



↓ تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا  
زورونا على الموقع

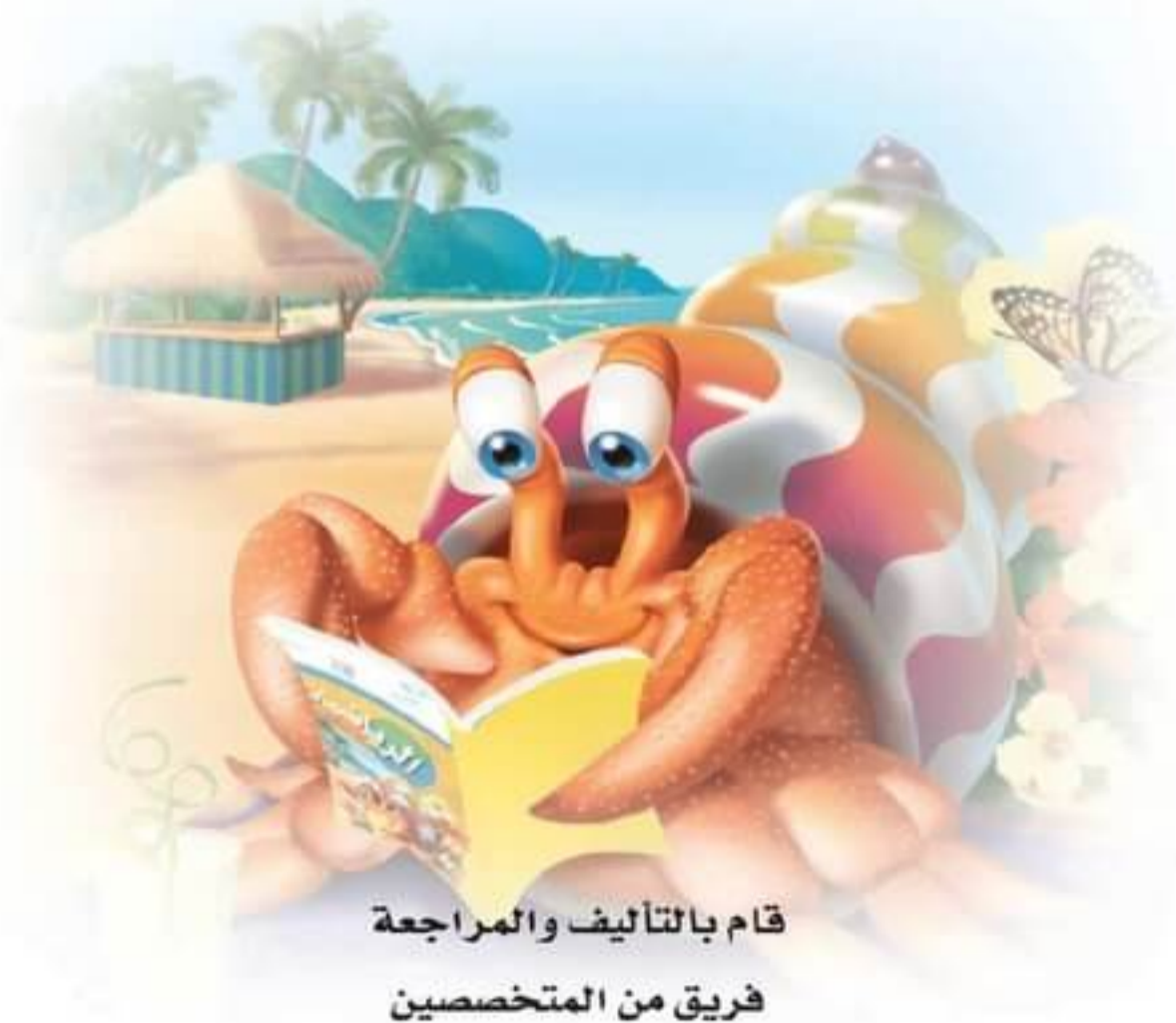
[www.tlabna.net](http://www.tlabna.net)

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبة , الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاثير وشروحات الدروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.

# الرياضيات

للفصل الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
وزارة التعليم

الرياضيات للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الثاني، / وزارة التعليم.  
- الرياض ، ١٤٣٦هـ .

١٥٦ ص : ٢١ × ٢٧ سم

ردمك : ٥-١٦٦-٥٠٨-٦٠٣-٩٧٨

١ - الرياضيات - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي السعودية -

كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٣٦/٦٣٠٩

ديوي ٣٧٢,٧

رقم الإيداع : ١٤٣٦/٦٣٠٩

ردمك : ٥-١٦٦-٥٠٨-٦٠٣-٩٧٨

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تعد مادة الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية التي تهيئ للطلاب فرص اكتساب مستويات عليا من الكفايات التعليمية، مما يتيح له تنمية قدرته على التفكير وحل المشكلات، ويساعده على التعامل مع مواقف الحياة وتلبية متطلباتها.

ومن منطلق الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بتنمية الموارد البشرية، وعياً بأهمية دورها في تحقيق التنمية الشاملة، كان توجه وزارة التعليم نحو تطوير المناهج الدراسية وفي مقدمتها مناهج الرياضيات، بدءاً من المرحلة الابتدائية، سعياً للارتقاء بمخرجات التعليم لدى الطلاب، والوصول بهم إلى مصاف أقرانهم في الدول المتقدمة.

وتتميز هذه الكتب بأنها تتناول المادة بأساليب حديثة، تتوافر فيها عناصر الجذب والتشويق، التي تجعل الطالب يقبل على تعلمها ويتفاعل معها، من خلال ما تقدمه من تدريبات وأنشطة متنوعة. كما تؤكد هذه الكتب على جوانب مهمة في تعليم الرياضيات وتعلمها، تتمثل فيما يأتي:

- الترابط الوثيق بين محتوى الرياضيات وبين المواقف والمشكلات الحياتية.
  - تنوع طرائق عرض المحتوى بصورة جذابة مشوقة.
  - إبراز دور المتعلم في عمليات التعليم والتعلم.
  - الاهتمام بالمهارات الرياضية، والتي تعمل على ترابط المحتوى الرياضي وتجعل منه كلاً متكاملًا، ومن بينها: مهارات التواصل الرياضي، ومهارات الحس الرياضي، ومهارات جمع البيانات وتنظيمها وتفسيرها، ومهارات التفكير العليا.
  - الاهتمام بتنفيذ خطوات أسلوب حل المشكلات، وتوظيف استراتيجياته المختلفة في كيفية التفكير في المشكلات الرياضية والحياتية وحلها.
  - الاهتمام بتوظيف التقنية في المواقف الرياضية المختلفة.
  - الاهتمام بتوظيف أساليب متنوعة في تقويم الطلاب بما يتناسب مع الفروق الفردية بينهم.
- ولمواكبة التطورات العالمية في هذا المجال، فإن المناهج المطورة والكتب الجديدة سوف توفر للمعلم مجموعة متكاملة من المواد التعليمية المتنوعة التي تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، بالإضافة إلى البرمجيات والمواقع التعليمية، التي توفر للطلاب فرصة توظيف التقنيات الحديثة والتواصل المبني على الممارسة، مما يؤكد دوره في عملية التعليم والتعلم.
- ونحن إذ نقدّم هذه الكتب لأعزائنا الطلاب، لنأمل أن تستحوذ على اهتمامهم، وتلبي متطلباتهم، وتجعل تعلمهم لهذه المادة أكثر متعة وفائدة.

والله ولي التوفيق

٩	التهيئة
١٠	١ قصص الطرح
١٢	٢ تمثيل الطرح
١٤	٣ جمل الطرح
١٦	٤ طرح الصفر والكل
١٨	اختبار منتصف الفصل
١٩	مراجعة تراكمية
٢٠	٥ <b>أجل المسألة</b> ارسم صورة
٢٢	٦ الطرح من الأعداد: ٤ ، ٥ ، ٦
٢٤	٧ الطرح من الأعداد: ٧ ، ٨ ، ٩
٢٦	٨ الطرح من الأعداد: ١٠ ، ١١ ، ١٢
٢٩	<b>هيا بنا نلعب</b>
٣٠	٩ الطرح الرأسي
٣٢	اختبار الفصل
٣٤	الاختبار التراكمي

٣٧	التهيئة
٣٨	١ الجمع بالعد التصاعدي
٤٠	٢ الجمع باستعمال خط الأعداد
٤٢	٣ الطرح بالعد تنازلي
٤٤	اختبار منتصف الفصل
٤٥	مراجعة تراكمية
٤٦	٤ <b>أجل المسألة</b> اكتب جملة عددية
٤٨	٥ الطرح باستعمال خط الأعداد
٥٠	<b>هيا بنا نلعب</b>
٥١	تدريبات إضافية
٥٢	اختبار الفصل
٥٤	الاختبار التراكمي

٥٧	التهيئة
٥٨	١ الآحاد والعشرات
٦٠	٢ <b>أجل المسألة</b> اخبّن ثم اتحقق
٦٢	٣ الأعداد حتى ٥٠
٦٤	٤ الأعداد حتى ١٠٠
٦٦	اختبار منتصف الفصل
٦٧	مراجعة تراكمية
٦٨	٥ التقدير
٧٠	٦ مقارنة الأعداد حتى ١٠٠
٧٢	٧ ترتيب الأعداد حتى ١٠٠
٧٤	<b>هيا بنا نلعب</b>
٧٥	اختبار الفصل
٧٦	الاختبار التراكمي

٧٩	التهيئة
٨٠	١ مقارنة الأطوال وترتيبها
٨٢	٢ وحدات الطول غير القياسية
٨٤	٣ <b>أجل المسألة</b> اخبّن ثم اتحقق
٨٦	اختبار منتصف الفصل
٨٧	مراجعة تراكمية
٨٨	٤ مقارنة الكتل وترتيبها
٩٠	٥ مقارنة السعات وترتيبها
٩٢	اختبار الفصل
٩٤	الاختبار التراكمي

## أنماط الأعداد

- التهيئة ..... ٩٧
- ١ العد بالعشرات ..... ٩٨
- ٢ **أحد المسألة** أبحت عن نهط ..... ١٠٠
- اختبار منتصف الفصل ..... ١٠٢
- مراجعة تراكمية ..... ١٠٣
- ٣ لوحة المئة ..... ١٠٤
- ٤ العد القفزي: اثنيات، خمسات، عشرات ..... ١٠٦
- تدريبات إضافية ..... ١٠٨
- هيا بنا نلعب** ..... ١٠٩
- اختبار الفصل ..... ١١٠
- الاختبار التراكمي ..... ١١٢

## الأشكال الهندسية والكسور

- التهيئة ..... ١١٥
- ١ المجسمات ..... ١١٦
- ٢ تصنيف المجسمات: يتدحرج، يتراص، ينزلق ..... ١١٨
- ٣ **أحد المسألة** أبحت عن نهط ..... ١٢٠
- ٤ الأشكال المستوية والمجسمات ..... ١٢٢
- اختبار منتصف الفصل ..... ١٢٤
- مراجعة تراكمية ..... ١٢٥
- ٥ الأشكال المستوية ..... ١٢٦
- ٦ الأجزاء المتطابقة ..... ١٢٨
- ٧ النصف ..... ١٣٠
- ٨ الثلث والربع ..... ١٣٢
- تدريبات إضافية ..... ١٣٤
- اختبار الفصل ..... ١٣٥
- الاختبار التراكمي ..... ١٣٦

## النقود

- التهيئة ..... ١٣٩
- ١ النقود: (ريال واحد، ٥ ريالات، ١٠ ريالات) ..... ١٤٠
- ٢ عد النقود ..... ١٤٢
- ٣ **أحد المسألة** أمثلها ..... ١٤٤
- اختبار منتصف الفصل ..... ١٤٦
- مراجعة تراكمية ..... ١٤٧
- ٤ المبالغ المتساوية ..... ١٤٨
- ٥ استعمال النقود ..... ١٥٠
- اختبار الفصل ..... ١٥٢
- الاختبار التراكمي ..... ١٥٤





### أَسْتَكْشِفُ

هُنَاكَ ٥ طُيُورٍ عَلَى الْأَرْضِ.  
إِذَا طَارَ وَاحِدٌ مِنْهَا، فَمَا عَدَدُ  
الطُّيُورِ الْبَاقِيَةِ؟ .....

### الْمُفْرَدَاتُ

الطَّرْحُ

نَاقِصٌ (-)

نَاتِجُ الطَّرْحِ

جُمْلَةُ الطَّرْحِ

### نشاط

أحضِر ١٢ بطاقة صغيرة ملونة، ثَونَ أحدِ  
وجْهَيْهَا بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ، وَالْوَجْهَ الْآخَرَ  
بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَأَخْلَطْ هَذِهِ الْبَطَاقَاتِ  
بِشَكْلِ جَيِّدٍ، ثُمَّ أَلْقِهَا عَلَى الطَّاوِلَةِ، ثُمَّ  
ارْفَعْ الْبَطَاقَاتِ الَّتِي وَجْهَهَا الظَّاهِرُ أَحْمَرٌ،  
وَأَسْأَلْ طِفْلَكَ: كَمْ بَطَاقَةً بَقِيَتْ؟ وَاطْلُبْ إِلَيْهِ  
أَنْ يَرُوي قِصَّةَ الطَّرْحِ.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل السابع، وأتعلّم فيه كيف  
أمثل جمل طرحٍ وأكتبها، وهذا نشاط يمكن أن  
ننفذه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



## التهيئة



أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ:

٦



١٠

١



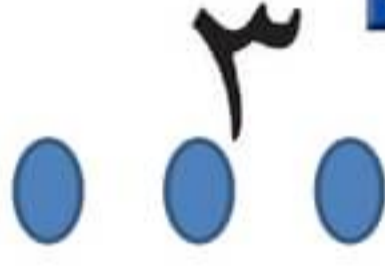
٨

أرْسُمْ دَوَائِرَ تُمَثِّلُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ:

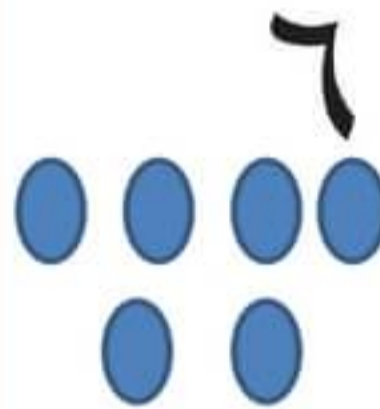
٥



٤



٣



٦ أضع علامة × على صِفْدَعَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبْ عَدَدَ الصَّفَادِعِ الْمُتَبَقِّيَةِ:



٣



## أَسْتَعْمِلُ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ العَدِّ  
لِتَوْضِيحِ قِصَصِ  
الطَّرْحِ.



كَانَ فِي العُشِّ ٥ عَصَافِيرَ، طَارَ مِنْهَا عِصْفُورَانِ، فَبَقِيَ ٣ عَصَافِيرَ.

## أَتَأَكَّدُ

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ العَدِّ ● ● لِيَتَمَثَّلَ قِصَّةَ الطَّرْحِ، وَأَكْتُبُ العَدَدَ المُتَبَقِّي:



كَانَ فِي الجُحْرِ ٦ أَرَانِبَ، خَرَجَ مِنْهُ أَرْنَبٌ وَاحِدٌ. كَمْ أَرْنَبًا بَقِيَ؟ ..... ٥ ..... أَرَانِبَ



كَانَ فِي المَاءِ ٧ بَطَّاتٍ، ذَهَبَ ٣ مِنْهَا. كَمْ بَطَّةً بَقِيَتْ؟ ..... ٤ ..... بَطَّاتٍ

مَا الفَرْقُ بَيْنَ قِصَّةِ الجَمْعِ وَقِصَّةِ الطَّرْحِ؟

## أَتَحَدَّثُ

الجمع يستخدم للزيادة أما الطرح للنقصان

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ ●● لِمَثَلِ قِصَّةِ الطَّرْحِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُتَبَقِّي:

٤



كَانَ عَلَى الشَّجَرَةِ ١٠ تَفَاحَاتٍ، سَقَطَتْ اثْنَتَانِ مِنْهَا. كَمْ تَفَاحَةً بَقِيَتْ عَلَى الشَّجَرَةِ؟  
تُفَاحَاتٍ ..... ٨



٥

كَانَ عَلَى الزَّهْرَةِ ٨ نَحْلَاتٍ، طَارَ ٣ مِنْهَا. كَمْ نَحْلَةً بَقِيَتْ؟

نَحْلَاتٍ ..... ٥



٦

وَقَفَ عَلَى الشُّجَيْرَةِ ٤ فَرَاشَاتٍ، طَارَتْ وَاحِدَةٌ مِنْهَا. كَمْ فَرَاشَةً بَقِيَتْ؟

فَرَاشَاتٍ ..... ٣

## أحلّ المسألة

٧ الحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ ●● لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةَ.

كَانَ عَلَى الْغُصْنِ ٥ حَشْرَاتٍ، طَارَ ٤ مِنْهَا.

كَمْ حَشْرَةً بَقِيَتْ؟ ..... ١ حَشْرَةٌ



نشاط منزلي



قَصِّ لطفلك قصصًا عن الطَّرْحِ، ثُمَّ اطلب إليه

استعمال الأزوار أو قطع النقد المعدنية لتمثيل القصة.



## استعد

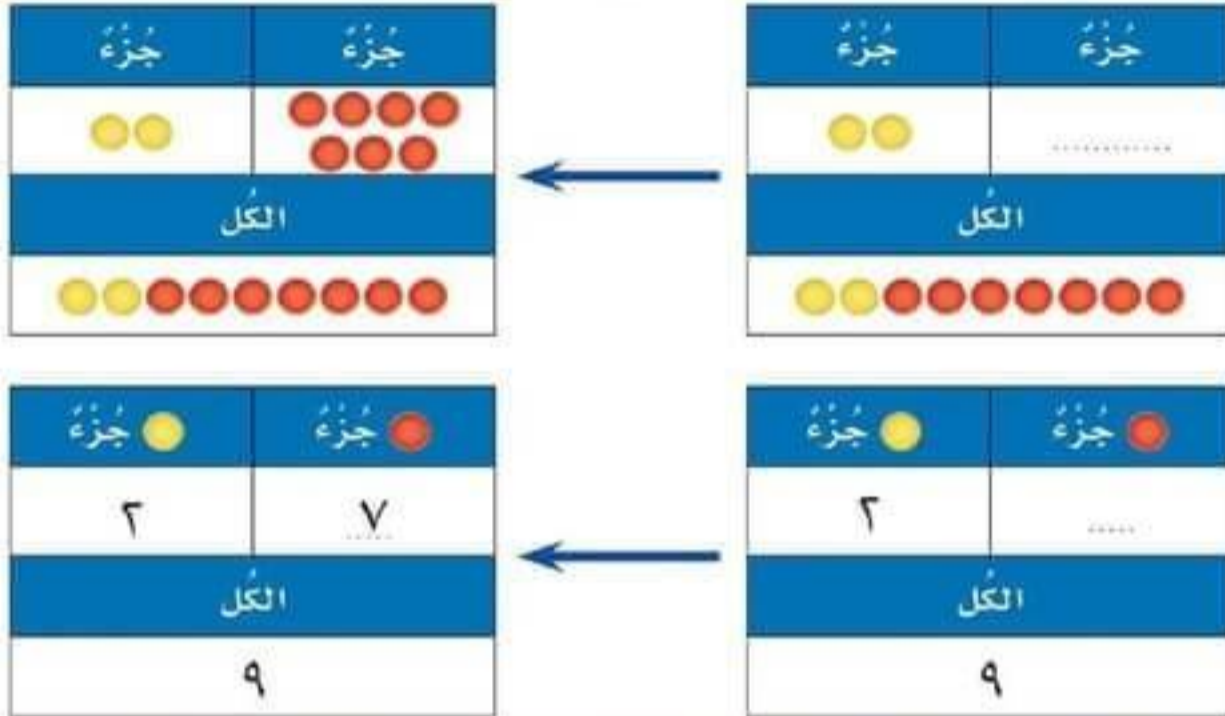
### فكرة الدرس

أطرح مستعملًا قطع العد.

### المفردات

الطرح

أستطيع الطرح لمعرفة الجزء المتبقي، إذا كان معلومًا لدي الكُل والجزء.



## اتأكد

أستعمل ورقة العمل (٣) وقطع العد ●● لإيجاد الجزء المتبقي:



مع أحمد ١٠ قطع عد، ٣ منها صفراء والباقي حمراء. هل مع أحمد ٧ قطع عد حمراء؟ أفسر إجابتى.

## أتحدث

نعم لدى أحمد ٧ قطع عد حمراء

عندما أقوم بعد الكرات الحمراء اجدها ٧ إذا الجواب

صحيح ولأن  $٧ = ٣ - ١٠$



أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةَ الْعَمَلِ (٣) وَقِطْعَ الْعَدِّ ●● لِأَجْدِ الْجُزْءِ الْمُتَبَقِّي:

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
٣	٤.....
الْكُلُّ	
٧	

٦

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
٥.....	٣
الْكُلُّ	
٨	

٥

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
١	٣.....
الْكُلُّ	
٤	

٨

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
٥.....	٤
الْكُلُّ	
٩	

٧

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
٣	٢.....
الْكُلُّ	
٥	

١٠

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
٢.....	٤
الْكُلُّ	
٦	

٩

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
٥	٢.....
الْكُلُّ	
٧	

١٢

جُزْءٌ ●	جُزْءٌ ●
١.....	٦
الْكُلُّ	
٧	

١١

١٣ **أَخْتَبُ** كَمْ يَبْقَى إِذَا أَخَذْتَ ١٠ كُرَاتٍ مِنْ ١٠ كُرَاتٍ؟ أفسِّرْ إجابتي.

يبقى ٠ كرة لأنني أخذت الكرات جميعهم.

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك استعمال أشياء صغيرة: كالقطع النقدية، والأزرار: لتمثيل مسائل في الطرح.



## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكْتُبُ جَمَلُ الطَّرْحِ  
بِاسْتِعْمَالِ = ، -

### المُفْرَدَاتُ

نَاقِصٌ (-)

نَائِجُ الطَّرْحِ

جُمْلَةُ الطَّرْحِ

٥ - ٢ = ٣ تُسَمَّى جُمْلَةُ الطَّرْحِ، وَالْعَدَدُ ٣ نَائِجُ الطَّرْحِ.



أَمَثَلُ:

٥ نَاقِصٌ ٢ يُسَاوِي ٣

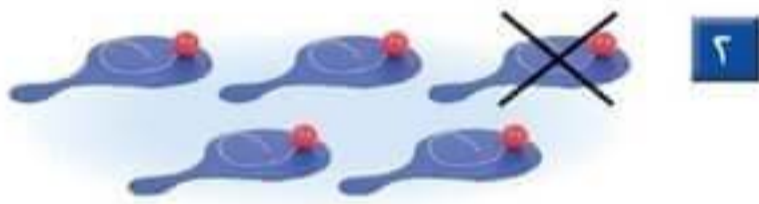
أَقْرَأُ:

٥ - ٢ = ٣

أَكْتُبُ:

## أَتَأَكَّدُ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



٢

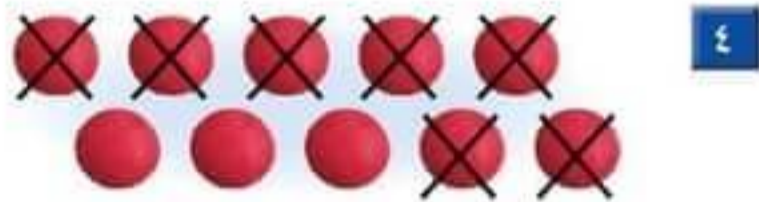
٤ (---) ١ (---) ٥



١

٨ نَاقِصٌ ٣ يُسَاوِي

٨ (---) ٣ (---)



٤

٣ (---) ٧ (---) ١٠



٣

١ (---) ٢ (---) ٣

مَاذَا تَعْنِي إِشَارَةُ (-)؟

## أَتَحَدَّثُ

٥

تَعْنِي طَرْحُ مِقْدَارٍ مِنْ مِقْدَارٍ (النَّقْصَانِ) وَتَدُلُّ عَلَى عَمَلِيَةِ الطَّرْحِ

اَقْدَرْبْ

اَكْتُبْ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



١ (---) ٦ (---) ٧

١ (---) ١ (---) ٢



٢ (---) ٢ (---) ٤



٥ (---) ٤ (---) ٩



٣ (---) ٤ (---) ٧



٤ (---) ٢ (---) ٦



٤ (---) ٥ (---) ٩



٢ (---) ٣ (---) ٥

## مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

١٤ التَّفْكِيرُ الرَّيَاضِيُّ: كَانَ فِي الْحَافِلَةِ ١٠ طُلَّابٍ، غَادَرَ ٦ مِنْهُمْ.

كَمْ طَالِبًا بَقِيَ فِي الْحَافِلَةِ؟ ٤ طُلَّابٍ

اَكْتُبْ جُمْلَةَ الطَّرْحِ ١٠ (---) ٦ (---) ٤ طُلَّابٍ

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك كتابة جمل طرح تمثل قصصًا بسيطة، مستعملًا الأزوار، أو قطع النقد المعدنية.



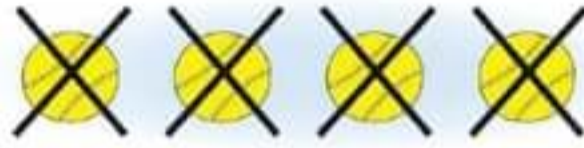


## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ الصَّفَرَ أَوْ الْكُلَّ.

عِنْدَمَا أَطْرَحُ صِفْرًا  
يَبْقَى الْعَدَدُ نَفْسَهُ.



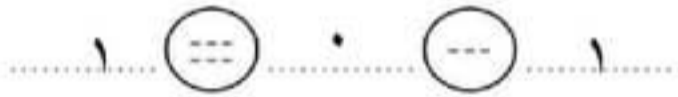
عِنْدَمَا أَطْرَحُ  
الْكُلَّ يَبْقَى صِفْرًا.

## أَتَأَكَّدُ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



٢



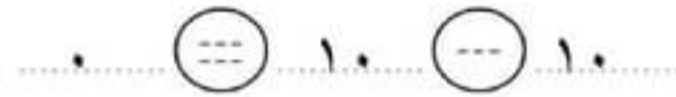
١



٤



٣



لِمَاذَا أَحْصَلُ عَلَى صِفْرٍ عِنْدَمَا أَطْرَحُ الْكُلَّ؟

أَتَحَدَّثُ

٥

لأنني أطرح الكل من الكل لا يبقى جزء

## أَتَدْرِبُ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



٧

$$10 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 0 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 10$$



٦

$$3 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 0 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 3$$



٩

$$7 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 0 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 7$$



٨

$$0 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 5 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 5$$

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ ●● لِأَجْدِ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

$$0 \text{ --- } = 4 - 4$$

١٢

$$0 \text{ --- } = 9 - 9$$

١١

$$1 \text{ --- } = 0 - 1$$

١٠

$$2 \text{ --- } = 0 - 2$$

١٥

$$0 \text{ --- } = 6 - 6$$

١٤

$$3 \text{ --- } = 0 - 3$$

١٣

## أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ

١٦ الحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ.

كَانَ فِي غُرْفَةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ ٩ طُلَّابٍ، غَادَرُوا جَمِيعُهُمْ إِلَى الْمَلْعَبِ. كَمْ بَقِيَ فِي الْغُرْفَةِ؟

$$0 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 9 \text{ --- } \ominus \text{ --- } 9$$



### نشاط منزلي

أعطِ طفلك ثلاثة أشياء (أزرارًا أو قطع نقود معدنية)، واطلب إليه أن يستعمل تلك الأشياء؛ لكي يجد ناتج طرح ٣-٣ و ٣-٣.



١ أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ لِتَمَثِيلِ قِصَّةِ الطَّرْحِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُتَبَقِّي.

كَانَ عَلَى الْغُصْنِ ٦ عَصَافِيرَ، طَارَ ٢ مِنْهَا.  
كَمْ عَصْفُورًا بَقِيَ عَلَى الْغُصْنِ؟

٦ - ٢ = ..... ٤ ..... عَصَافِيرَ.

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ:

جُزْءٌ	جُزْءٌ
٣	..... ٤ .....
الْكُلُّ	
٧	

٣

جُزْءٌ	جُزْءٌ
..... ٢ .....	٧
الْكُلُّ	
٩	

٢

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



٤

..... ٣ ..... = ..... ١ ..... - ..... ٤ .....



٥

..... ٠ ..... = ..... ٨ ..... - ..... ٨ .....



٦

..... ٣ ..... = ..... ٠ ..... - ..... ٣ .....



## مراجعة تراكمية الفصل ٧

أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء
٤	.....
الكل	
٤	

٢

جزء	جزء
٥	٥
الكل	
١٠	

١

أكتب جملة الطرح:

٣



..... ٤ (---) ..... ٤ (---) ..... ٨



٤

..... ٠ (---) ..... ٩ (---) ..... ٩



٥

..... ٦ (---) ..... ٠ (---) ..... ٦

كان في الحديقة ٧ أطفال يلعبون. رجع ٤ منهم إلى منازلهم.

٦

كم طفلًا بقي في الحديقة؟

٧ - ٤ = ..... ٣ ..... أطفال.



## أحل المسألة أرسم صورة



مع سعيد ٥ ورقات لاصقة، أعطى  
صديقه أنسا ٣ منها.  
ثم ورقة لاصقة بقيت مع سعيد؟  
٢ ورقة

### فكرة الدرس

أرسم صورة؛  
لأحل المسألة.

## أفهم

ما المطلوب من المسألة؟  
أحوظه.



## أخط

كيف سأحل المسألة؟  
أرسم الصور

## أحل

أرسم صورة.



## أتحقق

هل إجابتي معقولة؟  
نعم عند طرح ٥ - ٣ = ٢

أَتَذَكَّرُ  
أَفْهَمْ  
أَنْظِظْ  
أَخُلْ  
أَتَحَقَّقْ

أَحَاوِلْ

أَرَسِّمْ صُورَةً لِأَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ:



١ لَدَى يُوسُفَ ٦ حَبَّاتٍ مِنَ الْكَرَزِ، أَكَلَ ٣ مِنْهَا.  
كَمْ حَبَّةً بَقِيَتْ؟

$$6 - 3 = 3 \text{ كَرَزَاتٍ}$$



٢ لَدَى نَاصِرٌ ٧ جَزَرَاتٍ، أَعْطَى صَدِيقَهُ بَعْضًا  
مِنْهَا، فَبَقِيَ مَعَهُ ٣ جَزَرَاتٍ. كَمْ جَزْرَةً أَعْطَى  
صَدِيقَهُ؟

$$7 - 3 = 4 \text{ جَزَرَاتٍ}$$

أَتَدْرِبْ

أَرَسِّمْ صُورَةً لِأَحُلِّ الْمَسْأَلَةَ:



٣ فِي الطَّبَقِ ٧ تَفَاحَاتٍ، أَكَلَ مُحَمَّدٌ وَاحِدَةً مِنْهَا.  
كَمْ تَفَاحَةً بَقِيَتْ؟

$$7 - 1 = 6 \text{ تَفَاحَاتٍ}$$



٤ فِي الصُّنْدُوقِ ٦ بُرْتُقَالَاتٍ، أَكَلَ حَمَدٌ  
بُرْتُقَالَتَيْنِ مِنْهَا. كَمْ بُرْتُقَالَةً بَقِيَتْ؟

$$6 - 2 = 4 \text{ بُرْتُقَالَاتٍ}$$

نَشَاطٌ مَنْزَلِي



قَدِّمِ لَطْفَكَ مَسَائِلَ طَرَحَ بَسِيطَةً مَشَابِهَةً لِمَا قَدَّمْنَا فِي  
هَذَا الدَّرْسِ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَرَسِّمَ صُورَةً كَيْ يَحْلُوهَا.



## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ مِنَ الْأَعْدَادِ

٤، ٥، ٦

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرَحَ ١ مِنَ الْعَدَدِ ٤


$$٣ = ٤ - ١$$






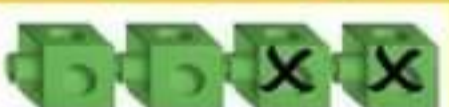


أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرَحَ ٢ مِنَ الْعَدَدِ ٤

$$٢ = ٤ - ٢$$

## أَتَأَكَّدُ

أَبْدَأُ بِ ٤  ثُمَّ أَطْرَحُ مِنْهَا بَعْضَ الْمُكْعَبَاتِ.


