

للغة العربية
الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
كتاب الطالب

التهيئة والاستعداد

أقرأ وأكتب :



أكمل الجدول التالي ، مساعيًا بالكلمات المصاحبة :

ثلج
جمل
حليب
بطة
خيار
تفاح

أ	!	أ	أ
فأر	إبريق	أمّي	أسد
ب	ب	ب	ب
حبل	بطيخ	برج	بطة
ث	ت	ت	ت
متحف	تلفاز	ثفاح	تمّر
ث	ث	ث	ث
كمثرى	ثياب	ثريّا	ثلج
ج	ج	ج	ج
حُجْرة	جدار	جُبن	جمل
خ	ح	خ	ح
لحم	حصان	حسام	حليب
خ	خ	خ	خ
مخبز	خيار	خرّطوم	خرّوف



أكمل الكلمة بالحرف المناسب، ثم أقرأ :



خو خ



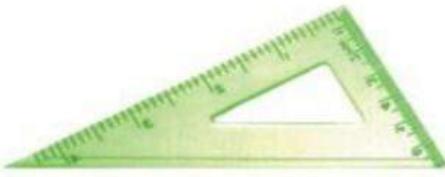
فأس



جزر



حاسوب



مثا ث



حقيبة

أقرأ وأرسم خطأ تحت الكلمات التي بها تاءً مفتوحة ،
وخطين تحت الكلمات التي بها تاءً مربوطة :



منصة مدرسية تعليمية

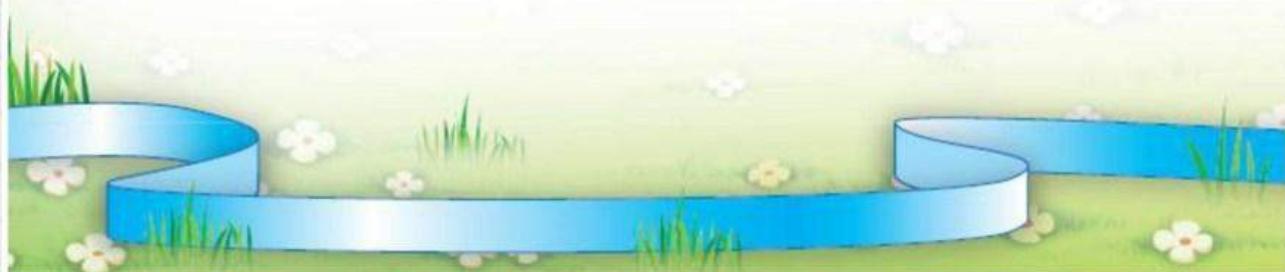
أقرأ وأكتب :



أكمل الجدول التالي، مُستعيناً بالكلمات المصاحبة :

دُرَة
شَمْس
رَأْس
زَمْزِم
دَرَاجَة
سَلَة

د	د	د	د
مَدْرَسَة	دِيك	دُمْيَة	دَرَاجَة
ذ	ذ	ذ	ذ
نَذْهَبُ	ذِراع	ذُرَة	ذَيْل
ر	ر	ر	ر
مَرْمَى	رِحْلَة	رُمَان	رَأْس
ز	ز	ز	ز
مَزْرَعَة	زِيَاد	زُهْير	زَمْزِم
س	س	س	س
مَسْبَح	سَكِين	سُحب	سَلَة
ش	شِ	شُنْ	شَ
مِشْمِش	شِرَاع	شُرُوق	شَمْس
ص	صِ	صُ	صَ
مُضَحَّف	صِنَارَة	صُندُوق	صَقْر



أَحْلِلُ الْكَلْمَاتِ إِلَى مَقَاطِعٍ وَحُرُوفٍ :



ة	ش	را	ف	فَرَاشَة
	ف	رو	خ	خَرُوف
		ك	دِيك	
ة	ف	را	ز	زَرَافَة

أَكْمِلْ بَيْنَهُمْ مُنَاسِبَةً (ت - ة) :



لَعِبْتُ سَارَةٌ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ
فَرَأَتْ هَرَةٌ صَغِيرَةٌ جَائِعَةٌ

* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعاً مع الحرف قبلهما.



منصة مدرسية تعليمية

أقرأ و أكتب :



أكمل الجدول التالي، مستعيناً بالكلمات المصاحبة :

عسل
طفل
فصل
غزال
مَقْصِف
ظلل
ضُرُوس

ض	ض	ض	ض
مَضْرِب	ضِفَاع	ضُرُوس	ضَبَّ
ط	ط	ط	ط
مَطْعَم	طِفَل	طُيُور	طَبَق
ظ	ظِدَّ	ظ	ظ
عَظْم	ظِلَّ	ظُرُوف	ظَبَّي
غ	ع	غ	ع
لُعْبَة	عِنْبَ	عُصَفُور	عَسْل
غ	غ	غ	غ
مَغْرِب	غِرَاء	غُرَاب	غَزَال
ف	فِ	فُ	فَ
حَفْلَة	فِيل	فُرْشَة	فَصْل
ق	قِ	قُ	قَ
حَقْل	قطَار	قُفل	قَمَر



أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ :



أكمل الجدول التالي :

ك	كِتاب	كُ	كَظِيْم
مَكْتَبَة	ل	لُ	لَ
مَلْعَبٌ	لِسَانٍ	لُعْبَة	لَايْعَبٌ
مَمْ	مِمْ	مُمْ	مَمْ
تَمْرٌ	مِقْصَنْ	مُسَدَّسٌ	مَسْجِدٌ
نَنْ	نِنْ	نُنْ	نَارٌ
بِنْتٌ	نِصْفٌ	نُورٌ	
هَهْ	هِهْ	هُهْهُهْ	هَالَةٌ
زَهْرَةٌ	هَلَالٌ		
وَوْ	وَوْ	وُوْرُودٌ	وَلَدٌ
مَوْزٌ	وَجْدَانٌ		
يَيْ		يُيْحِبٌ	يَحِيَى
سَيْفٌ			



أَقْرَأُ ثُمَّ أَرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلْمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ :



مُحَمَّدٌ يَعِيشُ فِي قُرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، فِي الْقَرْيَةِ مَدْرَسَةٌ وَسُوقٌ وَحَدِيقَةٌ

أَرْكُبُ، ثُمَّ أَكْتُبُ :



كُوخ

کوب

६

۲۰

صَام

٦٣

1

٦١

ریش

۲۷

ش

۲۷

أُرْتِبِ الْكَلْمَاتِ، لِأَكُونَ جُمْلَةً :



الشَّاطِئِ النَّظِيفِ أَحِبُّ

أَحِبُّ الشَّاطِئِ النَّظِيفِ.

أَسْبَحُ المَاءِ النَّظِيفِ فِي

أَسْبَحُ فِي المَاءِ النَّظِيفِ.

