



قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

الأملاء

الصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني

يوزع مجاناً للإيحاء

طبعة ١٤٣٩ - ١٤٤٠ هـ
٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

ح) وزارة التعليم ،

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

الإملاء : للصف الثالث الابتدائي : الفصل الدراسي الثاني / وزارة التعليم . - الرياض ،

١٤٣٠هـ.

٥٢ ص : ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك :

١ . اللغة العربية . النحو . كتب دراسية ٢ . التعليم الابتدائي . مناهج السعودية

أ . العنوان

ديوي

رقم الإيداع :

ردمك :

مواد إثرائية وداعمة على " منصة عين "



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

تطبيق الإملاء للجوال



EMLA APP



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصّفحة	المَوْضُوع
٥	المُقَدِّمَة
٦	الدَّرْسُ الأوَّلُ: تَمْرِينَاتٌ تَنْشِيطِيَّةٌ
٩	الدَّرْسُ الثَّانِي: نُقَطُ اليَاءِ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ
١٩	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: التَّاءُ المَفْتُوحَةُ، وَالتَّاءُ المَرْبُوطَةُ، وَاليَاءُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ
٣٣	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: (ال) القَمَرِيَّةُ، وَ (ال) الشَّمْسِيَّةُ
٤٥	الدَّرْسُ الخَامِسُ: الأَخْطَاءُ الإمْلَائِيَّةُ الشَّائِعَةُ

عزيزي الطَّالِبُ / عزيزتي الطَّالِبَةُ

نَضَعُ بَيْنَ يَدَيْكُمْ كِتَابَ الإِمْلَاءِ مُؤَمَّلِينَ أَنْ يُسَهَمَ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى فِي مُسَاعَدَتِكُمْ عَلَى إِتْقَانِ عَدَدٍ مِنَ المَهَارَاتِ الإِمْلَائِيَّةِ الَّتِي تُعَدُّ مِنَ أَسَاسِيَّاتِ الكِتَابَةِ.

سَيَبْدَأُ الكِتَابُ بِتَقْدِيمِ عَدَدٍ مِنَ التَّمَارِينِ التَّنْشِيطِيَّةِ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى تَذْكَيرِكِ بِعَدَدٍ مِنَ المَهَارَاتِ الكِتَابِيَّةِ الَّتِي مَرَّتْ بِكَ سَابِقًا، وَمِنْ ثَمَّ سَيُقَدِّمُ لَكَ دَرْسًا عَنْ نَقْطِ اليَاءِ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ، وَالتَّفْرِيقِ بَيْنِ اليَاءِ المَنْقُوطَةِ وَالْأَلِفِ المَقْصُورَةِ، وَعَقِبَ ذَلِكَ يُقَدِّمُ لَكَ التَّاءَ المَفْتُوحَةَ وَالتَّاءَ المَرْبُوطَةَ وَآخِرَ الكَلِمَةِ وَيُوضِّحُ لَكَ كَيْفِيَّةَ الرِّسْمِ الإِمْلَائِيِّ الصَّحِيحِ لِكُلِّ مِنْهَا، وَمِنْ ثَمَّ سَيُقَدِّمُ لَكَ دَرْسًا عَنْ (ال) القَمْرِيَّةِ وَ(ال) الشَّمْسِيَّةِ وَكَيْفَ تَقُومُ بِالتَّفْرِيقِ بَيْنَهُمَا وَنُطْقَهُمَا وَكِتَابَتَهُمَا بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ، وَمِنْ ثَمَّ يُخْتَتَمُ الكِتَابُ بِتَمَارِينِ تَعْزِيزِيَّةٍ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ سَلَامَةِ فَهْمِكَ وَإِتْقَانِكَ لِكَافَةِ المَهَارَاتِ المُقَدِّمَةِ لَكَ.

وَلِحَرِصِنَا عَلَى أَنْ يَتَوَافَقَ مَعَ سَلَامَةِ رَسْمِكَ الإِمْلَائِيِّ جَمَالَ خَطِّكَ وَضَعْنَا لَكَ تَمْرِينًا أُخِذَتْ كَافَةُ عِبَارَاتِهِ مِنْ رُؤْيَةِ وَطَنِكَ (٢٠٣٠) فِي نِهَائِهِ كُلِّ دَرْسٍ لِيُسَاعِدَكَ عَلَى رَسْمِ حُرُوفِ الكَلِمَاتِ بِصُورَةٍ جَمِيلَةٍ.

نُعَوِّلُ كَثِيرًا عَلَى تَفَاعُلِكَ مَعَ أَنْشِطَةِ الكِتَابِ الَّتِي وَضَعْتَ جَمِيعُهَا بِصُورَةٍ تَكُونُ أَنْتَ الفَاعِلُ فِيهَا اسْتِمَاعًا وَقِرَاءَةً وَكِتَابَةً، وَلِمُسَاعَدَتِكَ عَلَى ذَلِكَ وَضَعْنَا لَكَ رَابِطًا إِكْتِرُونِيًّا فِي كُلِّ دَرْسٍ يُنْقَلُكَ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الأنْشِطَةِ التَّفَاعُلِيَّةِ المَرْئِيَّةِ وَالسَّمْعِيَّةِ عَلَى مَنَصَّةِ عَيْنِ التَّعْلِيمِيَّةِ.