أَضَعُ عَلَامَةَ × عَلَى الْمُكْعَبَاتِ الْمَطْرُوحَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ:

النَّاتِجِ	يُسَاوِي		نَاقِصِ		
٣	=	١	-	٤	 ١
٢	=	٢	-	٤	 ٢
١	=	٣	-	٤	 ٣
٠	=	٤	-	٤	 ٤

مَاذَا يَعْنِي الْفَرْقُ فِي الطَّرْحِ؟

أَتَحَدَّثُ

هو الفرق بين العدد المطروح والعدد المطروح منه

أَسْتَعْمِلُ  ، ثم أَطْرَحُ مِنْهَا بَعْضَ الْمُكْعَبَاتِ . أَجِدُ الْفَرْقَ ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ :

أَطْرَحُ مِنْ ٦				
النَّاتِجَ	يُسَاوِي		نَاقِصَ	
٥	=	١	-	٦
٤	=	٢	-	٦
٣	=	٣	-	٦
٢	=	٤	-	٦

١٠

١١

١٢

١٣

أَطْرَحُ مِنْ ٥				
النَّاتِجَ	يُسَاوِي		نَاقِصَ	
٤	=	١	-	٥
٣	=	٢	-	٥
٢	=	٣	-	٥
١	=	٤	-	٥

٦

٧

٨

٩

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ   لِأَجِدَ نَاتِجَ الطَّرْحِ :

٣... = ٢ - ٥ ١٦

...٤ = ٠ - ٤ ١٥

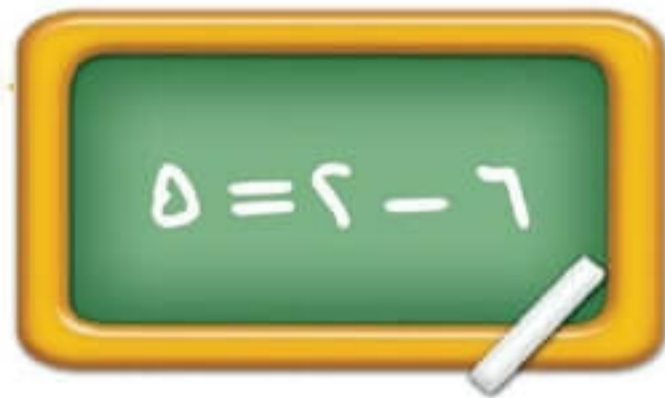
٥... = ١ - ٦ ١٤

٦... = ٠ - ٦ ١٩

٢... = ٢ - ٤ ١٨

٠... = ٥ - ٥ ١٧

### مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا



٢٠ **أَصْحَحُ الْخَطَأَ** : كَتَبْتُ هِنْدُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الْمُجَاوِرَةَ . فِيمَ أَخْطَأْتُ هِنْدُ؟ أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ .

ناتج طرح ٢ من ٦ يساوي ٤ و ليس ٥

#### نشاط منزلي

أعد طفلك ستة أشياء ، ثم اطلب إليه أن يطرح أعدادًا مختلفة من : ٤ ، ٥ ، ٦ ، ثم يكتب ناتج الطرح .





# الطَّرْحُ مِنَ الْأَعْدَادِ ٧، ٨، ٩

٧-٧

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ مِنَ الْأَعْدَادِ

٩، ٨، ٧

أَطْرَحُ ٣ مِنَ الْعَدَدِ ٧  
 $4 = 7 - 3$



أَطْرَحُ ١ مِنَ الْعَدَدِ ٧  
 $6 = 7 - 1$

أَتَأَكَّدُ


أَبْدَأُ بِ ٧ ثُمَّ أَطْرَحُ مِنْهَا بَعْضَ الْمُكْعَبَاتِ. أَجِدُ الْفَرْقَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ:

أَطْرَحُ مِنَ ٧				
النَّاتِجُ	يُسَاوِي		نَاقِصٌ	
٦	=	١	-	٧
٥	=	٢	-	٧
٤	=	٣	-	٧
٣	=	٤	-	٧
٢	=	٥	-	٧

كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ لِتَمَثِيلِ الطَّرْحِ؟

أَتَحَدَّثُ

بأن أستعمل العدد الكلي من المكعبات و أنقص منه الجزء فأحصل على الناتج

أَسْتَعْمِلُ  ، ثم أَطْرَحُ مِنْهَا بَعْضَ الْمُكْعَبَاتِ . أَجِدُ الْفَرْقَ ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ :

أَطْرَحُ مِنْ ٩				
النَّاتِجِ	يُسَاوِي		نَاقِصِ	
٨...	=	١...	-	٩
٧...	=	٢...	-	٩
٦...	=	٣...	-	٩
٥...	=	٤...	-	٩
٤...	=	٥...	-	٩
٣...	=	٦...	-	٩
٢...	=	٧...	-	٩

١٤

١٥



١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

أَطْرَحُ مِنْ ٨				
النَّاتِجِ	يُسَاوِي		نَاقِصِ	
٧...	=	١...	-	٨
٦...	=	٢...	-	٨
٥...	=	٣...	-	٨
٤...	=	٤...	-	٨
٣...	=	٥...	-	٨
٢...	=	٦...	-	٨
١...	=	٧...	-	٨

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ الْعَدِّ ●● لِأَجِدَ نَاتِجَ الطَّرْحِ :

١... = ٨ - ٩

٢٣

٣... = ٤ - ٧

٢٢

١... = ٧ - ٨

٢١

٥... = ٣ - ٨

٢٦

٥... = ٤ - ٩

٢٥

٢... = ٥ - ٧

٢٤

### مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

٢٧ التَّبْرِيرُ الْمَنْطِقِيُّ: لِمَاذَا يُسَمَّى النَّاتِجُ فِي الطَّرْحِ فَرْقًا؟

لأن العدد المطروح هو الفرق بين العدد الكبير والناتج

نشاط منزلي

أعِدْ طِفْلَكَ ٨ أَشْيَاءَ ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَطْرَحَ أَعْدَادًا مُخْتَلِفَةً مِنْهَا ، ثُمَّ يَذْكَرْ نَاتِجَ الطَّرْحِ أَوْ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا .



# الطرح من الأعداد ١٠، ١١، ١٢

## استعد

### فكرة الدرس

أطرح من الأعداد

١٢، ١١، ١٠

هذه إحدى طرائق  
الطرح من ١٠

أطرح من الأعداد ١٠، ١١، ١٢  
بطرائق مختلفة



$$\overset{\wedge}{\dots\dots\dots} = 2 - 10$$



$$\overset{\nabla}{\dots\dots\dots} = 4 - 10$$

وهذه طريقة أخرى  
للطرح من ١٠

$$\overset{\vee}{\dots\dots\dots} = 4 - 11$$



هاتان طريقتان للطرح من  
العدد ١١

$$\overset{\sphericalangle}{\dots\dots\dots} = 9 - 11$$



$$\overset{\circ}{\dots\dots\dots} = 7 - 12$$



هاتان طريقتان للطرح من  
العدد ١٢

$$\overset{\circlearrowleft}{\dots\dots\dots} = 3 - 12$$





أَسْتَعْمِلُ لِأُمْتَلَّ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:

٢

$٨ = ٤ - ١٢$

١

$٥ = ٥ - ١٠$

أَطْرَحُ وَأَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:

٣

٣

..... ٨ ..... ( = ) ..... ٤ ..... ( - ) ..... ١٢ .....

٥

..... ٧ ..... ( = ) ..... ٤ ..... ( - ) ..... ١١ .....

٤


..... ٤ ..... ( = ) ..... ٦ ..... ( - ) ..... ١٠ .....

أَطْرَحُ:

..... ٥ ..... = ٦ - ١١ ..... ٨ ..... | ..... ٣ ..... = ٩ - ١٢ ..... ٧ ..... | ..... ١ ..... = ٩ - ١٠ ..... ٦ .....

٩ **أَتَحَدَّثُ** مَا نَاتِجُ الطَّرْحِ عِنْدَمَا تَطْرَحُ الصِّفْرَ مِنَ الْأَعْدَادِ ١٠، ١١، ١٢؟

ناتج طرح الصفر من أي عدد هو العدد نفسه

أَسْتَعْمِلُ  لِأُمْتَلَّ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:

٩ = ١ - ١٠ ١٢    ٤ = ٧ - ١١ ١١    ٦ = ٦ - ١٢ ١٠

أَطْرَحُ وَأَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



٣ ..... = ٧ ..... - ١٠ .....



٤ ..... = ٨ ..... - ١٢ .....

أَطْرَحُ:

٧..... = ٣ - ١٠ ١٧    ٦..... = ٥ - ١١ ١٦    ٢..... = ٤ - ٦ ١٥

### ملف البيانات

فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ أَفْيَالٌ وَأَسُودٌ وَزَرَافَاتٌ وَحَيَوَانَاتٌ أُخْرَى.  
أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الَّتِي تُمَثِّلُ الصُّورَةَ.



٧..... = ٣ ..... - ١٠ .....

### نشاط منزلي

أعِدْ طِفْلَكَ ١٢ قَلَمًا، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ اسْتِعْمَالَهَا فِي تَمَثِيلِ الطَّرْحِ  
مِنَ الْأَعْدَادِ ١٠، ١١، ١٢ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

## الْعَبُّ وَأَطْرَحُ

الطَّرْحُ

الْبِدَايَةُ



### للمعلم:

- اذكر قواعد اللعبة للطلاب، واطلب إليهم أن يتفقدوا ما يأتي:
- العب مع زميلك، وتبادل الأدوار معه.
- يلقي أحد اللاعبين **5** أو **6**.
- يطرح اللاعب العدد الظاهر على **6** من العدد الظاهر على **6** مستعملاً **6**.
- يحرك اللاعب **1** بحسب ناتج الطرح.
- اللاعب الذي يصل إلى النهاية أولاً يكون فائزاً.

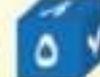
### مَوَادُّ اللَّعْبَةِ



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٠ إِلَى ٥)



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٥ إِلَى ١٠)





## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكْتُبْ جُمْلَةَ الطَّرْحِ  
أَفْقِيًا أَوْ رَأْسِيًّا.

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرَحَ أَفْقِيًا أَوْ رَأْسِيًّا



$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 \\ \hline \end{array}$$

$$3 = 7 - 4$$

## أَتَأَكَّدُ

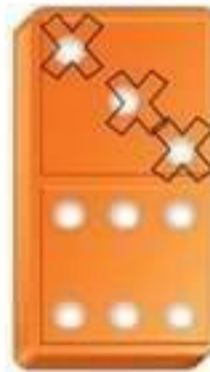
أَضَعُ عَلَامَةَ × عَلَى النِّقَاطِ الْمَطْرُوحَةِ لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ رَأْسِيًّا وَأَفْقِيًّا:

$$\begin{array}{r} 6 \\ 1 \\ \hline \square \end{array}$$



$$1 = 6 - \dots$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 3 \\ \hline \square \end{array}$$



$$3 = 9 - \dots$$

كَيْفَ يُشْبِهُ الطَّرْحُ الرَّأْسِيُّ الطَّرْحَ الْأَفْقِيَّ؟

## أَتَحَدَّثُ

هما نفس العملية و لكن أحدهما أفقي و الآخر رأسي

أَضَعُ عَلَامَةَ × عَلَى النِّقَاطِ المَطْرُوحَةِ لِأَجِدَ نَاتِجَ الطَّرْحِ رَأْسِيًّا وَأُفْقِيًّا:

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \square \\ 8 \end{array}$$



$$10 - 2 = \dots 8$$

٤

$$\begin{array}{r} 4 \\ - 2 \\ \hline \square \\ 2 \end{array}$$



$$4 - 2 = \dots 2$$

٥

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 5 \\ \hline \square \\ 3 \end{array}$$



$$8 - 5 = \dots 3$$

٦

## أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ

٧ **التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ:** أَرَسِّمُ صُورَةَ لِأَحْلُ الْمَسْأَلَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ. يُوجَدُ ١٠ بُرْتُقَالَاتٍ فِي السَّلَّةِ، أَكَلَ أَنْسٌ ٣ مِنْهَا. كَمْ بَقِيَ فِي السَّلَّةِ؟

$$10 - 3 = \dots 7$$

نشاط منزلي



استعمل ١٢ شيئاً: كالأزرار، أو قطع النقد المعدنية، أو غيرهما، ومثل مسألة طرح بوضع بعض هذه الأشياء جانباً، ثم اطلب إلى طفلك كتابة جملة الطرح الصحيحة.





أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء
٦	٢
الكل	
٨	

٢

جزء	جزء
٥	١
الكل	
٦	

١

أكتب جملة الطرح:



٣

..... = ٧ - ٧



٤

..... = ٣ - ٥

أطرح:

..... = ٢ - ٤

٧

..... = ١ - ٥

٦

..... = ١ - ٨

٥

..... = ٣ - ١١

١٠

..... = ٥ - ١٠

٩

..... = ٤ - ٧

٨

..... = ١٢ - ١٢

١٣

..... = ٦ - ٩

١٢

..... = ٦ - ٦

١١

أَطْرَحُ:

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 4 \\ \hline 7 \end{array}$$

١٦

$$\begin{array}{r} 3 \\ - 1 \\ \hline 2 \end{array}$$

١٥

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 2 \\ \hline 5 \end{array}$$

١٤

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



١٧

$$6 \dots \textcircled{=} \dots 6 \dots \textcircled{-} \dots 12$$



١٨

$$4 \dots \textcircled{=} \dots 7 \dots \textcircled{-} \dots 11$$

أَخُلُ الْمَسْأَلَةَ

١٩ لَدَى بِلَالٍ ٣ تُفَاحَاتٍ، أَعْطَى صَدِيقَهُ تُفَاحَةً وَاحِدَةً. كَمْ تُفَاحَةً بَقِيَتْ مَعَهُ؟

٢ ..... تُفَاحَةً

$$2 = 3 - 1$$

٢٠ فِي الْحَظِيرَةِ ٧ خِرَافٍ، خَرَجَ ٣ مِنْهَا. كَمْ خُرُوفًا بَقِيَ؟

٤ ..... خِرَافٍ

$$4 = 7 - 3$$



## أختار الإجابة الصحيحة:

١ مع سامي ٨ أقلام، أعطى صديقه ٣ منها. كم قلمًا بقي مع سامي؟

$$\begin{array}{c} \diagdown \times \times \times \\ \diagdown \diagdown \diagdown \diagdown \\ ٥ = ٣ - ٨ \end{array}$$

- ٦      ٥      ٤      ٣
- 

٢ يوجد ٦ ضفادع على شاطئ البحيرة، قفز ٣ منها داخل البحيرة. كم ضفدعًا بقي على الشاطئ؟



$$٣ = ٣ - ٦$$

- ٤      ٣      ٦      ٩
- 

$$\boxed{٠} = ٤ - ٤$$

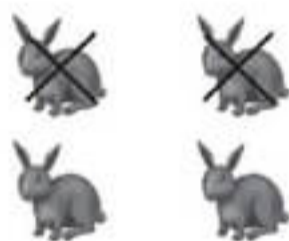
- ٣      ٦      ١      ٠
- 



$$\boxed{٢} = ٤ - ٦$$

- ٦      ٢      ٤      ١٠
- 

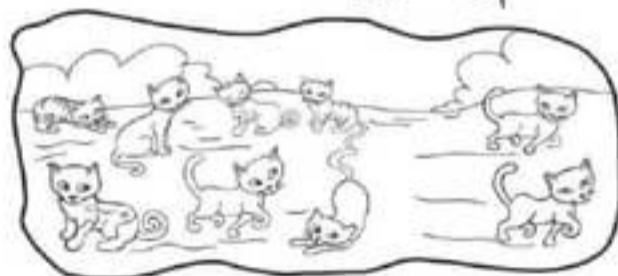
٥ في المزرعة ٤ أرانب، ركض ٢ منها إلى الحظيرة. كم أرنبًا بقي؟



$$٢ = ٢ - ٤$$

- ٤      ٣      ٢      ١
- 

٦ خرجت ٩ قطط لتلعب في الشمس. إذا عادت منها قطتان، فكم قططًا بقيت؟



- ٤      ٧      ٦      ١١
-

٩ مَا الصُّورَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الجُمْلَةَ  
العَدَدِيَّةَ:  $9 - 3 = 6$  ؟



٧ فِي سَلَّةٍ كَبِيرَةٍ ١٢ تَفَاحَةً. وَضَعَتْ  
مَهَا ٤ مِنْهَا فِي سَلَّةٍ صَغِيرَةٍ.  
مَا الجُمْلَةُ العَدَدِيَّةُ الَّتِي تُمَثِّلُ التَّفَاحَ  
المُتَبَقِّي؟

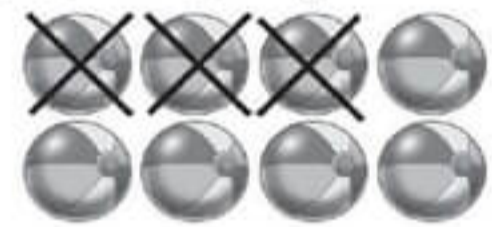


$8 = 4 - 12$	$4 = 12 - 16$
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
$16 = 4 + 12$	$12 = 4 + 8$
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

١٠ تَقَفُ ٦ طَيُورٍ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ.  
طَارَتْ كُلُّهَا عَنِ الغُصْنِ. كَمْ طَائِرًا  
بَقِيَ عَلَى الشَّجَرَةِ؟

طَائِرًا .....  $6 - 6 =$  .....

٨ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



$5 = 3 - 8$	$2 = 6 - 8$
<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
$8 = 4 + 4$	$8 = 6 + 2$
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

١١ فِي الحَافِلَةِ ١٠ أَشْخَاصٍ نَزَلَ مِنْهُمْ ٤.  
كَمْ شَخْصًا بَقِيَ فِي الحَافِلَةِ؟  
أَشْخَاصٍ .....  $4 - 10 =$  .....

# طرائق الجمع والطرح

## أستكشفُ

في الحوض ١٢ سمكة، إذا  
قفزت واحدة إلى الحوض  
الآخر، فكم سمكة بقيت؟  
..... سمكة

## المفردات

العَدُّ التَّصاعُديُّ

العَدُّ التَّنازلِيُّ

## نشاط

اكتب الأرقام من ١ إلى ١٢ على بطاقات صغيرة، ثم اقلبها مع الاحتفاظ بالبطاقة رقم ١٢. اختر بطاقة واكشفها، ثم ابحث مع طفلك بالتساوب عن البطاقة التي فيها الرقم الذي إذا أضفته إلى البطاقة الأولى يكون الناتج ١٢. اطلب إليه أن يكتب جملة الطرح التي تمثل ذلك.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثامن، وأتعلم فيه طرائق مختلفة لجميع الأعداد وطرحها، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



## التهيئة



أحَوِّطُ الإِشَارَةَ الصَّحِيحَةَ:

٣ إِشَارَةُ المُسَاوَاةِ:

$$= \quad - \quad +$$

٦ إِشَارَةُ الطَّرْحِ:

$$= \quad - \quad +$$

١ إِشَارَةُ الجَمْعِ:

$$= \quad - \quad +$$

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ:

٦

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ١ + \\ \hline ٥ \end{array}$$

٥

$$\begin{array}{r} ٦ \\ ٠ - \\ \hline ٦ \end{array}$$

٤

$$\begin{array}{r} ٤ \\ ٠ + \\ \hline ٤ \end{array}$$

٩

$$\begin{array}{r} ٥ \\ ٤ - \\ \hline ١ \end{array}$$

٨

$$\begin{array}{r} ٦ \\ ٣ + \\ \hline ٩ \end{array}$$

٧

$$\begin{array}{r} ٩ \\ ٤ - \\ \hline ٥ \end{array}$$

١٠ أَكْتُبُ جُمْلَةَ الجَمْعِ الَّتِي تُمَثِّلُ الصُّورَةَ:



..... ٦ = ..... ٢ + ..... ٤

١١ أَضَعُ عَلَامَةَ X عَلَى ٤ جَزَارَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



..... ٤ = ..... ٤ - ..... ٨



## أَسْتَعِدُّ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجِدُ نَاتِجَ الْجَمْعِ بِالْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ.

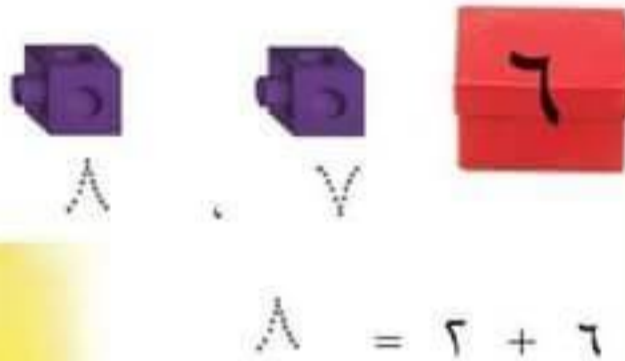
## الْمُفْرَدَاتُ

الْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ


أَبْدَأُ بِالْعَدِّ ٦، ثُمَّ أَعُدُّ  
تَصَاعُدِيًّا مَرَّتَيْنِ  
لَأَجِدَ نَاتِجَ:  $٢ + ٦$

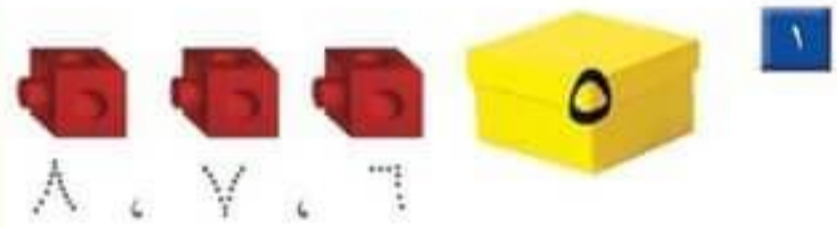
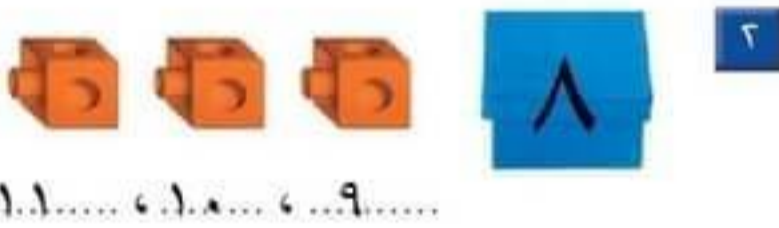


أَجْمَعُ بِطَرِيقَةِ الْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ.  
فِي الصَّنْدُوقِ ٦ مَكْعَبَاتٍ، أَضِيفُ  
إِلَيْهَا مَكْعَبَيْنِ.



## أَتَأَكَّدُ

أَسْتَعْمِلُ ، وَأَبْدَأُ بِالْعَدِّ الْأَكْبَرَ، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا لَأَجِدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ:



$8 = 3 + 5$


$8 = 3 + 5$



لِمَاذَا أَبْدَأُ بِالْعَدِّ الْأَكْبَرَ عِنْدَمَا أَجْمَعُ بِطَرِيقَةِ الْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ؟

## أَتَحَدَّثُ

أَبْدَأُ بِالْعَدِّ الْأَكْبَرَ لِأَنَّهُ أَسْهَلُ وَأَسْرَعُ وَيَكُونُ عِدَدُ الْأَعْدَادِ أَقْلَ لِعَدِّهَا

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ :

.....٩..... = ٨ + ١ ٨

...١.٢..... = ٨ + ٤ ٧

...١.١..... = ٢ + ٩ ٦

.....٨..... = ٧ + ١ ١١

.....١.٠..... = ١ + ٩ ١٠

.....٥..... = ٣ + ٢ ٩

$$\begin{array}{r} ٥ \\ + ٢ \\ \hline ٧ \end{array}$$
١٤

$$\begin{array}{r} ١ \\ + ٤ \\ \hline ٥ \end{array}$$
١٣

$$\begin{array}{r} ٨ \\ + ٢ \\ \hline ١٠ \end{array}$$
١٢

$$\begin{array}{r} ٤ \\ + ٣ \\ \hline ٧ \end{array}$$
١٧

$$\begin{array}{r} ١ \\ + ٢ \\ \hline ٣ \end{array}$$
١٦

$$\begin{array}{r} ٣ \\ + ٩ \\ \hline ١٢ \end{array}$$
١٥



١٨  **أَمْتَحِبُ** أَوْضِّحْ كَيْفَ أَعُدُّ

تَصَاعُدِيًّا؛ لِأَجْدَ نَاتِجِ ٧ + ٣ بِالْعَدِّ  
التَّصَاعُدِيِّ.

نبدأ بالعد من ٧ لثلاث أعداد ٨ ، ٩ ، ١٠ فيكون ناتج جمع ٧ + ٣ = ١٠





# الجمعُ باستعمالِ خطِّ الأعدادِ

٢-٨

## أستعد

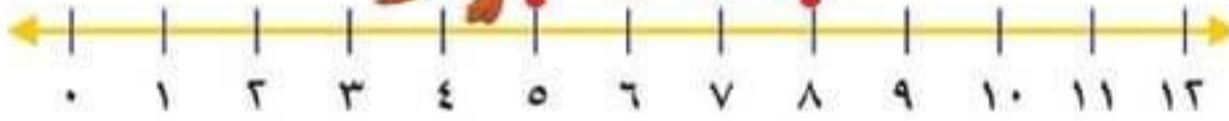
### فكرةُ الدرسِ

أستعملُ خطَّ الأعدادِ،  
لأجدَ ناتجَ الجمعِ.

أستعملُ خطَّ الأعدادِ لِأجمعَ، أبدأُ بِالعدَدِ الأكبرِ،  
ثمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا بَعْدَهُ.



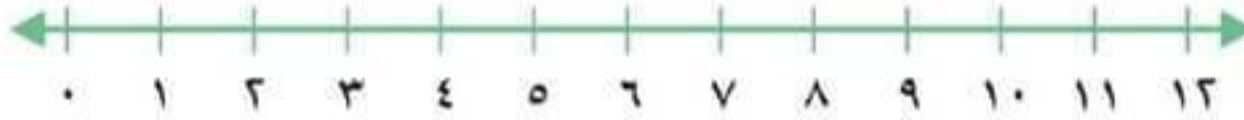
أبدأُ بِالعدَدِ ٥، ثمَّ أَعُدُّ  
تَصَاعُدِيًّا : ٦ ، ٧ ، ٨



$$\begin{array}{r} \wedge \\ \dots \\ \dots \end{array} = 3 + 5$$

## أتأكد

أستعملُ خطَّ الأعدادِ لِأجدَ ناتجَ الجمعِ:



$$\dots \dots = 2 + 8 \quad \boxed{2}$$

$$\begin{array}{r} \wedge \\ \dots \end{array} = 6 + 2 \quad \boxed{1}$$

$$\dots 9 \dots = 6 + 3 \quad \boxed{4}$$

$$\dots \dots 5 \dots = 1 + 4 \quad \boxed{3}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 9 + \\ \hline 10 \end{array} \quad \boxed{8}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 3 + \\ \hline 11 \end{array} \quad \boxed{7}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 1 + \\ \hline 7 \end{array} \quad \boxed{6}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 + \\ \hline 10 \end{array} \quad \boxed{5}$$

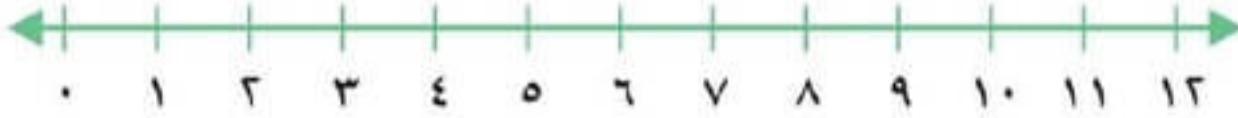
كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأعدادِ فِي عَمَلِيَّةِ الجمعِ؟

## أَتحدَّثُ

٩

عندما ابدأ بالجمع تصاعديا تكون الارقام مرتبة وهذا يسهل عملية الجمع

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَجْدِ نَاتِجِ الجَمْعِ:



$$\begin{array}{r} 5 \\ 2 + \\ \hline 7 \end{array} \quad \boxed{13}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ 3 + \\ \hline 12 \end{array} \quad \boxed{13}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ 7 + \\ \hline 9 \end{array} \quad \boxed{11}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 4 + \\ \hline 5 \end{array} \quad \boxed{10}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 3 + \\ \hline 9 \end{array} \quad \boxed{17}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 2 + \\ \hline 6 \end{array} \quad \boxed{16}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 7 + \\ \hline 8 \end{array} \quad \boxed{15}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 8 + \\ \hline 12 \end{array} \quad \boxed{14}$$

$$\dots 1.1. \dots = 9 + 2 \quad \boxed{20}$$

$$\dots 8. \dots = 5 + 3 \quad \boxed{19}$$

$$\dots 5. \dots = 3 + 2 \quad \boxed{18}$$

$$\dots 1.1. \dots = 8 + 3 \quad \boxed{23}$$

$$\dots 7. \dots = 3 + 4 \quad \boxed{22}$$

$$\dots 9. \dots = 8 + 1 \quad \boxed{21}$$

## أَخْذُ المَسْأَلَةَ



**٢٤ الحِسُّ العَدَدِيُّ:** مَعَ عَمْرَانَ ٧ كُرَاتِ قَدَمٍ. وَاشْتَرَى كُرَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ. كَمْ كُرَّةً مَعَ عَمْرَانَ الآنَ؟

$$7 + 2 = 9 \dots \dots \dots \text{كُرَاتٍ}$$



# الطرح بالعد تنازلي

٣-٨

## استعد

### فكرة الدرس

أجد ناتج الطرح بالعد تنازلي.

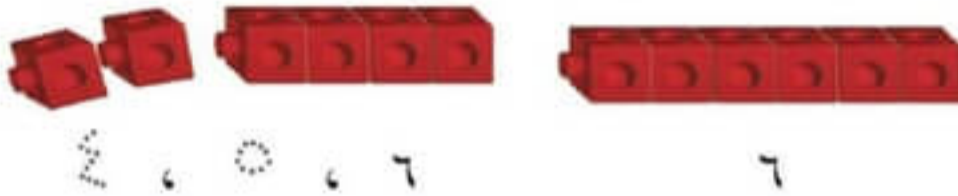
### المضردات

العد التنازلي


## أطرح بالعد التنازلي.

$$6 - 2 = 4$$

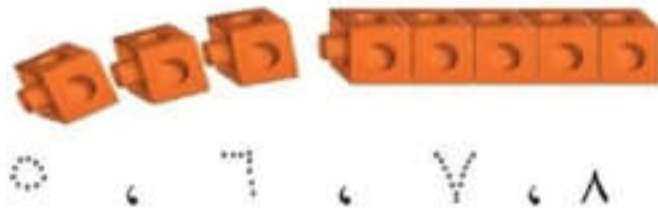
أبدأ العد بـ ٦، ثم أعد مرتين تنازلياً:



## تأكد

استعمل ، وأعد تنازلياً لإجد ناتج الطرح:

$$8 - 3 = 5$$



$$4 - 2 = 2$$

.....٢..... ، .....٣..... ، ٤

$$7 - 1 = 6$$

.....٦..... ، ٧

$$7 - 3 = 4$$

$$5 - 2 = 3$$

$$5 - 1 = 4$$

$$8 - 2 = 6$$

لِمَاذَا أَعُدُّ تَنَازليًا عِنْدَمَا أَطْرَحُ؟ لأن العد التنازلي يعبر عن تناقص

## أتحدث

أَسْتَعْمِلُ ، وَأَعِدُّ تَنَازُلِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ:

٩  $3 \dots = 3 - 6$



٣.....٤.....٤.....٤.....٥.....٤.....٦

٦

١٢  $8 \dots = 1 - 9$

١١  $9 \dots = 3 - 12$

١٠  $9 \dots = 2 - 11$

١٥  $5 \dots = 1 - 6$

١٤  $1 \dots = 3 - 4$

١٣  $7 \dots = 3 - 10$

١٨  $1 \dots = 2 - 3$

١٧  $6 \dots = 3 - 9$

١٦  $8 \dots = 3 - 11$

٢٢ 
$$\begin{array}{r} 8 \\ 1 - \\ \hline \square \end{array}$$

٢١ 
$$\begin{array}{r} 9 \\ 2 - \\ \hline \square \end{array}$$

٢٠ 
$$\begin{array}{r} 10 \\ 2 - \\ \hline \square \end{array}$$

١٩ 
$$\begin{array}{r} 10 \\ 1 - \\ \hline \square \end{array}$$

## أخِلْ الْمَسْأَلَةَ




٢٣ الحِسُّ العَدَدِيُّ: فِي المِينَاءِ ١١ قَارِبًا. إِذَا غَادَرَ ٣ مِنْهَا، فَكَمْ قَارِبًا بَقِيَ فِي المِينَاءِ؟

١١ ( - ) ٣ = ٨


## نشاط منزلي

اكتب الجملة  $12 - 4 = \dots$  ثم اطلب إلى طفلك أن يستعمل العد التنازلي ليجد ناتج الطرح.



