءة الناقدة والاستماع الناقد للنصوص الإعلانية** * **التضليل في وسائل الإعلام** * **قراءة المقال الصحفي** * **قراءة الخبر والتحقيق الصحفي والرسم الكاريكاتوري .** | * **تعريف القراءة الناقدة والاستماع الناقد للنصوص الإعلانية** * **فهم التضليل في وسائل الإعلام** * **كيفية قراءة المقال الصحفي** * **معرفة قراءة الخبر والتحقيق الصحفي والرسم الكاريكاتوري .** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم** | | | **الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم** | | |
| **المهمة الأدائية** | **المحكات الرئيسية** | **أدلة أخرى** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | **ستقوم المتعلمات بما يأتي** | **ستقوم المعلم بما يأتي** |
| * **كتابة قصة .** * **كتابة تقرير .** * **عمل مطوية.** | **تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .**  **القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .**  **يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ - نام – كفء – متميز )** | **من خلال الأدلة التالية :**  **النشاط المنزلي . \* اختبارات فجائية قصيرة . \* التذكير الاكاديمي \* المفكرات**  **كتابة تلخيص . \* اختبارات طويلة . \* الملاحظات \* تقويم ذاتي** | * **مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله .** * **إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .** * **عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي(القراءة الناقدة والاستماع الناقد للنصوص الإعلانية – التضليل في وسائل الإعلام – قراءة المقال الصحفي – قراءة الخبر والتحقيق الصحفي والرسم الكاريكاتوري) ويتم م ن خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – إذا أريد أن أعرف - ماذا تعلمت ) .** * **تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس ( خبرة تعليمة) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة .** * **توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله ويكون بعنوان تذكر أن :** * **تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لإتقان الموضوع كاملا .** * **مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا .** * **عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة** * **قي النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .** * **عقد اختبار ويكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.** | **\* المناقشة والحوار.**  **\* كتابة البحث .**  **\* عمل مطوية .**  **\* كتابة قصة.**  **\* تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط.**  **\* حل أوراق العمل.**  **\* المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم .**  **\* جمع المعلومات** | **يقدم التمهيد .**  **\* يحدد إستراتيجية التدريس( تعلم تعاوني – طريقة إلقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد**  **\* قراءة نموذجية للنصوص.**  **\* التعزيز المناسب**  **\* تقسيم المجموعات.**  **\*إعداد أورق العمل.**  **\*إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقعات** | **مبتدئ** | **نامِ** | **كفء** | **متميز** | **الشواهد والأدلة ومجموع النقاط** |
| **عناصر قصة** | **استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره** | **استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة** | **استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة** | **استوف جميع عناصر القصة ة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة** |  |
| **الأسلوب** | **اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة** | **اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق** | **اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر** | **اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة** |  |
| **المحتوى** | **اشتمل جانب واحد فقت بعض من الأحوال** | **اشتمل على اغلب الأحوال** | **اشتمل جميع الأحوال** | **اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| اسم الوحدة | | **الوحدة القرائية – القراءة الإعلامية** | الصف | **الثالث ثانوي** |  | | **تتمثل مهمتك في :** |
| **هـ** | **الهدف** |  | | | المهمة الأدائية : | **1- عمل مطوية .**  **2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .**   * **الشخصيات .** * **الحوار.** * **الصراع .** * **الأحداث .** * **الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة** | |
| **مهمتك : معلمة** | | |
| **الهدف : توظيف الدروس اللغوية** | | |
| **المشكلة والتحدي :أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .** | | |
| **د** | **الدور** | **أنت : معلمة متميز .** | | |
| **وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .** | | |
| **ج** | **الجمهور** | **طالبات المدرسة أو المجتمع** | | |
| **م** | **الموقف** | **السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي** | | | | | |
| **ا** | **الناتج والأداء والغرض** | * **تنفيذ رسم القصة والملصق .** | | | | | |
| **ع** | **معايير ومحكات النجاح** | * **الإلمام بجوانب القصة والملصق .** * **إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة.** * **الشمولية .** * **الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول تنظيم التدريس** | | | | | |