دُمْتَ ذُخْرًا لَوَطَنِكَ، وَدَعَوَاتُنَا لَكَ بِالتَّوْفِيقِ

التَّدرِيبُ الأوَّلُ



فَوَازٌ طَالِبٌ بِالمَدْرَسَةِ الإِبْتِدَائِيَّةِ القَرِيبَةِ مِنْ مَنْزِلِهِ، خَرَجَ مَعَ زُمَلَائِهِ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ بِجَوَارِهِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى البَرِّ؛ لِيَقْضِيَ مَعَهُمْ يَوْمًا كَامِلًا فِي جَوِّ الصَّحْرَاءِ الَّذِي يُجَدِّدُ النِّشَاطَ بَيْنَ المَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تُفْرِحُ وَتَسُرُّ القَلْبَ، وَقَدْ عَادُوا مِنْ رِحْلَتِهِمْ مَسْرُورِينَ.

أولاً أَقْرَأِ القِطْعَةَ السَّابِقَةَ، وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

.....	ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٌ بِحَرْفٍ مَضْمُومٍ.
.....	ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٌ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ.
.....	ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٌ بِحَرْفٍ مَكْسُورٍ.
.....	ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ بِأَنْوَاعِهِ الثَّلَاثَةِ.
.....	ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا تَنْوِينٌ بِأَنْوَاعِهِ الثَّلَاثَةِ.

ثانياً أَكْتُبُ القِطْعَةَ السَّابِقَةَ فِي كُرَاسَتِي مِنْ إِمْلَاءٍ مُعَلِّمِي أَوْ مُعَلِّمَتِي.

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أولاً اكتب ثلاثة أسماء مُنَوَّنةً بِتَنْوِينِ الضَّمِّ، وثلاثة أسماء مُنَوَّنةً بِتَنْوِينِ الفَتْحِ،
وثلاثة أسماء مُنَوَّنةً بِتَنْوِينِ الكَسْرِ، ثمَّ أضعُ كُلًّا مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ فِي
الجَدْوَلِ التَّالِي:

الكَلِمَةُ	الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ثانياً أُعيدُ كتابةَ العبارةِ التاليةِ بخطِّ جميلٍ، ثمَّ أُضبطُها بالشَّكْلِ الصَّحيحِ:

وطني بلاد حباها الله بوافر النعم

.....

.....

.....

التدريب الثالث

أولاً أُصوبُ الأخطاءَ التاليةَ:

الصوابُ 😊	الخطأُ 😞
.....	المدرستو
.....	مبارة
.....	طبيين
.....	العصفر
.....	يجلسوا التلميذ
.....	قالم
.....	مفيدن
.....	أنتي

أَقْرَأْ وَاتَّعَلَّمْ



وَطَنِي الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ، بِإِلَادِ **كُبْرَى**، وَدَوْلَةٍ **عُظْمَى**، فِيهَا قِبْلَةُ الْمُسْلِمِينَ، وَبِهَا نَزَلَ **الْوَحْيُ عَلَى النَّبِيِّ الْأَمِينِ**، يَأْتِيهَا النَّاسُ مِنْ **شَتَى نَوَاحِي** الْأَرْضِ، عَاصِمَتُهَا الرِّيَاضُ، وَتَقَعُ فِي الْمَنْطِقَةِ **الْوَسْطَى**، سَاحِلُهَا **الْغَرْبِيُّ** يُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَفِي الْجُزْءِ **الشَّرْقِيِّ** مِنْهَا يَقَعُ الْخَلِيجُ الْعَرَبِيُّ.

- أَقْرَأِ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ، بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ.
- الْأَحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- الْأَحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- كَيْفَ تَنْطِقُ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ؟
- هَلْ لَاحِظْتَ فَرْقًا بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ وَالْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ؟ مَا الْفَرْقُ؟
- لَاحِظْ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ مَخْتُومَةٌ بِحَرْفِ (الْيَاءِ) وَيُكْتَبُ هَكَذَا (ي) بِنُقْطَتَيْنِ تَحْتَهُ، أَمَّا الْكَلِمَاتُ الْمَكْتُوبَةُ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ فَهِيَ مَخْتُومَةٌ بِحَرْفِ (الْأَلِفِ) وَتُكْتَبُ هَكَذَا (ي) بِدُونِ نُقْطٍ.

أَسْتَنْتِجُ:

- أَنْ كُلَّ كَلِمَةٍ آخِرُهَا يَاءٌ لَا بُدَّ أَنْ نَضَعَ تَحْتَهَا نُقْطَتَيْنِ، وَكُلَّ كَلِمَةٍ آخِرُهَا أَلْفٌ، لَا يُكْتَبُ مَعَهَا نُقْطَتَانِ.

أُطَبِّقُ شَفَهِيًّا:

- عُدْ إِلَى الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُخْتَوِمَةَ بِيَاءٍ وَالْكَلِمَاتِ الْمُخْتَوِمَةَ بِأَلْفٍ مَعَ الْأَنْتِبَاهِ لِلْفَرْقِ بَيْنَهُمَا.

أُطَبِّقُ كِتَابِيًّا:

- عُدْ إِلَى الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْمُخْتَوِمَةَ بِيَاءٍ وَالْكَلِمَاتِ الْمُخْتَوِمَةَ بِأَلْفٍ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

ي	ي
كُبْرَى	وَطَنِي
.....
.....
.....
.....
.....



أَتَأَكَّدُ مِنْ فَهْمِي:

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَأُحَدِّدُ الْكَلِمَةَ الَّتِي آخِرُهَا يَاءٌ، أَذْكَرُ مَا يَنْقُصُ حَرْفَ الْيَاءِ فِيهَا،
وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

عَيْسَى، يَرْمَى، سَامِي، إِلَى، فِي، حَتَّى، النَّادِي، وَالِدِي، مُوسَى، وَطَنِي، قَاضِي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

فِي دِيُو تَعْلِيمِي :

إِهْمَالُ نُقْطَتِي الْيَاءِ الْمُتَطَرِّفَةِ.



التَّدرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

أَقْرَأِ الآيَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الكَلِمَاتِ المَخْتُومَةَ بِبِاءٍ، وَأَعِيدُ كِتَابَتَهَا:



قَالَ تَعَالَى: ﴿رَبِّ اغْضُرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا﴾ [نوح: ٢٨].

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أَقْرَأِ النِّشِيدَ التَّالِيَّ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ مِنَ النِّشِيدِ الكَلِمَاتِ المَخْتُومَةَ بِبِاءٍ، وَالْمَخْتُومَةَ بِأَلْفٍ، وَأَعِيدُ كِتَابَتَهَا:

بِلَادِي بِلَادِي مَنَارُ الْهَدَى وَمَهْدُ الْبُطُولَةِ عَبْرَ الْمَدَى
عَلَيْهَا وَمِنْهَا السَّلَامُ ابْتَدَأَ وَفِيهَا تَأَلَّقَ فَجْرُ النُّدَى



حَيَاتِي لِمَجْدِ بِلَادِي فِدَا

بِاسْمِ الْمُهَيِّمِينَ حَامِي الْعِلْمِ وَعَزْمِ السُّيُوفِ وَهَدْيِ الْقَلَمِ
سَتَبْقَى بِلَادِي مَنَارَ الْأُمَمِ لِتَمْنَعَنَّ عَنْهَا دِيَاجِي الظُّلَمِ

التدريب الثالث

أقرأ القطعة التالية، وأتعرف على كل كلمة ختمت بياء، وكل كلمة ختمت بألف ثم أكتبها في الجدول التالي:



سأل فواز أخته نورة: ماذا تعلمتم اليوم في حصة الإملاء؟

قالت نورة: تعلمنا كيف نكتب الياء في آخر الكلمة، وأنه لا بد أن نضع نقطتين تحت الياء؛ لنفرك بينها وبين الألف.

قال فواز: جيد. أعطيني مثالا لكلمة آخرها ياء، وأخرى آخرها ألف.

قالت نورة: كلمة (يدي) آخرها ياء، لذلك نكتب تحتها نقطتين، وكلمة (هدى) آخرها ألف، لذلك لا نكتب معها نقطتين. وقد طلبت مني المعلمة أن أكتب أربع كلمات آخرها ياء، وأربع كلمات آخرها ألف، فهل تستطيع مساعدتي؟

قال فواز: نعم أستطيع، الكلمات التي آخرها ياء، مثل: أمي، أبي، بيتي، رياضي. والكلمات التي آخرها ألف، مثل: سلمى، ربي، يحيى، مصطفى.

قالت نورة: شكرا لك يا أخي، لن أخطئ بعد الآن في كتابة الياء المنقوطة في آخر الكلمة.

ي	ي
.....
.....
.....
.....
.....
.....

التدريب الرابع

اكتشف الخطأ في كتابة الكلمات التالية، ثم أعيد كتابتها بشكل صحيح:

سَلْمِي، مَدْرَسَتِي، كِتَابِي، هَانِي، صُغْرِي، سُعُودِي، مَوْطِنِي



تصحيحها	الكلمة الخطأ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

أجيبُ كِتَابَةً عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ، عَلَيَّ أَنْ يَشْتَمَلَ جَوَابِي عَلَيَّ كَلِمَاتٍ آخِرَهَا يَاءٌ:

١. بِمَ تُصَافِحُ غَيْرَكَ؟

.....

٢. بِمَاذَا تَسْمَعُ الأَصْوَاتَ؟

.....

٣. مَاذَا تُسَمِّي شَقِيقَ والدِكَ؟ وَشَقِيقَةَ والدَتِكَ؟

.....

٤. مَنْ الَّذِي يَحْكُمُ بَيْنَ المُتَخَاصِمِينَ؟

.....

٥. مَاذَا نَقُولُ عِنْدَ ذِكْرِ اسْمِ لِأَحَدِ صَحَابَةِ الرُّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

.....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

اُكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ صُورَةٍ جُمْلَةً مُنَاسِبَةً وَفِيهَا كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِيَاءٍ:

.....



.....



.....



.....



.....



التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أَكْتُبُ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ عَنِ بَعْضِ مَا أَقُومُ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ فِي الْمَنْزِلِ، عَلَى أَنْ تَشْتَمَلَ عِبَارَاتِي
عَلَى كَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِيَاءٍ، وَكَلِمَاتٍ مَخْتُومَةٍ بِأَلْفٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَقْرَأِ النَّصِيْنَ التَّالِيَيْنِ، وَاتَّفَهَّمْ مَعَانِيَهُمَا، وَاتَّعَرَّفْ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمُخْتَوِّمَةِ بِيَاءٍ فِي كُلِّ مِنْهُمَا، ثُمَّ أَكْتُبِ النَّصِيْنَ فِي كُرَاسَتِي فِي الْفَصْلِ إِمْلاءًا:

١

قَالَ أَعْرَابِيٌّ يَصِفُ عَصَاهُ:



أَرْكَزَهَا لِصَلَاتِي، وَأَسُوقُ بِهَا دَابَّتِي، وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي، وَأَعْتَمِدُ عَلَيْهَا فِي الْمَشْيِ، وَاتَّقِي بِهَا الْكِلَابَ، وَأَعِدُّهَا لِأَعْدَائِي، وَلِي فِيهَا أَغْرَاضٌ أُخْرَى.