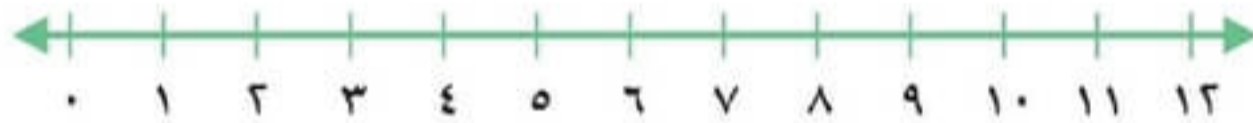
أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ :

$$\dots\dots\dots ٧ \dots\dots\dots = ٣ + ٤ \quad \boxed{٦} \quad \dots\dots\dots ١٠ \dots\dots\dots = ١ + ٩ \quad \boxed{١}$$

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَعُدُّ تَنَازُلِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ :

$$\dots\dots\dots ٤ \dots\dots\dots = ٣ - ٧ \quad \boxed{٤} \quad \dots\dots\dots ١ \dots\dots\dots = ٢ - ٣ \quad \boxed{٣}$$

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ :



$$\begin{array}{r} ٨ \\ + ١ \\ \hline \boxed{٩} \end{array} \quad \boxed{٧}$$

$$\begin{array}{r} ٢ \\ + ٦ \\ \hline \boxed{٨} \end{array} \quad \boxed{٦}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ + ٩ \\ \hline \boxed{١٢} \end{array} \quad \boxed{٥}$$

٨ اشْتَرَى فَيَصِلُ ٧ قِصَصٍ ، ثُمَّ اشْتَرَى أَخُوهُ ٣ قِصَصٍ أُخْرَى . كَمْ قِصَّةً اشْتَرَى فَيَصِلُ وَأَخُوهُ؟

$$\dots\dots\dots ٧ \dots\dots\dots + \dots\dots\dots ٣ \dots\dots\dots = \dots\dots\dots ١٠ \dots\dots\dots \text{قِصَصٍ}$$

٩ مَعَ نَائِفٍ ٦ رِيَالَاتٍ ، أَعْطَى أَخَاهُ الصَّغِيرَ ٣ مِنْهَا . كَمْ رِيَالًا بَقِيَ مَعَهُ؟

$$\dots\dots\dots ٦ \dots\dots\dots - \dots\dots\dots ٣ \dots\dots\dots = \dots\dots\dots ٣ \dots\dots\dots \text{رِيَالَاتٍ}$$



## مراجعة تراكمية الفصلان ٧، ٨

أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء
٥	٣
الكل	
٨	

٢

جزء	جزء
٨	٢
الكل	
١٠	

١

٣ أكتب جملة الطرح:



$$9 \text{ - } 3 \text{ = } 6 \text{ ريبالات}$$

٤ على طاولة الطعام طبق فيه ٦ حبات كرز، أكلت هند حبتين منها. كم حبة كرز بقيت في الطبق؟ ٤ حبات

$$6 \text{ - } 2 \text{ = } 4$$

أطرح:

$$7 - 7 = \dots$$

٦

$$8 - 2 = \dots$$

٥

$$12 - 4 = \dots$$

٨

$$6 - 0 = \dots$$

٧

$$\begin{array}{r} 6 \\ - 1 \\ \hline 5 \end{array}$$

١٠

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 3 \\ \hline 9 \end{array}$$

٩



## أحل المسألة أكتب جملة عددية



في الحديقة ٨ أطفال.  
عاد ٥ منهم إلى بيوتهم.  
كم **طفلاً** بقي في الحديقة؟  
٣ أطفال

### فكرة الدرس

أكتب جملة عددية  
لأحل المسألة.

## أفهم

ما مغطيات المسألة؟ أضع خطاً تحتها.  
ما المطلوب من المسألة؟ أحوطه.

## أخطط

كيف سأحل المسألة؟

ارسم ٨ أطفال و اضع علامة X على ٥ اطفال الذين عادوا  
الى بيوتهم ، ثم أعد الاطفال الباقين



## أحل

$$\boxed{3} = \boxed{5} - \boxed{8}$$

بقي في الحديقة ..... ٣ ..... أطفال.

## أتحقق

هل إجابتي معقولة؟ نعم لانه اذا اضفنا  $8 = 5 + 3$

أَتَذَكَّرُ

أَفْهَمْ

أَخْطِطْ

أَذَلْ

أَتَدَقَّقْ

أَحَاوَلْ

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ لِأَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ:



١ عَلَى الشَّاطِئِ ١٢ مَحَارَةً، سَحَبَتِ الْمِيَاهُ ٦ مِنْهَا.

كَمْ مَحَارَةً بَقِيَتْ عَلَى الشَّاطِئِ؟

$$12 \dots \dots \dots - \dots \dots \dots 6 \dots \dots \dots = \dots \dots \dots \text{مَحَارَاتٍ}$$



٢ مَعَ عَبْدِ الْعَزِيزِ ٩ بَطَاقَاتٍ تَهْنِئَةٍ، أَعْطَاهُ أَخُوهُ ٣ بَطَاقَاتٍ.

كَمْ بَطَاقَةً أَصْبَحَتْ مَعَهُ؟

$$9 \dots \dots \dots + \dots \dots \dots 3 \dots \dots \dots = \dots \dots \dots \text{بَطَاقَةً}$$

أَتَدْرِبُ

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ لِأَحْلُ الْمَسْأَلَتَيْنِ:



٣ عَلَى الشَّجَرَةِ ٥ طُيُورٍ، انْضَمَّ إِلَيْهَا ٦ أُخْرَى.

مَا عَدَدُ الطُّيُورِ عَلَى الشَّجَرَةِ؟

$$5 \dots \dots \dots + \dots \dots \dots 6 \dots \dots \dots = \dots \dots \dots \text{طَائِرًا}$$



٤ فِي الْحَقْلِ ١١ حِصَانًا، ذَهَبَ ٤ مِنْهَا لِشُرْبِ الْمَاءِ.

كَمْ حِصَانًا بَقِيَ؟

$$11 \dots \dots \dots - \dots \dots \dots 4 \dots \dots \dots = \dots \dots \dots \text{أَحْصِنَةً}$$

نشاط منزلي



أعِدْ لطفك مسائل طرح عن أشياء في المنزل، ثم اطلب إليه كتابة الجملة العددية المناسبة لحل تلك المسائل.





# الطرح باستخدام خط الأعداد

٥-٨

استعد

فكرة الدرس

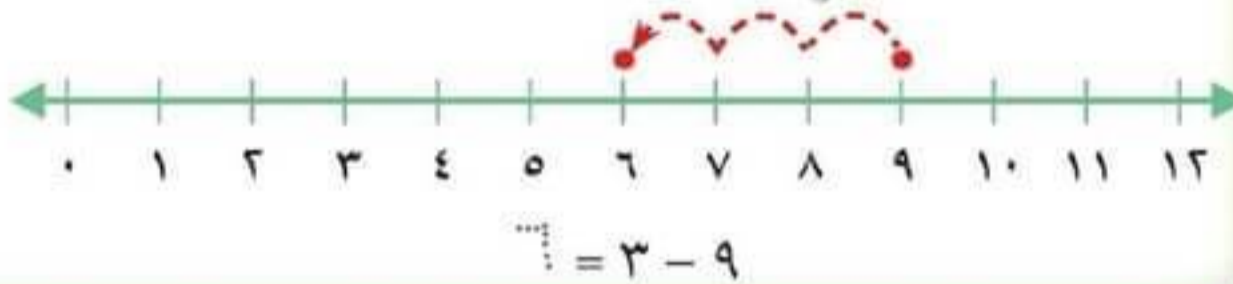
استعمل خط

الأعداد لأجد ناتج

الطرح.

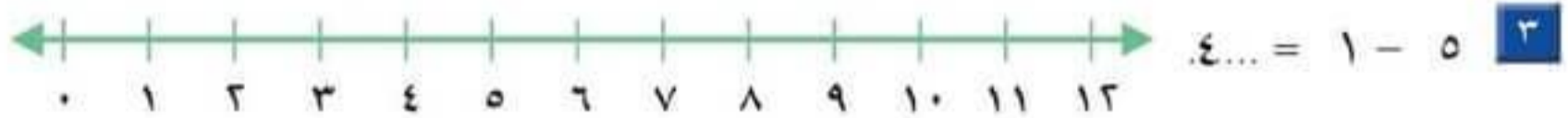
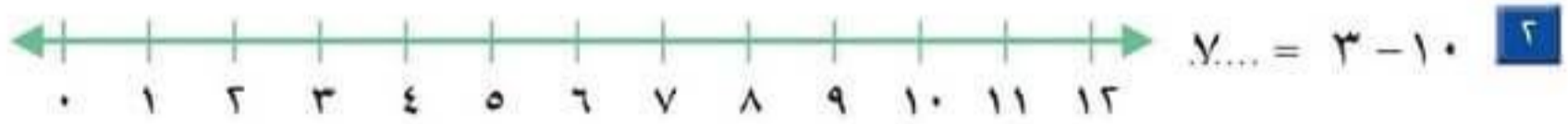
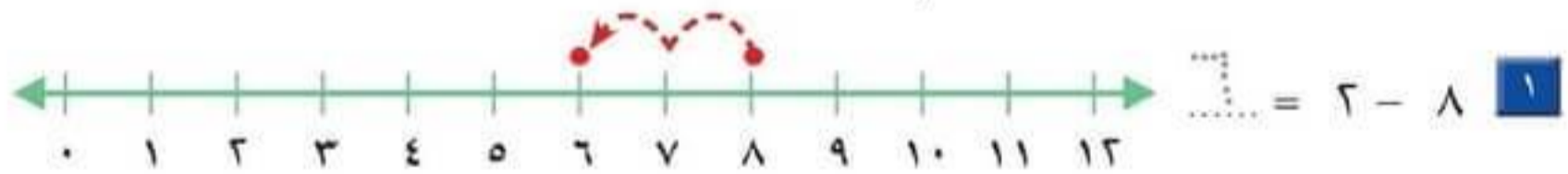
استعمل خط الأعداد لأطرح.

أبدأ بالعدد ٩، ثم أعد تنازلياً بمقدار (١)  
ثلاث مرات، لأجد ناتج الطرح: ٩ - ٣



تأكد

استعمل خط الأعداد لأجد ناتج الطرح:



كيف استعمل خط الأعداد في عملية الطرح؟

أتحدث

عندما أبدأ بالعدد الأكبر ثم أعد تنازلياً بعده تكون الأعداد

مرتبة على خط الأعداد وهذا يساعد في عملية الطرح

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَجْدِ نَاتِجِ الطَّرْحِ:



$$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline 8 \end{array}$$

٧

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 1 \\ \hline 7 \end{array}$$

٦

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 3 \\ \hline 2 \end{array}$$

٥

$$\begin{array}{r} 4 \\ - 3 \\ \hline 1 \end{array}$$

١٠

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 2 \\ \hline 9 \end{array}$$

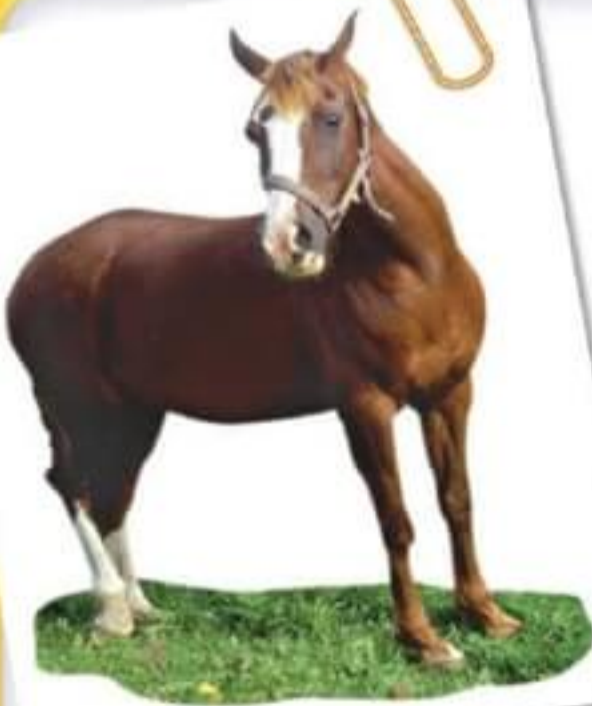
٩

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 3 \\ \hline 4 \end{array}$$

٨

.....١٠..... = ٢ - ١٢ **١٣**      .....٨..... = ١ - ٩ **١٢**      .....٥..... = ٢ - ٧ **١١**

### ملف البيانات



يَمْتَازُ الحِصَانُ العَرَبِيُّ بِالجَمَالِ وَ الشَّجَاعَةِ  
وَالرَّشَاقَةِ، فَضْلاً عَنِ الوَجْهِ الصَّغِيرِ الجَمِيلِ،  
وَالعَيْنَيْنِ الواسِعَتَيْنِ، وَالأذْنَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ.

**١٤** فِي أَحَدِ الحُقُولِ ١٢ حِصَانًا، ٣ مِنْهَا بُنْيَةٌ  
اللَّوْنِ. مَا عَدَدُ الأَحْصِنَةِ غَيْرِ البُنْيَةِ؟  
.....١٢..... = .....٣..... - .....٩.....

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يستعمل خطَّ الأعداد

ليجد ناتج الطرح ٦-١٢

## ألعب مع الجمع والطرح

الجمع والطرح

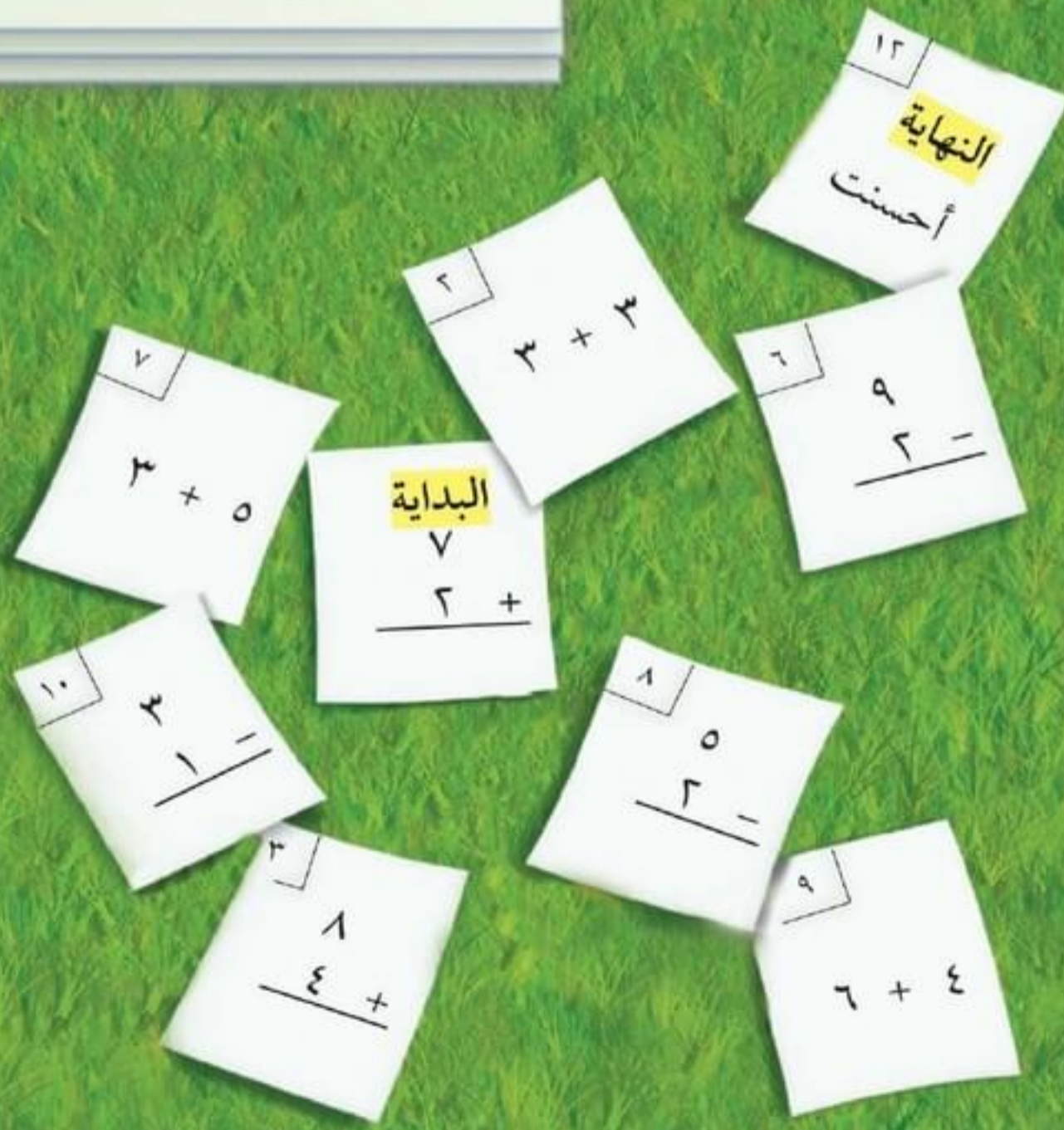
ألعب مع زميلي

أضعط المؤقت

- أختار أو أو وأضعها على بطاقة البداية، ثم أجد الناتج.
- أبحث عن الناتج في الزوايا العلوية اليسرى من البطاقات الأخرى.
- أحرك أو أو إلى البطاقة الجديدة، ثم أجد الناتج.
- أكرر الخطوات السابقة، حتى أصل إلى بطاقة النهاية.
- الفائز من يصل إلى بطاقة النهاية في وقت أقصر.



مواد اللعبة



أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ، ثُمَّ أَعُدُّ تَصَاعُدِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجِ الْجَمْعِ، أَوْ أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجِ الطَّرْحِ:

١

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 5 \\ \hline \square \\ 7 \end{array}$$

٢

$$\begin{array}{r} 5 \\ + 4 \\ \hline \square \\ 9 \end{array}$$

٣

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 3 \\ \hline \square \\ 10 \end{array}$$

٤

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 3 \\ \hline \square \\ 7 \end{array}$$

٥

$$\begin{array}{r} 9 \\ + 2 \\ \hline \square \\ 11 \end{array}$$

٦

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 2 \\ \hline \square \\ 9 \end{array}$$

٧

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 6 \\ \hline \square \\ 8 \end{array}$$

٨

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \square \\ 6 \end{array}$$

٩

$$\square = 2 - 6$$

١٠

$$\square = 8 + 3$$

١١

$$\square = 1 + 6$$

١٢

$$\square = 7 + 2$$

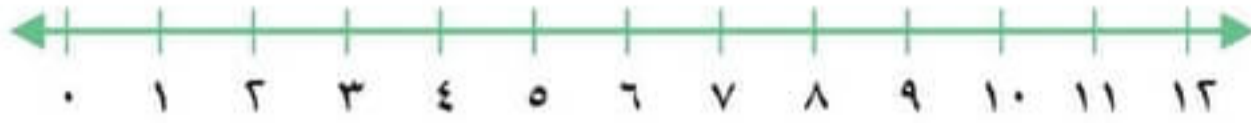
١٣

$$\square = 1 - 9$$

١٤

$$\square = 3 - 5$$

أستعمل خط الأعداد لإيجاد ناتج الجمع:



$$\begin{array}{r} 8 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

٣

١١

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

٢

١٠

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

١

١٠

أحوط العدد الأكبر، ثم أجمع العددين بالعد التصاعدي:

$$\dots 9 \dots = 8 + 1$$

٦

$$\dots 11 \dots = 2 + 9$$

٥

$$\dots 7 \dots = 5 + 2$$

٤

أطرح بالعد التنازلي:

$$\dots 7 \dots = 1 - 8$$

٩

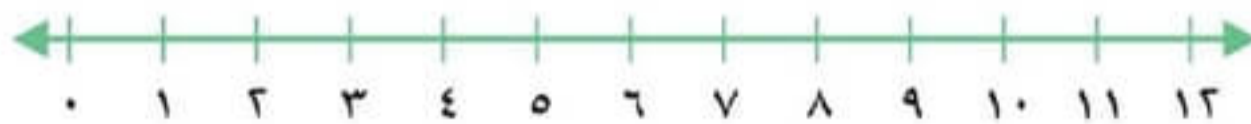
$$\dots 7 \dots = 2 - 9$$

٨

$$\dots 4 \dots = 3 - 7$$

٧

أستعمل خط الأعداد لإيجاد ناتج الطرح:



$$\dots 6 \dots = 1 - 7$$

١٢

$$\dots 4 \dots = 4 - 8$$

١١

$$\dots 3 \dots = 2 - 5$$

١٠

$$\dots 6 \dots = 6 - 12$$

١٥

$$\dots 2 \dots = 3 - 5$$

١٤

$$\dots 5 \dots = 5 - 10$$

١٣

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ:

$$\begin{array}{r} 5 \\ 6 + \\ \hline 11 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10 \\ 4 - \\ \hline 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ 4 + \\ \hline 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 3 - \\ \hline 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 7 + \\ \hline 13 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ 4 - \\ \hline 7 \end{array}$$

### أَحُلْ الْمَسْأَلَةَ

اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ لِأَحُلَّ الْمَسْأَلَتَيْنِ:



٢٢ في الطَّبَقِ ٦ حَبَّاتِ فَرَاوَلَةٍ، أَكَلْتُ لَيْلَى ٣ مِنْهَا. كَمْ حَبَّةً بَقِيَتْ؟

$$\dots\dots\dots 6 \quad \ominus \quad \dots\dots\dots 3 \quad \ominus \quad \dots\dots\dots 3$$



٢٣ مَعَ عَائِشَةَ ٩ رِيَالَاتٍ، فَأَعْطَاهَا أَبُوهَا ٣ رِيَالَاتٍ. كَمْ رِيَالًا مَعَهَا؟

$$\dots\dots\dots 9 \quad \oplus \quad \dots\dots\dots 3 \quad \oplus \quad \dots\dots\dots 12$$



## أختارُ الإجابةَ الصحيحة:

١ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



٥ - ١١  ٥ - ١٢

٥ + ٧  ٣ - ١٢

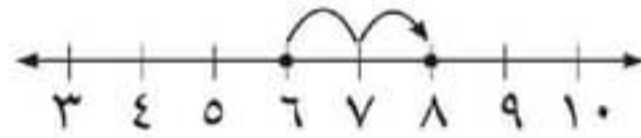
٤ العَدَدُ النَّاقِصُ هُوَ:

جُزْءٌ	جُزْءٌ
.....٣.....	٧
الْكُلُّ	
١٠	

٣  ٧

٤  ١٠

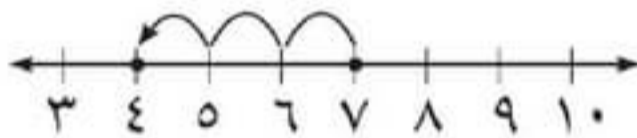
٢ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



٨ + ٢  ٣ + ٦

٢ + ٦  ٢ + ٧

٥ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



١ - ٥  ٣ - ٤

٤ - ٧  ٣ - ٧

٣ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ هُوَ:

٠ - ٥



٦      = ٢ + ٣

٦  ٥  ٤  ٣

١١ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُمْلَةَ

$$٨ - ٤ = ٤ \text{ هُوَ}$$



٧ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُمْلَةَ

$$٥ = ٤ + ١ \text{ هُوَ}$$



$$\underline{\quad 9 \quad} = 6 + 3 \quad \text{٨}$$

١٠

٩

٨

٧



١٢ لَدَى هِنْدَ ٥ دَفَاتِرَ، وَلَدَى رَنَّا

دَفْتَرَانِ. مَا عَدَدُ الدَّفَاتِرِ جَمِيعًا؟

$$٧ \dots = ٢ + ٥ \text{ دَفَاتِرَ}$$

$$\boxed{3} = ٥ - ٨ \quad \begin{array}{r} ٨ \\ ٥ \\ \hline \boxed{3} \end{array} \quad \text{٩}$$

٦

٥

٤

٣



١٣ فِي الطَّبَقِ ٨ بَيْضَاتٍ كُسِرَ مِنْهَا

٣ بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةً بَقِيَتْ؟

$$٥ \dots = ٣ - ٨ \text{ بَيْضَاتٍ}$$

$$\boxed{6} = ٣ - ٩ \quad \text{١٠}$$

٦

٥

٤

٣





# الفصل ٩ القيمة المنزلية

## أستكشفُ

فِي مُجْمَعِ سَكْنِي، مَا رَقْمُ  
الْفِيَلَا الَّتِي تَقَعُ بَعْدَ الْفِيَلَا  
٢٦ وَقَبْلَ الْفِيَلَا ٢٨؟ .....

## المُفْرَدَاتُ

عَشْرَاتُ

إِعَادَةُ التَّجْمِيعِ

### نشاط

اكتب ١٥ عددًا مختلفًا أقلّ من العدد  
١٠٠ على قصاصات ورقية، وضع هذه  
القصاصات في كيس، ثم اسحب قصاصة  
ورقية واطلب إلى طفلك أن يسحب أخرى.  
ثم اطلب إليه أن يحدّد أيّ العددين أكبر.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل التاسع، وأتعلّم فيه الأعداد  
حتى ١٠٠ وقراءتها وكتابتها ومقارنتها، وهذا نشاط يمكن  
أن ننفذه معًا.

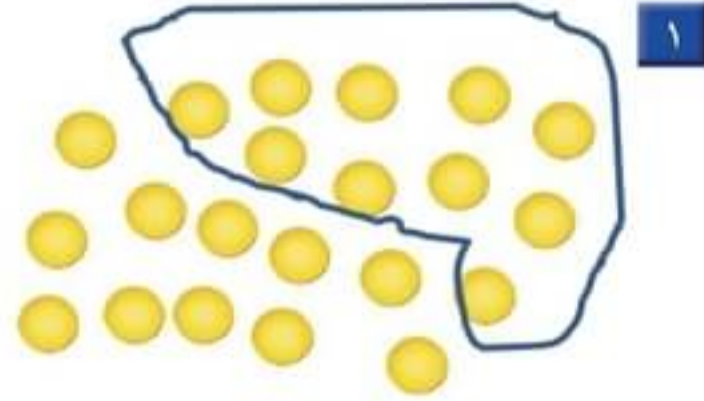
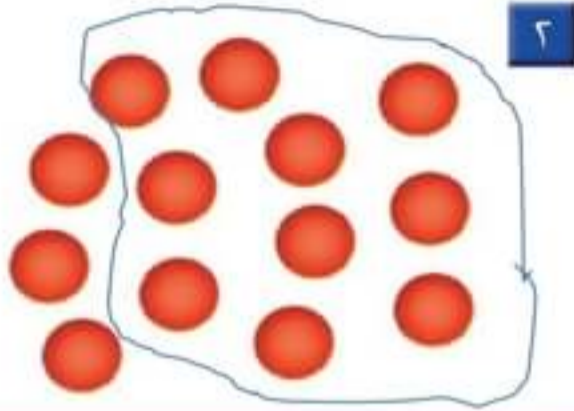
مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



## التهيئة



أحِطْ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠:



٣ أَقْرَأِ الأَعْدَادَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الأَعْدَادَ المَفْقُودَةَ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١

٤ أَحِطْ مَجْمُوعَةً فِيهَا ١٠، وَأَعِدُّ جَمِيعَ الضَّفَادِعِ، ثُمَّ أَكْتُبِ العَدَدَ:



١٦.....ضِفْدَعًا

٥ عَلَى الطَّاوِلَةِ ٤ صَنَادِيقَ، فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مِنْهَا ١٠ كُرَاتٍ حَمْرَاءَ. مَا عَدَدُ الكُرَاتِ فِي الصَّنَادِيقِ جَمِيعِهَا؟

٤٠.....كُرَةً



## أستعد

### فكرة الدرس

أكون مجموعات من عشرات وأحاد.

### المفردات

أحاد

عشرات

إعادة التجميع

أضع ١٠ أحاد؛ لأكون عشرة واحدة.

أمثل العدد على صورة أحاد وعشرات، وأعيد تجميع ١٠ أحاد لتمثل عشرة واحدة.



$$١٦ \text{ أحادًا} = ٦ \text{ أحادٍ و } ١ \text{ عشرات} = ١٦$$

## أتأكد

أستعمل لأكون مجموعات من أحاد وعشرات، ثم أكتب العدد:

١٤ أحادًا = ..... أحادٍ و ..... عشرات

١٤

١٨ أحادًا = ..... أحادٍ و ..... عشرات

١٨

٢١ أحادًا = ..... أحادٍ و ..... عشرات

٢١


٥٢ أحادًا = ..... أحادٍ و ..... عشرات

٥٢

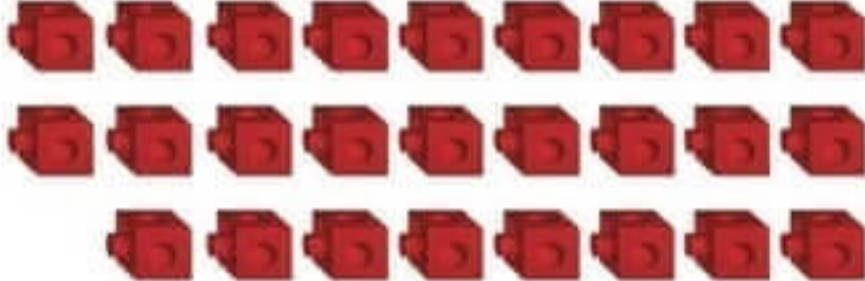
كيف أعيد تجميع ٢٠ أحادًا؟

## أنتحدث

أضعها في مجموعتين كل مجموعة ١٠ أحاد فيصبح لدي ٢٠ = ٠ أحاد و ٢ عشرات

أَسْتَعْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٦  ١٣ آحادًا = ٣... آحادٍ وَ ١... عَشْرَاتٍ  
..... ١٣

٧  ٢٦ آحادًا = ٦... آحادٍ وَ ٢... عَشْرَاتٍ  
..... ٢٦


٨  ١٧ آحادًا = ٧... آحادٍ وَ ١... عَشْرَاتٍ  
..... ١٧

٩ ٣٥ آحادًا = ٥... آحادٍ وَ ٣... عَشْرَاتٍ  
..... ٣٥

١٠ ٤٦ آحادًا = ٦... آحادٍ وَ ٤... عَشْرَاتٍ  
..... ٤٦

١١ ٦٧ آحادًا = ٧... آحادٍ وَ ٦... عَشْرَاتٍ  
..... ٦٧

١٢ ٢٩ آحادًا = ٩... آحادٍ وَ ٢... عَشْرَاتٍ  
..... ٢٩

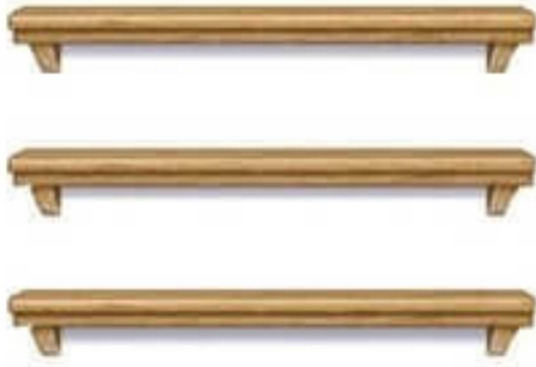
١٣  أَوْضِّحْ كَيْفَ أُعِيدُ تَجْمِيعَ ٥١ آحادًا عَلَى صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ .

اَضْعِ ١٠ فِي خَمْسَةِ مَجْمُوعَاتٍ وَ ١ فِي مَجْمُوعَةٍ أُخْرَى فَيَصْبِحُ لَدِي

..... ٥١ = ١ آحاد ، ٥ عَشْرَاتٍ



## أحل المسألة أخمن ثم اتحقق



يُريدُ عَثْمَانُ أَنْ يَضَعَ ١٥ لُعْبَةً عَلَى  
٣ رُفُوفٍ؛ عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ هَذِهِ  
اللَّعِبِ مُتَسَاوِيَةً عَلَى الرُّفُوفِ الثَّلَاثَةِ.  
كَمْ لُعْبَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعَ عَلَى كُلِّ رَفٍّ؟  
٥ لعب على كل رف

### فكرة الدرس

أحل المسألة  
بالتخمين ثم  
التحقق.

## أفهم

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَهَا.  
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أَحِوِّطْهُ.

## أخط

كَيْفَ سَأَحُلُ الْمَسْأَلَةَ؟  
أَسْتَعْمِلُ الْمُكْعَبَاتِ لِلتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحَقُّقِ.

## أحل

أَضَعُ ٤ مُكْعَبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ، ثُمَّ أَعِدُّ الْمُكْعَبَاتِ، فَأَجِدُهَا ١٢ مُكْعَبًا.  
أَحَاوِلُ مِنْ جَدِيدٍ، وَأَضَعُ ٥ مُكْعَبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ.

## أتحقق

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟ نعم عندما اعد المكعبات اجدها  $5 + 5 + 5 = 15$

أَتَذَكَّرُ  
أَفْهَمْ  
أَخْطِطْ  
أَكُلْ  
أَتَحَقَّقْ

### أحاول

أحلُّ المسائل بالتخمين ثمَّ التحقُّق:

١ تُريدُ هَيَامُ أَنْ تَضَعَ ١٢ حَبَّةَ كُمَّشْرِي فِي طَبَقَيْنِ، عَلَيَّ أَنْ يَكُونَ عَدَدُهَا مُتَسَاوِيًا فِي الطَّبَقَيْنِ. كَمْ حَبَّةَ كُمَّشْرِي يَجِبُ أَنْ تَضَعَ فِي كُلِّ طَبَقٍ؟



٦..... حَبَاتٍ



٢ لَدَيْنَا ٣ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الْأَزْرَارِ، فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ١٠ أَزْرَارٍ. مَا مَجْمُوعُ هَذِهِ الْأَزْرَارِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلِّهَا؟

٣٠..... زُرًّا

### أتدرب

أحلُّ المسائل بالتخمين ثمَّ التحقُّق:

٣ لَدَى الْمُعَلِّمَةِ ١٨ بَالُونًا، تُريدُ تَوَازِيْعَهَا بَيْنَ هِنْدَ وَأَمِيرَةَ بِالتَّسَاوِي. مَا عَدَدُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي سَتَحْصُلُ عَلَيْهَا كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْفَتَاتَيْنِ؟



٩..... بِالُونَاتِ

٤ قَسَمَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَابَ إِلَى ٤ مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ٥ طُلَّابٍ. مَا عَدَدُ الطُّلَابِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلِّهَا؟

٢٠..... طَالِبًا

### نشاط منزلي

أعط طفلك ٤٠ أو ٥٠ أو ٦٠ ريالاً من فئة ريال واحد. ثم اطلب إليه أن يعرف (عن طريق التخمين ثم التحقق) عدد المجموعات التي يمكن تقسيم النقود عليها بالتساوي.



استعد

فكرة الدرس

أمثل أعدادا حتى ٥٠  
بالآحاد والعشرات.

٢ آحاد و ٣ عشرات  
يساوي ٣٢



٣ آحاد و ٢ عشرات  
يساوي ٢٣



تأكد

أستعمل و و ورقة العمل (٧) لأمثل مجموعات من آحاد وعشرات، ثم أقرأ العدد وأكتبه:

٢

آحاد	عشرات
٤	٢

٤..... آحاد  
٢..... عشرات

أقول: أربعة وعشرين، أكتب: ٢٤.....

١

آحاد	عشرات
٣	١

٣..... آحاد  
١..... عشرات

أقول: ثلاثة عشر، أكتب: ١٣.....

٤

آحاد	عشرات
٧	٣

٧..... آحاد  
٣..... عشرات

أقول: سبعة وثلاثين، أكتب: ٣٧.....

٣

آحاد	عشرات
٢	٤

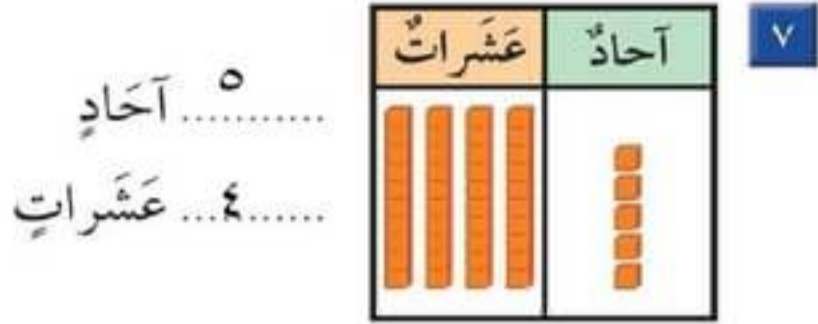
٢..... آحاد  
٤..... عشرات

أقول: اثنين وأربعين، أكتب: ٤٢.....

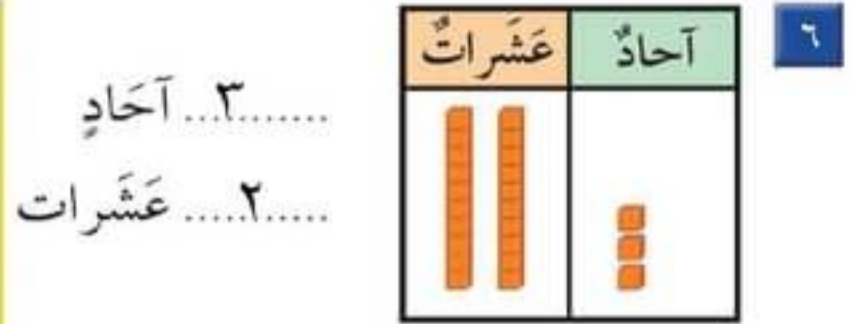
ما وجه الاختلاف بين العدد ١٤ والعدد ٤١؟ وما وجه التشابه بينهما؟  
وجه التشابه انهما يتكونا من الرقم ١ و ٤ اوجه الاختلاف  
انهما في منزلتين مختلفتين

أتحدث

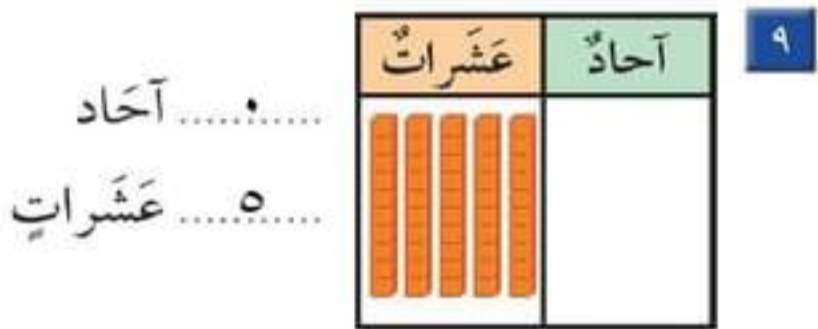
أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ وَوَرَقَةَ الْعَمَلِ (٧) لِأُمْتَلِ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ،  
ثُمَّ أَقْرَأِ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ:



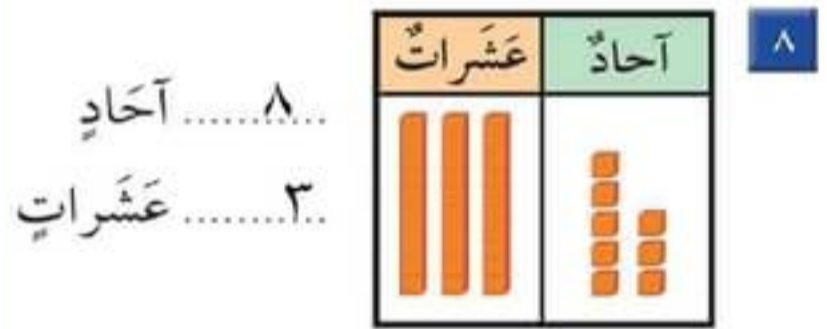
أَقُولُ: خَمْسَةٌ وَأَرْبَعِينَ، أَكْتُبُ: ٤٥.....



أَقُولُ: ثَلَاثَةٌ وَعِشْرِينَ، أَكْتُبُ: ٣٢.....



أَقُولُ: خَمْسِينَ، أَكْتُبُ: ٥٠.....



أَقُولُ: ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثِينَ، أَكْتُبُ: ٣٨.....

### ملف البيانات

تُسْتَهْرُ مِنْطَقَةُ الْجُوفِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ بِزِرَاعَةِ الْفَوَاكِهِ. يُبَيِّنُ  
الْجَدْوَلُ أَدْنَاهُ عَدَدَ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ الَّتِي قَطَفَهَا أَحْمَدُ مِنْ مَرْزَعَةٍ وَالِدِهِ:

نوع الفاكهة	عدد الحبات المقطوفة
التفاح	٣١
الخوخ	٢٤
الكمثرى	٤٦

١٠ كم حبة كمثرى قطف أحمد؟ ..... ٤٦.....

ما عدد الأحاد في هذا العدد؟ ..... ٦..... وما عدد العشرات فيه؟ ..... ٤.....

### نشاط منزلي

ضع عددًا من الأشياء، (أقل من ٥٠) أمام طفلك، واطلب إليه أن يرتبها في مجموعات من أحاد وعشرات، ثم يقرأ الأعداد.





## أستعد

## فكرة الدرس

أكتب أعداداً بطرائق مختلفة.

أكتب العدد بطرائق مختلفة.



عشرات	آحاد	عشرات	آحاد
٤	٦	٤	٢

٢..... آحاد ..... ٤..... عشرات.

٤٢..... اثنان وأربعون.



## أتأكد

أستعمل  و  وورقة العمل (٧) لأمثل مجموعات من آحاد وعشرات، ثم أقرأ العدد وأكتبه:

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد
٢	٤	٢	٤

٤..... آحاد و ٢..... عشرات

أربعة وعشرون ..... ٢.٤.....


عشرات	آحاد	عشرات	آحاد
٣	١	٣	١

١ آحاد و ٣ عشرات

واحد وثلاثون ..... ٣.١.....

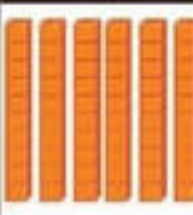

## أتحدث

كيف أكتب العدد ٧٢ بأكثر من طريقة؟  
اثنان وسبعون ، ٢ آحاد و ٧ عشرات

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ  وَوَرَقَةَ الْعَمَلِ (٧) لِأُمْتَلَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

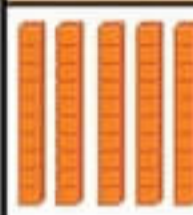

٦٢ ..... اثنانِ وَسِتُونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

٤ ..... ٢ ..... أَحَادٍ ..... ٦ ..... عَشْرَاتٍ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

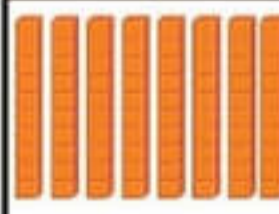

٥٧ ..... سَبْعَةٌ وَخَمْسُونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

٥ ..... ٧ ..... أَحَادٍ ..... ٥ ..... عَشْرَاتٍ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

٨٥ ..... خَمْسَةٌ وَثَمَانُونَ

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ
	

٦ ..... ٥ ..... أَحَادٍ ..... ٨ ..... عَشْرَاتٍ

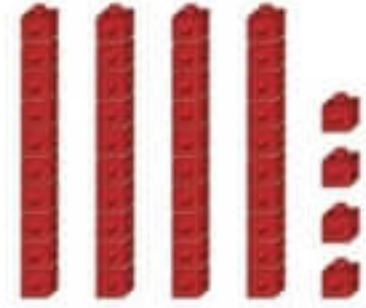
## أَخْرُ الْمَسْأَلَةَ

٧ الحِسُّ الْعَدَدِيُّ: إِذَا اسْتَعْمَلْتُ ٧  لِأُمْتَلَّ الْعَدَدَ ٨٤، فَكَمْ ■ أَحْتَاجُ؟

احتاج ٤ مكعبات منفصلة و ٨ مجموعات كل مجموعة تحوي ١٠ مكعبات.....



١ أَكُونُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ. ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ.



٤٤ أَحَادًا = ٤..... أَحَادٍ وَ ٤..... عَشْرَاتٍ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٢ ٢٧ أَحَادًا = ٧..... أَحَادٍ وَ ٢..... عَشْرَاتٍ

٣ ٧٨ أَحَادًا = ٨..... أَحَادٍ وَ ٧..... عَشْرَاتٍ

أَقْرَأُ الْعَدَدَ ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

٦..... أَحَادٍ ٦..... عَشْرَاتٍ

ثُمَّ أَكْتُبُ ٦.٦.....

عَشْرَاتٌ	أَحَادٌ

٢..... أَحَادٍ ٤..... عَشْرَاتٍ

ثُمَّ أَكْتُبُ ٤٢.....

٦ ٤ بَنَاتٍ مَعَ كُلِّ مِنْهُنَّ ٤ أَلْعَابٍ. كَمْ لُعْبَةً مَعَ الْبَنَاتِ جَمِيعًا؟ ١٦..... لُعْبَةً



## مراجعة تراكمية الفصول ٧-٩

أطرح وأكتب جملة الطرح:



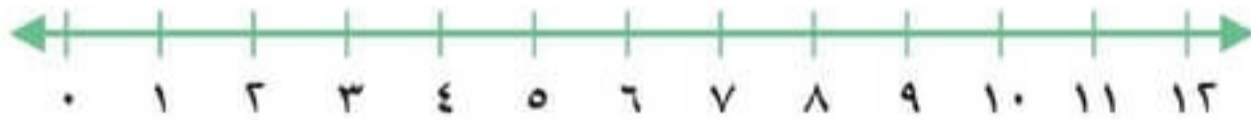
$$10 \dots \ominus \dots 4 \dots = \dots 6 \dots$$

أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء	٣
●	●	
٣	٧.....	
الكل		
١٠		

جزء	جزء	٦
●	●	
٤.....	٥	
الكل		
٩		

أستعمل خط الأعداد؛ لأجد ناتج الجمع أو الطرح:



$$\begin{array}{r} 6 \\ - 4 \\ \hline 2 \end{array} \quad \text{٦}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ + 8 \\ \hline 11 \end{array} \quad \text{٥}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 5 \\ \hline 11 \end{array} \quad \text{٤}$$

أجمع أو أطرح:

$$\dots 6 \dots = 1 + 5 \quad \text{٨}$$

$$\dots 10 \dots = 3 + 7 \quad \text{٧}$$

$$\dots 2 \dots = 2 - 4 \quad \text{١٠}$$

$$\dots 6 \dots = 0 - 6 \quad \text{٩}$$

$$\dots 7 \dots = 3 - 10 \quad \text{١٢}$$

$$\dots 0 \dots = 9 - 9 \quad \text{١١}$$



## استعد

## فكرة الدرس

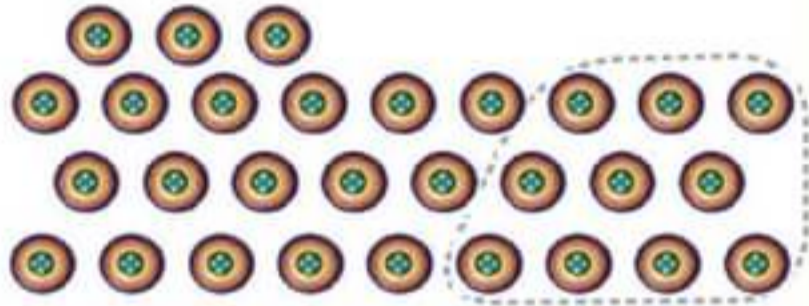
أقدر الأعداد.

## المفردات

التقدير

أحوظ ١٠ أشياء، وأقدر العدد،  
ثم أعد لأجد العدد الحقيقي.

أقدر عدد الأشياء لأجد عددها تقريبا.



ما العدد التقريبي لهذه الأزرار؟

التقدير: ٣٠      العدد الحقيقي: ٩



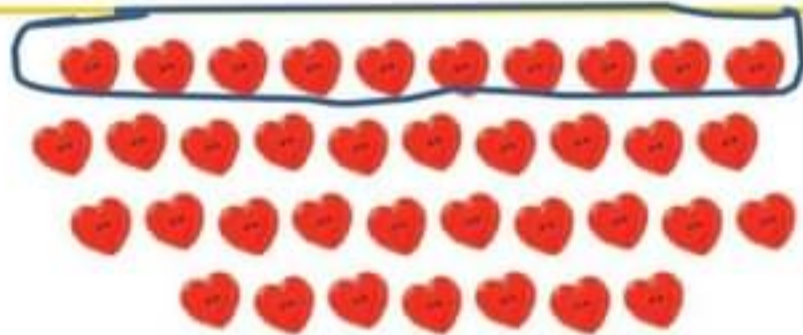
## تأكد

أحوظ ١٠ أشياء، وأقدر العدد، ثم أعد لأجد العدد الحقيقي:



التقدير: ٠

العدد الحقيقي: ٣



التقدير: ٤

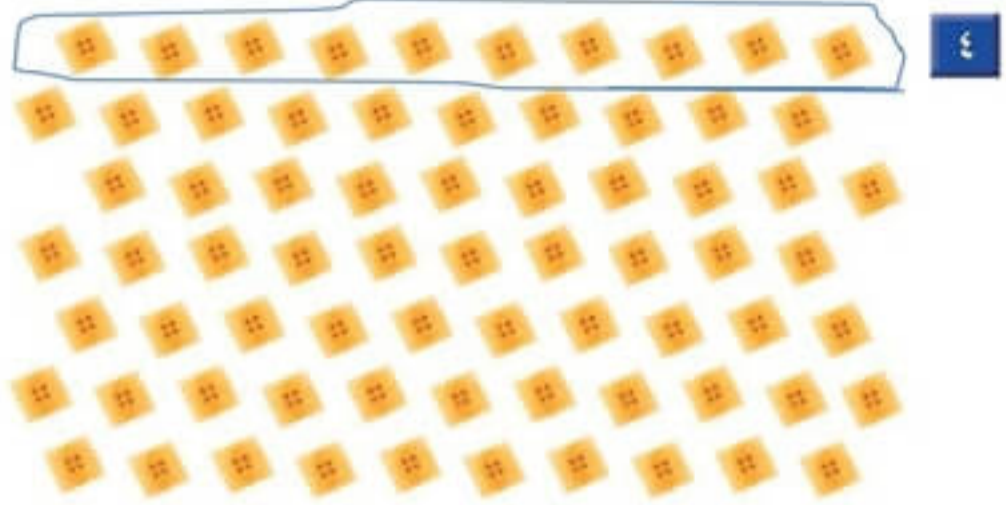
العدد الحقيقي: ٧

عندما أقدر عدد مجموعة من الأشياء فإنني أحوظ كل ١٠ منها.

أشرح كيف أستفيد من ذلك؟  
أجمع كل ١٠ بمجموعة و ما تبقى أقرب به إلى ٠  
إذا كان أقل من ٥ و إلى ١٠ إذا كان أكثر من ٥

## أتحدث

أُحَوِّطُ ١٠ أَشْيَاءَ، وَأُقَدِّرُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَعُدُّ لِأَجِدَ الْعَدَدَ الْحَقِيقِيَّ:



التَّقديرُ: ٧٠.....

العَدَدُ الْحَقِيقِيُّ: ٧١.....

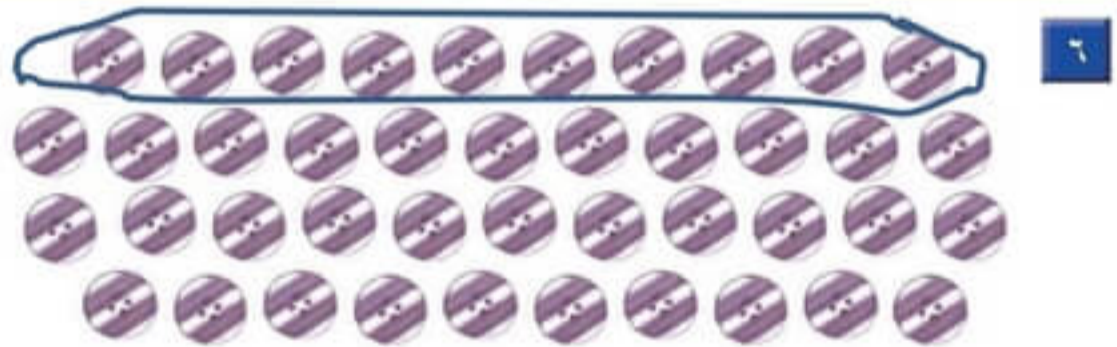
التَّقديرُ: ٢٠.....

العَدَدُ الْحَقِيقِيُّ: ١٨.....



التَّقديرُ: ٤٠.....

العَدَدُ الْحَقِيقِيُّ: ٤٢.....



## أَخْرُ الْمَسْأَلَةَ

٧ الحِسُّ الْعَدَدِيُّ: قَدَّرْتُ فَاطِمَةُ عَدَدَ الْأَزْهَارِ فِي حَدِيقَتِهَا بِسَبْعِينَ زَهْرَةً. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يُمَثَّلَ الْعَدَدَ الصَّحِيحَ مِنَ الْأَزْهَارِ فِي حَدِيقَةِ فَاطِمَةَ.



١٠٠

٧٢

٥٣

١٢

نشاط منزلي

أعِدْ طِفْلَكَ مِلْءَ كَفِّكَ مِنْ حَبَاتِ الْحَمِصِ مِثْلًا (أَقَلُّ مِنْ ١٠٠)، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ تَقْدِيرَ عَدْدِهَا، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ عَدَّهَا لِجِدِّ الْعَدَدِ الْحَقِيقِيِّ لَهَا.



# مُقَارَنَةُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠٠

٦-٩

أَسْتَعِدُّ

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

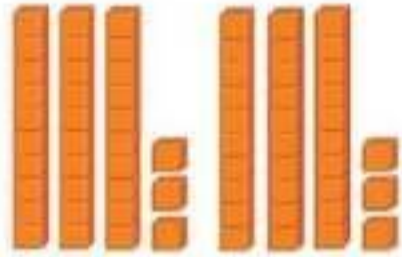
أَقَارِنُ بَيْنَ عَدَدَيْنِ.

**المُضْرَدَاتُ**

أَكْبَرُ مِنْ <

أَصْغَرُ مِنْ >

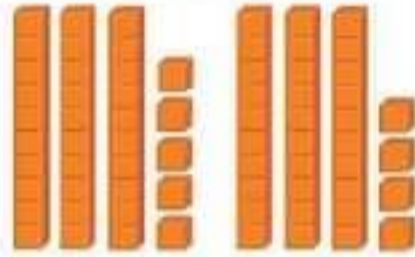
العَشْرَاتُ مُتَسَاوِيَةٌ،  
وَالْأَحَادُ مُتَسَاوِيَةٌ.



$$33 = 33$$

يُسَاوِي

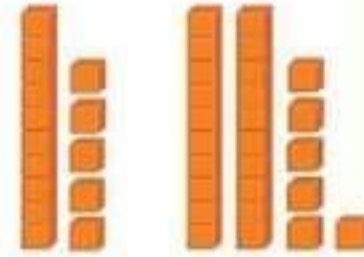
العَشْرَاتُ مُتَسَاوِيَةٌ، وَلَكِنَّ  
٤ أَحَادٍ أَصْغَرُ مِنْ ٥ أَحَادٍ.



$$35 > 34$$

أَصْغَرُ مِنْ

عَشْرَتَانِ أَكْبَرُ مِنْ  
عَشْرَةٍ وَاحِدَةٍ.



$$15 < 26$$

أَكْبَرُ مِنْ

**أَتَاكَّدُ**

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ وَأُحَوِّطُ أَكْبَرُ مِنْ، أَوْ أَصْغَرُ مِنْ، أَوْ يُسَاوِي:

$$36 \text{ (■) } = 36 \text{ (■) } \text{ (2)}$$

$$36 \text{ (■) } > 36 \text{ (■) }$$

$$36 \text{ (■) } < 36 \text{ (■) }$$

$$36 \text{ (■) } \text{ (3) } = 36 \text{ (■) } \text{ (3)}$$

$$31 \text{ (■) } > 17 \text{ (■) } \text{ (1)}$$

$$31 \text{ (■) } > 17 \text{ (■) }$$

$$31 \text{ (■) } < 17 \text{ (■) } \text{ (2)}$$

$$31 \text{ (■) } \text{ (3) } = 17 \text{ (■) } \text{ (3)}$$

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ وَأَكْتُبُ: <، أَوْ >، أَوْ = فِي ○ :

$$99 \text{ (■) } = 99 \text{ (■) } \text{ (4)}$$

$$59 \text{ (■) } < 60 \text{ (■) } \text{ (6)}$$

$$48 \text{ (■) } < 51 \text{ (■) } \text{ (8)}$$

$$15 \text{ (■) } < 27 \text{ (■) } \text{ (3)}$$

$$74 \text{ (■) } > 47 \text{ (■) } \text{ (5)}$$

$$36 \text{ (■) } < 63 \text{ (■) } \text{ (7)}$$

كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ ٤٨ أَكْبَرُ مِنْ ٣٨؟

أَتَحَدَّثُ

٩

اقارن العشرات في الرقم ٤٨ فاجدها اكبر من  
الرقم ٣٨

< أَكْبَرُ مِنْ  
> أَصْغَرُ مِنْ  
= يُسَاوِي



أَسْتَعْمِلُ ■ وَ  ، وَأَحِوِّطُ أَكْبَرَ مِنْ ،  
أَوْ أَصْغَرَ مِنْ ، أَوْ يُسَاوِي :

١٩ = ١٩ ١١

١٩ أَكْبَرُ مِنْ ١٩

١٩ أَصْغَرُ مِنْ ١٩


١٩ يُسَاوِي ١٩

٢٣ < ٦٤ ١٠

٦٤ أَكْبَرُ مِنْ ٢٣

٦٤ أَصْغَرُ مِنْ ٢٣

٦٤ يُسَاوِي ٢٣

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ  ، وَأَكْتُبُ : < ، أَوْ > ، أَوْ = فِي ○ :

٧٨ < ٨٧ ١٤

٥٣ = ٥٣ ١٣

٩١ > ٤١ ١٢

٩٠ < ٩٩ ١٧

٦٣ > ٥٦ ١٦

٥٠ > ٣٧ ١٥

٢٩ < ٩٢ ٢٠

٣٣ < ٤٥ ١٩

٨٦ > ٨٢ ١٨

٩٠ > ١٠ ٢٣

٢٨ < ٦٣ ٢٢

٤٨ < ٨٤ ٢١

## أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ



٢٤ **التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ:** فِي سَلْتِي عَدَدٌ مِنَ الثَّمَرَاتِ

عَدَدُهَا أَقَلُّ مِنْ ٢٥ حَبَّةً وَأَكْثَرُ مِنْ ٢١. أَرَسِّمُ

عَدَدَ الثَّمَرَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ فِي السَّلَّةِ.

..... ٢٢ أَوْ ٢٣ أَوْ ٢٤ ثَمْرَةً .....





# تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ حَتَّى ١٠٠

٧-٩

أَسْتَعِدُّ

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَرْتَبُ الأَعْدَادَ حَتَّى ١٠٠.

**المُضْرَدَاتُ**

يَسْبِقُ

يَلِي

بَيْنَ

أَرْتَبُ الأَعْدَادَ بِاسْتِعْمَالِ خَطِّ الأَعْدَادِ.

العَدَدُ ٨٥ يَسْبِقُ

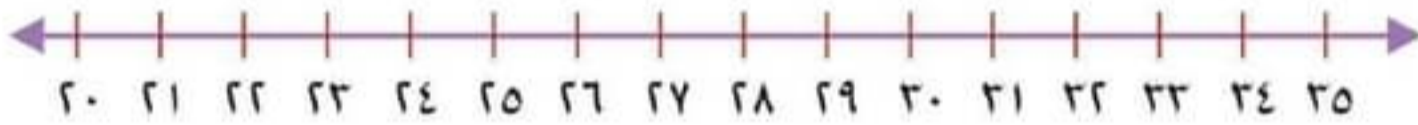
العَدَدَ ٨٦ مُبَاشِرَةً.

العَدَدُ ٨٦ يَقَعُ بَيْنَ العَدَدَيْنِ ٨٥ وَ ٨٧.

العَدَدُ ٨٧ يَلِي العَدَدَ ٨٦ مُبَاشِرَةً.



**أَتَأَكَّدُ**



أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشِرَةً:

٢٥ ، ..... ٢٤ ..... ٣

٣٢ ، ..... ٣١ ..... ٢

٢٨ ، ..... ٢٧ ..... ١

أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشِرَةً:

..... ٢٤ ..... ، ٢٣ ٦

..... ٣٤ ..... ، ٣٣ ٥

..... ٢١ ..... ، ٢٠ ٤

أَكْتُبُ العَدَدَ الوَاقِعَ بَيْنَ العَدَدَيْنِ:

٣١ ، ..... ٣٠ ..... ، ٢٩ ٩

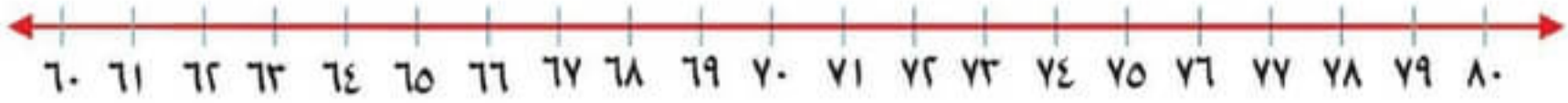
٢٣ ، ..... ٢٢ ..... ، ٢١ ٨

٣٥ ، ..... ٣٤ ..... ، ٣٣ ٧

كَيْفَ أَعْرِفُ العَدَدَ الَّذِي يَلِي العَدَدَ ٨٨ مُبَاشِرَةً؟

أَتَحَدَّثُ

أضيف إلى الأحاد ١ فيصبح ٨٩



أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

١١ ٦٠.....٦١..... ٦١ ، ..... ١٢ ٧٨.....٧٩ ، ..... ١٣ ٦١.....٦٢ ، .....

١٤ ٦٧.....٦٨ ، ..... ١٥ ٦٤.....٦٥ ، ..... ١٦ ٧٩.....٨٠ ، .....

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:

١٧ ٦٣ ، ..... ١٨ ٧١ ، ..... ١٩ ٦٦ ، ..... ٢٠ ٧٣ ، .....

٢١ ٦٢ ، ..... ٢٢ ٦٩ ، ..... ٢٣ ٦٣ ، ..... ٢٤ ٧١ ، ..... ٢٥ ٦٧ ، ..... ٢٦ ٧٨ ، .....

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:

٢٣ ٦٣ ، ..... ٢٤ ٧١ ، ..... ٢٥ ٦٧ ، ..... ٢٦ ٧٨ ، ..... ٢٧ ٦٩ ، .....

## أَخْرُجْ مِنَ الْمَسْأَلَةِ

الْحِسُّ الْعَدَدِيُّ:

٢٦ مَعَ رَامِي أَكْثَرَ مِنْ ٣٤ رِيَالًا، وَأَقَلُّ مِنْ ٣٦ رِيَالًا. كَمْ رِيَالًا مَعَ رَامِي؟

٣٥..... رِيَالًا

٢٧ أَضَعُ فِي حَصَّالَتِي رِيَالًا وَاحِدًا يَوْمِيًّا، فَأَصْبَحَ مَعِيَ الْيَوْمَ ٥٦ رِيَالًا.

كَمْ رِيَالًا كَانَ مَعِيَ بِالْأَمْسِ؟

٥٥..... رِيَالًا

نشاط منزلي

اكتب عددًا على ورقة، ثم اسأل طفلك عن العدد الذي يسبقه مباشرة، والعدد الذي يليه مباشرة، كرر هذا النشاط.

## الْعَبُّ مَعَ الْعَشْرَةِ

تَكْوِينُ الْعَشْرَةِ

الْعَبُّ مَعَ زَمِيلِي، وَاتَّبَادَلُ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:

- أَخْتَارُ ♣️، وَأَضَعُهُ عِنْدَ الْبِدَايَةِ.
- أُلْقِي ٥.
- أُحَدِّدُ الْعَدَدَ الَّذِي يَجِبُ إِضَافَتَهُ إِلَى الرَّقْمِ الظَّاهِرِ؛ لِأَنَّ ١٠، ثُمَّ أَحْرَكُ ♣️ عَلَى الْخُطَوَاتِ الْمَرْسُومَةِ بِحَسَبِ ذَلِكَ الْعَدَدِ.
- اللَّاعِبُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى النِّهَايَةِ أَوَّلًا هُوَ الْفَائِزُ.