| **المكون( الموضوع )** | **اليوم** | **التاريخ** | **الحصة** | **الفصل** | **التوقيع** |
| * **المدخل والتمهيد .** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **توزيع البروشور ومناقشته.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **القراءة الناقدة والاستماع الناقد للنصوص الإعلانية – التضليل في وسائل الإعلام – قراءة المقال الصحفي – قراءة الخبر والتحقيق الصحفي والرسم الكاريكاتوري** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **تنفيذ البحث ومناقشته .** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **مسابقة المجموعات والفصول.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **اختبار وتقويم ذاتي .** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| **خاتمة الوحدة ( عمل بحث- – كتابة قصة)** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الصف | **الثالث ثانوي** | المــــادة | **قراءة وتواصل لغوي 3** | **اليـوم** | **الأحد** | | **الاثنين** | الثلاثاء | **الأربعاء** | **الخميس** |
| **الوحدة** | **الوحدة الاتصال الكتابي – الكتابة الوظيفية** | | | التاريخ |  | |  |  |  |  |
| **ملخص الوحدة** | **مفهوم الكتابة الوظيفية – خصائص الكتابة الوظيفية – التخطيط للكتابة الوظيفية – أساليب عرض الكتابة = الرسائل الإدارية – التقارير – المحاضر – الكلمات ( الخطب ) المحفلية – كلمات الافتتاح – كلمات الاختتام – العروض التسويقية والإعلانات الدعائية** | | | الحصة |  | |  |  |  |  |
| **الفترة الزمنية** | |  | | | | |
| **الخطوة1: تحديد نتائج التعلم المرغوبة** | | | | **المعرفة والمهارات الرئيسية التي سيكتسبها المتعلمون بعد تعلم الوحدة** | | | | | | |
| **الأهداف الرئيسية** | | | | **الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)** | | | | | | |
| **يتوقع من الطالبة في نهاية هذه الوحدة أن :**   * **تتعرف على فنون الكتابة الوظيفية . وأعرافها . وأسلوبها ( خصائصها ) . وعناصرها الرئيسة . ومحتويات كل عنصر.** * **تكتب موضوعا وظيفيا مستوفيا عناصره .** * **تكتب وتلفي كلمات افتتاحية أو ختامية لمناسبة ما .** * **تصمم مخططات لموضوعاتك الكتابية : لتساعدك على استيفاء العناصر الرئيسة .** * **تلتزم عند كتابتك فنا وظيفيا بهيكله الخارجي والمتعارف عليه ( الشكل )** * **توظف في كتابتك ما تدربت عليه من مهارات النحو والإملاء والترقيم أعراف الكتابة.** | | | | **الفكرة الكبرى:**  **معرفة وإتقان مهارات الكتابة وعناصرها .**  **ستفهم المتعلمات أن :**   * **مفهوم الكتابة الوظيفية –** * **خصائص الكتابة الوظيفية** * **التخطيط للكتابة الوظيفية – أساليب عرض الكتابة = الرسائل الإدارية** * **التقارير – المحاضر – الكلمات ( الخطب ) المحفلية – كلمات الافتتاح – كلمات الاختتام – العروض التسويقية والإعلانات الدعائية** | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الأسئلة الأساسية:** | **ستعرف المتعلمات :** | **ستكون المتعلمات قادرات على :** |
| * **عرفي مفهوم الكتابة الوظيفية** * **اذكري خصائص الكتابة الوظيفية** * **حددي التخطيط للكتابة الوظيفية** * **اذكري أساليب عرض الكتابة** | * **مفهوم الكتابة الوظيفية** * **خصائص الكتابة الوظيفية** * **التخطيط للكتابة الوظيفية** * **أساليب عرض الكتابة** * **الرسائل الإدارية – التقارير – المحاضر** * **الكلمات ( الخطب ) المحفلية – كلمات الافتتاح – كلمات الاختتام – العروض التسويقية والإعلانات الدعائية** | * **تعريف مفهوم الكتابة الوظيفية** * **فهم خصائص الكتابة الوظيفية** * **مقدرة التخطيط للكتابة الوظيفية** * **فهم أساليب عرض الكتابة** * **معرفة الرسائل الإدارية – التقارير – المحاضر** * **فهم الكلمات ( الخطب ) المحفلية – كلمات الافتتاح – كلمات الاختتام – العروض التسويقية والإعلانات الدعائية** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم** | | | **الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم** | | |
| **المهمة الأدائية** | **المحكات الرئيسية** | **أدلة أخرى** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | **ستقوم المتعلمات بما يأتي** | **ستقوم المعلم بما يأتي** |
| * **كتابة قصة .** * **كتابة تقرير .** * **عمل مطوية.** | **تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .**  **القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .**  **يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ - نام – كفء – متميز )** | **من خلال الأدلة التالية :**  **النشاط المنزلي . \* اختبارات فجائية قصيرة . \* التذكير الاكاديمي \* المفكرات**  **كتابة تلخيص . \* اختبارات طويلة . \* الملاحظات \* تقويم ذاتي** | * **مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض بعض قصة قصيرة ومناقشة الطالبات في مضمون القصة وعرض مجموعة من البطاقات مكتوب فيها جمل قصير تشمل أمثلة لموضع الوحدة وقراءة طالبة لها واستدعاء ما درس سابقا والتعليق حوله .** * **إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام .** * **عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي(مفهوم الكتابة الوظيفية – خصائص الكتابة الوظيفية – التخطيط للكتابة الوظيفية – أساليب عرض الكتابة = الرسائل الإدارية – التقارير – المحاضر – الكلمات ( الخطب ) المحفلية – كلمات الافتتاح – كلمات الاختتام – العروض التسويقية والإعلانات الدعائية) ويتم م ن خلال معرفة الخبرة السابقة للطالبة من خلال جدول يوزع على الطالبات ماذا اعرف – إذا أريد أن أعرف - ماذا تعلمت ) .