٢

قُلْتُ: أَبِي: أَنْتَ تَعْرِفُ حُبِّي لِلرِّيَاضَةِ، أُرِيدُ أَنْ أَحْضَرَ سِبَاقَ الْهَجْنِ. قَالَ الْأَبُ: أَنَا أَعْرِفُ ذَلِكَ، سَتَكُونُ مَعِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَا وَلَدِي. وَجَاءَ يَوْمُ الْعَرَضِ.. وَأَخَذَنِي وَالِدِي مَعَهُ إِلَى مَيْدَانِ سِبَاقِ الْهَجْنِ وَالْخَيْلِ، وَكَانَ يَوْمًا جَمِيلًا.





أَكْتُبُ فِي كُرَّاسَتِي فِي الْفَصْلِ الْجَمَلِ التَّالِيَةِ الَّتِي يُمْلِيهَا عَلَيَّ مُعَلِّمِي:

- اللَّهُ رَبِّي، وَخَالِقِي، وَرَازِقِي.
- صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمْ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ.
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْ أَبِي بَكْرٍ، وَعُمَرَ، وَعُثْمَانَ، وَعَلِيٍّ.
- أُمِّي، وَأَبِي، لُهُمَا فَضْلٌ عَلَيَّ.



أرسمُ الجملةَ التاليةَ بخطٍّ واضحٍ وجميلٍ مُبتدئاً من السطرِ الأخيرِ:

نَحْنُ عَلَى ثِقَةٍ بِأَنَّنا سَنَبْنِي مُسْتَقْبَلاً أَفْضَلَ بِإِذْنِ اللَّهِ، وَنَحْيَا وَفَقَ مَبَادِئِنَا الْإِسْلَامِيَّةِ

نَحْنُ عَلَى ثِقَةٍ بِأَنَّنا سَنَبْنِي مُسْتَقْبَلاً أَفْضَلَ بِإِذْنِ اللَّهِ، وَنَحْيَا وَفَقَ مَبَادِئِنَا الْإِسْلَامِيَّةِ

نَحْنُ عَلَى ثِقَةٍ بِأَنَّنا سَنَبْنِي مُسْتَقْبَلاً أَفْضَلَ بِإِذْنِ اللَّهِ، وَنَحْيَا وَفَقَ مَبَادِئِنَا الْإِسْلَامِيَّةِ

نَحْنُ عَلَى ثِقَةٍ بِأَنَّنا سَنَبْنِي مُسْتَقْبَلاً أَفْضَلَ بِإِذْنِ اللَّهِ، وَنَحْيَا وَفَقَ مَبَادِئِنَا الْإِسْلَامِيَّةِ

الدرس ٣ التاء المفتوحة، والتاء المربوطة، والهاء في آخر الكلمة

أقرأ وأتعلّم



نِیُوم

نِیُومُ هِیَ مَدِیْنَةُ الْمُسْتَقْبَلِ الْحَالِمَةُ، الْوَاقِعَةُ فِی الشَّمَالِ الْغَرْبِيِّ مِنَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَهِيَ مَشْرُوعٌ ضَخْمٌ أُطْلِقَهُ وَلِيُّ الْعَهْدِ الْأَمِيرُ مُحَمَّدٌ بْنُ سَلْمَانَ، فِيهَا مَشْرُوعَاتٌ عَدِيدَةٌ، تَهْتَمُّ بِالْعُلُومِ التَّقْنِيَّةِ، وَالرَّقْمِيَّةِ، وَمُسْتَقْبَلِ الطَّاقَةِ، وَالْمِيَاهِ، وَالتَّقْنِيَّاتِ الْحَيَوِيَّةِ، وَالتَّرْفِيهِ، وَمُسْتَقْبَلِ الْمَعِيشَةِ. لَقَدْ سُرِّرْتُ عِنْدَمَا قَرَأْتُ عَنْ هَذَا الْمَشْرُوعِ الضَّخْمِ، وَدَهَشْتُ لَمَّا رَأَيْتُ صُورَةَ مُبْهَرَةً لِهَذِهِ الْمَنْطِقَةِ الْمُسْتَقْبَلِيَّةِ، الَّتِي تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَفْخَرُ بِوَطْنِهِ، وَيَعْتَزُّ بِبِلَادِهِ.

- أَقْرَأُ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ، بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ.
- الْأَحْظُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- الْأَحْظُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- الْأَحْظُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- كَيْفَ تَنْطِقُ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ؟

- هَلْ لَاحَظْتَ فَرْقًا بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ؟ مَا الْفَرْقُ؟
- لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الزَّرْقَاءَ، وَهِيَ:

(سُرْرْتُ، دُهْشْتُ، رَأَيْتُ)

كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ (ت).

أَمَّا الْكَلِمَاتُ الْحَمْرَاءُ، وَهِيَ:

(مَدِينَةٌ، الْحَالِمَةُ، عَدِيدَةٌ)

آخِرُهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ (ة - ة) وَعَلَيْهَا نَقْطَتَانِ.

وَفِي الْكَلِمَاتِ الْخَضْرَاءِ وَهِيَ:

(أَطْلَقَهُ، الْمِيَاهُ، وَطْنَهُ)

كُلُّ كَلِمَةٍ مَخْتُومَةٌ بِهَاءٍ (ه - ه) بِلَا نَقْطَتَيْنِ.