أُدْخِلُ (ا) عَلَى الْكَلْمَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :



نُور زَهْرَة سَمَاء بَحْر مَسْجِد

الثُور

الزَّهْرَة

السَّمَاء

شَمْسِيَّة

الْمَسْجِد

الْبَحْر

قَمَرِيَّة



منصة مدرسية تعليمية

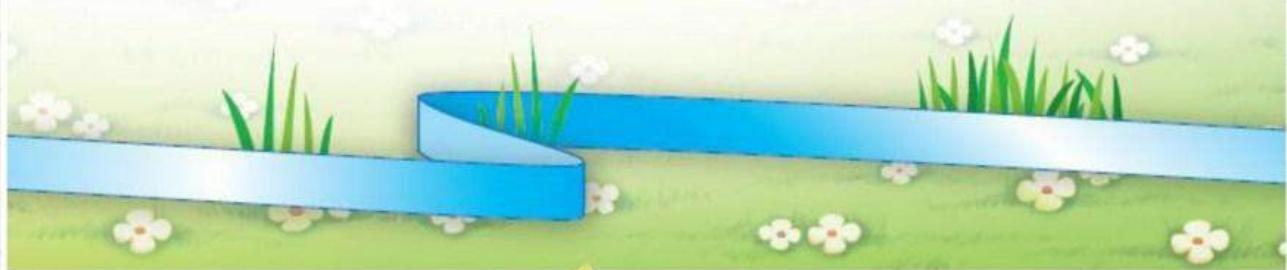
أقرأ بصوت واضح :



قال الله تعالى :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَقْرَأْتَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ ١ ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ ٢ ﴿ أَقْرَأْتَ بِرَبِّكَ الْأَكْرَمِ ﴾ ٣ ﴿ الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ ﴾ ٤ ﴿ عَلِمَ الْإِنْسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ ٥ (العلق)



منصة مدرسية تعليمية

الْوَحْدَةُ
الْمُؤْمِنُ

أَقْارِبِي

قالَ اللَّهُ تَعَالَى :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ
وَإِلَّا الَّذِينَ إِنْحَسَنُوا إِمَّا يُلْفَغُنَّ عِنْدَكُمْ
الْكَبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَّهُمَا فَلَا
تَقْتُلُهُمَا أَفَرِ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا
قُولًا كَرِيمًا ﴾ الإِسْرَاءَ آيَةٌ : ٢٣ .



منصة مدرسية تعليمية

دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة



- يذكر أحاديث وشخصيات سمعها.
- يلتقط مما استمع إليه (أحاديث، وأماكن)
- يجيب عن أسئلة تذكيرية فيما استمع إليه.

الاستماع



- يجيب عن أسئلة موظفًا جذر السؤال.
- يبيدي رأيه في موضوع يناسب عمره بجملة واحدة.
- يعلق على صورة من محیطه.
- يرتب الكلمات مكوناً جملة في ضوء أساليب تعلمها.

التحدث



- يقرأ كلمات تحوي ظواهر صوتية، لغوية درسها.
- يقرأ أناشيد قصيرة كلماتها من حصيلته اللغوية.
- يقرأ نصاً مشكولاً عدد كلماته من (٨٠-٧٠) كلمة.
- يكشف دلالة الكلمة الجديدة من خلال الترداد والتضاد.
- يجيب عن أسئلة تذكيرية تبدأ بـ (من، أين، كيف، لماذا، كم).
- يستنتج مما يقرأ ما يدل على مشاعر وردت في النص.
- يلون صوتيًا الأساليب اللغوية التي درسها.

القراءة



- يحل الحرف محله الصواب من السطر ويعطيه مساحته المناسبة.
- يرسم كلمات مضبوطة بالشكل.
- ينسخ جملة في حدود (٦-٤) كلمات مشكولة.
- يكتب من ذاكرته القريبة والبعيدة كلمات تحوي (ال) الشمسية والقمرية.
- يكتب من ذاكرته البعيدة جملة مكتملة المعنى في حدود (١٠) كلمات.
- يكتب كلمات تحوي حركات قصيرة.
- يرتب كلمات بسيطة لبناء جملة مفيدة.
- يكمل عبارة قصيرة بكلمات من مكتسباته.

الكتابة



- يفرق بين (ال) الشمسية والقمرية.
- يعرف ظاهرة التنوين في حالاتها المختلفة.
- يؤكد الجملة الاسمية بـ (إن).
- يستخدم أسلوب الدعاء.
- يذكر الفعل ويؤثره تبعاً للفاعل.
- يتعرف أنواع الكلمة (اسم، فعل، حرف).

الظواهر الصوتية
الأساليب اللغوية
الأصناف اللغوية

الاتجاهات
والقيم



منصة مدرسية تعليمية

نَشَاطات التَّهِيَّة

أَعْبُر (شَفَهِيًّا) بِجُمْلَةٍ مُفْيِدَةٍ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ ، وَأَبِيَّنْ
رَأْيِي فِي السُّلُوكِ الْوَارِدِ فِيهَا :



أَمْلِأُ الْفَرَاغَاتِ بِالْحُرُوفِ حَسَبَ الْأَرْقَامِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ :

٢

ي

ب

ر

ا

ق

أ

أقاربٍ

١ أ

٥ ب

٣ ا

٦ ي

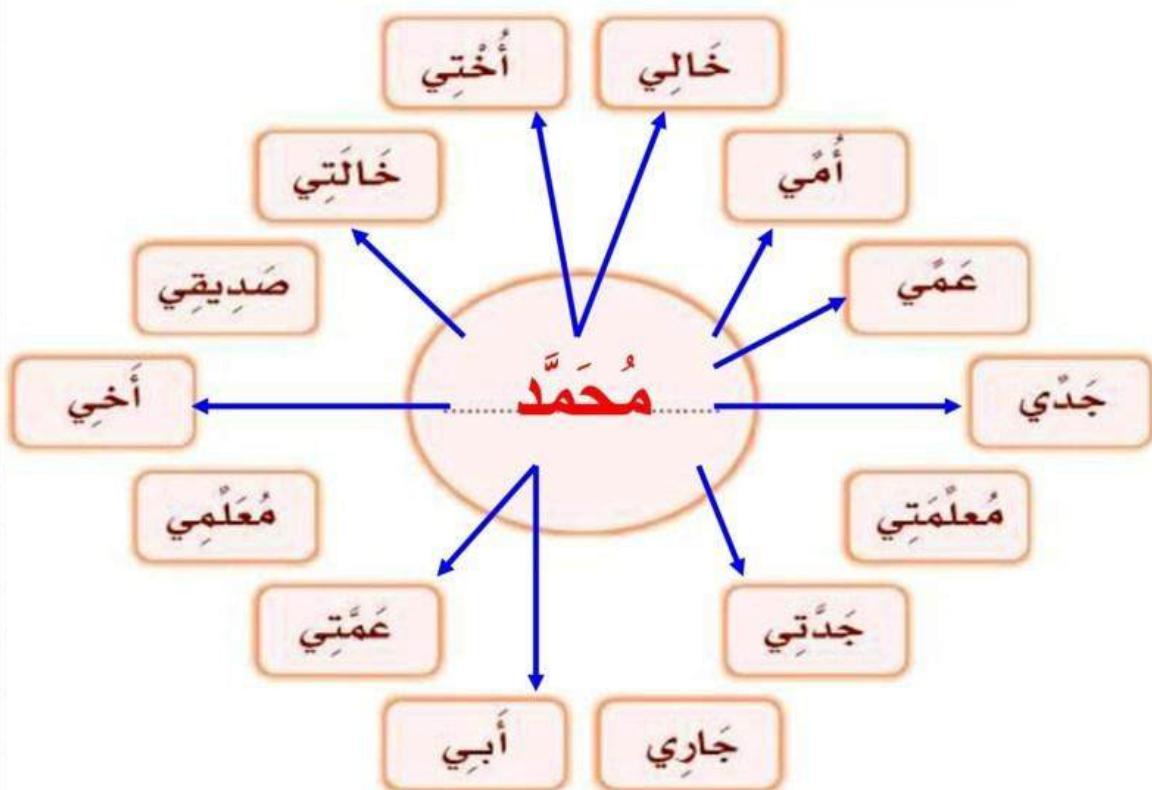
٢ ق

٤ ر



منصة مدرسية تعليمية

أكُتب أَسْمِي فِي الدَّائِرَةِ ثُمَّ أَصْلُهَا بِأَقَارِبِي :



