|  |  |
| --- | --- |
| **الفكرة الكبرى و ( الأفهام الباقية) :** | **الأسلة الأساسية:** |
| **1 -التواصل اللغوي ( الشفهي و الكتابي ) ( حيوانات)****ستفهم المتعلمات أن :**1. **اللغة أداة تواصل مع الآخرين**
2. **للكتابة أسس ومبادئ**
3. **المستمع الجيد متحدث بارع**
4. **هناك قواعد يجب الالتزام بها عند قراءة الدرس .**
5. **للعسل فوائد عظيمة .**
6. **هناك حقوق للجار يجب أن تؤدى .**
7. **للغرور عاقبة وخيمة .**
8. **التعاون والعمل بروح الجماعة مطلب أساسي لنجاح الهدف .**
9. **الحمق والعصيان سبب للهلاك .**
10. **الحياة دروس وعبر يجب أن نـتــعــظ منها .**
11. **الصحة نعمة من نعم الله علينا .**
 | 1. **كيف أتواصل مع الآخرين؟**
2. **ماذا لو لم يكن هناك لغة للتواصل؟**
3. **لماذا نحرص على الإنصات والاستماع الجيد للمتحدث ؟**
4. **ماذا لو كتبتي بدون مراعاة لأسس الكتابة؟**
5. **ما الذي يحتاجه المتحدث البارع ؟**
6. **ما فوائد العسل ؟**
7. **ماذا سيحدث إذا لم نساعد الجار ؟**
8. **لماذا طلبت الحمامة المساعدة ؟**
9. **ما عقبة الغرور ؟**
10. **كيف يكون التعاون والعمل بروح الفريق ؟**
11. **كيف يكون الحمق والعصيان سبب في الهلاك ؟**
12. **ما الذي سيحدث لو لم ينم الأرنب ؟**
13. **ماذا لو كنت مكان السلحفاة ؟**
14. **لماذا خسر الأرنب السباق؟**
15. **لماذا كان الخروف الصغير يسير لوحده ؟**
16. **لماذا قلد الغراب النسر ؟**
17. **لماذا فشل الغراب في حمل الديك ؟**
18. **لماذا صاح الديك ؟**
19. **ما الذي سيحدث لو تمكن الغراب من حمل الديك ؟**
 |
| **معارف:** **ستعرف المتعلمات:**  | **مهارات:****ستكون المتعلمات قادرات على:** |
| **الأداء القرائي**1. **تطبيق مهارات القراءة الجهرية السليمة .**
2. **نطق الظواهر الصوتية بطريقة صحيحة ( المدود – التضعيف – التنوين – التاء المفتوحة والمربوطة والهاء – الألف اللينة – ( ال ) القمرية والشمسية ...)**
3. **مدلول علامة الترقيم (؟ ).**
4. **محاكاة تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية .**
5. **محاكاة تحويل المفرد إلى جمع والعكس .**
6. **تحقيق تذكير وتأنيث الفعل مع الفاعل .**
7. **قراءة كلمات وجمل تحوي ظاهرة صوتية ( تنوين الكسر والتضعيف ).**

**8- كيفية ترتيب جمل لتكون نصا مترابط .**1. **كيفية ترتيب كلمات لتكون جملة مفيدة .**

**10- مسميات مرتبطة بالحيوانات ( الغابة , المرعى , القطيع , الحظيرة , عرف , ماكر , مغرور , أحمق )** | 1. **استنتاج المعنى العام للنص المسموع .**
2. **وصف ما استمعت إليه وشاهدته.**
3. **الربط بين الشخصيات والإحداث فيما استمعت إليه .**
4. **تحديد موقفها فيما استمعت إليه وشاهدته .**
5. **وصف المشاهدات اليومية في حدود عشر كلمات .**
6. **إبداء رأيها والمناقشة في موضوع مناسب لسنها في جملة واحدة.**
7. **سرد قصة قصيرة استمعت إليها مراعية التسلسل**
8. **تحليل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات .**
9. **قراءة كلمات وجمل تحوي ظواهر صوتية .**
10. **اكتشاف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف.**
11. **تربط بين مكونات ما تقرأ( شخصية وحدث )**
12. **يعبر عن صورة بجملة مكتملة المعنى .**
13. **كتابة جمل مكتملة المعنى.**
14. **توظيف الأساليب والتراكيب اللغوية أثناء صياغة الجمل .**

**14-رسم علامة الترقيم المناسبة عند صياغة الجمل .**1. **استظهار 6 أبيات من النشيد .**
 |