- أُعِيدُ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ مَرَّةً أُخْرَى، وَأَنْطِقُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْهَا مَرَّةً بِالْحَرَكَةِ وَمَرَّةً بِالسُّكُونِ، كَمَا يَلِي:

رَأَيْتُ: رَأَيْتُ	دُهْشْتُ: دُهْشْتُ	سُرْرْتُ: سُرْرْتُ
عَدِيدَةٌ: عَدِيدَةٌ	الْحَالِمَةُ: الْحَالِمَةُ	مَدِينَةٌ: مَدِينَةٌ
وَطْنَهُ: وَطْنَهُ	الْمِيَاهُ: الْمِيَاهُ	أَطْلَقَهُ: أَطْلَقَهُ

أَجِدُ أَنَّ التَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ تُنْطِقُ تَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ.

وَأَمَّا التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ فَتُنْطِقُ تَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ، وَتُنْطِقُ هَاءً مَعَ السُّكُونِ وَنَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ عَلَيْهَا دَائِمًا.

أَمَّا الْهَاءُ فَتُنطَقُ هَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ، وَهِيَ دُونَ نُقْطَتَيْنِ.

ت: ت - ة: ة - ه: ه

أَسْتَنْتِجُ:

- أَنَّ التَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ: هِيَ تَاءٌ تَأْتِي فِي آخِرِ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ.
- تُرْسَمُ التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ هَكَذَا (ت).
- تُنطَقُ تَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا، أَوْ عِنْدَ وُضْعِهَا بِمَا بَعْدَهَا.
- أَقِفْ بِالسُّكُونِ عَلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي آخِرُهَا تَاءٌ، فَإِنْ نَطَقْتَهَا تَاءً فَهِيَ تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ.
- أَنَّ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ: هِيَ تَاءٌ تَأْتِي فِي آخِرِ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ.
- تُرْسَمُ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ هَكَذَا (ة، ة).
- تُنطَقُ تَاءً عِنْدَ الْوَصْلِ، أَوْ عِنْدَ تَحْرِيكِهَا، وَتُنطَقُ هَاءً عِنْدَ الْوَقْفِ عَلَيْهَا، أَوْ نُطِقَهَا سَاكِنَةً، وَنَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ عَلَيْهَا دَائِمًا.
- الْفَرْقُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، وَالْهَاءِ فِي نِهَائَةِ الْأَسْمَاءِ: أَنَّ الْهَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ تُنطَقُ هَاءً فِي الْوَصْلِ، وَالْوَقْفِ، وَلَا نَضَعُ عَلَيْهَا نُقْطَتَيْنِ.

أُطَبِّقُ شَفَهِيًّا:

- عُدْ إِلَى الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِهَاءٍ، مَعَ الْإِنْتِبَاهِ لِلْفَرْقِ بَيْنَهُمَا.

أُطَبِّقُ كِتَابِيًّا:

- عُدْ إِلَى الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِهَاءٍ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

هـ، هـ	ة، ة	ت
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



أَتَأَكَّدُ مِنْ فَهْمِي:

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَأَذْكَرُ الْحَرْفَ الَّذِي خُتِمَتْ بِهِ كُلُّ كَلِمَةٍ:

وَرَقُهُ

وَرَقَاتٌ

وَرَقَةٌ

سَلِّمْتُ

مُسَلِّمَةٌ

مُسَلِّمَاتٌ

الْحَمَامَةُ

جِيرَانُهُ

فَاتٌ

صَوْتُهُ

انْتَهَتْ

نَصِيحَةٌ

فِيْدِيُو تَعْلِيْمِي:

إِهْمَالُ نُقْطَتِي التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ.



جَعَلُ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ مَفْتُوحَةً.



رَبَطُ التَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ.



نُقْطَتِي الْهَاءِ الْمُتَطَرِّفَةِ.



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَقْرَأِ السُّورَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْتُومَةَ بِهَاءٍ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا:



قَالَ تَعَالَى: ﴿الْقَارِعَةُ ١﴾ مَا الْقَارِعَةُ ٢﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٣﴾

يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ٤﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ
الْمَنْفُوشِ ٥﴾ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ٧﴾
وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ٨﴾ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ٩﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ١٠﴾ نَارُ

حَامِيَةٌ ١١﴾ [سورة القارعة].

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التدريب الثاني



أقرأ ما يلي قراءة صحيحة، ثم أجب عن الأسئلة:

- رأت نورة من نافذة البيت حمامة بيضاء جميلة بين الحمامات الطائرة.
- فواز تلميذ نجيب يحبه معلمه، ويشكره لأنه يحافظ على كتبه وعمل واجبه.

١. ما لون الحمامة التي رأتها نورة؟

٢. لماذا يحب المعلم فوازاً؟

٣. أذكر الكلمات المختومة بتاء مفتوحة.

٤. أذكر الكلمات المختومة بتاء مربوطة.

٥. أذكر الكلمات المختومة بهاء.

٦. كيف تفرق بين التاء المربوطة والهاء في النطق وفي الكتابة؟

التدريب الرابع



- رأى الصياد يمامة فوق الشجرة، فقال في نفسه: هذا صيد طيب، فوجه إليها
بندقيته ليصيدها.
- رأت النحلة الصياد فقالت لبقية النحل: أيتها الأخوات، يجب أن ننقذ هذه
اليمامة المسكينة.

أقرأ القطعة السابقة، ثم أجب عما يلي:

1. ماذا فعل الصياد؟
2. كيف يمكن للنحل أن تنقذ اليمامة؟
3. أكتب في كراستي في جدول ما في القطعة من:
 - كلمات مختومة بتاء مفتوحة.
 - كلمات مختومة بتاء مربوطة.
 - كلمات مختومة بهاء.