اَلْاحْظُ الصُّورَةَ ثُمَّ اَلْوُنْ صُورَةَ الْجَدْ فَقَطْ :

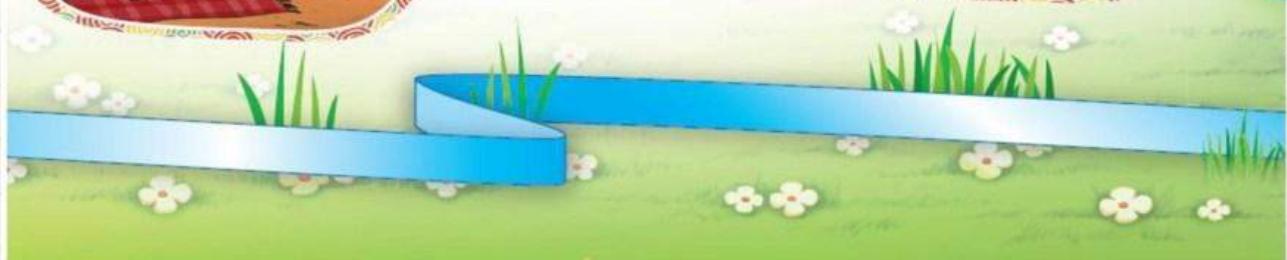




منصة مدرسية تعليمية

نُصُّ الاستماع

الاحظ وأستنتج



منصة مدرسية تعليمية

أستمُع وأجيِّب

٢

- ماذا طلبت أحَلامُ إِلَى وَالِدَهَا ؟ طلبت أحَلامُ إِلَى وَالِدَهَا أَنْ يَذْهَبُوا فِي رَحْلَةٍ.
- هل نَفَدَ الْوَالِدُ طَلَبَ أَحَلامَ ؟ نَعَمْ، لَبَّى وَالِدُ أَحَلامَ طَلْبَهَا.
- إِلَى مَنْ تَحَدَّثَ الْوَالِدُ بِالْهَاتِفِ ؟ إِلَى الْعَمِّ.
- كَيْفَ تَعَاوَنَتْ أُسْرَةُ أَحَلامَ فِي الْاسْتِعْدَادِ لِلرَّحْلَةِ ؟ جَمَعُوا كُلَّ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ فِي الرَّحْلَةِ مَعًا.
- مَا الْأَلْعَابُ الَّتِي مَارَسَهَا الْأَطْفَالُ فِي الْبَرِّ ؟ لَعْبَ الْأَطْفَالِ الْكُرَّةِ.
- مَا الرِّياضَةُ الَّتِي مَارَسَهَا وَالِدُ أَحَلامَ وَأَخْوهُ ؟ لَعْبَ سِبَاقِ الْجَرِيِّ.
- مَتَى عَادَتِ الْأُسْرَةُ مِنِ الرَّحْلَةِ ؟ عَادَتِ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ.
- مَا الشَّيْءُ الَّذِي كُنْتَ تَتَمَنَّى أَنْ تَرَاهُ فِي الرَّحْلَةِ وَلَمْ تَجِدْهُ ؟ لِمَاذَا ؟ لَا شَيْءَ، لِأَنَّهَا كَانَتْ رَحْلَةً جَمِيلَةً.

ستمُعْ وَأَرْسُمْ خَطًّا تَحْتَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ :

١- خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ بِرَفْقَةِ

- الْخَالِ. - الْجَدِّ. - الْعَمِّ.

٢- تَوَجَّهَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ بَعْدِ

- صَلَةِ الْفَجْرِ. - صَلَةِ الْعَصْرِ. - صَلَةِ الْمَغْرِبِ.

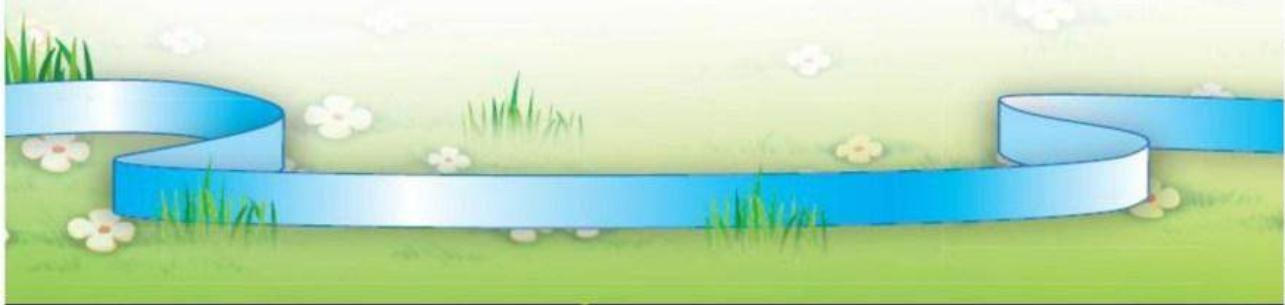
٣- الفَائِزُ فِي سِبَاقِ الْجَرِيِّ

- أَبُو طَلالِ. - عُمَرُ. - أَبُو عُمَرَ.



أَسْتَمِعُ وَأَضْعُ عَلَامَةً (✓) أَمَّا الْعِبَارَةُ الصَّحِيحةُ :

- (✗) - خَرَجَتِ الأُسْرَةُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبَحْرِ .
- (✗) - لَعِبَ عُمَرُ وَمُهَنْدُ وَطَلَالُ كُرَةَ السَّلَةِ .
- (✓) - بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ عَادَتِ الأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ .



منصة مدرسية تعليمية

النَّشِيدُ

أَنْشَدُ



جَدَّتِي



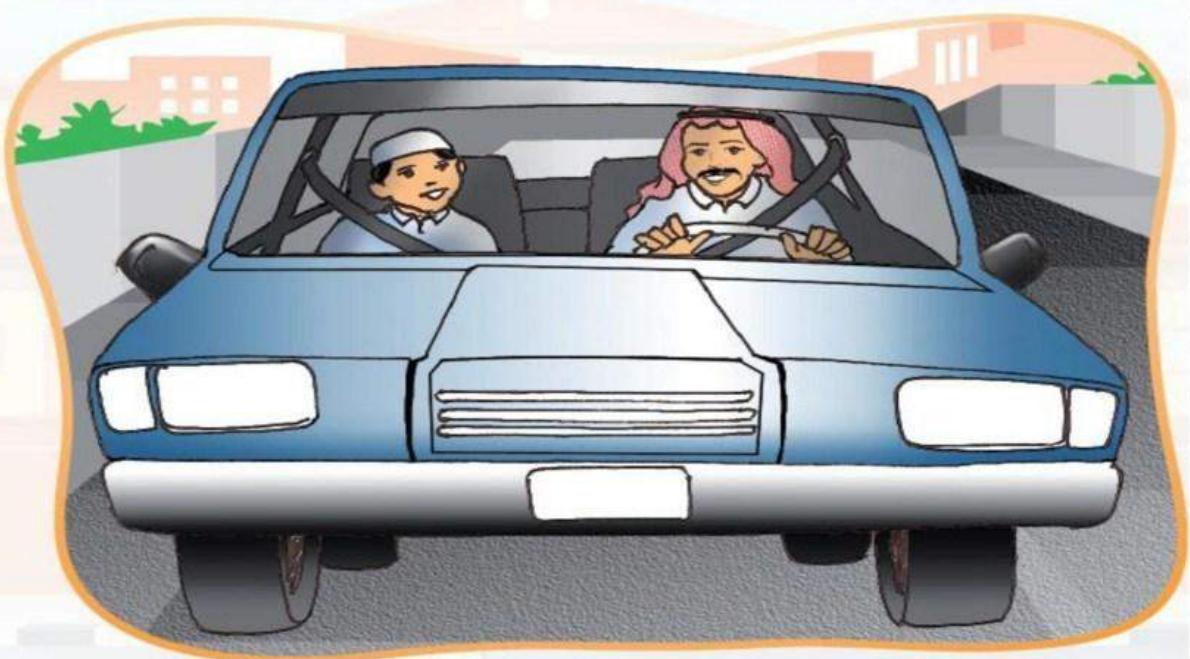
حُلْوَةُ الْبَسْمَةِ
مِنْ رِيَاضِ الْحَنَانِ
حَوْلَهَا السَّمَاعُ
بَهْجَةٌ وَانْتِفَاعٌ
كُلَّهُ فِي الْعَطَاءِ
مِنْ إِلَهِ السَّمَاءِ
حُلْوَةُ الْبَسْمَةِ