مَوَادُّ اللَّعْبَةِ



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٠ إِلَى ٥)



النهاية



اكتب العدد في صورة أحادٍ وعشرات:



- ١ ٧٥ آحادًا = ٥..... أحادٍ و ٧..... عشرات .  
 ٢ ٩٢ آحادًا = ٢..... أحادٍ و ٩..... عشرات .

اكتب العدد بطرائق مختلفة:

عشرات	آحاد

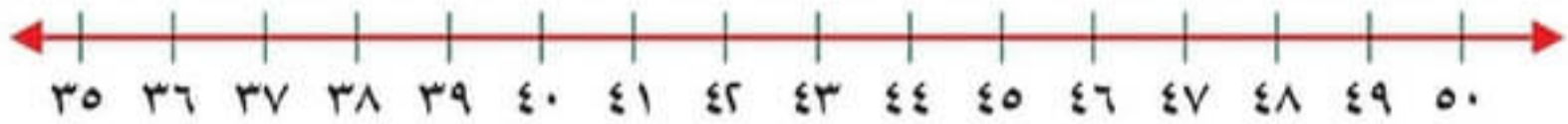
عشرات	آحاد
	••••




٤٥..... ٥..... أحادٍ و ٤..... عشرات

استعمل  و  ، و اكتب: < أو > أو = في  $\bigcirc$  :




- ٤ ٤١ > ٩١  ٥ ٣٧ = ٣٧  ٦ ٨٢ < ٨٦ 

اكتب العدد الذي يلي مباشرة:



- ٧ ٣٧..... ، ٣٨.....  ٨ ٣٩..... ، ٤٠.....  ٩ ٤١..... ، ٤٢..... 

اكتب العدد الذي يسبق مباشرة:

- ١٠ ٣٥..... ، ٣٦.....  ١١ ٤٩..... ، ٥٠.....  ١٢ ٤٥..... ، ٤٦..... 

## أحل المسألة

- ١٣ مع خولة ١٠ خرزات. إذا وضعت كل ٥ منها في خيط، فكم خيطًا تحتاج إليه؟  
 .....٢..... خيط.



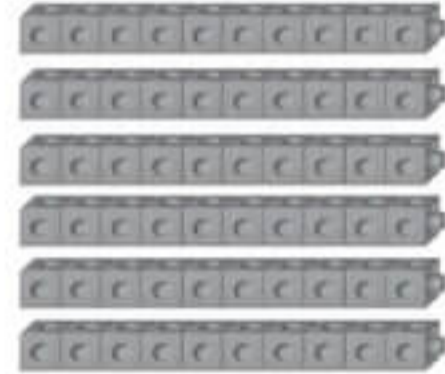
### أختارُ الإجابة الصحيحة:

٤ عددُ الآحادِ والعشراتِ في الصورة:



- ٢ آحاد و ٢ عشرات.  
 ٣ آحاد و ١ عشرة.  
 ٣ آحاد و ٢ عشرات.  
 ٢ آحاد و ٣ عشرات.

١ عددُ العشراتِ الظاهرةِ بالصورة هو:



- ٦٠     ٣٠     ١٠     ٦٠

٥ الجملة التي تمثل الشكل هي:



- ٥ - ٨     ٤ - ٨  
 ٤ + ٤     ٣ + ٥

٢ تقدير عدد القلوب هو:



- ٤٠     ٣٠     ٢٠     ١٠

٦ العدد الذي يمثل الآحاد والعشرات في الجدول هو:

آحاد	عشرات
٢	٧

- ٦٧     ٦٢  
 ٧٢     ٢٧

٣ طريقة أخرى لكتابة العدد ٥٦ هي:

- ٥ آحاد و ٦ عشرات.  
 ٦ آحاد و ٥ عشرات.  
 ٨ آحاد و ٤ عشرات.  
 ٣ آحاد و ٥ عشرات.

٧ الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفَرَاغِ هِيَ:

$$7 \bigcirc 3 - 10$$

-  +   
>  =

١١ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

٧٢، .....

٧١  ٧٠   
٧٣  ٧٢

٨ الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلْفَرَاغِ هِيَ:

$$78 \bigcirc 87$$

>  <   
=  +

١٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



٩ = ٤ + ٥   
١ = ٤ - ٥   
٤ = ٥ - ٩   
٥ = ٤ - ٩

٩ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:

.....، ٦٨

٦٨  ٦٧   
٧٠  ٦٩

١٣ يَتَدَرَّبُ نَوَافٌ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ لِلْمَشَارَكَةِ فِي سِبَاقِ الْجَرِيِّ، فَيَرْكُضُ نَوَافٌ ٤٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا، بَيْنَمَا يَرْكُضُ عَبْدُ الْعَزِيزِ ٣٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا. أَيُّهُمَا يَرْكُضُ زَمَنًا أَطْوَلَ؟ ..... نواف.....

١٠ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:

٨١، .....، ٨٣

٨٢  ٨١   
٨٤  ٨٣

١٤ تَفَكَّرُ سَلْمَى فِي عَدَدٍ فِيهِ ٧ عَشْرَاتٍ وَ ٣ أَحَادٍ فَمَا هُوَ الْعَدَدُ الَّذِي تَفَكَّرُ فِيهِ؟ ٧٣ .....

### أَسْتَكْشِفُ

أَضَعُ عَلامَةً (✓)  
عَلَى الأَطْوَلِ.  
وَأَضَعُ عَلامَةً (x)  
عَلَى الأَقْصَرِ.

### المُفْرَدَاتُ

الطُّولُ

وَحْدَةُ القِياسِ

أَقِيسُ

الكَتْلَةَ

### نشاط

اعمل شريطًا ورقيًا طويلًا نسبيًا، وارسم شبرًا مبتدئًا من طرف الشريط، وكرّر رسم الشبر عدة مرات إلى أن تصل إلى الطرف الآخر من الشريط، ثم عدّ الرسوم؛ لتجد طول الشريط مقدّرًا بعدد الأشبار. يمكنك استعمال أشياء أخرى لقياس طول الشريط، مثل استعمال كتب أو أحذية. تأكد أن طفلك يقوم بالنشاط بشكل صحيح، وقدم إليه النصح والتوجيه. قارن بين الأطوال التي حصلت عليها مستعملًا وحدات قياس مختلفة.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل العاشر، وأتعلم فيه الطول، والكتلة، والسعة، وهذا نشاط يمكن أن ننقذه معًا.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



## التَّهْيِئَةُ



أَحْوِطُ الْأَطْوَلَ:

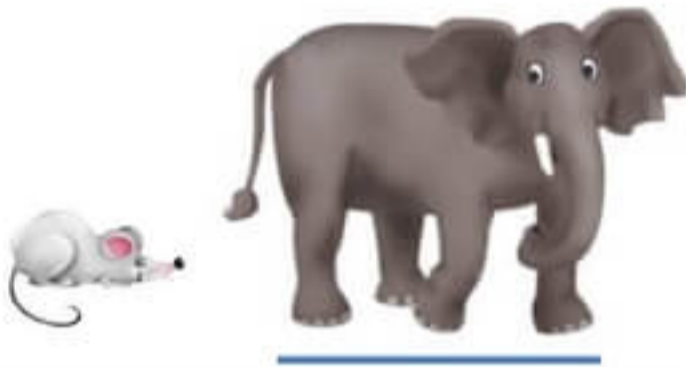


٢



١

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْجِسْمِ الْأَثْقَلِ:



٤



٣

أَضَعُ عَلَامَةَ (X) عَلَى الْوِعَاءِ الْأَقْلَّ سَعَةً:



٦



٥



٧

أَذْكُرُ شَيْئًا أَطْوَلَ مِنْ هَذَا الْحَبْلِ: ..... طريق  
 وَشَيْئًا أَقْصَرَ مِنْهُ: ..... قلم





# مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَتَرْتِيبُهَا

١-١٠

## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُقَارِنُ بَيْنَ الْأَطْوَالِ، ثُمَّ أُرْتِبُهَا.

### المُفْرَدَاتُ

الطُّوْلُ

قَصِيرٌ / أَقْصَرُ مِنْ /

الْأَقْصَرُ

طَوِيلٌ / أَطْوَلُ مِنْ /

الْأَطْوَلُ

أُقَارِنُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ بِحَسَبِ أَطْوَالِهَا.

الْمِمْحَاةُ هِيَ الْأَقْصَرُ.



الْكِتَابُ  
أَطْوَلُ مِنَ الْقَلَمِ.

## أَتَأَكَّدُ

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضُوحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ أَيُّهُمَا أَقْصَرُ؟

٢ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟



٣ أُرْتِبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، أَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



٢

٣

١

٤ أَتَحَدِّثُ أَذْكَرُ أَشْيَاءَ أُخْرَى فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ يُمَكِّنُ أَنْ أُقَارِنَ بَيْنَ أَطْوَالِهَا.

المقعد، السبورة، الباب، النافذة

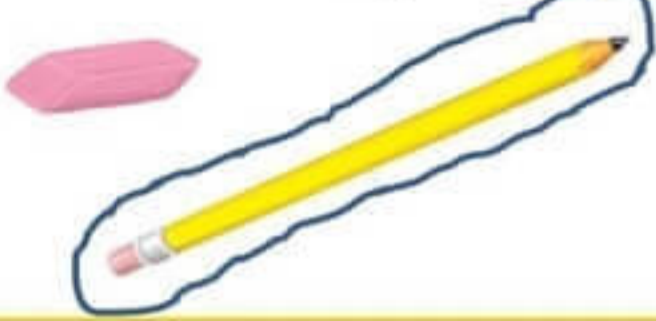
## أَتَدْرِبُ

أُخْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضَعَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أَحِوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٥ أَيُّهُمَا أَقْصَرُ؟



٦ أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟



٧ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



٢



٣



١

٨ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَطْوَلِ:



٢



١



٣

كَيْفَ أَحْلُ السُّؤَالَ ٨ إِذَا كَانَ الْمَطْلُوبُ تَرْتِيبَ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ؟

بِمُقَارَنَةِ الْقِيَاسَاتِ

نشاط منزلي





# وَحَدَاتُ الطُّوْلِ غَيْرُ الْقِيَاسِيَّةِ

٢-١٠

أَسْتَعْمِلُ

أَسْتَعْمِلُ وَحْدَةَ قِيَاسٍ مُنَاسِبَةً لِأَقْيَسَ الْأَطْوَالَ.

يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعْمِلَ  
لِقِيَاسِ الطُّوْلِ.



يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعْمِلَ  
لِقِيَاسِ الطُّوْلِ.

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْيَسَ الطُّوْلَ بِوَحْدَاتٍ  
غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

المُضَرَّدَاتُ

وَحْدَةُ الْقِيَاسِ

أَقْيَسُ

أَسْتَعْمِلُ  لِأَقْيَسَ الطُّوْلَ:




حَوَالِي ٢٤  .....



حَوَالِي ٩  .....



حَوَالِي ١٥  .....



كَيْفَ أَعْرِفُ الْقَلَمَ الْأَطْوَلَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْلَامِ الْمَرْسُومَةِ أَعْلَاهُ؟

أَتَحَدَّثُ

القلم الأطول هو الذي يحتاج مكعبات أكثر لقياس طوله



أَسْتَعْمِلُ  
لِأَقْيَسِ الطُّوْلِ.

أَقْدَرَبْ

أَسْتَعْمِلُ لِقَيْسِ الطُّوْلِ:



حَوَالِي ٦.....



حَوَالِي ٢.١.....



حَوَالِي ٩.....

أَخْلُ الْمَسْأَلَةَ

٨ التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ:



أَرْسُمُ قَلَمَ رِصَاصٍ أَقْصَرَ مِنْ هَذَا الْقَلَمِ.



أَرْسُمُ قَلَمَ رِصَاصٍ أَطْوَلَ مِنْ هَذَا الْقَلَمِ.

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يستعمل وحدات غير معيارية، مثل مشابك الورق؛ لقياس أطوال بعض الأشياء في المنزل، والمقارنة بينها.



## أحل المسألة أخمن ثم اتحقق

كم مكعباً يكون طول هذه الجزرة؟ حوالي ١٦ مكعباً



### فكرة الدرس

أحل المسألة بالتخمين  
ثم التحقق.

## أفهم

ما المطلوب من المسألة؟ أحوطه.

## أخطط

كيف سأحل المسألة؟ أخمن عدد المربعات ثم أتتحقق بالقياس

## أحل

أحل المسألة بالتخمين ثم التحقق.

١٦ ..... مكعبات

## أتحقق

هل إجابتي معقولة؟ نعم

أَتَذَكَّرُ

أَفْهَمْ

أَنْظِظْ

أَذِلْ

أَتَحَقَّقْ

أَحَاوِلْ

كَمْ طُولُ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ أُخَمِّنْ، ثُمَّ أَقِيسُ الطُّوْلَ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ إِيْجَابَتِي.



١

أُخَمِّنُ: حَوَالِي ٢٥ ..... مُكْعَبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي ٢١ ..... مُكْعَبَاتٍ.



٢

أُخَمِّنُ: حَوَالِي ١٠ ..... مُكْعَبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي ٩ ..... مُكْعَبَاتٍ.



٣

أُخَمِّنُ: حَوَالِي ٢٠ ..... مُكْعَبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي ١٨ ..... مُكْعَبَاتٍ.



٤

أُخَمِّنُ: حَوَالِي ٨ ..... مُكْعَبَاتٍ.

أَقِيسُ: حَوَالِي ٦ ..... مُكْعَبَاتٍ.

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يخمن عدد مشابك الورق التي يبلغها طول حدائه، ثم اجعله يتحقق من ذلك مستعملًا المشابك فعلًا.



أَحْوِطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ.



أَحْوِطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ.



٥ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا بِالْأَطْوَلِ:



.....٢.....

.....١.....

.....٣.....

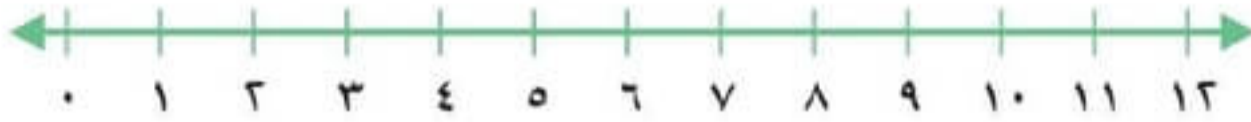
٦ دَفْتَرُ مَلَا حَظَاتِ طُولُهُ ٦ مَشَابِكِ وَرَقِي. إِذَا كَانَ كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ أَطْوَلَ مِنْ دَفْتَرِ الْمَلَا حَظَاتِ بِمِقْدَارِ ٥ مَشَابِكِ، فَمَا طُولُ كِتَابِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟

.....١.١..... = ٦ + ٥ مِشْبِكِ وَرَقِي.



## مراجعة تراكمية الفصول ٧-١٠

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَجِدَ نَاتِجَ الجَمْعِ أَوِ الطَّرْحِ:



$$\dots\dots\dots 5 \dots\dots = 3 + 2 \quad \boxed{2}$$

$$\dots\dots\dots 7 \dots\dots = 2 + 5 \quad \boxed{1}$$

$$\dots\dots\dots 4 \dots\dots = 0 - 4 \quad \boxed{4}$$

$$\dots\dots\dots 7 \dots\dots = 1 - 8 \quad \boxed{3}$$

$$\dots\dots\dots 10 \dots\dots = 3 + 7 \quad \boxed{6}$$

$$\dots\dots\dots 6 \dots\dots = 3 + 3 \quad \boxed{5}$$

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ:

$$\dots\dots\dots 12 \dots\dots = 4 + 8 \quad \boxed{9} \quad \dots\dots\dots 2 \dots\dots = 3 - 5 \quad \boxed{8} \quad \dots\dots\dots 8 \dots\dots = 2 + 6 \quad \boxed{7}$$

$$\dots\dots\dots 0 \dots\dots = 9 - 9 \quad \boxed{12} \quad \dots\dots\dots 2 \dots\dots = 1 - 3 \quad \boxed{11} \quad \dots\dots\dots 9 \dots\dots = 4 + 5 \quad \boxed{10}$$

أَكْتُبُ العَدَدَ فِي صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ:

$$\dots\dots\dots 23 \dots\dots \quad \dots\dots\dots 23 \text{ أَحَادًا} = \dots\dots\dots 3 \text{ أَحَادٍ وَ} \dots\dots\dots 2 \text{ عَشْرَاتٍ} \quad \boxed{13}$$

$$\dots\dots\dots 55 \dots\dots \quad \dots\dots\dots 55 \text{ أَحَادًا} = \dots\dots\dots 5 \text{ أَحَادٍ وَ} \dots\dots\dots 5 \text{ عَشْرَاتٍ} \quad \boxed{14}$$

$$\dots\dots\dots 76 \dots\dots \quad \dots\dots\dots 76 \text{ أَحَادًا} = \dots\dots\dots 6 \text{ أَحَادٍ وَ} \dots\dots\dots 7 \text{ عَشْرَاتٍ} \quad \boxed{15}$$

$$\dots\dots\dots 98 \dots\dots \quad \dots\dots\dots 98 \text{ أَحَادًا} = \dots\dots\dots 8 \text{ أَحَادٍ وَ} \dots\dots\dots 9 \text{ عَشْرَاتٍ} \quad \boxed{16}$$

أَكْتُبُ < أَوْ > أَوْ = فِي ○:

$$26 \text{ } \boxed{18} \text{ } = \text{ } 26$$

$$39 \text{ } \boxed{17} \text{ } < \text{ } 51$$

$$37 \text{ } \boxed{20} \text{ } < \text{ } 73$$

$$86 \text{ } \boxed{19} \text{ } > \text{ } 68$$





# مُقَارَنَةُ الْكُتْلِ وَتَرْتِيبُهَا

٤-١٠

## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُقَارِنُ بَيْنَ الْكُتْلِ، ثُمَّ أُرْتِبُهَا.

### المُضْرَدَاتُ

الْكُنْتَلَةُ

ثَقِيلٌ / أَثْقَلُ مِنْ / الْأَثْقَلُ

خَفِيفٌ / أَخْفَ مِنْ / الْأَخْفُ

أَخْفُ



أُقَارِنُ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ بِحَسَبِ كُتْلِهَا.  
بَعْضُ الْأَشْيَاءِ ثَقِيلٌ،  
وَبَعْضُهَا الْآخَرُ خَفِيفٌ.

أَثْقَلُ

## أَتَاكُدُ

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضُوحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتْلِهَا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٢ أَيُّهُمَا أَخْفُ؟



١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٣ أُرْتِبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَخْفِ إِلَى الْأَثْقَلِ، وَأَكْتُبُ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا بِالْأَخْفِ:



٣



٢



١

٤ أَتَحَدِّثُ أَصِفُ شَيْئَيْنِ لِهَمَّا الْكُتْلَةَ نَفْسُهَا.

كيلو غرام من الجزر و كيلو غرام من الطماطم

أُحْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمَوْضُوحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتْلَيْهَا، ثُمَّ أَحَوِّطُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٦ أَيُّهُمَا أَخْفُ؟



٥ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٨ أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَخْفَى:



٧ أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَثْقَلَ:



٩ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفَى، وَأَكْتُبُ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدَأًا بِالْأَثْقَلِ:



## أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

١٠ التَّفَكِيرُ الْبَصْرِيُّ: ارْسُمْ شَيْئًا أَخْفَى مِنْ هَذِهِ الْبَطِّيخَةِ.





# مُقَارَنَةُ السَّعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا

١٠-٥

## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنُ بَيْنَ السَّعَاتِ، ثُمَّ أُرْتَبِهَا.

### المُفْرَدَاتُ

سَعَةٌ أَكْبَرُ / الأَكْبَرُ سَعَةٌ  
سَعَةٌ أَقْلُ / الأَقْلُ سَعَةٌ

تَخْتَلِفُ الأَوْعِيَةُ مِنْ حَيْثُ سَعَتُهَا.

الكَّاسُ سَعَتُهَا أَقْلُ مِنْ سَعَةِ  
الإِبْرِيْقِ، وَالإِبْرِيْقُ سَعَتُهُ أَكْبَرُ  
مِنْ سَعَةِ الكَّاسِ.



## أَتَأَكَّدُ

أَحْوِطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقْلُ:



٢



١

أَحْوِطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:



٤



٣

أَرْتَبُ الأَشْيَاءَ، مِنْ الأَقْلِ سَعَةً إِلَى الأَكْبَرِ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣  
مُبْتَدِئًا بِالشَّيْءِ الأَقْلِ سَعَةً:



٢



٣



١

٥

إِذَا كَانَ مَعِيَ وَعَاءَانِ، فَكَيْفَ أَحَدَّدُ الوِعَاءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ؟

## أَتَحَدِّثُ

٦

املاء الوعاءين بالماء فالحجم الاكبر هو الذي سياتخذ كمية اكبر من الماء

## أَتَدْرِبُ

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقَلُّ:



٨



٧

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:



١٠



٩

١١ أَرْتَبُ الْأَشْيَاءَ، مِنْ الْأَكْبَرِ سَعَةً إِلَى الْأَقَلِّ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا بِالشَّيْءِ الْأَكْبَرِ سَعَةً:



١



٢



٣

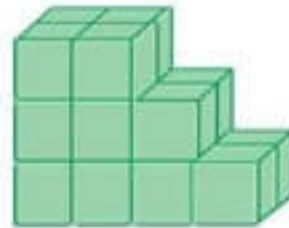
## أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ

١٢ التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ: مَا عَدَدُ  فِي كُلِّ شَكْلِ مِمَّا يَأْتِي؟

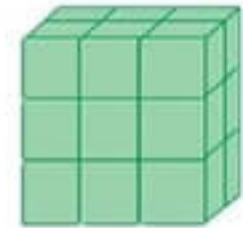
أَسْتَعْمِلُ  لِمُسَاعَدَتِي:



..... ١٨ .....



..... ١٨ .....



نشاط منزلي



أعِدْ طِفْلَكَ وَعَامِلِينَ لِسَوَائِلِ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ تَحْدِيدَ أَكْبَرِهِمَا سَعَةً، ثُمَّ اجْعَلْهُ يَتَحَقَّقُ مِنْ صِحَّةِ إِجَابَتِهِ بِالتَّجْرِبَةِ.



١ أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وَاكْتُبِ الأَرْقَامَ ١ أو ٢ أو ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



.....٣.....

.....١.....

.....٢.....

أخوِّطُ الشَّيْءَ الْأَخْفَّ:



٣



٢

أخوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَقَلُّ:



٥



٤


أخوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعْتُهُ أَكْبَرُ:




٧




٦

أَسْتَعْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:

حَوَالِي ١٠..... 




حَوَالِي ١٥..... 



حَوَالِي ٧..... 



حَوَالِي ٢٥..... 

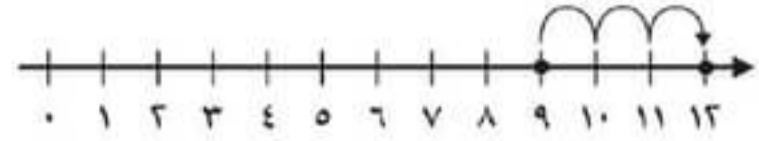
## أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ

١٢ خَيْطٌ أَزْرَقُ طَوْلُهُ ٨ مَشَابِكَ وَرَقٍ. إِذَا كَانَ الْخَيْطُ الْأَحْمَرُ أَطْوَلَ مِنْ الْأَزْرَقِ بِمِقْدَارِ ٦ مَشَابِكٍ. فَمَا طَوْلُ الْخَيْطِ الْأَحْمَرِ؟  $٦ + ٨ = ١٤$ ..... مِشْبَكِ وَرَقٍ



### أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

١ الجملة التي تمثل الشكل هي:



$2 + 9$  ○

$3 + 8$  ○

$1 + 8$  ○

$3 + 9$

٢ الإشارة المناسبة في الفراغ هي:

$77$  ○  $75$

$=$  ○

$+$  ○

$>$

$<$  ○

٣ الشكل الذي يمثل الجملة العددية

$5 = 3 - 8$  هو:



○

○



○

٤ الزهرة الأقصر هي:



○

○

○

٥ الشيء الأثقل من كتاب الرياضيات هو:

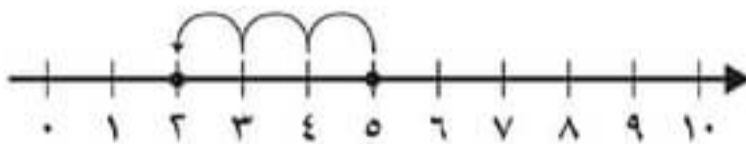


○

○

○

٦ الجملة التي تمثل الشكل هي:



$3 - 5$

$5 - 8$  ○

$3 - 7$  ○

$8 - 10$  ○

١١ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً

٨٧،.....

٨٧

٨٨

٨٥

٨٦

٧ الْعَدَدُ الَّذِي آحَادُهُ ٥، وَعَشْرَاتُهُ ٦ هُوَ:

٦٦

٥٥

٥٦

٦٥

١٢ صُنْدُوقٌ فِيهِ ٨ كُرَاتٍ حَمْرَاءَ وَخَضْرَاءَ،

إِذَا كَانَ عَدَدُ الْكُرَاتِ الْحَمْرَاءِ ٥، فَمَا

عَدَدُ الْكُرَاتِ الْخَضْرَاءِ؟

٨ - ٥ = ..... ٣ ..... كُرَاتٍ

٨ مَا نَاتِجُ الْجَمْعِ؟

= ٤ + ٧

٤

٣

١٢

١١

١٣ شَاهِدَ إِبْرَاهِيمُ ٥ أَفْيَالٍ فِي حَدِيقَةِ

الْحَيَوَانَاتِ، وَشَاهِدَ صَالِحٌ فِيلَيْنِ

آخَرَيْنِ. مَا عَدَدُ الْأَفْيَالِ كُلِّهَا؟

٥ + ٢ = ..... ٧ ..... أَفْيَالٍ

٩ مَا نَاتِجُ الطَّرْحِ؟

= ٠ - ٩

٩

٠

١

٨

١٠ مَعَ سَلْمَى أَكْثَرُ مِنْ ٢٨ رِيَالًا وَأَقَلُّ مِنْ

٣٠ رِيَالًا. فَكَمْ رِيَالًا مَعَ سَلْمَى؟

٢٩

٢٧

٣١

٣٠



أَسْتَكْشِفُ

كَمْ عَشْرَةً فِي الْعَدَدِ  
٣٠ ؟  
.....

الْمُضَرَّدَاتُ

لَوْحَةُ الْمِئَةِ

الْعَدُّ الْقَفْرِيُّ

### نشاط

اختر عدداً واطلب إلى طفلك أن يرسم خطاً الأعداد، ويوضح كيف يقوم بالعد القفري بمجموعات متساوية على خط الأعداد ليحصل على ذلك العدد.

مثال: لديك ١٥ زهرة في ٣ مجموعات، اطلب إلى طفلك أن يعد خمس زهرات في كل مرة: ليصل إلى العدد ١٥.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الحادي عشر، وأتعلم فيه  
العد والأنماط حتى ١٠٠، وهذا نشاط يمكن أن ننقذه معاً.  
مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم .....



١ أكتب الأعداد المفقودة في الجدول:

٥	٤	٣	٢	١
١٠	٩	٨	٧	٦
١٥	١٤	١٣	١٢	١١

أكتب عدد كل مما يأتي:

٦..... قُبَعَاتٍ



٢

١٠..... قُلُوبٍ



٣

٩..... شَطَائِرَ



٤

٥ لَدَى عَائِشَةَ ١٢ وَرْدَةً، أَعْطَتْ مُعَلِّمَتَهَا ٤ مِنْهَا. كَمْ وَرْدَةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا؟

١٢ - ٤ = ..... ٨..... وَرْدَاتٍ



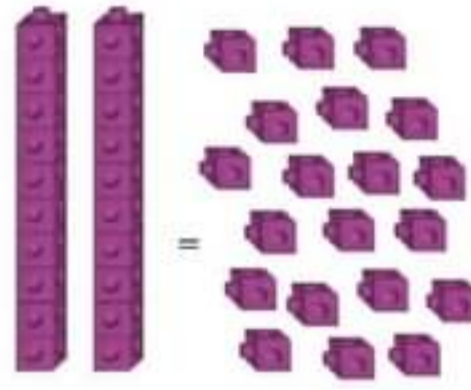
## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ.

يُمْكِنُ أَنْ أَعُدَّ الْأَشْيَاءَ وَاحِدًا وَاحِدًا، أَوْ أَضَعَهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ عَشْرَةِ أَشْيَاءَ، ثُمَّ أَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ.


عَشْرُونَ  
عَشْرَةٌ



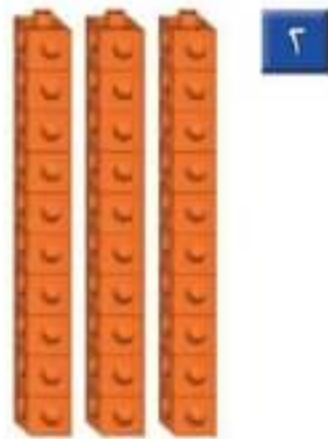
$$\frac{20}{10} = 2 \text{ عَشْرَاتٍ} \\ \text{عِشْرِينَ}$$

$$20 \text{ أَحَادًا} = 2 \text{ عَشْرَاتٍ}$$

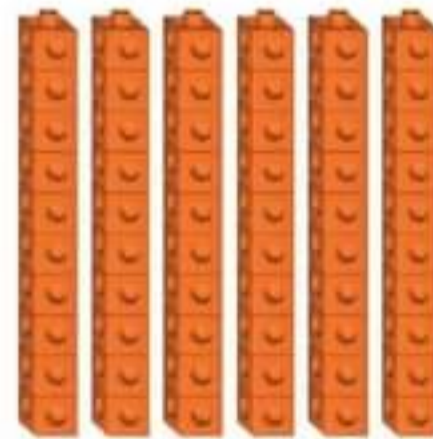
## أَتَأَكَّدُ

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَعُدُّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

$$\frac{30}{10} = 3 \text{ عَشْرَاتٍ} \\ \text{ثَلَاثِينَ}$$



$$\frac{60}{10} = 6 \text{ عَشْرَاتٍ} \\ \text{سِتِّينَ}$$



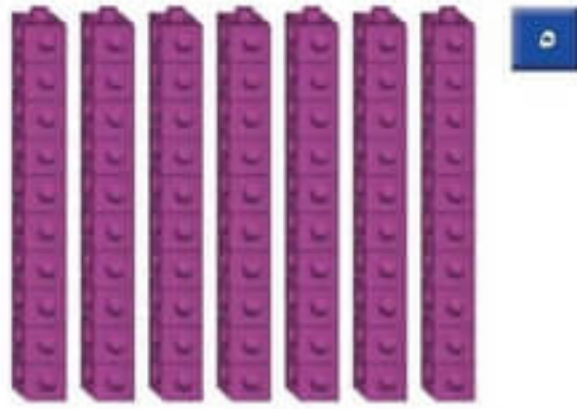
كَمْ عَشْرَةً فِي الْعَدَدِ ٥٠؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

## أَتَحَدَّثُ

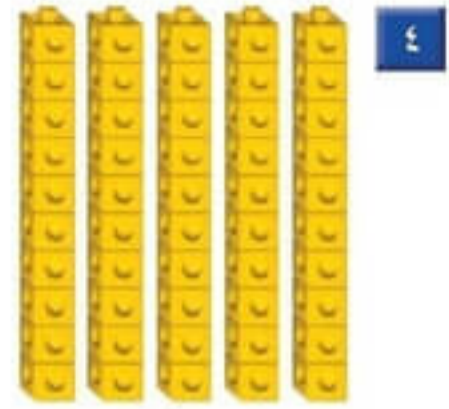
٥ عشرات

$$50 = 10 + 10 + 10 + 10 + 10$$

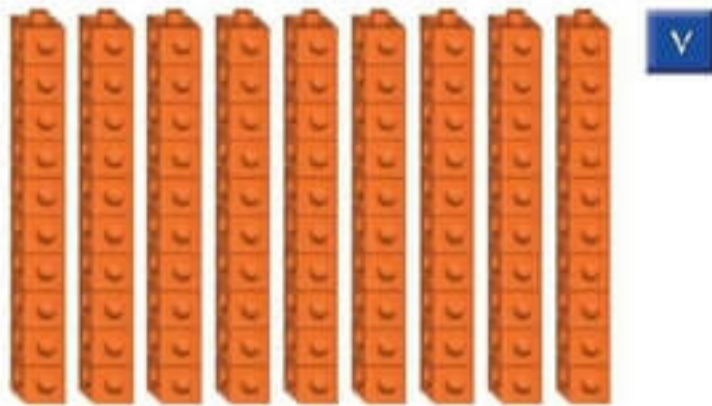
أَسْتَعْمِلُ ، وَأَعْدُّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:



٧٠.....  
عَشْرَاتِ  
سَبْعِينَ



٥٠.....  
عَشْرَاتِ  
خَمْسِينَ



٩٠.....  
عَشْرَاتِ  
تِسْعِينَ



٢٠.....  
عَشْرَاتِ  
عِشْرِينَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

٨٠..... = ٨ عَشْرَاتِ  
ثَمَانِينَ

٣٠..... = ٣ عَشْرَاتِ  
ثَلَاثِينَ

٦٠..... = ٦ عَشْرَاتِ  
سِتِّينَ

## أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

١١ التَّفَكِيرُ الْمُنْطِقِيُّ: تُرِيدُ سَارَةَ أَنْ تَعْدَّ بِالْعَشْرَاتِ حَتَّى ١٠٠، فَبَدَأَتْ بِالْعَدَدِ

١٠، وَكَتَبَتْ ٨ أَعْدَادٍ فِي وَرَقَتِهَا. مَا آخِرُ عَدَدٍ كَتَبَتْهُ سَارَةُ؟ ٨٠.....