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

اكتب اسم كل صورة بحيث يكون مختوماً بتاء مفتوحة أو بتاء مربوطة:



التدريب السادس

أَمَلِ الْفَرَاغَ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

كُرَّاسَتُهُ	كُرَّاسَاتٌ	كُرَّاسَةٌ
.....	نَظَّارَةٌ
.....	عُرْفَاتٌ
سَيَّارَتُهُ
.....	سَاعَةٌ

التدريب السابع

اكتب الكلمة المناسبة في الفراغ، مع الاسترشاد بالصورة، ثم انقل الجمل كاملة في كراساتك:

الأرنب قصير.	
تأكل الزرع.	
جرح الولد	
الليمون أصفر.	
تعيش في الغابة.	

١

المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ

هِيَ البَلَدَةُ الطَّيِّبَةُ المُبَارَكَةُ الَّتِي أَمَرَ اللهُ رَسُولَهُ ﷺ بِالهَجْرَةِ إِلَيْهَا وَفِيهَا
المَسْجِدُ النَّبَوِيُّ وَهُوَ أَوَّلُ مَدْرَسَةِ إِسْلَامِيَّةٍ مِنْهُ أَخَذَتْ أَشْعَّةُ نُورِ الإِسْلَامِ
تَجُوبُ جَمِيعَ جِهَاتِ العَالَمِ.



٢

- يَقُولُ المُسْلِمُ إِذَا شَاهَدَ مَا يُحِبُّهُ: الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ.
- إِذَا أَرَدْتَ قَضَاءَ الحَاجَةِ، فَلَا تَتَّجِهْ إِلَى القِبْلَةِ.





أرسم الجملة التالية بخط واضح وجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

السُّعُودِيَّةُ العُمُقُ العَرَبِيَّ وَالإِسْلَامِيَّ، قُوَّةُ اسْتِثْمَارِيَّةٍ رَائِدَةٌ، وَمِحْوَرُ رَبْطِ القَارَاتِ الثَّلَاثِ

السُّعُودِيَّةُ العُمُقُ العَرَبِيَّ وَالإِسْلَامِيَّ، قُوَّةُ اسْتِثْمَارِيَّةٍ رَائِدَةٌ، وَمِحْوَرُ رَبْطِ القَارَاتِ الثَّلَاثِ

السُّعُودِيَّةُ العُمُقُ العَرَبِيَّ وَالإِسْلَامِيَّ، قُوَّةُ اسْتِثْمَارِيَّةٍ رَائِدَةٌ، وَمِحْوَرُ رَبْطِ القَارَاتِ الثَّلَاثِ

السُّعُودِيَّةُ العُمُقُ العَرَبِيَّ وَالإِسْلَامِيَّ، قُوَّةُ اسْتِثْمَارِيَّةٍ رَائِدَةٌ، وَمِحْوَرُ رَبْطِ القَارَاتِ الثَّلَاثِ

الدرس ٤ (ال) الْقَمْرِيَّةُ وَ (ال) الشَّمْسِيَّةُ

أَقْرَأُ وَآتَعَلَّمُ



ب

شَمْسٌ	الشَّمْسُ
تُوتٌ	التُّوتُ
دَارٌ	الدَّارُ
طِفْلٌ	الطِّفْلُ
نُجُومٌ	النُّجُومُ

أ

قَمْرٌ	القَمْرُ
بَلَحٌ	البَلَحُ
حُوتٌ	الحُوتُ
عِنَبٌ	العِنَبُ
يَمَامَةٌ	اليَمَامَةُ

١. أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ، بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ.
٢. أَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ وَفِي بَعْضِ حُرُوفِهَا اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ، وَأُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
٣. أَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ وَفِي بَعْضِ حُرُوفِهَا اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ، وَأُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
٤. كَيْفَ تَنْطِقُ (ال) مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ بِهَا حُرُوفٌ مَلَوْنَةٌ؟
٥. هَلْ لَاحِظْتَ فَرْقًا بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَوْنٌ أَزْرَقٌ وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا لَوْنٌ أَحْمَرٌ؟

مَا الْفَرْقُ؟

• لَاحِظْ أَنَّ كَلِمَةَ (قَمَرٌ) أَدْخَلْنَا عَلَيْهَا (ال) فَأَصْبَحَتْ (القَمَرُ) فَإِذَا قَرَأْتَهَا لَاحِظْ أَنَّ لَامَ (ال) كُتِبَتْ وَنُطِقَتْ سَاكِنَةً، وَهَذِهِ تُسَمَّى: (ال) القَمَرِيَّةُ. وَإِذَا قَرَأْتَ بَقِيَّةَ الكَلِمَاتِ فِي العَمُودِ (أ):

الْبَلْحُ - الْحُوتُ - الْعَنْبُ - الْيَمَامَةُ

تَجِدُ أَنَّ لَامَ (ال) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهَا تُكْتَبُ وَتُنطَقُ، وَنَضَعُ عَلَيْهَا السُّكُونَ. فَهِيَ (ال) القَمَرِيَّةُ أَيْضًا.

• لَاحِظْ أَيْضًا كَلِمَةَ (شَمْسٌ) إِذَا أَدْخَلْنَا عَلَيْهَا (ال) تُصْبِحُ (الشَّمْسُ) فَإِنَّا نَكْتُبُ اللَّامَ لَكِنَّا لَا نُنطِقُهَا، بَلْ نُنطِقُ الحَرْفَ الَّذِي بَعْدَهَا مُشَدَّدًا وَنَكْتُبُ الشَّدَّةَ عَلَيْهِ، وَهَذِهِ تُسَمَّى: (ال) الشَّمْسِيَّةُ، وَإِذَا قَرَأْتَ بَقِيَّةَ الكَلِمَاتِ فِي العَمُودِ (ب):

التُّوتُ - الدَّارُ - الطِّفْلُ - النُّجُومُ

تَجِدُ أَنَّ لَامَ (ال) فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهَا تُكْتَبُ وَلَا تَظْهَرُ فِي النُّطْقِ، وَالْحَرْفَ الَّذِي بَعْدَهَا عَلَيْهِ شَدَّةٌ.