جَدَّتِي جَدَّتِي
جَدَّتِي رَوْضَةٌ
كُلُّنَا نَلْتَقِي
فِي حِكَايَاتِهَا
أَنْفَقَتْ عُمْرَهَا
تَرْتَجِي أَجْرَهَا
جَدَّتِي جَدَّتِي





صلة الرَّحْمَة



عِنْدَ عَوْدَةِ عُمَرَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِضُحْبَةِ وَالدَّهِ، اسْتَمَعَ
فِي الْمَذِيَاعِ لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

«مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَيَصِلْ رَحْمَةً». رواه البخاري



سَأَلَ عُمَرُ وَالدَّهُ : مَا مَعْنَى الرَّحْمِ يَا أَبِي ؟

الَّاَبُ : إِنَّ الرَّحْمَ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرْبَطْنَا بِهِمْ

صِلَةُ قُرْبَى .

عُمَرُ : وَمَا مَعْنَى صِلَةِ الرَّحْمِ ؟

الَّاَبُ : صِلَةُ الرَّحْمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقَارِبِ ،

وَالسُّؤَالُ عَنْهُمْ ، وَتَفَقُّدُ أَحْوَالِهِمْ ، وَمُسَاعَدَتُهُمْ عِنْدَ

الْحَاجَةِ ، وَمُشَارِكَتُهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ .

عُمَرُ : مَا رَأَيْتَ يَا أَبِي

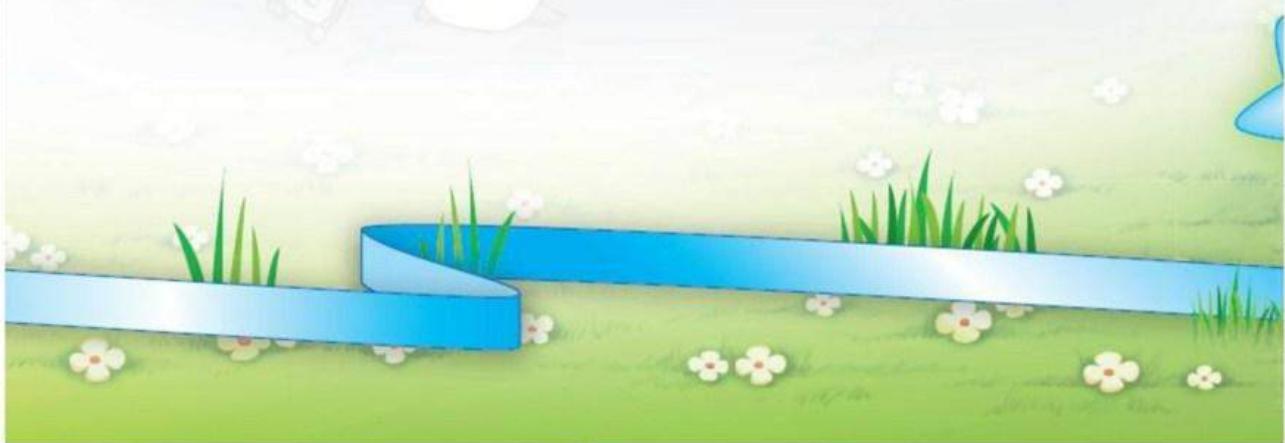
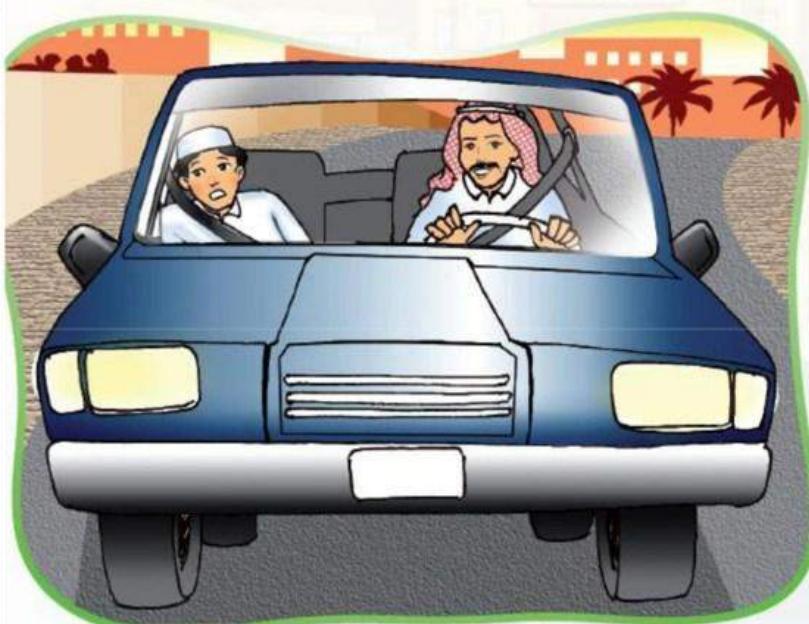
أَنْ نُخَصِّصَ يَوْمًا

نَصِلُّ فِيهِ أَرْحَامَنَا ؟

الَّاَبُ : رَأَيْ جَمِيلٌ ،

بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ

يَا بُنَيَّ .



منصة مدرسية تعليمية

الفهم والاستيعاب

أجيب

أولاً

١. بِمَا أَمْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْوَارِدِ فِي النَّصِّ؟ أَمْرٌ بِصَلَةِ الرَّاحِمِ.

٢. مَنْ هُمُ الْأَرْحَامُ؟ كُلُّ مَنْ تَرْبَطَنَا بِهِمْ صَلَةُ قَرْبَى.

٣. مَا مَعْنَى صَلَةِ الرَّاحِمِ؟

صلَةُ الرَّاحِمِ تَعْنِي زِيَارَةُ الْأَقْرَبِ، وَالسُّؤَالُ عَنْهُمْ، وَتَفْقُدُ أَخْوَاهُمْ، وَمُسَاعَدَتِهِمْ عِنْدِ الْحَاجَةِ، وَمُشَارِكَتِهِمْ أَفْرَاحُهُمْ وَأَحْزَانُهُمْ.

٤. مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي عَرَضَهَا عُمَرُ عَلَى وَالِدِهِ؟

أنْ تُخَصِّصَ يَوْمًا نُصِلُّ فِيهِ أَرْحَامَنَا.

٥. كَيْفَ قَابِلَ الْوَالِدُ فِكْرَةَ عُمَرَ؟

قالَ لَهُ رَأَيَ جَمِيلٌ، بَارَكَ اللَّهُ فِيهِكَ يا بْنِي.