نشاط منزلي

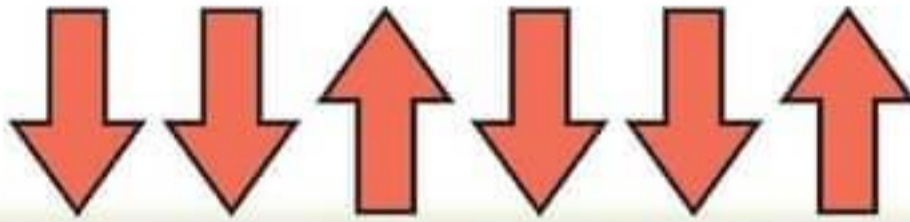
اطلب إلى طفلك أن يحسب عدد أصابع أفراد العائلة، مستعملاً العد بال عشرات.



## أحل المسألة أبحث عن نمط

رأى حسين هذا النمط على حقيقته.

ما الشكل التالي في هذا النمط؟



فكرة الدرس

أبحث عن نمط لأحل  
المسألة.

### أفهم

ما مغطيات المسألة؟ أضع خطاً تحتها.  
ما المطلوب من المسألة؟ أحوطه.

### أخطط

كيف سأحل المسألة؟ احدد بداية النمط ونهايته ثم استنتج الشكل التالي

### أحل

أبحث عن نمط لأحل المسألة.  
نلاحظ ان النمط هو سهم للاعلى ثم سهمين للاسفل ثم يتكرر مرة ثانية  
استنتج ان الشكل التالي هو سهم للاعلى

### أتحقق

هل إجابتي معقولة؟ استنادا الى معطيات المسألة نجد ان الاجابة  
منطقية

أَتَذَكَّرُ

أَفْهَمُ

أَنْظِظُ

أَحُلُّ

أَتَحَقَّقُ

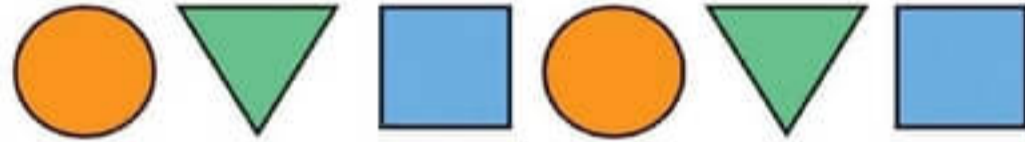
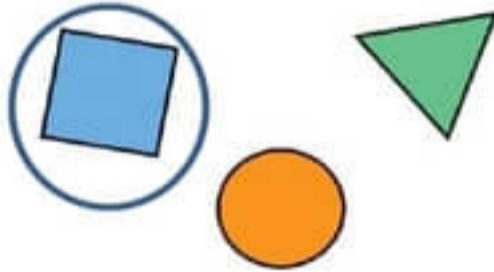
أَحَاوِلْ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

١ رَأَتْ مَرْيَمُ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



٢ رَأَتْ مَهَا هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



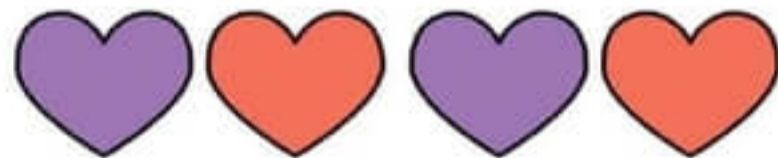
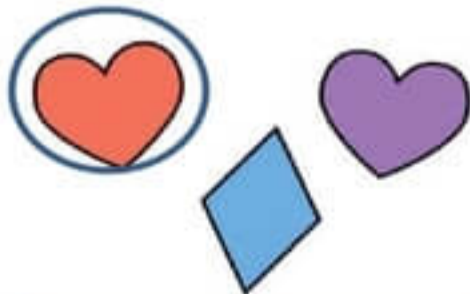
أَتَدْرِبُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

٣ رَأَى أُسَامَةُ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



٤ رَأَى عَلِيٌّ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ.



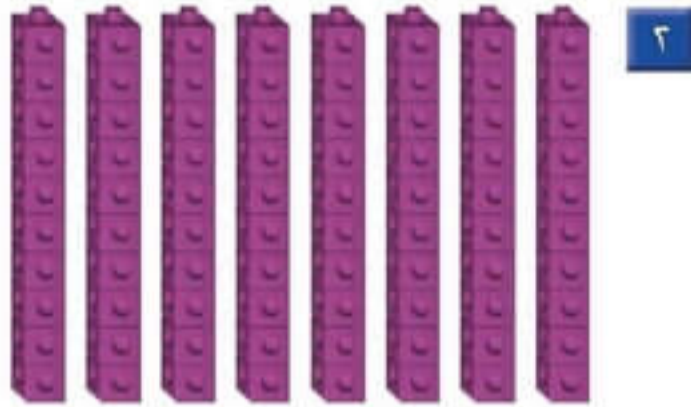
نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ



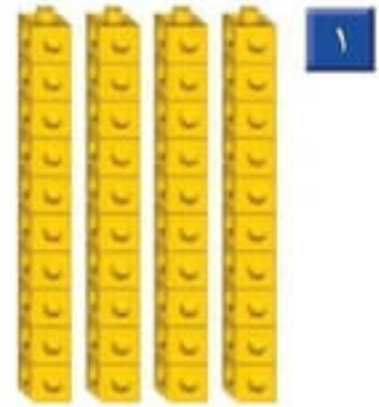
ابحث عن أنماطٍ حول منزلك، ثم اسأل طفلك عن الشيء التالي اللازم لاستمرار هذه الأنماط.



أَعِدُّ بِالْعَشْرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأِ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ:



٨..... عَشْرَاتٍ  
٨٠.....  
ثَمَانِينَ



٤..... عَشْرَاتٍ  
٤٠.....  
أَرْبَعِينَ

أَكْتُبِ الْعَدَدَ:

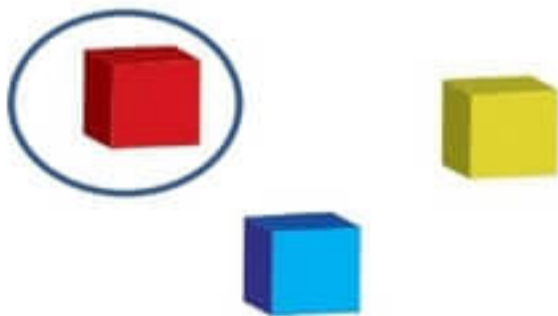
٥ عَشْرَاتٍ = ٧٠.....  
سَبْعِينَ

٤ عَشْرَاتٍ = ٥٠.....  
خَمْسِينَ

٣ عَشْرَاتٍ = ٩٠.....  
تِسْعِينَ

أَبْحَثُ عَنِ نَمَطٍ، ثُمَّ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ:

٦ رَأَتْ مَنَالٌ هَذَا النَّمَطَ. أَحَوِّطُ الشَّكْلَ التَّالِيَّ فِيهِ:





## مراجعة تراكمية الفصول ٧-١١

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ؛ لِأَجِدَ نَاتِجَ الجَمْعِ أَوِ الطَّرْحِ:



$\begin{array}{r} 8 \\ - 1 \\ \hline 7 \end{array}$	٣	$\begin{array}{r} 11 \\ - 3 \\ \hline 8 \end{array}$	٢	$\begin{array}{r} 5 \\ - 2 \\ \hline 3 \end{array}$	١
$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline 6 \end{array}$	٦	$\begin{array}{r} 7 \\ + 0 \\ \hline 7 \end{array}$	٥	$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline 9 \end{array}$	٤

أَكْتُبُ العَدَدَ فِي صُورَةِ أَحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

٧ ٣٤ آحادًا = ٤ ..... آحادٍ وَ ٣ ..... عَشْرَاتٍ. ٣٤

٨ ٦٣ آحادًا = ٣ ..... آحادٍ وَ ٦ ..... عَشْرَاتٍ. ٦٣

أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الأَثْقَلَ:



١٠



٩





## أَسْتَعِدُّ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْرَأُ الأَعْدَادَ عَلَى  
لَوْحَةِ الْمِئَةِ، وَأَعِدُّهَا  
بِالترْتِيبِ.

## المُضْرَدَاتُ

## لَوْحَةُ الْمِئَةِ

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ  
لِقِرَاءَةِ الأَعْدَادِ وَعَدِّهَا بِالترْتِيبِ.

## أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ أَعْلَاهُ :

## أَتَأَكَّدُ

١. أَعُدُّ مِنْ ١ حَتَّى ٢٥، مُلَوِّنَا الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.
٢. أَعُدُّ مِنْ ٢٦ حَتَّى ٥٠، مُلَوِّنَا الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.
٣. أَعُدُّ مِنْ ٥١ حَتَّى ١٠٠، مُلَوِّنَا الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ  عِنْدَ قِرَاءَتِهَا.
٤. أَكْتُبُ الأَعْدَادَ ١٣، ٣١، ٢٣ بِالترْتِيبِ . ١٣ ، ٢٣ ، ٣١
٥. أَكْتُبُ الأَعْدَادَ ٦٥، ٤٨، ٣٦، ٥٢ بِالترْتِيبِ . ٦٥ ، ٥٢ ، ٤٨ ، ٣٦

٦. أَتَحَدَّثُ  
أَعُدُّ مِنْ ٩١ حَتَّى ١٠٠، ثُمَّ أَعُدُّ تَنَازُلِيًّا مِنْ ١٠٠ حَتَّى ٩١. مَا وَجْهُ الشَّبَهِ  
بَيْنَ العَدِّ التَّصَاعُدِيِّ وَالعَدِّ التَّنَازُلِيِّ؟ وَمَا وَجْهُ الأَخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا؟

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أَقْدَرْبِ

الْأَعْدَادُ تَكُونُ مُرْتَبَةً  
عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

٨ ٨٩ ٨١ ١٨  
..... ١٨ ..... ٨١ ..... ٨٩

٧ ٤٤ ١٤ ٤١  
..... ١٤ ..... ٤١ ..... ٤٤

١٠ ٧٤ ٨ ٤٩  
..... ٨ ..... ٤٩ ..... ٧٤

٩ ٣٨ ٢٩ ٤٧  
..... ٢٩ ..... ٣٨ ..... ٤٧

١٢ ١٨ ٩٦ ٣٧ ٣  
..... ٣ ..... ١٨ ..... ٣٧ ..... ٩٦

١١ ٢٢ ١٤ ٨٧ ٧٨  
..... ١٤ ..... ٢٢ ..... ٧٨ ..... ٨٧

١٤ ٧٩ ٢١ ٥٦ ١١  
..... ١١ ..... ٢١ ..... ٥٦ ..... ٧٩

١٣ ٥٥ ١٦ ٣٨ ٤  
..... ٤ ..... ١٦ ..... ٣٨ ..... ٥٥

كَمْ عَدَدًا أَصْغَرَ مِنْ ٢٠ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ؟

أَكْتُبِ

١٩ عدداً

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يختار عدداً من لوحة المئة، ويبدأ به؛ فيعد تنازلياً حتى ١، وتصاعدياً حتى ١٠٠.



# العَدُّ القَفْزِيُّ: اثْنَيْنَاتٍ، خَمْسَاتٍ، عَشْرَاتٍ

٤-١١

أَسْتَعِدُّ

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ وَلَوْحَةَ المِئَةِ؛ لِأَعْدَدٍ بالقَفْزِ.



أَعْدُدُ بِالاثْنَيْنَاتِ: ٢، ٤، ٦، ٨، ١٠،  
١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

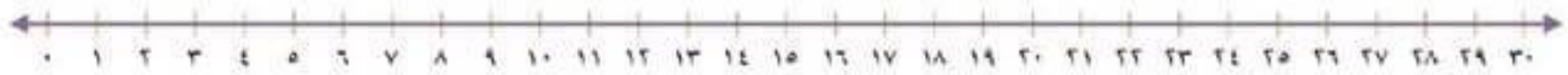
أَعْدُدُ بِالقَفْزِ اثْنَيْنَاتٍ  
وَحَمْسَاتٍ وَعَشْرَاتٍ.

**المُضْرَدَاتُ**

العَدُّ القَفْزِيُّ

**أَتَأَكَّدُ**

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَعْدَدٍ بالقَفْزِ:



أَعْدُدُ اثْنَيْنَاتٍ

٢، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٤، ...

أَعْدُدُ خَمْسَاتٍ

٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ...

أَعْدُدُ عَشْرَاتٍ

١٠، ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ...

مَا النَّمَطُ المُتَّبِعُ عِنْدَ العَدِّ: اثْنَيْنَاتٍ، خَمْسَاتٍ، عَشْرَاتٍ؟

**أَتَحَدَّثُ**

٤

النمط المتبع عند العد اثنتين هو إضافة ٢ للعدد لينتج العدد التالي ٤

خمسات إضافة ٥ للعدد لينتج العدد التالي ١٠

عشرات إضافة ١٠ للعدد لينتج العدد الذي يتلوه ٢٠

## اَتَدْرِبْ

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ:

٥. أَعْدُدْ اثْنَيْنِ، أِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٢، ثُمَّ  
أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ.

٦. أَعْدُدْ خَمْسَاتٍ، أِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٥،  
ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ

٧. أَعْدُدْ عَشْرَاتٍ، أِبْدَأُ بِالْعَدَدِ ١٠،  
ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

## ملف البيانات

يَرْبِطُ جِسْرُ الْمَلِكِ فَهْدٍ بَيْنَ الشَّقِيقَتَيْنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
السُّعُودِيَّةِ وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ، وَيَسِيرُ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ  
الْحَافِلَاتِ وَالسِّيَّارَاتِ وَالشَّاحِنَاتِ الْكَبِيرَةِ.  
أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٨. عَلَى الْجِسْرِ ٥ سِيَّارَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا شَخْصَانِ. كَمْ شَخْصًا فِي السِّيَّارَاتِ  
كُلِّهَا؟ .....!..... أشخاص.

٩. عَلَى الْجِسْرِ ٣ حَافِلَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ أَشْخَاصٍ. كَمْ شَخْصًا فِي  
الْحَافِلَاتِ كُلِّهَا؟ .....!..... شَخْصًا.

## نشاط منزلي

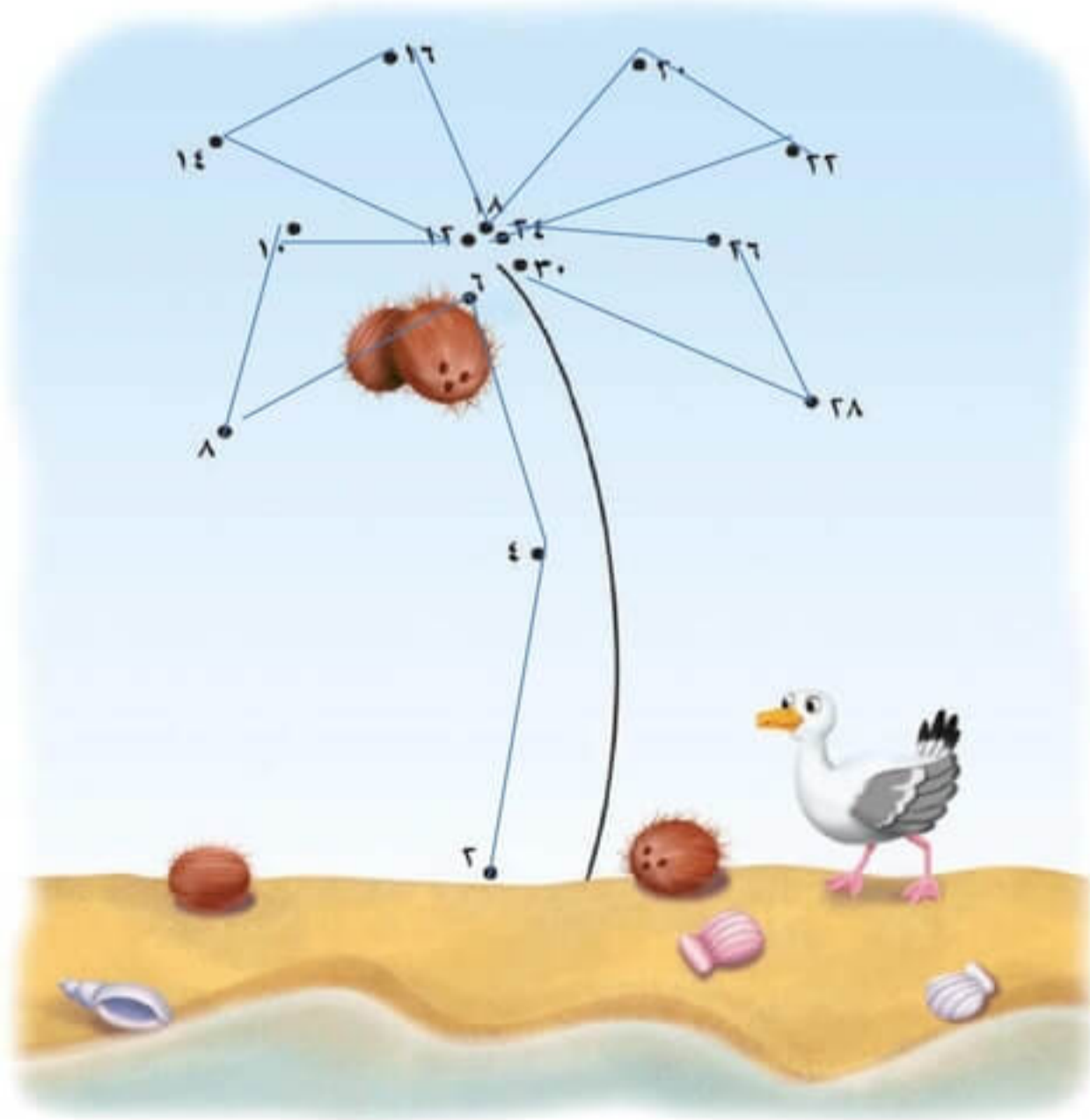
اطلب إلى طفلك أن يستعمل أشياء من  
المنزل: ليتدرب على العد القفزي.



أَسْتَحْدِمُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ لِإِجَادِ مَا يَلِي:


- ١ ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٤
- ٢ ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٤٥ ، ٥٠ ، ٥٥ ، ٦٠ ، ٦٥
- ٣ ٤٠ ، ٥٠ ، ٦٠ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ٩٠ ، ١٠٠
- ٤ ٥٠ ، ٥٥ ، ٦٠ ، ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٩٠
- ٥ ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٨

أَعُدُّ اثْنَيْنِ لِأَصِلَ بَيْنَ النِّقَاطِ، وَأَحْصِلَ عَلَى الشَّكْلِ النَّهَائِيِّ:





## الْعَبُّ مَعَ الْأَعْدَادِ

مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ


يُخْتَارُ كُلُّ طَالِبٍ مَسَارًا لِلْعِبِّ عَلَى اللُّوْحَةِ،  
ثُمَّ يَضَعُ  الْخَاصَّ بِهِ عَلَى الْبِدَايَةِ.

الْعَبُّ مَعَ زَمِيلِي، وَتَبَادُلُ الْأَدْوَارِ مَعَهُ:

● أَلْقِي  .

● اسْتَعْمِلِ الرَّقْمَيْنِ الظَّاهِرَيْنِ عَلَى  .

لأَكُونَ عَدَدًا أَقَلَّ مِنَ الْعَدَدِ التَّالِيِ عَلَى لَوْحَةِ اللَّعِبِّ.

● إِذَا اسْتَطَعْتُ تَكْوِينَ عَدَدٍ أَقَلَّ، أَحْرِكُ  إِلَى الْعَدَدِ التَّالِيِ.

● إِذَا لَمْ أَسْتَطِعْ تَكْوِينَ عَدَدٍ أَقَلَّ، أَبْقَى مَكَانِي.

● يَرِيحُ اللَّاعِبُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى النِّهَايَةِ أَوَّلًا.

مَوَادُّ اللَّعِبَةِ    

الْبِدَايَةُ

٥٢

٧٦

١٩

٩٥

٢٤

٤١

٣٢

النِّهَايَةُ

الْبِدَايَةُ

٦٧

٢٦

٩١

٥٠


١٨

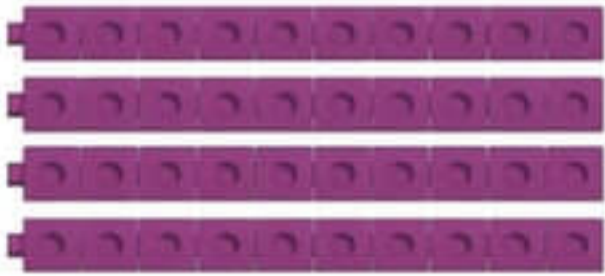
٣٧

٤٥

النِّهَايَةُ

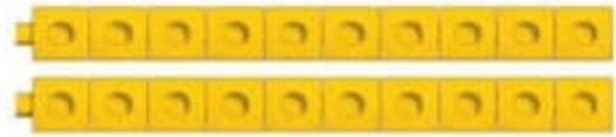


أَسْتَعْمِلُ  ، لِأَعَدَّ بِالْعَشْرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



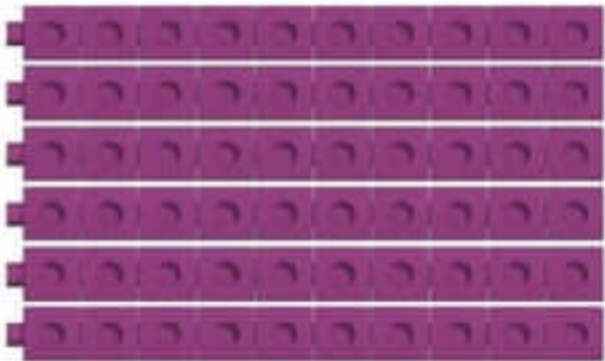
٦

٤... عَشْرَاتٍ  
أَرْبَعِينَ ٤٠



١

٢... عَشْرَاتٍ  
عِشْرِينَ ٢٠



٤

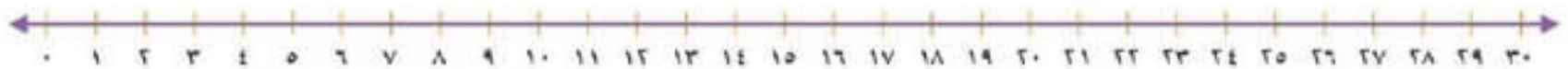
٦... عَشْرَاتٍ  
سِتِّينَ ٦٠



٣

٥... عَشْرَاتٍ  
خَمْسِينَ ٥٠

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَعَدَّ بِالْقَفْزِ :



٦ ١٠ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠

٥ ٢ ، ٤ ، ٦ ، ٨

٨ ١٠ ، ٢٠ ، ٣٠

٧ ٥ ، ١٠ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢٥

١٠ ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٠

٩ ١٠ ، ٢٠ ، ٣٠


أَعِدُّ بِالْعَشْرَاتِ وَأَكْتُبِ الْعَدَدَ:


١١ ٦ عَشْرَاتٍ =  $\frac{60}{سِتِّينَ}$

١٢ ٨ عَشْرَاتٍ =  $\frac{80}{ثَمَانِينَ}$

١٣ ٧ عَشْرَاتٍ =  $\frac{70}{سَبْعِينَ}$

١٤ ٣ عَشْرَاتٍ =  $\frac{30}{ثَلَاثِينَ}$

١٥ مَا الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ  دَائِرَةٌ

١٦ مَا الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ  مِثْلٌ

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١٧ ٥ ٥١ ١٥ ٥٠  
..... ٥١ ..... ٥٠ ..... ١٥ ..... ٥

١٨ ٨٤ ٢٢ ١٤ ٢٤  
..... ٨٤ ..... ٢٤ ..... ٢٢ ..... ١٤

١٩ ١٠٠ ٩٩ ٨٣ ٧٥  
..... ١٠٠ ..... ٩٩ ..... ٨٣ ..... ٧٥

٢٠ ٣ ١٩ ٣٢ ١٣  
..... ٣٢ ..... ١٩ ..... ١٣ ..... ٣

## أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

٢١ لَدَى سَيِّمَاءَ ٤ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ١٠ أَقْلَامٍ. إِذَا أَعْطَتْ صَدِيقَتَهَا ١٠ أَقْلَامٍ، فَكَمْ قَلَمًا يَبْقَى لَدَيْهَا؟ ..... ٣٠ قَلَمًا.





أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

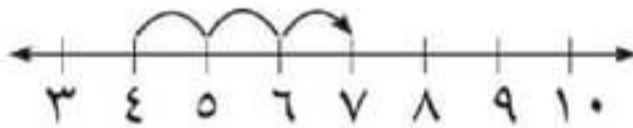
٥ عددُ الآحادِ في العددِ ٩٦ هو:

- ٩  ٤   
٦  ٨

٦ أرَّتبُ الأعدادَ من الأصغرِ إلى الأكبرِ:  
٤ ٨١ ٢٦

- ٨١ ٢٦ ٤   
٤ ٨١ ٢٦   
٢٦ ٨١ ٤   
٤ ٢٦ ٨١

٧ الجملةُ التي تُمثِّلُ الشكلَ هي:



- ٣+٧  ٣+٤   
٧+٤  ٢+٤

٨ العددُ الذي آحادُه ١ وعشراةُه ٧ هو:

- ١٧  ١٦   
١٨  ٧١

١ عددُ العشراتِ في ٦٠ هو:

- ٥  ٤   
٦  ٨

٢ الإشارةُ المناسبةُ في الفراغِ هي:

٣ = ٥  ٨

- =  +   
-  >

٣ الشيءُ الذي سعته أكبرُ هو:

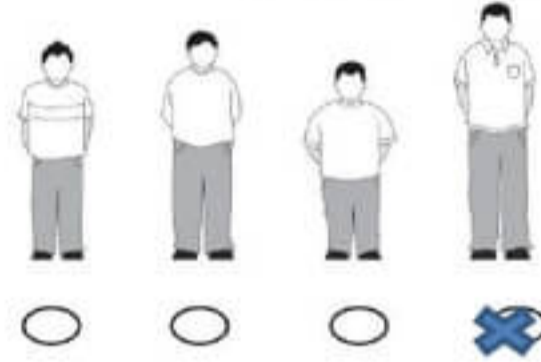


٤ الإشارةُ المناسبةُ في الفراغِ هي:

٢٥  ٢٧

- >  +   
<  =

٩ أَطْوَلُ الْأَوْلَادِ هُوَ:



١٣ ما العَدَدُ الْوَاقِعُ بَيْنَ ٣٩ وَ ٤١؟

- ٤٢ ○      ٣٨ ○  
٤٠       ٣٠ ○

١٠ مَا الْعَدَدُ التَّالِي فِي النَّمَطِ:

.....، ٢٠، ١٥، ١٠، ٥

- ١٥ ○      ٢١ ○  
٥ ○      ٢٥

١٥ فِي مَوْقِفِ سَيَّارَاتٍ هُنَاكَ ٩ سَيَّارَاتٍ.  
٥ مِنْهَا سَوْدَاءُ اللَّوْنِ وَالْبَاقِي بَيْضَاءُ  
اللَّوْنِ. مَا عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الْبَيْضَاءِ؟

.....٤ سَيَّارَاتٍ

١١ مَعَ سُعَادَ ٩ رِيَالَاتٍ، تَبَرَّعْتُ بِـ  
٦ رِيَالَاتٍ مِنْهَا، كَمْ رِيَالًا بَقِيَ مَعَهَا؟

- ٦ ○      ٩ ○  
٣       ٤ ○

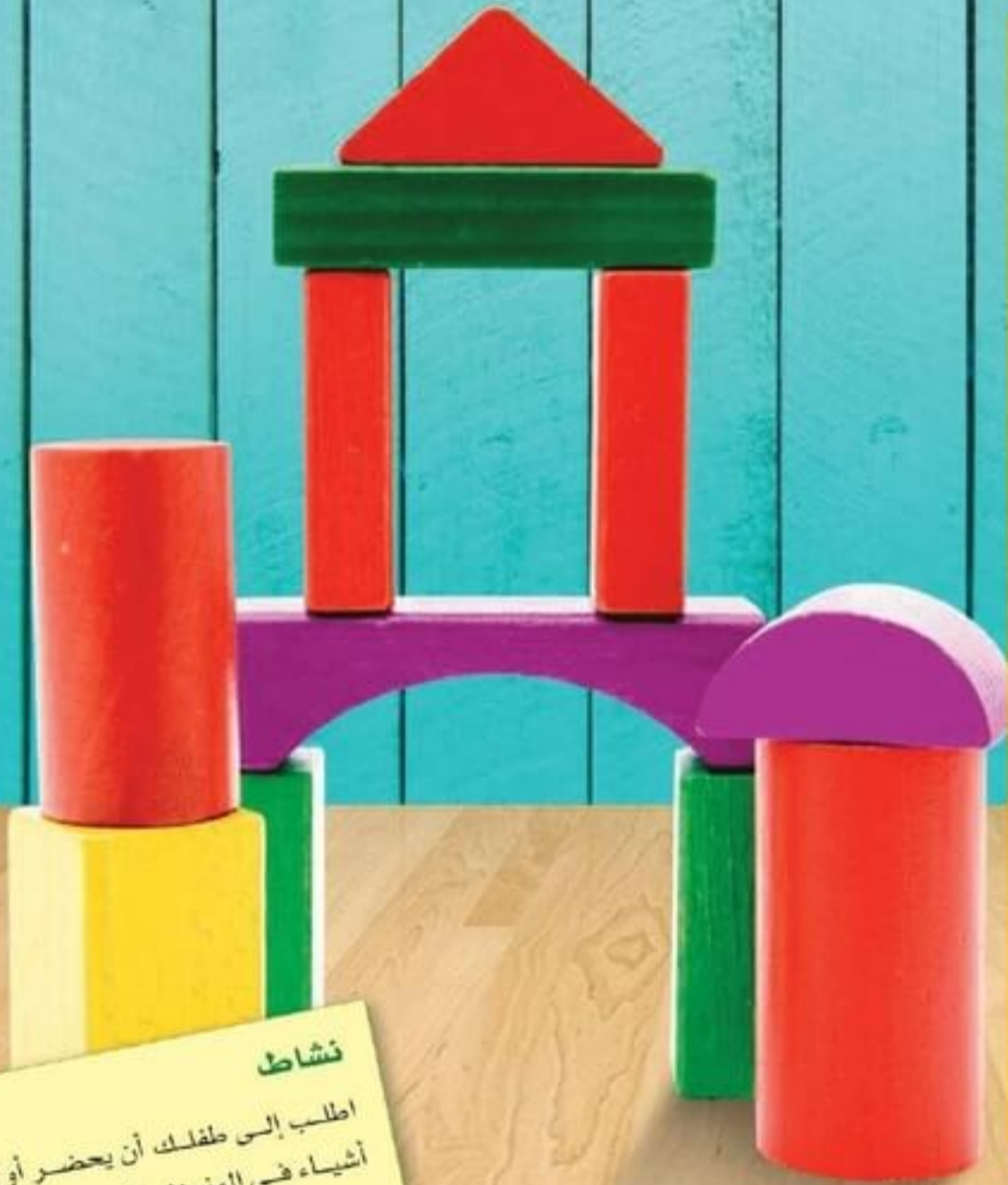
١٦ كَتَبَ خَالِدٌ عَدَدًا آحَادَةً ٣، وَعَشْرَاتُهُ  
٩. مَا الْعَدَدُ الَّذِي كَتَبَهُ خَالِدٌ؟

.....٩٣

١٢ مَا الْعَدَدُ الَّذِي يَقِلُّ بِـ ١٠ عَنِ الْعَدَدِ

- ٦٥؟  
٥٥       ٦٠ ○  
٤٥ ○      ٥٠ ○

# الأشكال الهندسية والكسور



## أستكشفُ

ما الأشكال التي أجدها  
في غرفة الصف وتُشبه  
التي أراها في هذه  
الصورة؟ .....