** * **تقسيم الطالبات لعدة مجموعات يطرح على كل مجموعة مفردة من مفردات الدرس ( خبرة تعليمة) ويتم مناقشة المجموعات وتعزيز المعلمة لهذه الإجابات وتثبيت الخبرة المطلوبة .** * **توزع بروشور توضحي لموضوعات الوحدة كملخص سبوري يقرأه الطالبات وتتم المناقشة حوله ويكون بعنوان تذكر أن :** * **تقديم خرائط ذهنية حول الموضوع يعدها المعلمة وتقوم الطالبات بتعبئتها ومتابعة المعلمة لهم للوصول لإتقان الموضوع كاملا .** * **مسابقة بين المجموعات في موضوع الوحدة على أن تشارك المجموعة كاملة في إعداد مجموعة من الأسئلة تطرحها على المجموعة الأخرى وهكذا .** * **عمل بحث جماعي عن موضوع الوحدة** * **قي النهاية يطلب من الطالبات عمل مطوية مصورة عن الوحدة كاملة لبيان مدى الاستفادة من الموضوع .** * **عقد اختبار ويكون بطرح موضوعات الوحدة وينفذها كل طالبة على حده لتقييمه ولا مانع من مشاركة الطالبات في التقييم كأن يصحح كل طالبة لأحد طالبات الفصل.** | **\* المناقشة والحوار.**  **\* كتابة البحث .**  **\* عمل مطوية .**  **\* كتابة قصة.**  **\* تنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط.**  **\* حل أوراق العمل.**  **\* المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم .**  **\* جمع المعلومات** | **يقدم التمهيد .**  **\* يحدد إستراتيجية التدريس( تعلم تعاوني – طريقة إلقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد**  **\* قراءة نموذجية للنصوص.**  **\* التعزيز المناسب**  **\* تقسيم المجموعات.**  **\*إعداد أورق العمل.**  **\*إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوقعات** | **مبتدئ** | **نامِ** | **كفء** | **متميز** | **الشواهد والأدلة ومجموع النقاط** |
| **عناصر قصة** | **استوف بعض عناصر القصة وافتقد الى الربط بين عناصره** | **استوف اغلب عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة** | **استوف جميع عناصر القصة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة** | **استوف جميع عناصر القصة ة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة** |  |
| **الأسلوب** | **اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة** | **اختار الأسلوب المباشر في كتابة القصة مع نوع من التشويق** | **اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن الاسلوب المباشر** | **اختار الأسلوب المشوق في كتابة القصة وابتعد عن المباشرة** |  |
| **المحتوى** | **اشتمل جانب واحد فقت بعض من الأحوال** | **اشتمل على اغلب الأحوال** | **اشتمل جميع الأحوال** | **اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| اسم الوحدة | | **الوحدة الاتصال الكتابي – الكتابة الوظيفية** | الصف | **الثالث ثانوي** |  | | **تتمثل مهمتك في :** |
| **هـ** | **الهدف** |  | | | المهمة الأدائية : | **1- عمل مطوية .**  **2- قصة يراعى فيها ما درس من مهارات بالوحدة .**   * **الشخصيات .** * **الحوار.** * **الصراع .** * **الأحداث .** * **الاطارين : الزماني والمكاني , والحبكة** | |
| **مهمتك : معلمة** | | |
| **الهدف : توظيف الدروس اللغوية** | | |
| **المشكلة والتحدي :أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .** | | |
| **د** | **الدور** | **أنت : معلمة متميز .** | | |
| **وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .** | | |
| **ج** | **الجمهور** | **طالبات المدرسة أو المجتمع** | | |
| **م** | **الموقف** | **السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي** | | | | | |
| **ا** | **الناتج والأداء والغرض** | * **تنفيذ رسم القصة والملصق .** | | | | | |
| **ع** | **معايير ومحكات النجاح** | * **الإلمام بجوانب القصة والملصق .** * **إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة.** * **الشمولية .** * **الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول تنظيم التدريس** | | | | | |
| **المكون( الموضوع )** | **اليوم** | **التاريخ** | **الحصة** | **الفصل** | **التوقيع** |
| * **المدخل والتمهيد .** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **عرض الأفكار الباقية والأسئلة الأساسية.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **تقسيم المجموعات وتوزيع جدول التعلم ومناقشة في مفردات وخبرات الوحدة.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **توزيع البروشور ومناقشته.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **مفهوم الكتابة الوظيفية – خصائص الكتابة الوظيفية – التخطيط للكتابة الوظيفية – أساليب عرض الكتابة = الرسائل الإدارية – التقارير – المحاضر – الكلمات ( الخطب ) المحفلية – كلمات الافتتاح – كلمات الاختتام – العروض التسويقية والإعلانات الدعائية** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **تنفيذ البحث ومناقشته .** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **خرائط المفاهيم والخرائط الذهنية** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **مسابقة المجموعات والفصول.** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| * **اختبار وتقويم ذاتي .** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
| **خاتمة الوحدة ( عمل بحث- – كتابة قصة)** |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |
|  |  | **/ / 14هـ** |  |  |  |