أَنَّمَّيْ لُغَتِي

ثانية

أَصِلُّ الْكَلِمَةَ بِمَعْنَاهَا الصَّحِيحِ

السُّؤَالُ عَنْهُمْ

تَضَعُّدُ أَخْوَاهُمْ

البُعْدُ عَنْهُمْ

تَصِلُّنَا بِهِمْ

تَرْبَطُنَا بِهِمْ

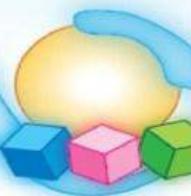
تُذَكِّرُنَا بِهِمْ



الأداء القرائي



أَقْرَأُ وَأَلَاحِظُ



أَقْرَأُ وَأَلَاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ :

تَفَقَّدَ أَخْوَاهُمْ

تَرْبِطُنَا بِهِمْ

أَقْرَأُ وَلَا أَنْطِقُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ :

صِلَةُ الرَّحِيمِ تَعْنِي : زِيَارَةُ الْأَقْارِبِ، وَالسُّؤَالُ عَنْهُمْ،

وَتَفَقَّدُ أَخْوَاهُمْ، وَمُسَاعَدَتَهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ .

الترَّاكِيبُ الْلُّغَوِيَّةُ



أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصْ



اليَوْمُ

المَذِيَّاعُ

كَلِمَتَيْنِ تَبْدَآنِ بِحَرْفِ قَمَرِيٍّ بَعْدَ (ال)

الرَّحْمُ

السُّؤَالُ

كَلِمَتَيْنِ تَبْدَآنِ بِحَرْفِ شَمْسِيٍّ بَعْدَ (ال)



أَسْتَخْدِمُ



أَكْمَلُ شَفَهِيًّا مُحاكيًا أَحْلَامَ

إِنَّ الْصِّلَةَ واجِبةٌ

إِنَّ الرَّأْيَ جَمِيلٌ

إِنَّ الْإِسْلَامَ مُحَبَّبٌ



الْصِّلَةُ واجِبةٌ

الرَّأْيُ جَمِيلٌ

الْإِسْلَامُ مُحَبَّبٌ



منصة مدرسية تعليمية

أَحَوْل



أَحَاكِي الْمِثَالِينَ الْأَوَّلِينَ :

الوالِدَةُ تَعْطِفُ عَلَى الْأَبْنَاءِ.

الوالِدُ يَعْطِفُ عَلَى الْأَبْنَاءِ.

الجَدَّةُ ... تَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفَيِّدَةَ.

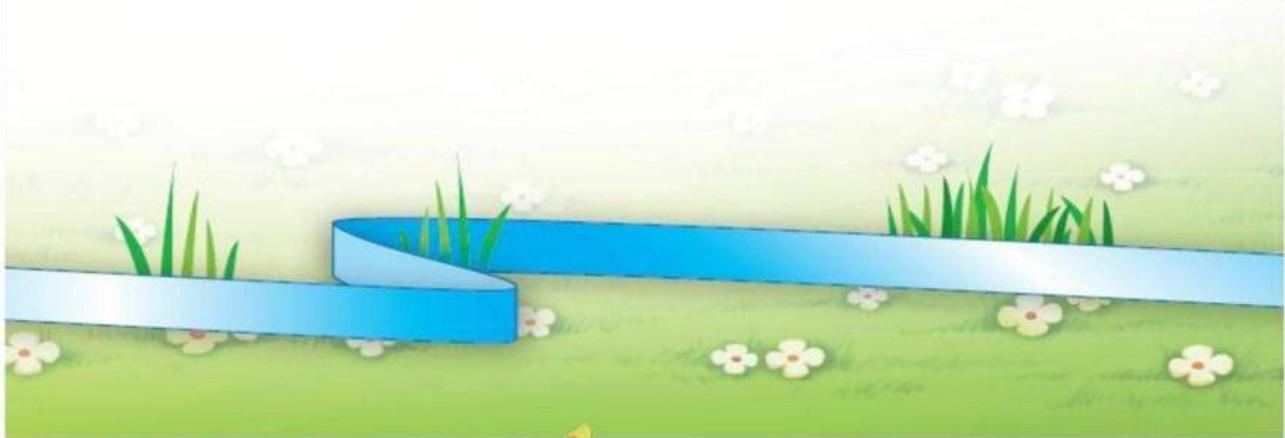
الجَدُّ يَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفَيِّدَةَ.

الخَالَةُ ... تُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ.

الخَالُ يُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ.

العَمَّةُ تَحْنُو عَلَيْنَا.

العَمُّ يَحْنُو عَلَيْنَا.



منصة مدرسية تعليمية

الّتّعبير



أَعْبِرُ



أُرْتِبُ الْكَلْمَاتِ ؛ لِأُكُونَ جُمْلَةً :

مِنْ	المَدْرَسَةِ	يَعُودُ	بِصُحْبَةِ	وَالِدَه	عُمَرُ
الْأَرْحَامُ	قُرْبِي	صِلَةٌ	مِنْ	بِهِمْ	تَرْبَطُنَا
أَحْوَالَهُمْ	أَنَا	أَتَفَقَّدُ	وَ	أَزُورُ	أَقَارِبِي

- ١
- ٢
- ٣

١. عُمَر يَعُودُ مِنْ المَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ وَالِدَه.

٢. الْأَرْحَامُ مِنْ تَرْبَطُنَا بِهِمْ صِلَةٌ قُرْبَى.

٣. أَنَا أَزُورُ أَقَارِبِي وَ أَتَفَقَّدُ أَحْوَالَهُمْ.

