

ملزمة كفايات الجزء اللغوي



الهمزات

همزة القطع

هي الهمزة التي تكتب وتنطق سواء كانت في بداية الكلام أو في وصله

مواضع كتابتها :

في الاسماء : إبراهيم - أحمد - أنا - أنت - إذا

في الافعال : أكرم - أحسن - أنشئ

في الحروف : إلى - أن - إن - إذا

همزة الوصل

هي الهمزة التي تنطق في بدء الكلام ولا تظهر في وصله

مواضع كتابتها :

في الاسماء : اسم - ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - ايمن الله

في الافعال : انتصر - استعمل - اكتب - اجلس - الكتاب - الصدق

الهمزة المتوسطة

هي الهمزة التي تظهر في وسط الكلمة أو الهمزة التي تكتب على حرف

مواضع كتابتها :

على نبرة أو ياء : عائد - تائب

على واو : مؤمن - رؤوف - لؤلؤ

على ألف : سأل - كأس - رأس

الهمزة المتطرفة :

هي الهمزة التي تظهر في آخر الكلمة

مواضع كتابتها :

على نبرة أو ياء : الملاجئ - شاطئ - يستهزئ

على واو : يجرو - التكافؤ - التواطؤ

على ألف : ملأ - لجأ - ملجأ - منشأ

على السطر : دفع - بطء - هواء - هدوء

التنوين

هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم المعرب لفظاً لا كتابة
(تضعيف الحركة على آخر الاسم فتصير الفتحة فتحتين والضمه ضمتين
والكسرة كسرتين)

علامته :

1 - تنوين الضم وعلامته : ضمتين على الحرف الاخير من الكلمة المعربة مثل :

الشمس كوكبٌ ملتهبٌ

القمر منيرٌ

2- تنوين الفتح وعلامته : فتحتين على الحرف الاخير من الكلمة المعربة مثل :

في الليل نرى نجوماً لامعةً

شربت ماءً بارداً

3- تنوين الكسر وعلامته: كسرتين تحت الحرف الاخير من الكلمة المعربة مثل:

تغرد الطيور بصوتٍ جميلٍ

سرت في طريقٍ طويلٍ موحشٍ

المواضع التي تزداد فيها الف التنوين النصب :

١. تزداد في الاسم المنتهي بحرف صحيح . مثل : شاهدت رجلاً قادمًا . و عليّ يَمْتَهَنُ عملاً حلالاً
يذر عليه دخلاً طيباً . واشتريت كتاباً جديداً . ومثل : رجلاً . قادمًا . عملاً . حلالاً . دخلاً . طيباً .
قلماً . مهذاً . بيتاً . نوراً . سبلاً . وقتاً .

٢ . في الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها واو . مثل : اشتريت وعاءً مملوءاً بالزيت .
وتوضأ الرجل وضوءاً . ولا تعمل سوءاً . ومثل : مجزوءاً . موبوءاً . مبدوءاً .

٣ . في الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها حرف صحيح ساكن لا يمكن وصله بما بعده .
مثل : جزء . جزءاً ، رداء . رداءً ، رزء . رزءاً ، بدء . بدءاً .

٤ . في الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها ياء أو حرف صحيح ساكن ، ويمكن وصلهما
بالف التنوين . وعندئذ تكتب الهمة على نبرة . مثل : شيء . شيئاً ، بريء . بريئاً ، ملء .
ملئاً ، بطء . بطئاً ، دفع . دفئاً .