## المفرداتُ

مجسم

شكل مستوي

ضلع

رأس

الأجزاء المتطابقة

الكسر

النصف

## نشاط

اطلب إلى طفلك أن يحضر أو يُسمي  
أشياء في المنزل، تكون على شكل:  
مكعب، كرة، أسطوانة، مخروط، مثلث،  
مربع، مستطيل، دائرة، ثم اطلب إليه أن  
يرسمها.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثاني عشر، وأتعلم فيه الأشكال  
الهندسية المستوية والمجسمة، وأسمي الأجزاء المتطابقة في  
الشكل، وهذا نشاط يمكن أن ننقذه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



## التَّهْيِئَةُ

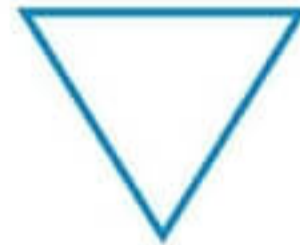


فِي كُلِّ مِنَ السَّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ شَكْلٌ مُكَرَّرٌ مَرَّتَيْنِ، أُحَوِّطُهُ:

١



٢



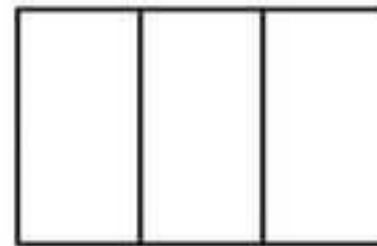
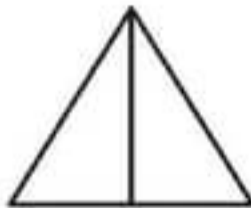
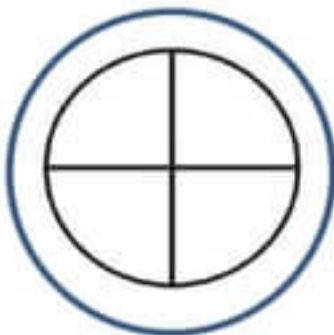
٣

أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْمُقَسَّمِ إِلَى جُزْأَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ:



٤

أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْمُقَسَّمِ إِلَى ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ:





### أَسْتَعِدُّ

#### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعَرَّفُ المَكْعَبَ  
وَالكُرَّةَ وَالْمَخْرُوطَ  
وَالأُسْطُوَانَةَ.

#### المُضْرَدَاتُ

مُجَسِّمٌ

مُكْعَبٌ

كُرَّةٌ

مَخْرُوطٌ

أُسْطُوَانَةٌ



أُسْطُوَانَةٌ



مَخْرُوطٌ



كُرَّةٌ



مُكْعَبٌ



### أَتَأَكَّدُ ✓

أُحَوِّطُ المُجَسَّماتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:



١



٦



٣



٤

أَسْمِي أَشْيَاءَ مِنْ حَوْلِي لَهَا شَكْلُ المُكْعَبِ.

أَتَحَدَّثُ

٥

صندوق الهدية - حجر النرد

أَبْحَثُ عَنْ أَشْيَاءٍ تُشْبِهُ الْمُجَسَّمِ، ثُمَّ أَرْسُمُهَا:



٧

أَسْطُوَانَةٌ



٦

مُكَعَّبٌ



٩

كُرَّةٌ



٨

مَخْرُوطٌ

أَصْنَفُ الْمُجَسَّمَاتِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ. أَحِوِّطُ الْمَجْمُوعَةَ الْأُولَى بِخَطٍّ أَخْضَرَ، وَالْمَجْمُوعَةَ الثَّانِيَةَ بِخَطٍّ أَزْرَقٍ.



أَكْتُبُ

١٠



أَشْرَحُ كَيْفَ صَنَّفْتُ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ.

المجسمات التي لها شكل كروي أحطناها بخط أخضر و المجسمات التي لها شكل المكعب أحطناها بخط أزرق





# تَصْنِيفُ الْمَجَسَّمَاتِ: يَتَدَخَّرُ، يَتَرَاصُّ، يَنْزَلِقُ

١٢-٢

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَصْنَفُ الْمَجَسَّمَاتِ مِنْ حَيْثُ إِنَّهَا تَتَدَخَّرُ أَوْ تَتَرَاصُّ أَوْ تَنْزَلِقُ.

الْمُضَرَّدَاتُ

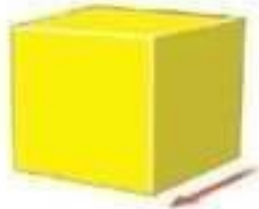
يَتَدَخَّرُ

يَنْزَلِقُ

يَتَرَاصُّ



يَتَرَاصُّ



يَنْزَلِقُ

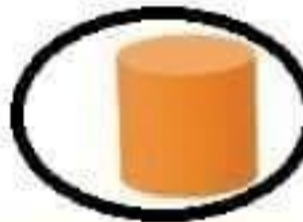


يَتَدَخَّرُ



أَتَأَكَّدُ

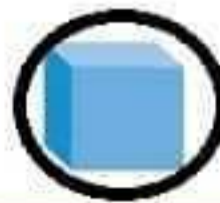
١ أَحْوْطُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُ:



٢ أَحْوْطُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَنْزَلِقُ:



٣ أَحْوْطُ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَرَاصُّ:

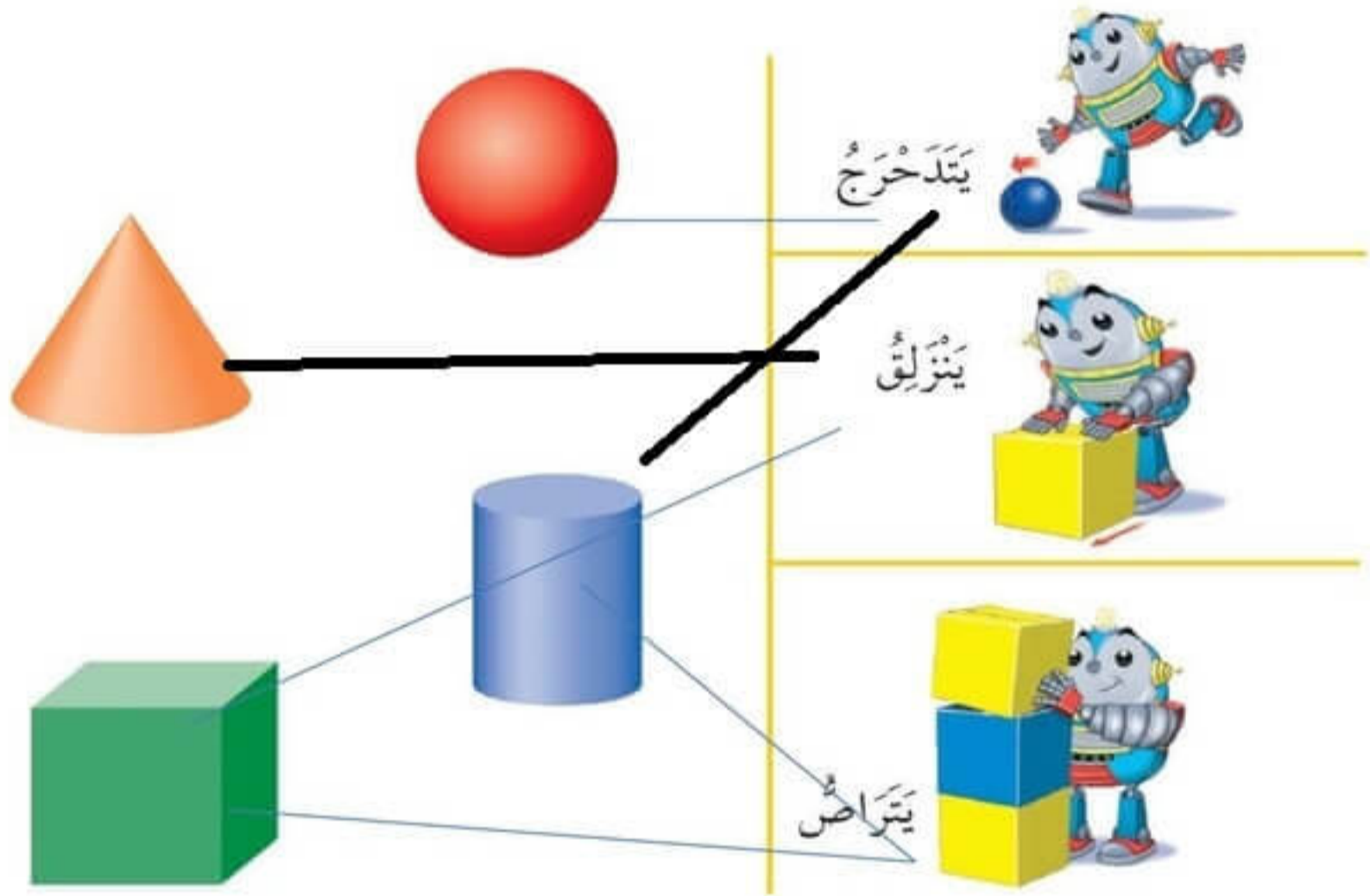


٤ أَسْمِي أَشْكَالًا قَابِلَةً لِلتَدَخَّرِ أَوْ التَّرَاصُّ أَوْ الانزِلَاقِ فِي غُرْفَةِ الْفَصْلِ.

أَتَحَدَّثُ

التدحرج : القلم  
الانزلاق : ممحاة السبورة  
التراص : الكتب

أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مُجَسِّمٍ أَوْ أَكْثَرَ:



## أَحِلْ الْمَسْأَلَةَ

التَّفْكِيرُ الْبَصْرِيُّ: أَشْرَحْ كَيْفَ تَشَابَهُ هَذِهِ الْمُجَسِّمَاتُ؟ وَكَيْفَ تَخْتَلِفُ؟



تتشابه بالشكل و تختلف باللون

نشاط منزلي



اختر ألعاباً تشبه أشكال المجسمات الواردة في الدرس، اطلب إلى طفلك أن يصف شكل اللعبة، وأن يحدّد ما إذا كانت اللعبة تتدحرج، أم تتراص، أم تنزلق.





## أحل المسألة أبحث عن نمط



رَتَّبْتُ نَمَطًا مِنْ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ مَا الْمُجَسَّمُ الْمَفْقُودُ؟



اسطوانة حمراء

### فكرة الدرس

أبحث عن نمط  
لأحل المسألة.

عند مراجعة المعطيات اجد الاجابة صحيحة

## أفهم

ما مُعْطِيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أَضِعْ خَطًّا تَحْتَهَا.  
ما الْمَطْلُوبُ؟ أَحِوِّطْهُ.



## أخط

كَيْفَ سَأَحُلُ الْمَسْأَلَةَ؟  
أَبْحَثُ عَنِ نَمَطٍ.  
أَحِوِّطُ وَحَدَّةَ النَّمَطِ.  
أَرْسُمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.

## أحل



الجسم المفقود

أَبْحَثُ عَنِ نَمَطٍ.  
أَحِوِّطُ وَحَدَّةَ النَّمَطِ.  
أَرْسُمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.

## أتحقق

هل إجابتي معقولة؟  
بمراجعة المسألة الاجابة معقولة

أَتَذَكَّرُ  
أَفْقِه  
أَخْطِظْ  
أَخْلُ  
أَتَحَقَّقُ

أَحَاوَلْ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ:

١ رَتَّبَ سَعِيدٌ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسُمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



٢ هَذِهِ مُجَسَّمَاتٌ فَهَيْدِ . أَرَسُمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



أَتَدْرِبُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ:

٣ رَتَّبَ مَا جِدَّ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسُمُ الْمُجَسَّمِ الْمَفْقُودَ.



٤ رَتَّبَتْ فَاطِمَةُ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ، وَاحْتَاجَتْ إِلَى مُجَسَّمَيْنِ. أَرَسُمُ هَذَيْنِ

الْمُجَسَّمَيْنِ؟



نشاط منزلي

ابحث عن أنماط على المعلبات الغذائية،  
وامطلب إلى طفلك تمييزها وتوسيعها.



# الأشكالُ المُستويةُ والمُجسّماتُ

١٢-٤

## أستعد

### فكرة الدرس

أُمَيِّرُ الشَّكْلَ المُسْتَوِيَّ  
عَلَى المَجْسَمِ.

### المُضْرَدَاتُ

شَكْلٌ مُسْتَوٍ

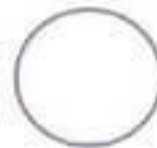
تَظْهَرُ الدَّائِرَةُ  
عَلَى المَخْرُوطِ.

تَظْهَرُ أَشْكَالٌ مُسْتَوِيَّةٌ عَلَيَّ  
المُجَسِّمَاتِ.



## أَتَأَكَّدُ

أُمَرِّرُ قَلَمِي حَوْلَ المَجْسَمِ، ثُمَّ أَحِوِّطُ الشَّكْلَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:






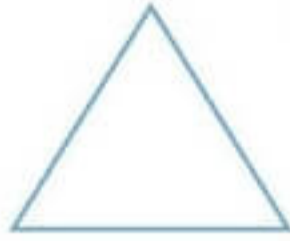












أَحِوِّطُ المَجْسَمَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلَ المُسْتَوِيَّ المُجَاوِرُ:



أَتَحَدِّثُ  
فِيْمَ يَتَشَابَهُ المَخْرُوطُ وَالْأَسْطُوَانَةُ؟ وَفِيْمَ يَخْتَلِفَانِ؟  
يتشابهان : كلاهما مجسمان  
يختلفان : المخروط له قاعدة  
قاعدتان

الاسطوانة لها

أُحَوِّطُ الْمُجَسِّمَ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمُجَاوِرُ:

				٦
				٧
				٨
				٩

## أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

١٠ التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ: مَا اسْمُ الْمُجَسِّمِ الَّذِي لَا يَظْهَرُ عَلَيْهِ أَيُّ شَكْلِ مُسْتَوٍ؟

الكرة

نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يجمع بعض المجسمات من المنزل، ثم اجعله يمرر قلمه حول أسطحها: ليرسم مربعات ومستطيلات ودوائر ومثلثات.



أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:

					١
					٢

أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَخَّرُ:

			٣
--	--	--	---

أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَنْزَلِقُ:

			٤
--	--	--	---

أَحْوَطُ الْمُجَسَّمِ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمَجَاوِرُ:

				٥
--	--	--	--	---

رَتِّبْ فَيَصِلْ صَفًّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرَسِّمُ الْمُجَسَّمِينَ الْمَفْقُودِينَ؟





## مراجعة تراكمية الفصول ٧-١٢

أجمع باستخدام العد التصاعدي:

١ ١٠ = ٣ + ٧ ٢ ٩ = ٨ + ١ ٣ ٦ = ٦ + ٠

أطرح:

٤ ٨ - ٨ = ٠ ٥ ٩ - ٣ = ٦ ٦ ١٠ - ٠ = ١٠

٧ أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وَاكْتُبِ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



٢



١



٣

أكمل النمط التالي:

٩ ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٣٥، ٤٠

٨ ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٤

١١ ١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢٢

١٠ ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠



### استعد

#### فكرة الدرس

أتعرف أشكالاً مُستوية وأصفيها.

#### المفردات

مثلث

مُستطيل

مربع

دائرة

ضلع

رأس

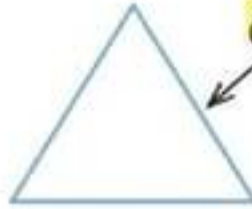
بعض الأشكال المُستوية لها أضلاع ورؤوس.



مُستطيل



رأس



ضلع

مثلث



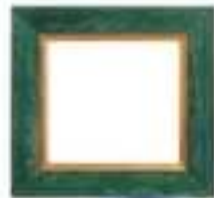
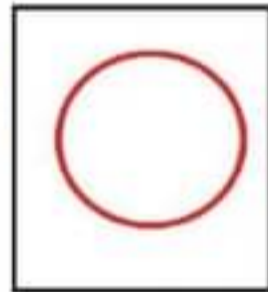
دائرة



مربع

### اتأكد

أتعرف الشكل داخل الإطار، وأحوظ الأشياء التي لها الشكل نفسه:

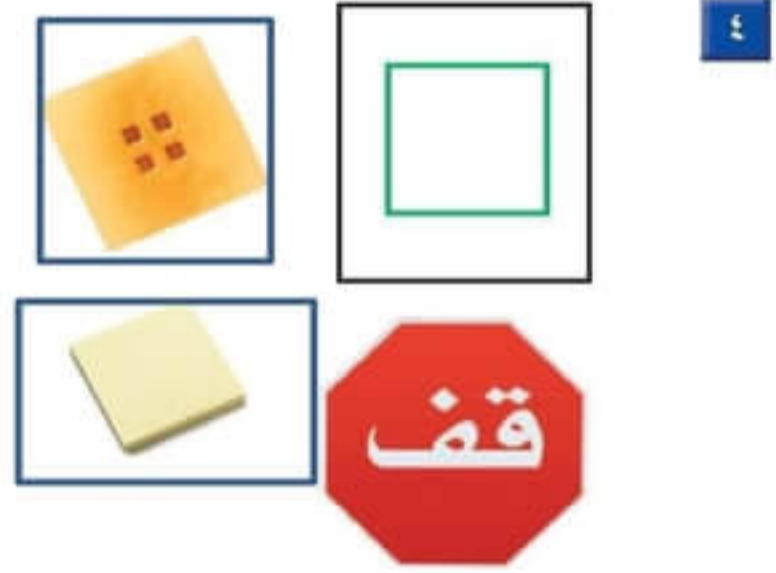


أسمي بعض الأشكال التي لها شكل الدائرة في فصلي.

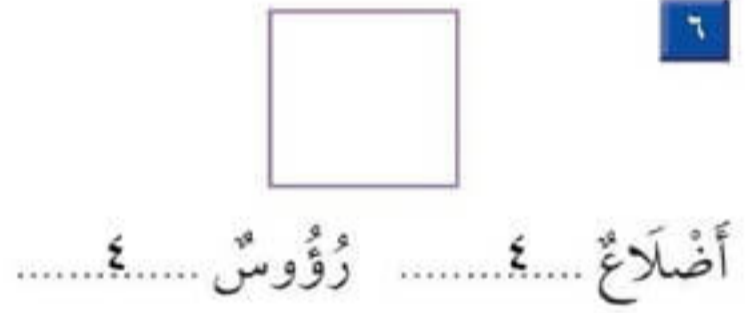
أتحدث

أَتَدْرِبُ

أَتَعَرَّفُ الشَّكْلَ دَاخِلَ الإِطَارِ، وَأُحَوِّطُ الأَشْيَاءَ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:



أَكْتُبُ عَدَدَ الأَضْلَاعِ والرُّؤُوسِ:



## مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ العُلْيَا

١٠ التَّبْرِيرُ الرِّيَاضِيُّ: كَيْفَ يَخْتَلِفُ المُرَبَّعُ عَنِ المُسْتَطِيلِ؟  
المربع أضلاعه الأربعة متساوية المستطيل كل ضلعان متقابلان فيه متساويان.....

نشاط منزلي

أحضر مجموعة أشياء بأشكال وأحجام مختلفة وألوان متنوعة، واحرص على أن يكون بعضها على شكل مربعات ومستطيلات ومثلثات ودوائر. اطلب إلى طفلك أن يصنف هذه الأشياء ويتعرفها ويصفها.





## استعد

### فكرة الدرس

أتعرف الأجزاء المتطابقة.

### المفردات

الأجزاء المتطابقة

لهذا الشكل  
٤ أجزاء متطابقة، لها الشكل  
والحجم نفسهما.



## تأكد



أضع قطع النماذج على الأشكال المرسومة، ثم أكتب عدد الأجزاء المتطابقة في كل شكل:



٣..... أجزاء متطابقة



٤..... أجزاء متطابقة



٣..... أجزاء متطابقة

كيف أعرف أن الأجزاء في شكل ما متطابقة؟  
يكون لها الشكل الهندسي نفسه

## أتحدث

٤

أَتَذَكَّرُ

الأجزاء المتطابقة لها الشكل  
والحجم نفسهما.

أَتَدْرِبُ

أحوظ الشكل الذي أجزاؤه متطابقة:

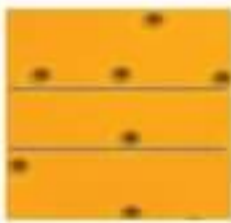


٥



٦

أرسم خطاً أو خطوطاً لأقسام الشكل إلى أجزاء متطابقة:



٨

٣ أجزاء متطابقة



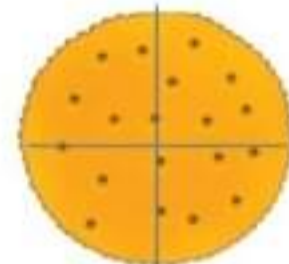
٧

جزآن متطابقان



١٠

٣ أجزاء متطابقة



٩

٤ أجزاء متطابقة

أحل المسألة



.....٣ بنات

التفكير البصري: اقتسمت سميرة هذه الشطيرة مع

زميلاتها. كم بتأ ستأكل من الشطيرة؟



أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعْبُرُ عَنِ الْجُزْءِ  
الْوَاحِدِ مِنْ جُزْأَيْنِ  
مُتَطَابِقَيْنِ بِالنَّصْفِ.

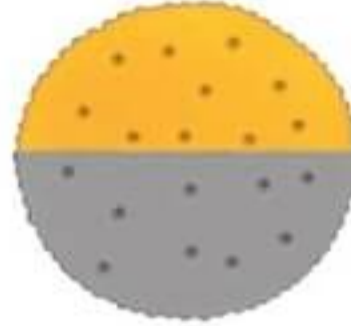
المُضْرَدَاتُ

الكُسْرُ

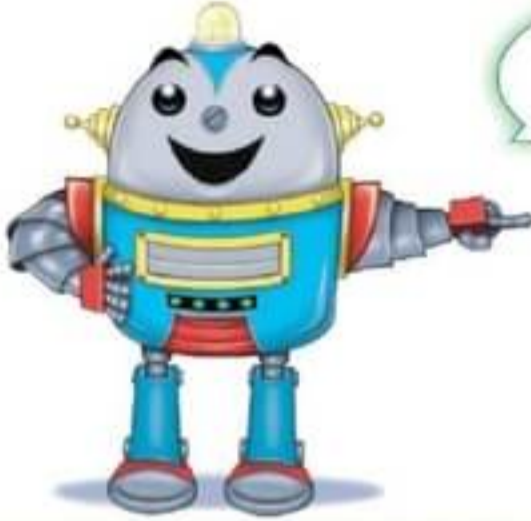
النَّصْفُ

لِأَعْبُرَ عَنِ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ أَسْتَعْمِلُ الكُسْرَ.

نِصْفُ  
الْقِطْعَةِ مُظَلَّلٌ

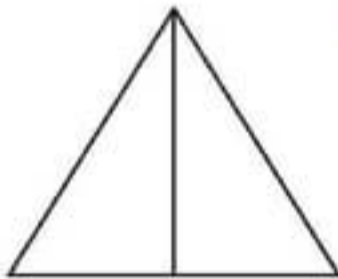


أَعْبُرُ عَنِ الْجُزْءِ الْوَاحِدِ مِنْ جُزْأَيْنِ قِطْعَةِ  
الْبَسْكَوِيَّتِ بِكَلِمَةِ: نِصْفٍ، وَأَكْتُبُهُ  $\frac{1}{2}$

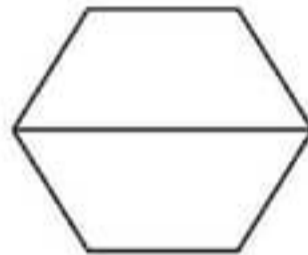


أَتَأَكَّدُ ✓

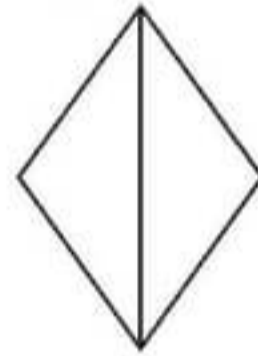
أَلْوَنُ نِصْفَ الشَّكْلِ:



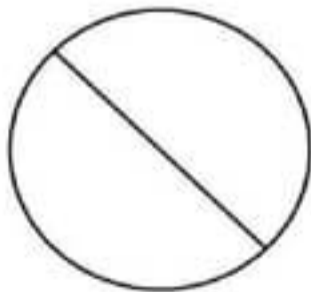
٣



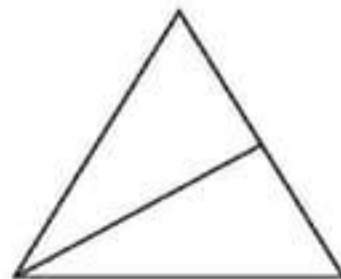
٢



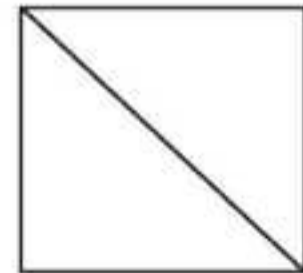
١



٦



٥



٤

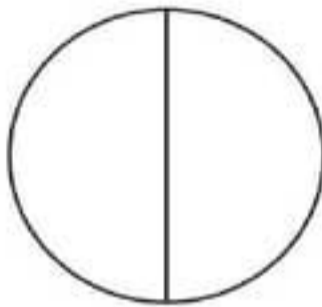
كَيْفَ أَقْسِمُ شَطِيرَةً مَعَ زَمِيلِي بِالتَّسَاوِي؟

أَتَحَدِّثُ

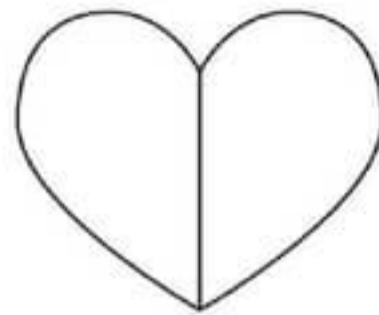
٧

أَقْسِمُهَا إِلَى نِصْفَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ تَمَاماً

أَلْوْنُ نِصْفِ الشَّكْلِ:



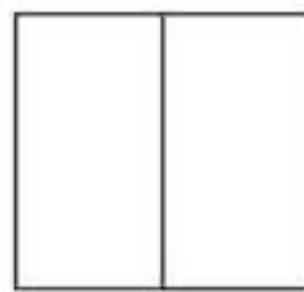
٩



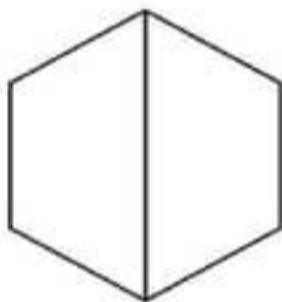
٨



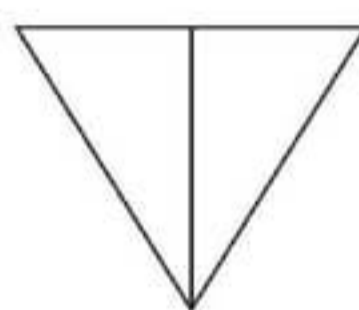
١١



١٠



١٣



١٢

### أخْذِ الْمَسْأَلَةَ

١٤ **التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ:** أَكَلَتْ عَبِيرٌ  $\frac{1}{4}$  بُرْتُقَالَةٍ، وَأَكَلَتْ بُشَيْنَةٌ  $\frac{1}{4}$  الْبُرْتُقَالَةِ الْآخَرِ.

قَالَتْ عَبِيرٌ: إِنَّ نَصِيبَهَا أَقَلُّ مِنْ نَصِيبِ بُشَيْنَةَ. هَلْ مَا قَالَتْهُ عَبِيرٌ صَحِيحٌ؟

... كلا. غير صحيح. لأن البرتقالة تقسم إلى قسمين متساويين و كل منهما أخذ قسم.



## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعْبُرْ عَنِ الْأَجْزَاءِ  
الْمُتَطَابِقَةِ مِنْ شَكْلِ  
مَا بِالْثُلُثِ أَوْ الرَّبْعِ.

### المُضْرَدَاتُ

الثُّلُثُ

الرُّبْعُ

### الرُّبْعُ



١ مِنْ ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ  
لَوْنُهُ أَحْمَرٌ يُسَمَّى  
الرُّبْعَ، وَيُكْتَبُ  $\frac{1}{4}$

### الثُّلُثُ

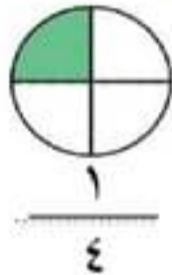


١ مِنْ ٣ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ  
لَوْنُهُ أَزْرَقٌ يُسَمَّى  
الثُّلُثَ، وَيُكْتَبُ  $\frac{1}{3}$

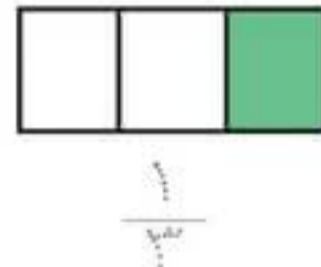
## أَتَاكُدُ

### العَدَدُ العُلُويُّ فِي

الكُسْرِ هُوَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنَةِ. أَمَّا العَدَدُ  
السُّفْلِيُّ فَهُوَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ كُلِّهَا.



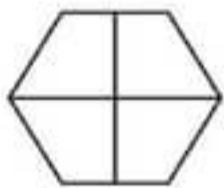
٢



١

أَكْتُبُ الكُسْرَ:

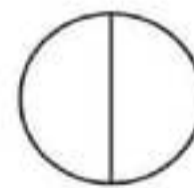
أَلَوِّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنْ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الكُسْرَ:



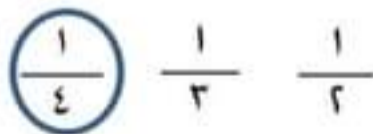
٥



٤



٣



الثُّلُثُ يُقْسَمُ الشَّكْلَ لِثَلَاثِ أَقْسَامٍ مُتَسَاوِيَةٍ  
أَمَّا النِّصْفُ يُقْسَمُهُ لِقَسْمَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ  $\frac{1}{3}$  وَ  $\frac{1}{4}$  ؟

أَتَحَدَّثُ

٦

أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المَأْكُولَ:



٨

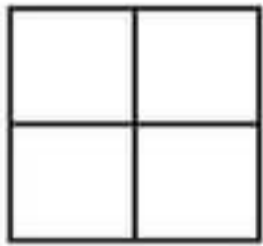
$$\frac{1}{4}$$



٧

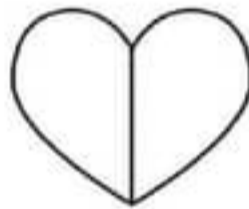
$$\frac{1}{3}$$

أَلَوْنُ جُزْءٍ وَاوَحِدًا مِنَ الأَجْزَاءِ المُنْتَهَبَةِ، وَأُحَوِّطُ الكَسْرَ:



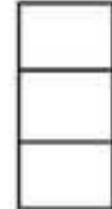
١١

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{4} \quad \frac{1}{4}$$



١٠

$$\frac{1}{2} \quad \frac{1}{2} \quad \frac{1}{2}$$



٩


$$\frac{1}{3} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{3}$$

## مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ العُلْيَا

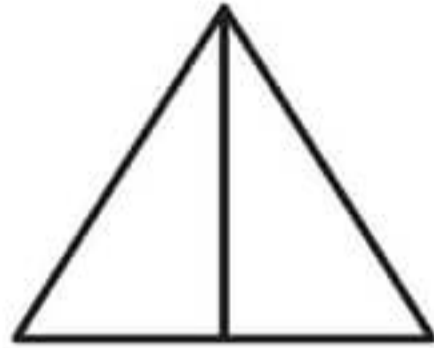


١٢ **أَكْتَشَفُ الخَطَأَ وَأَصَحِّحُهُ:** أَوْضَحُ خَطَأَ سَالِمٍ، ثُمَّ أَصَحِّحُهُ.  
يَقُولُ سَالِمٌ: إِنَّ  $\frac{1}{3}$  هَذِهِ الفَطِيرَةَ يَحْتَوِي عَلَى قِطْعِ اللَّحْمِ.