انتقل إلى كتاب النشاط
لإنجاز نشاطات الدرس الأول

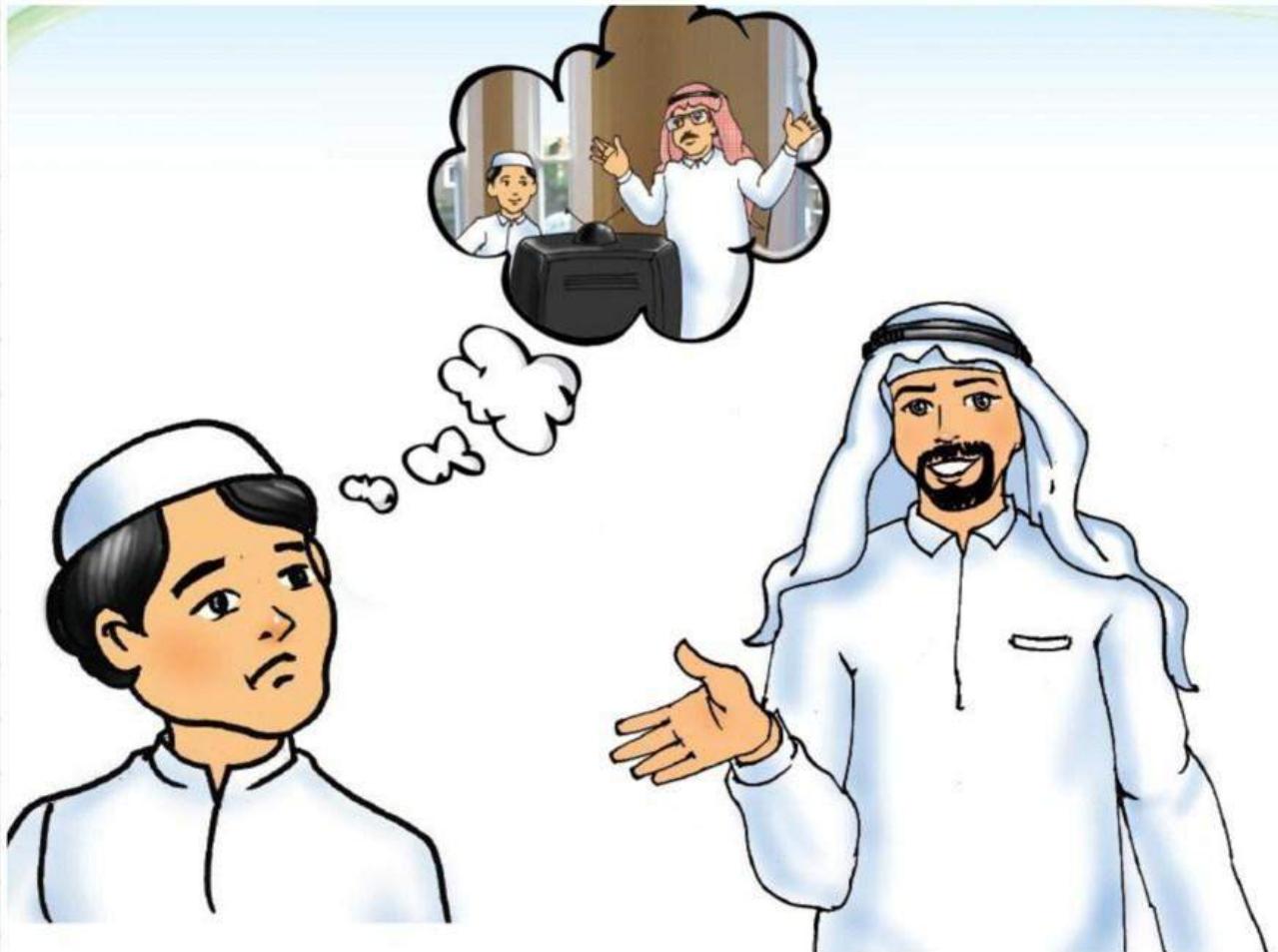


عذرًا يا جدّي



في حصة القراءة، صاحب المعلم التلاميذ إلى مكتبة المدرسة، للقراءة والاطلاع .
رأى المعلم عمر يجلس حزينا .
المعلم : هل تشكوا من شيء يا بنى ؟





عُمَرُ : لا، ولِكِنِي نَادَمْ عَلَى مَا فَعَلْتُ بِالْأَمْسِ.

الْمُعْلِمُ : وَمَاذَا فَعَلْتَ يَا بُنَيَّ؟

عُمَرُ : لَقَدْ طَلَبَ إِلَيَّ جَدِّي أَنْ أَخْفِضَ صَوْتَ التَّلْفَازِ
فَلَمْ أَفْعُلْ؛ لَا نشْغَالِي بِمُتَابَعَةِ بَرْنَامِجِي الْمُفَضَّلِ؛ فَغَضِبَ
مِنِّي.





المعلم : لقد أخطأت يا عمر ، وعلينك أن تعتذر إلى جدك ، وتطلب السماح منه .

عمر : ليت جدي يسامحني !

المعلم : إن الجد عطوف حنون وسيسامحك . إن شاء الله . ولكن احرص . يا بني . على طاعة جدك .

الفهم والاستيعاب



أجيب



أولاً

١. إلى أين اضطجع المعلم التلاميذ؟ إلى مكتبة المدرسة.
٢. كيف جلس عمر في المكتبة؟ حزيناً.
٣. ما الخطأ الذي ارتكبه عمر في حق جده؟

لم يخفض صوت التلفاز كما أمره جده لانشغاله بمتابعة برنامجه المفضل.

٤. بم نصّح المعلم عمر؟ يعتذر إلى جده، ويطلب السماح منه..
٥. لماذا لم يفعل عمر ما طلبته جده منه؟ لمتابعة برنامجه المفضل.
٦. ما رأيك في تصرف عمر؟ خطأ
٧. ماذا تعلمت من النص؟ أسمع كلام الكبير.



أنمي لغتي



١

أصل الكلمة الملوّنة بالمعنى الصحيح :

كريم

رحيم

إن الجد عطوف حنون



تَطْلُبُ الشُّكْرَ

تَطْلُبُ السَّمَاحَ

عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ

أَصْلُ الْكَلِمَةِ بِضِدِّهَا :

٢

امْتِنَاعٌ

مُوافَقَةٌ

طَاعَةٌ

تَرَكٌ

رَافِقٌ

صَاحِبٌ



منصة مدرسية تعليمية

الأداء القرائي



أَقْرَأُ وَأُلَا حِظْ



أَقْرَأُ وَأُلَا حِظْ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةَ :

إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ .

عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدَّكَ .

أَقْرَأُ وَأَقْفُ عَلَى الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ بِالسُّكُونِ :

الْمُعَلِّمُ : لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا عُمَرُ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى

جَدَّكَ ، وَتَطْلُبَ السَّمَاحَةَ مِنْهُ .

إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ . وَسَيُسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التركيب اللغوي



أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصِّ



شيء

كلمة منوّنة تنوين كسرٍ

١

نادم

كلمة منوّنة تنوين ضمٌ

٢

أسماء تشتمل على حرف شمسيٌّ وآخر قمرىٌّ، ثم أكتبها في المكان المناسب :

٣



منصة مدرسية تعليمية

أَسْتَخْدِمُ

ثانِيَا

يُؤكِّدُ عَمَرُ كَلَامَهُ بِاسْتِخْدَامِ (إِنَّ) فَيَقُولُ مُحاكيًا المَثَلَ الْأَوَّلَ :

إِنَّ الْجَدُّ عَطُوفٌ

الْجَدُّ عَطُوفٌ

إِنَّ طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ

طَاعَةُ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ

إِنَّ الْأَبَّ رَحِيمٌ

الْأَبُ رَحِيمٌ



منصة مدرسية تعليمية



أَحَوْلٌ



أَحَاكِي النموذج الْأَوَّل بكتابَةِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ لِلْإِسْمِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُ :

- يَضْطَبِبُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيدَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .
- تَضْطَبِبُ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَمِيذَاتِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .

- يَجْلِسُ عُمَرُ حَزِينًا .
- تَجْلِسُ سَارَةُ حَزِينَةً .

- تَسْتَمِعُ أَحْلَامُ إِلَى نُصْحِ جَدَّهَا .
- يَسْتَمِعُ عُمَرُ إِلَى نُصْحِ جَدَّهِ .

- تَقْبِلُ جَدَّتِي اِعْتِذَارِي .
- يَقْبِلُ جَدَّي اِعْتِذَارِي .

التعبير



أَعْبِرُ



أَعْبِرُ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :



يُعَلِّمُ الْأَسْتَاذُ التَّلَامِيدُ.



لَوْ كُنْتَ مَكَانَ عُمَرَ مَاذَا تَقُولُ لِجَدِّكَ مُعْتَذِرًا ؟

أَعْتَذْرُ يَا جَدِّي عَلَى مَا فَعَلْتُ.

انتقل إلى كتاب النشاط
لإنجاز نشاطات الدرس الثاني



منصة مدرسية تعليمية



أُمّي مَرِيضَةٌ



دَخَلَتْ أَحْلَامُ غُرْفَةَ أُمِّهَا، فَرَأَتْهَا تَرْقُدُ عَلَى السَّرِيرِ.

قَالَتْ أَحْلَامُ : مَا بِكِ يَا أُمّي ؟

الْأُمُّ : أَنَا مُتَعَبَّةٌ قَليلاً.

اتَّصَلَتْ أَحْلَامُ بِأَبِيهَا ، وَأَخْبَرَتْهُ عَنْ حَالِ أُمِّهَا.



عَادَ الْوَالِدُ مُسْرِعاً، وَاضْطَبَّ الْأَمْ إِلَى الطَّبِيبِ.
فَكَرِّتْ أَحْلَامُ أَنْ تَعْمَلَ مَكَانَ أُمُّهَا فِي الْمَطْبَخِ،
لَكِنَّهَا تَذَكَّرْتْ أَنَّ وَالِدَتَهَا حَدَّرَتْهَا مِنْ دُخُولِ الْمَطْبَخِ
بِمُفْرِدِهَا، فَقَرَرْتْ أَنْ تُرْتَبَ الْمَنْزِلَ.