أَسْتَنْتِجُ:

- أَنْ لَامَ (ال) الْقَمْرِيَّةُ تُكْتَبُ وَتُنطَقُ سَاكِنَةً، وَأَنَّ لَامَ (ال) الشَّمْسِيَّةَ تُكْتَبُ وَلَا تُنطَقُ وَالْحَرْفُ الَّذِي بَعْدَهَا يُكْتَبُ مُشَدَّدًا.
- أَنْ عَدَدَ حُرُوفِ الْهَجَاءِ (٢٨) حَرْفًا مِنْهَا:

(١٤) حَرْفًا تَظْهَرُ مَعَهَا لَامُ (ال) فِي النُّطْقِ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْحُرُوفُ: حُرُوفَ (ال) الْقَمْرِيَّةِ، وَهِيَ:

أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي

(١٤) حَرْفًا لَا تَظْهَرُ مَعَهَا لَامُ (ال) فِي النُّطْقِ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْحُرُوفُ: حُرُوفَ (ال) الشَّمْسِيَّةِ، وَهِيَ:

ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن

أُطَبِّقُ شَفَهِيًّا:

- عُدْ إِلَى الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ.

أُطَبِّقُ كِتَابِيًّا:

- ارْجِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ، كُلٌّ فِي الْعَمُودِ الْمُخَصَّصِ لَهُ:

(ال) الشَّمْسِيَّةُ	(ال) الْقَمَرِيَّةُ
.....
.....
.....
.....
.....



أَتَأَكَّدُ مِنْ فَهْمِي:

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَأُدْخِلُ عَلَيْهَا (ال)، ثُمَّ أُحَدِّدُ نَوْعَهَا، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

جَمَلٌ، نَمْرٌ، حَدِيقَةٌ، رَأْسٌ، مَمْلَكَةٌ، صَادِقٌ، غَيْمَةٌ، بَابٌ، تَاجٌ، وَادِي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

فِي دِيُو تَعْلِيمِي:

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ.



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَقْرَأُ الْآيَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ وَ (ال) الشَّمْسِيَّةُ،
وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا:

قَالَ تَعَالَى: ﴿الرَّحْمَنُ ۝١ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝٢ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝٣ عَلَّمَهُ
الْبَيَانَ ۝٤ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ۝٥ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ۝٦﴾

[الرحمن: ١-٦].

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التدريب الثاني

أقرأ النشيد التالي، ثم أخرج من النشيد الكلمات التي بها
(ال) القمرية والكلمات التي بها (ال) الشمسية، وأعيد كتابتها:



سَارِعِي لِلْمَجْدِ وَالْعُلْيَاءِ

مَجْدِي لِخَالِقِ السَّمَاءِ

وَأَرْفَعِي الْخَفَاقَ أَخْضَرَ

يَحْمِلُ النُّورَ الْمُسَطَّرَ

رَدِّدِي اللَّهُ أَكْبَرَ يَا مَوْطِنِي

مَوْطِنِي عِشْتَ فَخْرَ الْمُسْلِمِينَ

عَاشَ الْمَلِكُ لِلْعِلْمِ وَالْوَطَنِ

التدريب الثالث

أقرأ القطعة التالية، وأتعرف على كل كلمة فيها (ال) القمرية أو (ال) الشمسية، ثم أكتبها في الجدول التالي:



كَانَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَشْبَهَ النَّاسَ بِجَدِّهِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي زُهْدِهِ وَتَوَاضُعِهِ. ذَاتَ لَيْلَةٍ زَارَهُ ضَيْفٌ، وَبَيْنَمَا هُمَا يَتَحَدَّثَانِ، انْخَفَضَ ضَوْءُ الْمِصْبَاحِ، فَأَرَادَ الضَّيْفُ أَنْ يَقُومَ لِيُصْلِحَ الْمِصْبَاحَ. فَقَالَ عُمَرُ: لَيْسَ مِنْ مَرْوَةِ الرَّجُلِ أَنْ يُتَعَبَ ضَيْفُهُ، وَقَامَ عُمَرُ فَصَبَّ الزَّيْتَ فِي الْمِصْبَاحِ.

اللام الشمسية	اللام القمرية
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

التدريب الرابع

أَدْخُلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ، وَأُبَيِّنْ نَوْعَهَا فِي كُلِّ كَلِمَةٍ:

هَاتِف - طَائِرَةٌ - أَرْنب - مِحْرَاث - رَوْضَةٌ - لَيْمُون - كِتَاب - زَهْرَةٌ

نَوْعُهَا	الْكَلِمَةُ بَعْدَ دُخُولِ (ال)	الْكَلِمَةُ بِدُونِ (ال)
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

التدريب الخامس

أجيب عن الأسئلة التالية، وأبين نوع (ال) في جوابي:

س١: لونه أخضر، فيه كلمة التوحيد، ونرفعه عاليًا في اصطفاف الصباح، فما هو؟

ج١ : هذا هو.....، و (ال) هنا هي (ال)

س٢: يتجه إليها المسلمون في الصلاة والدعاء، فما هي؟

ج٢ : هذه هي.....، و (ال) هنا هي

س٣: يمشي وراء الأغنام، ويهش عليها بالعصا، ويحرسها من الأذى، فمن هو؟

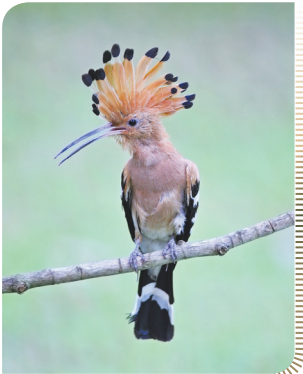
ج٣ : هذا هو.....، و (ال) هنا هي (ال)

س٤: يولد من الماء ويموت في الماء، فما هو؟

ج٤ : هذا هو.....، و (ال) هنا هي (ال)

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ صُورَةٍ مَعَ (ال) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ، وَأَضْبُطُهُ بِالشَّكْلِ:



.....	(ال) الْقَمَرِيَّةُ
.....	(ال) الشَّمْسِيَّةُ

التدريب السابع

أَبِينُ نَوْعِ (ال) فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَتَهَا:
• أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ.

• الْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ.

• فُصُولُ السَّنَةِ.

• الْمَكْتَبَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ.

التدريب الثامن

اَكْتُبْ خَمْسَةَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى فِيهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ:

.....
.....

اَكْتُبْ خَمْسَةَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ فِيهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ:

.....
.....

أَتَعَرَّفُ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ، وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ، ثُمَّ أَكْتُبُ كَامِلَ الْجُمَلِ فِي كُرَّاسَتِي.



١. الشَّمْسُ تُشْرِقُ نَهَارًا، وَالْقَمَرُ يَظْهَرُ لَيْلًا، هُمَا فِي السَّمَاءِ.

٢. يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ مِنَ الرَّأْسِ وَالْجَنْعِ وَالْأَطْرَافِ.

٣. عِنْدَمَا أَعْبُرُ الطَّرِيقَ أَنْظُرُ إِلَى السَّيَّارَاتِ الْقَادِمَةِ وَالذَّاهِبَةِ.

٤. الصِّدْقُ أَحَدُ الْفَضَائِلِ، وَالْكَذِبُ أَسْوَأُ الرِّذَائِلِ.

٥. التَّفَاحُ جَمِيلُ الشَّكْلِ مُتَنَوِّعُ الْأَلْوَانِ، مِنْهُ: الْأَحْمَرُ، وَالْأَصْفَرُ، وَالْأَخْضَرُ، يُحِبُّهُ النَّاسُ: الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ.



أرسم الجملة التالية بخط واضح وجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

لقد حبانا الله في المملكة العربية السعودية مقومات جغرافية وحضارية واجتماعية

لقد حبانا الله في المملكة العربية السعودية مقومات جغرافية وحضارية واجتماعية

لقد حبانا الله في المملكة العربية السعودية مقومات جغرافية وحضارية واجتماعية

لقد حبانا الله في المملكة العربية السعودية مقومات جغرافية وحضارية واجتماعية

الدرس ٥ الأخطاء الإملائية الشائعة (١)

أ

الإيضاح	الصواب 😊	الخطأ 😞
يَجِبُ وَضْعُ نُقْطَتَيْنِ تَحْتَ الْيَاءِ .	الْكُرْسِيُّ	الْكُرْسَى
يَجِبُ وَضْعُ نُقْطَتَيْنِ تَحْتَ الْيَاءِ .	فِي	فِي
يَجِبُ وَضْعُ نُقْطَتَيْنِ تَحْتَ الْيَاءِ .	رَضِيَ	رَضَى
يَجِبُ وَضْعُ نُقْطَتَيْنِ تَحْتَ الْيَاءِ .	يُصَلِّي	يُصَلَّى
هَذِهِ أَلْفٌ مَقْصُورَةٌ فَلَا تَحْتَاجُ إِلَى نُقْطَتَيْنِ .	صَلَّى	صَلَّى
التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ تُنْطَقُ تَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ ، وَتُنْطَقُ هَاءً مَعَ السُّكُونِ وَنَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ عَلَيْهَا دَائِمًا .	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدْرَسَهْ
التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ تُنْطَقُ تَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ ، وَتُنْطَقُ هَاءً مَعَ السُّكُونِ وَنَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ عَلَيْهَا دَائِمًا .	السُّعُودِيَّةُ	السُّعُودِيَهْ
التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ تُنْطَقُ تَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ ، وَتُنْطَقُ هَاءً مَعَ السُّكُونِ وَنَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ عَلَيْهَا دَائِمًا .	النَّخْلَةُ	النَّخْلَهْ
الْهَاءُ تُنْطَقُ هَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ ، وَتُكْتَبُ بِدُونِ نُقْطَتَيْنِ .	وَطَنُهُ	وَطَنَهْ
الْهَاءُ تُنْطَقُ هَاءً مَعَ الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ ، وَتُكْتَبُ بِدُونِ نُقْطَتَيْنِ .	جِيرَانُهُ	جِيرَانَهْ
الَّلَامُ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ لِأَنَّهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ	الشَّمْسُ	أَشْمَسُ
الَّلَامُ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ لِأَنَّهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ	السَّرْعَةُ	أَسْرَعَةُ
الَّلَامُ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ لِأَنَّهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ	النُّورُ	أَنْوَرُ
الَّلَامُ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ لِأَنَّهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ	الزَّمَنُ	أَزْمَنُ
الَّلَامُ تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ لِأَنَّهَا لَامٌ شَّمْسِيَّةٌ	الرَّجُلُ	أَرَجُلُ

ب جَدْوَلُ تَصْوِيبِ الأَخْطَاءِ الْفَرْدِيَّةِ

الصَّوَابُ 😊	الأَخْطَأُ ☹️	الصَّوَابُ 😊	الأَخْطَأُ ☹️
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