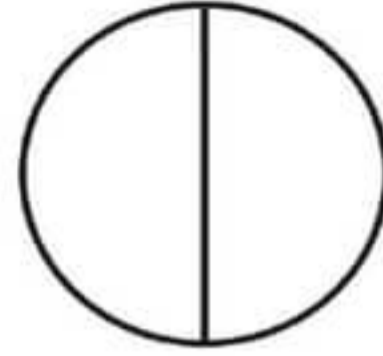
..... إن ربع هذه الفطيرة يحوي على قطع اللحم وليس ثلثها


أَلَوِّنُ  $\frac{1}{2}$  الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ (  ) :

٢



١




أَلَوِّنُ  $\frac{1}{3}$  الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ (  ) :

٤

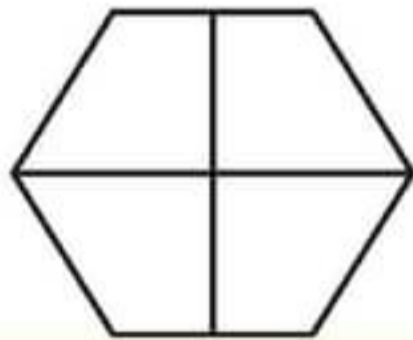


٣



أَلَوِّنُ  $\frac{1}{4}$  الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ (  ) :

٦

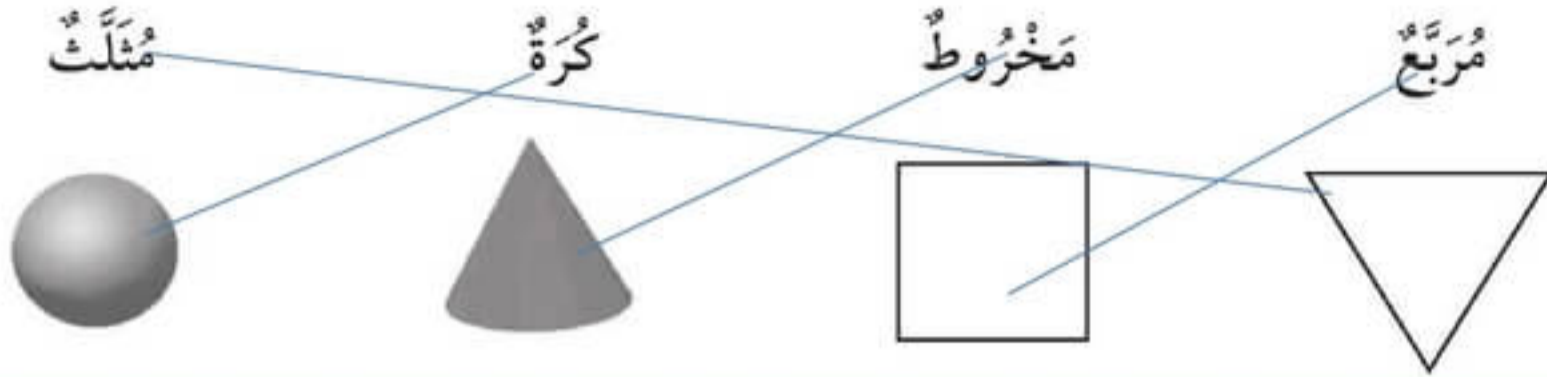


٥





١ أصل الشكل باسمه:



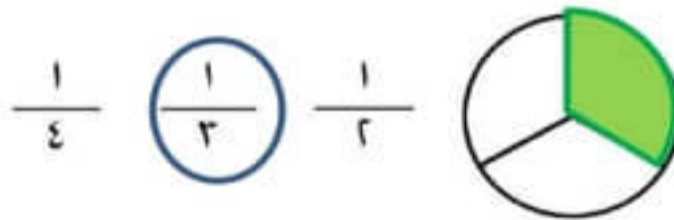
أحوظ الشكل المستوي الذي يظهر على الجسم:



أكتب عدد الأجزاء المتطابقة:

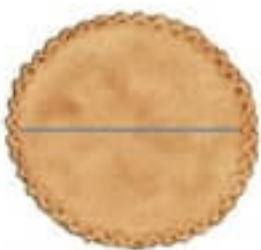


٧ ألون جزءاً واحداً من الأجزاء المتطابقة، وأحوظ الكسر:



أحل المسألة

٨ يريد سامي وياسر أن يقسما فطيرة بالتساوي. أرسم خطاً يبين كيف يمكنهما أن يقسما هذه الفطيرة؟







أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

٤ المَجَسَّمُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ

هُوَ:



٥ أرتب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر:

٣٠، ٤٥، ٣٣، ٢٨

٢٨، ٣٠، ٣٣، ٤٥

٢٨، ٤٥، ٣٣، ٣٠

٤٥، ٣٣، ٣٠، ٢٨

٤٥، ٣٣، ٢٨، ٣٠

٦ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُمْلَةَ العَدَدِيَّةَ:

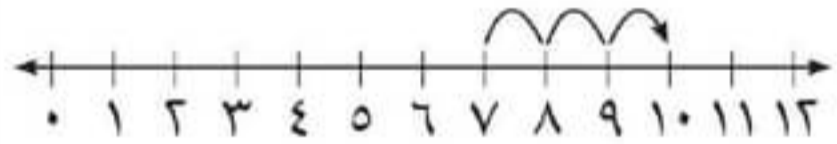
$٤ = ٦ - ٢$  هُوَ:



١ المَجَسَّمُ المُمَاثِلُ  
لِلشَّكْلِ الظَّاهِرِ هُوَ:



٢ الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



$٩ = ٣ + ٦$    $٣ = ٧ - ١٠$

$١٠ = ٣ + ٧$    $٧ = ٤ + ٣$

٣ الإِشَارَةُ المُنَاسِبَةُ فِي الفَّرَاقِ هِيَ:

$٣٢ \bigcirc ٣٢$

$>$

$<$

$+$

$=$

٧ العَدَدُ الْمُكَمَّلُ لِلنَّمَطِ:

.....، ٢٥، ٢٠، ١٥، ١٠

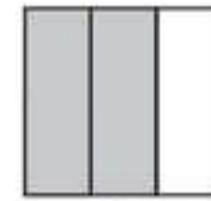
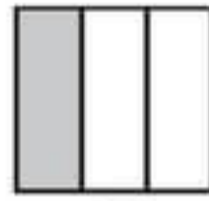
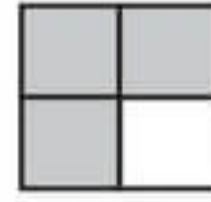
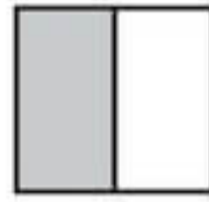
٢٦  ٢٥

٤٠  ٣٠

١١ الشَّيْءُ الْأَثْقَلُ هُوَ:



٨ الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْكَسْرَ  $\frac{1}{3}$  هُوَ:



١٢ الشَّيْءُ الْأَكْبَرُ سَعَةً هُوَ:



١٣ الشَّكْلُ الَّذِي لَهُ ٤ رُؤُوسٍ وَ ٤ أَضْلاعٍ هُوَ:



٩ الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ هُوَ:



١٤ يُرِيدُ الْمُعَلِّمُ تَقْسِيمَ الطُّلَابِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ. إِذَا كَانَ فِي الْفَصْلِ ٢٠ طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا فِي الْمَجْمُوعَةِ الْوَاحِدَةِ؟

.....!..... طُلابٍ

١٠ = ٤ + ٧

١٠

٣

١٢

١١

### أَسْتَكْشِفُ

إِذَا كَانَ ثَمَنُ الزَّهْرَةِ  
الوَاحِدَةِ ٣ رِيَالَاتٍ،  
فَمَا ثَمَنُ الزَّهْرَتَيْنِ؟  
..... رِيَالَاتٍ

### المُضْرَدَاتُ

رِيَالٌ وَاحِدٌ

رِيَالَانِ

خَمْسَةُ رِيَالَاتٍ

عَشْرَةُ رِيَالَاتٍ

### نشاط

ضع بطاقات أسعار على أشياء في المنزل، وأعط طفلك أوراقاً نقدية لتمثلاً دور البائع والمشتري، وأعطه فرصة للتدرب على عد النقود التي يعيدها إليه البائع عند شرائه الأصناف المختلفة.

أسرتي العزيزة



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثالث عشر، وأتعلم فيه عد النقود واستعمالها، وهذا نشاط يمكن أن ننقذه معاً.

مع وافر الحب، ابنكم / ابنتكم



## التَّهْيِئَةُ



١ أَعِدُّ بِالْخَمْسَاتِ:

٥ ، ١٠ ، ١٥... ، ٢٠... ، ٢٥... ، ٣٠...

٢ أَعِدُّ بِالْعَشْرَاتِ:

١٠ ، ٢٠ ، ٣٠... ، ٤٠... ، ٥٠...

٣ أُحَوِّطُ الْعُمْلَةَ النَّقْدِيَّةَ مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ، وَأَضَعُ (X) عَلَى الْعُمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ رِيَالًا، وَأَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْوَرَقَةِ النَّقْدِيَّةِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ.



٤ يُوجَدُ ٣ زَهْرِيَّاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ وَرَدَاتٍ. مَا عَدَدُ الْوَرَدَاتِ فِي هَذِهِ الزَّهْرِيَّاتِ؟

٣٠ ..... وَرْدَةٌ



# ١٣-١ النقود (ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)

## استعد

### فكرة الدرس

أحدد قيمة مجموعة من الأوراق النقدية بالعد التصاعدي.

### المفردات

ريال واحد

ريالان

خمسة ريالات

عشرة ريالات

أتعرف النقود:



عشرة ريالات



خمسة ريالات



ريال واحد

ريالان

معني  
٣٠ ريالاً



١٠ ٢٠ ٢٥ ٢٧ ٢٩ ٣٠ ريالاً



## تأكد

أستعمل العملات النقدية. أعد ثم أكتب السعر على البطاقة:



١٥ ريال



.....٥ ، .....٥ ، .....٥



٢٨ ريال



.....١ ، .....٢ ، .....٥ ، .....١٠ ، .....١٠

أصف العلاقة بين العملات النقدية: ١ ريال وريالان و ٥ ريالات

و ١٠ ريالات. العلاقة بينها ١ اصغر من ٢ و ٢ اصغر من ٥ و

٥ اصغر من ١٠

## أتحدث

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، أَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



..... ٣٢ رِيَالاً

..... ٢ ..... ١٠ ..... ١٠ ..... ١٠



..... ٣١ رِيَالاً

..... ١ ..... ٥ ..... ٥ ..... ١٠ ..... ١٠



..... ٥٠ رِيَالاً

..... ١٠ ..... ١٠ ..... ١٠ ..... ١٠ ..... ١٠



..... ١٨ رِيَالاً

..... ١ ..... ٢ ..... ٥ ..... ١٠

## مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

٨ التَّفْكِيرُ الرِّيَاضِيُّ: مَعِيَ ٣ أَوْرَاقٍ نَقْدِيَّةٍ، قِيمَتُهَا ٢٠ رِيَالاً.

أَرَسِّمُ هَذِهِ الْأَوْرَاقِ النَّقْدِيَّةَ.



### نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ

أعط طفلك بعض العملات النقدية من فئات: الريال، والريالان، و٥ ريالاً، و١٠ ريالاً، ثم اطلب إليه أن يحسب قيمتها.



### أَسْتَعِدُّ

#### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعُدُّ عُمَلَاتٍ نَقْدِيَّةً  
مُخْتَلِفَةً الْفِئَاتِ.

أَحْتَاجُ إِلَى ٣٨ رِيَالًا  
لَأَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِأُمِّي. أَحِوِّطُ النُّقُودَ  
الَّتِي تَكْفِي لِشِرَاءِ الْهَدِيَّةِ.

عِنْدَمَا أَعُدُّ نُقُودًا مِنْ فِئَاتِ:  
الرِّيَالِ، وَالرِّيَالَانِ،  
وَ ٥ رِيَالَاتٍ، وَ ١٠ رِيَالَاتٍ،  
أَبْدَأُ بِالْعُمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ ذَاتِ الْقِيَمَةِ الْكُبْرَى.

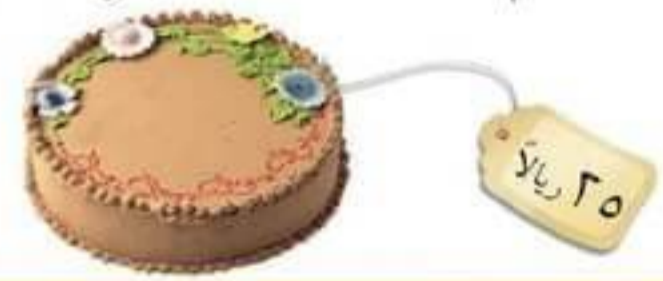


### أَتَأَكَّدُ

أَحِوِّطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا لِشِرَاءِ اللَّعْمَةِ:



أَزُسِّمُ الْأُورَاقَ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ الْكَعْكَةِ:



أَشْرَحُ كَيْفَ تَتَسَاوَى كُلُّ مِنْ: ٢٠ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ، أَوْ ١٠  
قِطْعَ نَقْدِيَّةً مِنْ فِئَةِ رِيَالَانِ، أَوْ ٤ أُورَاقٍ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، أَوْ وَرَقَتَيْنِ  
مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ.

### أَتَحَدَّثُ

$$20 = 1 + 1$$

$$20 = 10 + 10$$

$$20 = 5 + 5 + 5 + 5$$

بجمع القطع المذكورة أصبحت متساوية

٤ أحوطُ العُمَلاتِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةُ لِشِراءِ اللَّعْبَةِ:



٥ أرسمُ العُمَلاتِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةَ لِشِراءِ اللَّعْبَةِ:



٦ أرسمُ العُمَلاتِ النَّقْدِيَّةِ اللَّازِمَةَ لِشِراءِ اللَّعْبَةِ:



## أحل المسألة

٧ **التَّفكيرُ المنطقيُّ:** أريدُ أنْ أَشترِيَ كِتَابًا ثَمَنُهُ ٢٣ رِيالًا، وَمَعِي وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيالَاتٍ، وَوَرَقَةٌ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيالَاتٍ، وَقِطْعَةٌ نَقْدِيَّةٌ مِنْ فِئَةِ ٢ رِيالٍ. هَلْ يَكْفِي مَا مَعِي مِنْ نَقُودٍ لِشِراءِ الكِتَابِ؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

لعمركم يكفي لأن المبلغ الذي معك يساوي ٢٧ ريالاً.

### نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يشكل مجموعة من العملات النقدية لشراء سلعة ثمنها ٢٣ ريالاً.





## أحل المسألة أمثلها



إِذَا كَانَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالٍ،  
وَيُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ عُلْبَةَ أَقْلَامٍ ثَمَنُهَا ١٣ رِيَالًا.  
مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ لِأُخْرَى الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا  
لِيَتِمَّ كَنْ مِنْ شِرَاءِ هَذِهِ الْعُلْبَةِ؟

يحتاج ل ٣ ريال قطعة نقدية من فئة ريال واحد و قطعة نقدية من فئة ريالين

### فكرة الدرس

أحل مسألة بتمثيل  
مُعْطِيَاتِهَا.

## أفهم

مَا مُعْطِيَاتُ الْمَسْأَلَةِ؟ أضع خطأ تحتها.  
مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسْأَلَةِ؟ أحوطه.

## أخطط

كَيْفَ سَأَحُلُ الْمَسْأَلَةَ؟  
يُمْكِنُ أَنْ أُمَثِّلَ مُعْطِيَاتِ الْمَسْأَلَةِ بِاسْتِعْمَالِ النُّقُودِ.

## أحل

أضع ورقتين من فئة ٥ ريالات ، ثم أكمل  
العد، وأضع النُّقُودَ اللَّازِمَةَ لِكَيْ يُصْبِحَ مَعِيَ ١٣ رِيَالًا.



## أتتحقق

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةٌ؟  
تحقق من الناتج  $13 = 5 + 5 + 1 + 1 + 1$   
الاجابة معقولة

أَتَذَكَّرُ  
أَفْهَمْ  
أَنْظُرْ  
أَخْلُ  
أَتَحَقَّقُ

أحاول

أحلُّ المسألة بِتَمَثِيلٍ مُعْطِيَاتِهَا:

١ أرادت هيفاء أن تشتري حقيبة ثمنها ٤٠ ريالاً. ولم يكن معها إلا ٢٥ ريالاً فقط. ما العملات النقدية الأخرى التي تحتاجها لتشتري الحقيبة؟



تحتاج هيفاء إلى تحتاج لقطعة نقدية من فئة ١٠ ريال و قطعة من فئة ٥ ريال

٢ تريد رنا أن تشتري لعبة ثمنها ١٠ ريالات. ما العملات النقدية التي يمكن أن تدفعها للبائع؟ تستطيع رنا أن تدفع قطعة نقدية من فئة ١٠ ريال.



أتدرب

أحلُّ المسألة بِتَمَثِيلٍ مُعْطِيَاتِهَا:

٣ تريد كريمة أن تشتري دمية ثمنها ٣٠ ريالاً، إذا كان معها ورقة من فئة ١٠ ريالات فقط، فكم ورقة أخرى من فئة ١٠ ريالات تحتاجها لتشتري الدمية؟



تحتاج كريمة إلى .....ورقتان..... من فئة ١٠ ريالات.

٤ يرغب جاسم أن يشتري سمكتين لحوض الزينة. فإذا كان ثمن السمكة الواحدة ٥ ريالات، فما الأوراق النقدية التي يمكن أن يدفعها إلى البائع؟



يستطيع جاسم أن يدفع ..ورقتان من فئة ٥ ريال أو ورقة من فئة ١٠ ريال

نشاط منزلي



استعمل أشياء من المنزل لعمل ما يشبه المتجر، وضع ثمناً لكل قطعة، ثم أعِدْ لطفلك عملات نقدية متنوعة؛ ليستعملها في شراء الأشياء المعروضة.

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، أَعِدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:

١



..... ١٠٠ ..... ١٠٠ ..... ٥٠ ..... ٥٠ ..... ١٠ ..... ١٠ ..... ١ ..... ١ ..... ٣٨ ..... رِيالاً

٢



..... ١٠٠ ..... ١٠٠ ..... ١٠٠ ..... ٥٠ ..... ٥٠ ..... ١٠ ..... ١ ..... ٤٦ ..... رِيالاً

٣ أحوطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الْلازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:



٤ تُرِيدُ هِنْدُ أَنْ تَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِصَدِيقَتِهَا ثَمَنُهَا ١٤ رِيالاً، وَمَعَهَا وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيالَاتٍ، وَخَمْسُ قِطَعٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١ رِيالٍ. هَلْ يَكْفِي مَا مَعَهَا لِشِرَاءِ الْهَدِيَّةِ؟  
.. نعم لان مع هند ١٥ ريال ..

٥ يُرِيدُ مُحَمَّدٌ شِرَاءَ قَلَمٍ ثَمَنُهُ ٦ رِيالَاتٍ، مَا الْعُمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ يَدْفَعَهَا لِلْبَائِعِ؟  
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدْفَعَ قِطْعَةً مِنْ فِئَةِ ٥ رِيالٍ وَ قِطْعَةً مِنْ فِئَةِ ١ رِيالٍ ..





اكتب جملة الطرح:



.....٦..... = .....٤..... - .....١.....

.....٧..... = .....٣..... - .....١.....

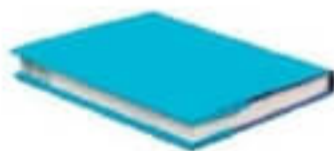
استعمل العدّ القفزيّ لأكمل الفراغ:

١٤، ١٢، ١٠، .....٨.....، ٦، .....٤.....، ٢

٣٥، ٣٠، ٢٥، .....٢٠.....، .....١٥.....، ١٠، ٥

٧٠، ٦٠، .....٥٠.....، ٤٠، ٣٠، ٢٠

أرتب الأشياء من الأخفّ إلى الأثقل، وأكتب ١ أو ٢ أو ٣ مُبتدئًا بالأخفّ:



.....٢.....

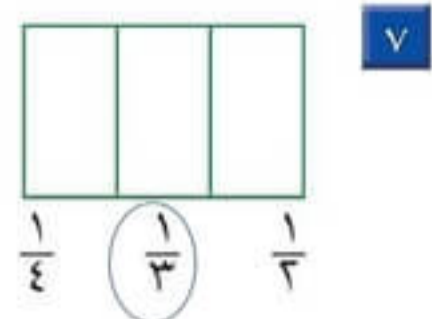
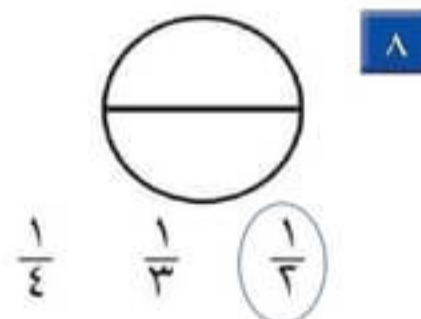
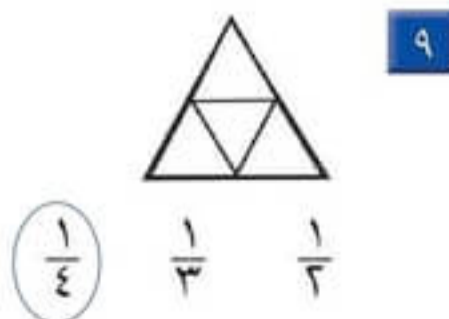


.....١.....



.....٣.....

ألون جزءًا واحدًا من الأجزاء المتطابقة، وأحوط الكسر:





## أَسْتَعِدُّ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُمَثِّلُ مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ  
بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

أُمَثِّلُ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ مِنَ النُّقُودِ بِأَكْثَرِ مِنْ طَرِيقَةٍ.

أَسْتَعْمِلُ ثَلَاثَ وَرَقَاتٍ مِنْ فِتْنَةِ  
٥ رِيَالَاتٍ لِتُصْبِحَ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



أَسْتَعْمِلُ وَرَقَةً مِنْ  
فِتْنَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ وَوَرَقَةً مِنْ فِتْنَةِ  
٥ رِيَالَاتٍ لِتُصْبِحَ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



## أَتَاكُدُ

أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ، لِأُمَثِّلَ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

١ أُمَثِّلُ ٢٣ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٢ أُمَثِّلُ ٢٨ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٣ أُبَيِّنُ كَيْفَ أُمَثِّلُ ١٠ رِيَالَاتٍ بِطَرَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

## أَتَحَدَّثُ

ورقة واحدة من فئة ١٠ ريبالات  
أو ورقتان من فئة خمس ريبالات  
أو خمس قطع من فئة ريبالان  
أو ١٠ قطع من فئة ريبال واحد

أَسْتَعْمِلُ التُّقُودَ لِأُمْتَلِّ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:  
٤ أُمْتَلِّ ٣٧ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٥ أُمْتَلِّ ٤٠ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٦ أُمْتَلِّ ٥١ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



مَسْأَلَةٌ عَنِ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ،  
ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يَحُلَّهَا.

أَخْتِيبُ

٧

نشاط منزلي

استعمل عملات نقدية لتكون مبلغًا يقل عن ١٠٠ ريال، ثم اطلب إلى طفلك أن يمثل هذا المبلغ بطريقة أخرى.



## استعد

### فكرة الدرس

أقارن قيم النقود  
بأسعار السلع.

أعدُّ النقودَ لأعرفَ هل ما معي من نقودٍ يكفي لشراء الكرة أم لا؟  
ما مجموع هذه النقود؟  
٧٠ ريالاً.  
هل تكفي هذه النقود لشراء الكرة؟  
لا نعم



ثمن الكرة  
١٧ ريالاً

## اتأكد

هل تكفي هذه النقود لشراء المطلوب؟	أعدُّ النقودَ	أنظرُ إلى الثمن
لا نعم		
لا نعم		

مع منال ٤ أوراق نقدية من فئة ١٠ ريالاً، ومع مشاعل ٥ أوراق من فئة ٥ ريالاً. أيُّ منهما تستطيع أن تشتري لعبة ثمنها ٣٠ ريالاً؟

## أتحدث

منال تستطيع شراء اللعبة لأنها تملك ٤٠ ريالاً.

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ الْمَطْلُوبِ؟	أَعُدُّ النُّقُودَ	أَنْظُرْ إِلَى الثَّمَنِ
لا <input checked="" type="radio"/> نَعَمْ		
لا <input checked="" type="radio"/> نَعَمْ		
لا <input checked="" type="radio"/> نَعَمْ		
لا <input checked="" type="radio"/> نَعَمْ		

## أَخِذْ الْمَسْأَلَةَ

٨ التَّفَكِيرُ الْمَنْطِقِيُّ: مَعَ خَالِدٍ ٥ أَوْرَاقٍ نَقْدِيَّةٍ مِنَ الْفِئَةِ نَفْسِهَا مَجْمُوعُهَا

٢٥ رِيَالًا. مَا فِئَةُ الْأَوْرَاقِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي مَعَ خَالِدٍ؟

..... فِئَةُ ٥ رِيَالٍ






نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك تكوين مجموعتين من العملات النقدية: لكي يشتري سلعة من المتجر، ثمنها أقل من ١٠٠ ريال.





أصل بخطوط بين المقدار في العمود الأول والصورة المناسبة في العمود الثاني:

	١	٥ ريالات
	٢	١ ريال
	٣	١٠ ريالات
	٤	٦ ريالات
	٥	١٥ ريالاً

أستعمل العملات النقدية. أعد ثم أكتب السعر على البطاقة:



				٦
.....١.....	.....٢.....	.....٥.....	.....١٠.....	

أحوظ العملات النقدية التي أحتاج إليها لشراء هذه اللعبة:



	٧
	
	



٨ أَرَسِّمُ الأورَاقَ النَّقْدِيَّةَ اللّازِمةَ لِشِراءِ اللُّعْبَةِ:

٩ أَمَثِّلُ المَبْلَغَ ٢٧ رِيالاً بِطَرِيقَةٍ أُخَرى:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ	الطَّرِيقَةُ الأُولَى



١٠ هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِراءِ اللُّعْبَةِ؟

لا نعم

## أخِذِ المَسْأَلَةَ

١١ كَيْفَ أَمَثِّلُ ٤٠ رِيالاً بِأَقَلِّ عَدَدٍ مِنَ الأورَاقِ النَّقْدِيَّةِ؟ أفسِّرُ إجابتي.

...بأربعة أوراق نقدية من فئة ١٠ ريال.....



أختارُ الإجابةَ الصحيحةَ:

١ عددُ العَشْرَاتِ فِي ٤٠ يُسَاوِي:

- ٤  ٥   
٧  ٦

٤ ما العددُ التَّالِي فِي النَّمطِ

٥، ١٠، ١٥، ٢٠، .....؟

- ٢٢  ٢٠   
٣٠  ٢٥

٢ يُرِيدُ أَحْمَدُ شِرَاءَ هَدِيَّةٍ قِيمَتُهَا ٢٧ رِيَالًا.

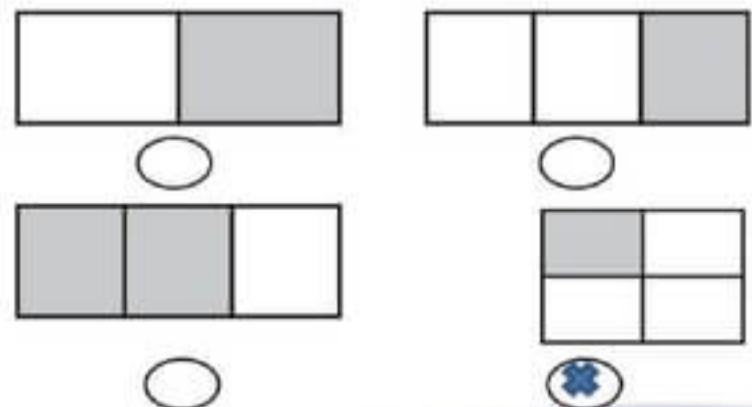
النُّقُودُ الكَافِيَةُ لِشِرَاءِ هَذِهِ الهَدِيَّةِ هِيَ:



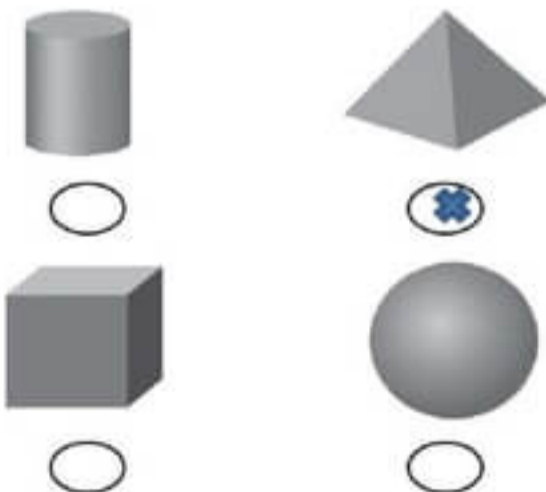
٥ العددُ ٥٨ يَتَكَوَّنُ مِنْ:

- ٥ آحَادٍ وَ ٨ عَشْرَاتٍ   
٨ آحَادٍ وَ ٥ عَشْرَاتٍ   
٥ آحَادٍ وَ ٣ عَشْرَاتٍ   
٣ آحَادٍ وَ ٥ عَشْرَاتٍ

٣ الشَّكْلُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الكَسْرِ ١/٤ هُوَ:



٦ مَا المُجَسِّمُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ المِثْلُ؟



٧ الأعدادُ المُرْتَبَةُ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ هِيَ:

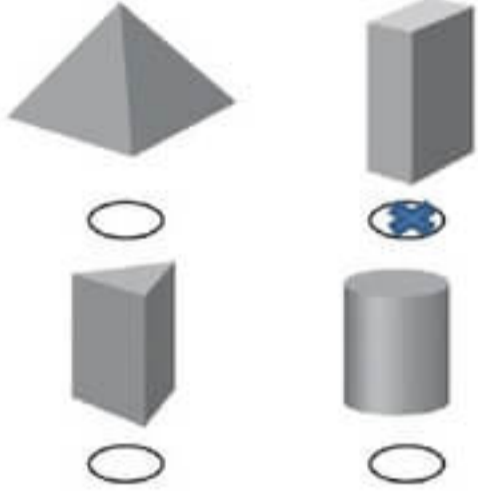
٩، ٦١، ٣٦ ○

٩، ٣٦، ٦١ ○

٦١، ٣٦، ٩ ✖

٣٦، ٦١، ٩ ○

١٠ مَا المُجَسَّمُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ مُسْتَطِيلَاتٌ فَقَطُّ؟



٨ العَدَدُ المُمَثَّلُ فِي الجَدْوَلِ أَذْنَاهُ هُوَ:

عَشْرَاتُ	أَحَادُ
٦	٢

٦٧ ○

٢٧ ○

٧٢ ○

٦٢ ✖

١١ لَدَى مَنَى وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ، وَلَدَى أَخِيهَا خَالِدٍ وَرَقَّةٌ وَاحِدَةٌ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ وَقِطْعَتَانِ نَقْدِيَّتَانِ مِنْ فِئَةِ الرِّيَالِ الوَاحِدِ. مَا مَجْمُوعُ مَا لَدَيْهِمَا؟

.....٣٢..... رِيَالاً

٩ العَدَدُ الأَصْغَرُ مِنْ ٢٨ هُوَ:

٥٨ ○

٨٢ ○

٢٣ ✖

٣٤ ○

١٢ مَا العَدَدُ الَّذِي يَقْبَلُ بِ ١٠ عَنْ ٧٥؟

.....٦٥.....