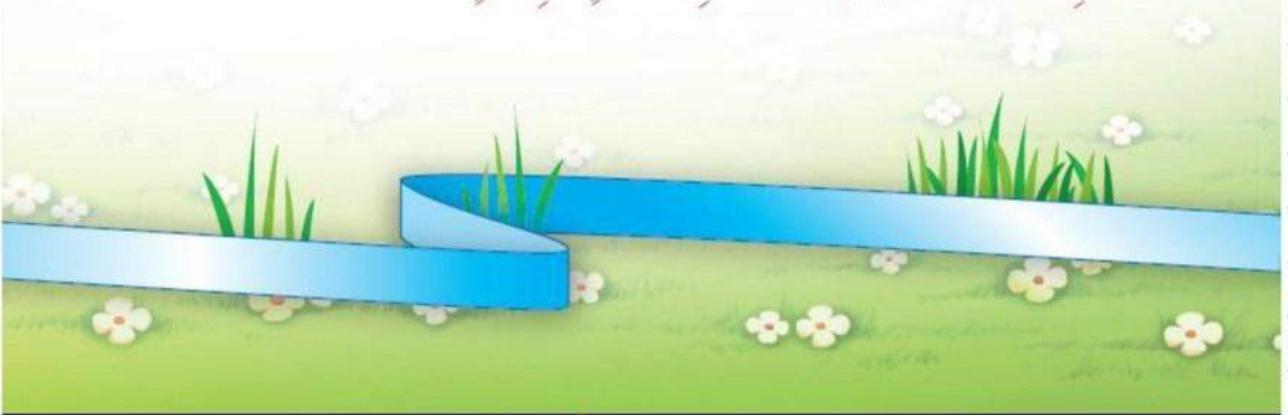




عَادَ الْوَالِدَانِ إِلَى الْمَنْزِلِ، فَتَحَلَّقَ حَوْلَهُمَا الْأَبْنَاءُ
مَسْرُورِينَ.

رَأَتِ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ مُرَتَّبًا، فَاحْتَضَنَتْ أَحْلَامَ وَقَالَتْ:
اللَّهُمَّ باركْ فِي أَحْلَامِ.

فَرَحَتْ أَحْلَامُ وَأَحَسَّتْ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ.



الفَهْمُ وَالاسْتِيعَابُ



أَجِيبُ

أَوْلًا



١. أَيْنَ وَجَدَتْ أَحْلَامُ أُمَّهَا؟

تَرْقُدُ عَلَى السَّرِيرِ.

٢. لِمَاذَا كَانَتْ أُمُّ أَحْلَامَ تَرْقُدُ عَلَى السَّرِيرِ؟

لأنَّهَا مَرِيضةً.

٣. كَيْفَ عَرَفَ الْوَالِدُ بِمَرَضِ زَوْجِهِ؟

اتَّصَلتْ أَحْلَامُ بِهِ.

٤. فِي أَيِّ شَيْءٍ فَكَرَّتْ أَحْلَامُ؟

فَكَرَّتْ أَحْلَامُ أَنْ تَعْمَلَ مَكَانَ أُمَّهَا فِي الْمَطَبِخِ.

٥. لِمَاذَا حَذَرَتِ الْأُمُّ أَحْلَامَ مِنْ دُخُولِ الْمَطَبِخِ؟

حتَّى لا تُؤْذِي نَفْسَهَا.

٦. مَاذَا فَعَلَتْ أَحْلَامُ كَيْ تُسَاعِدَ أُمَّهَا؟

قرَّرَتْ أَنْ تُرَيِّبَ المَنْزِلَ.

٧. كَيْفَ شَكَرَتْ الْأُمُّ أَحْلَامَ؟

احْتَضَنَتْ أَحْلَامَ وَقَالَتْ: اللَّهُمَّ بارِكْ فِي أَحْلَامَ.

٨. مَاذَا يَحِبُّ عَلَيْنَا نَحْنُ الْمَرِيضُونَ؟

نَرْعَاهُ، وَنَسَاعِدُهُ، وَنَوَاسِيهِ، وَنَدْعُو لَهُ.





أختار المعنى الصحيح للكلمة، ثم أكتبها في كفة الميزان الثانية :

١



صافحتها بيدها

ضمتها إلى صدرها

أصل الكلمة بضدّها :

٢

تَجْمَعٌ

تَحْلُقٌ

تَفْرَقٌ



الأداء القرائي



أَقْرَأُ وَالاحْظُ



أَقْرَأُ وَالاحْظُ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةَ :

رَأَتِ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ مُرَتَّبًا فَاحْتَضَنَتْ أَحْلَامَ .

عَادَ الْوَالِدَانِ إِلَى الْمَنْزِلِ فَتَحَلَّقَ حَوْلَهُمَا الْأَبْنَاءُ مَسْرُورِينَ .

أَقْرَأُ وَلَا أَنْطِقُ الْحَرْفَ الْمَلَوَّنَ :

أَسْرَعَتْ أَحْلَامُ إِلَى الْهَاتِفِ لِتُخْبِرَ أَبِاهَا عَنْ حَالِ أُمِّهَا،
فَعَادَ الْوَالِدُ مُسْرِعًا وَاصْطَبَحَ الْأُمَّ إِلَى الطَّبِيبِ.

أَقْرَأُ وَأَعْبَرُ عَنِ الدُّعَاءِ :

رَأَتِ الْأُمُّ الْمَنْزِلَ مُرَتَّبًا، فَاحْتَضَنَتْ أَحْلَامَ وَقَالَتْ :
اللَّهُمَّ بارِكْ فِي أَحْلَامِ.



التراتيب اللغوية



أَسْتَخْرُجُ مِنَ النَّصِّ



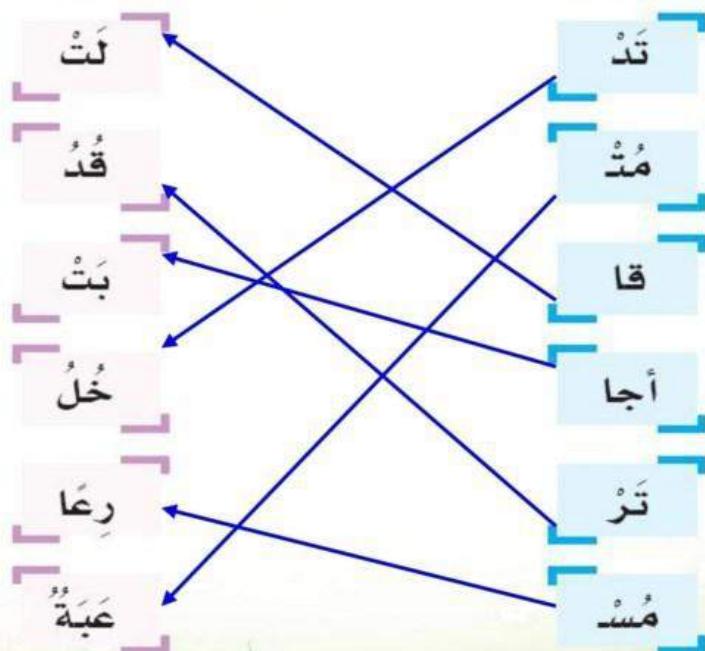
أَسْمَاءٌ تَبْدَأُ بِ(اَلْ) الْقَمَرِيَّةِ ، وَآخْرَى تَبْدَأُ بِ(اَلْ) الشَّمْسِيَّةِ ، ثُمَّ
أَكْتُبُهَا فِي الْجَدْوَلِ :

١

الأبنية	المَنْزَل	الْمَطْبَخ	الْوَالِد	الْأُم	(اَلْ) القَمَرِيَّة
		اللَّهُمْ	الْطَّبِيب	السَّرِير	(اَلْ) الشَّمْسِيَّة

أَصِلُّ الْمَقْطَعَ السَّائِكَنَ بِمَا يُنَاسِبُهُ : لَا كَوْنَ كَلِمَةً وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :

٢



أَسْتَخْدِمُ

ثانية



اللَّهُمَّ اشْفِ أُمِّي !

اللَّهُمَّ احْفَظْ أُمِّي وَأَبِّي .

اللَّهُمَّ احْمِي وَطَنِي ..

اللَّهُمَّ وَفَقِّنِي

أَحَاكِي - شَفَهِيَا - الْمِثَالُ الْأَوَّل
مُسْتَخْدِمًا أَسْلُوبَ الدُّعَاءِ :



أَدْعُو اللَّهَ
أَنْ يَحْفَظَ
أُمِّي وَأَبِّي .



أَدْعُو اللَّهَ
أَنْ يَحْمِي
وَطَنِي .



أَدْعُو
اللَّهَ أَنْ
يُوْفِقَنِي .



منصة مدرسية تعليمية



أَحَوْلُ



بالتَّعاونِ مَعَ مَنْ بِجَوارِي أَغْيِرُ الْحُرْفَ
الْمُلَوَّنَ بِحُرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْأَحْرُفِ الْمُقَابِلَةِ :

ز ، م ، ت

عَلَى

عَلَم

ه ، ط ، م

فِي

فَم

ث ، م ، ش

عَنْ

عَم



منصة مدرسية تعليمية

التعبير



أَعْبُرُ

أَوْلًا

أَخْتَارُ الدُّعَاءِ الْمُنَاسِبَ وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغَاتِ :

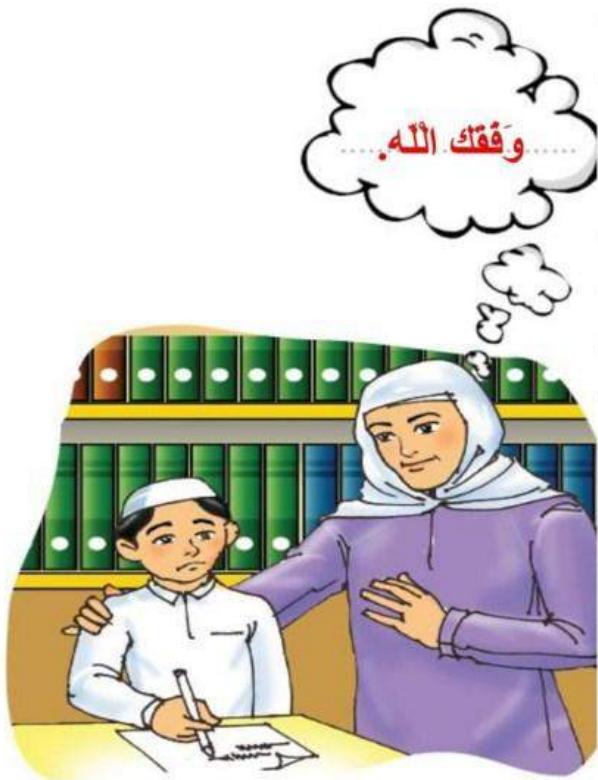
طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ



طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

وَفَقَكَ اللَّهُ.



وَفَقَكَ اللَّهُ.

شَفَاكَ اللَّهُ.



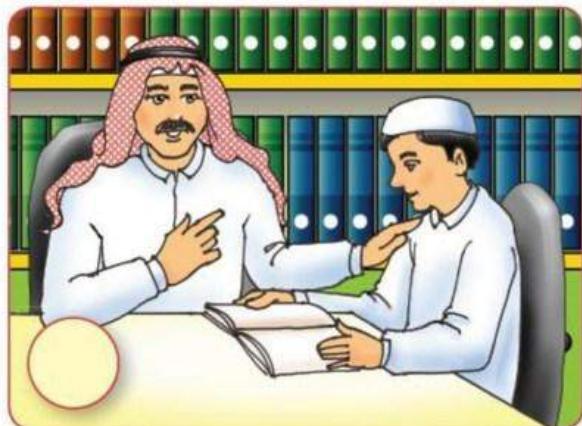
منصة مدرسية تعليمية

هَلْ أَنَا بْنُ بَارُ بِو الْدَّيِّ؟



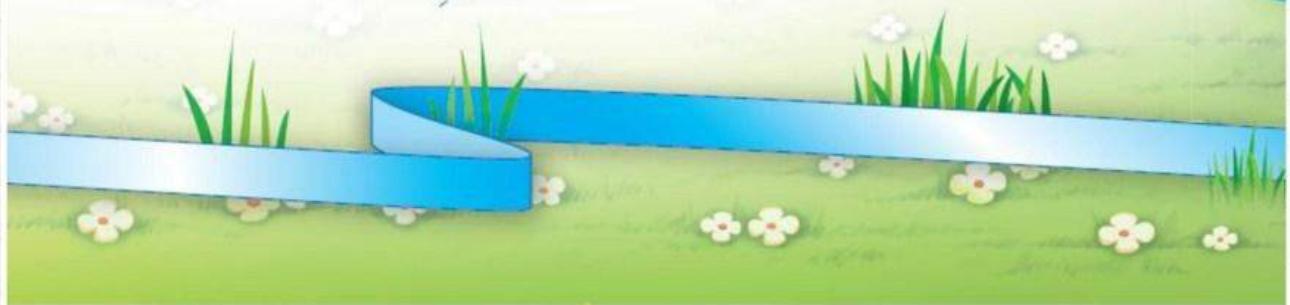
♦ إذا طَلَبَ وَالَّذِي شَرَاءَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ هَلْ أَقُومُ بِذَلِكَ بِرْضًا وَسُرُورًا؟

♦ هَلْ أَسْاعِدُ وَالَّذِي فِي إِعْدَادِ الْمَائِدَةِ وَتَنْظِيفِهَا بَعْدَ تَنَاهُولِ الطَّعَامِ؟



♦ إِذَا مَرِضَ أَحَدُ وَالَّذِي هَلْ أَحَاوَلَ التَّخْفِيفَ عَنْهُ بِالْهُدوءِ وَتَقْدِيمِ الدَّوَاءِ لَهُ؟

♦ هَلْ أَسْعَى إِلَى إِسْعَادِ وَالَّذِي بِاسْتِدْكَارِ دُرُوسِيِّ وَالتَّفُوقِ فِي درَاسَتِي؟





♦ هل أحب والدي وأحترمهم وأعبر لهمما إخوتي في غياب والدي ؟ عن ذلك في المناسبات المختلفة ؟

أضع علامة (✓) داخل ○ التي تعبّر عن السلوك الذي أفعله.

--	--	--	--

أظلل المربعات التالية بعدد العلامات الصحيحة التي وضعتها

--	--	--	--	--

إذا كانت النتيجة فانا بار بوالدي ، وإذا كانت

--	--	--	--	--

فأنا على قدر طيب من البر بالوالدين ، ولكن علي أن أسعى إلى برهما بشكل أفضل ،



أما إذا كانت فانا بحاجة إلى مراجعة سلوكي والمساعدة

--	--	--	--	--

إلى بر والدي .

انتقل إلى كتاب النشاط

لإنجاز نشاطات الدرس الثالث



منصة مدرسية تعليمية