المواضع التي لاتزداد فيها الف تنوين النصب

م	المواضع	المثال
1	الأسماء المنتهية بتاء مربوطة	ألقيت كلمة مؤثرة
2	الأسماء المنتهية بالألف المقصورة	رأيت فتى يحمل عصاً
3	الأسماء المنتهية بألف عليها همزة	دخلت ملجأً واسعاً
4	الأسماء المنتهية بهمزة بعد ألف	ارتديت رداءً أنيقاً

انواعه :

١-تنوين التمكين :

و هو التنوين الذي يلحق بالأسماء المعربة المنصرفة على نحو:
رجلٌ - طالباً - إنسانٍ

٢-تنوين التنكير :

و هو الذي يلحق بعض الأسماء المبنية وذلك تفريقاً بين معرفتها ونكرتها وهو على نوعين:

أ- سماعي و ذلك في اسم الفعل على نحو: صه

ب-قياسي في الأسماء المبنية المنتهية بلفظ (ويه) في حال كونها نكرات: نحو قولك: جاء سيبويه وسيبويه آخر، رأيت سيبويه وسيبويهاً آخر، مررت بسيبويه وسيبويه آخر. ومن الألفاظ المبنية المنتهية بلفظ (ويه): خالويه ونفطويه ودرستويه ومسكويه وراهويه وحمدويه وبرزويه وأرزويه.

٣-تنوين المقابلة :

و هو الذي يلحق جمع المؤنث السالم على نحو كلمة:
مؤمناتٌ لأنه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم مثل كلمة : مؤمنون.

٤- تنوين العوض :

العوض هنا على اشكال :

أ- عوض عن جملة: و يكون ذلك فقط في إذ الظرفية في نحو: قمنا و حينئذٍ سافرنا و هنا أتى التنوين كتعويض عن جملة قمنا و المعنى هنا حين قمنا سافرنا

ب- عوض عن كلمة: و يكون ذلك بعد كلمة (كل) في نحو: كلٌّ قائمٌ و هنا أتى التنوين كتعويض عن كلمة تناسب المعنى وتعرب مضافاً إليه لكلمة كل و المعنى هنا كلٌّ إنسان قائمٌ.

ت- عوض عن حرف: و ذلك في الاسم المنقوص الممنوع من الصرف في نحو: جوارٍ و هنا أتى التنوين كتعويض عن حرف الياء المحذوف إذ أن أصل هو جواربي مع الياء و التي هي جمع كلمة جاربية.

حروف المد

تعريف المد :

هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد

حروف المد :

الألف ، الواو ، الياء

١- المد بالألف : يأتي قبله فتحة على الحرف (الممدود)

مثل زَرَافَة ، خَالِد ، مَاجِد ، دَعَا

٢- المد بالواو : يأتي قبله ضمة على الحرف (الممدود)

مثل خُرُوف ، وُرُود

٣- المد بالياء : يأتي قبله كسرة على الحرف (الممدود)

مثل زِير ، جَدِيد

تنبيه :

١- الحرف الذي يسبق حرف المد يسمى الحرف (الممدود)

ويوضع عليه حركة حرف المد (الفتحة أو الكسرة أو الضمة)

التاء المفتوحة والتاء المربوطة

التاء المفتوحة (ت)	التاء المربوطة (ة)
هي التي تبقى - في النطق - على حالتها (ت) إذا وقفنا على آخر الكلمة بالسكون ولا تنقلب هاء	هي التي تلفظ هاء عند الوقوف عليها وتكتب إما (ة) أو (ة).
زيت - قرأت - سَكَت - معلومات	فاطمة - حمزة - نشيطة - كرة

مواضع التاء المفتوحة :

١- آخر الفعل

- إذا كانت التاء أصلية (بات . مات)
- إذا كانت التاء تاء التأنيث (درست . نامت)
- إذا كانت التاء تاء الفاعل (دفعت . لعبت)

٢- آخر الأسماء

- إذا كانت التاء في اسم ثلاثي ساكن الوسط (بيت . وقت)
- إذا كانت علامة جمع المؤنث السالم (مسلمات)
- إذا كانت في جمع تكسير مفردة ينتهي بتاء مفتوحة (بيت < بيوت)

٣- في نهاية الحرف

- تُمت المضمومة التاء والتي هي حرف عطف (دخلت وندت . تمت عادة)

مواضع التاء المربوطة:

١- العلم المؤنث (فاطمة . خضرة)

٢- الأسماء المؤنثة غير الأعلام (بقرة . سبورة)

٣- صفة المؤنث (عالمة . مريضة)

٤- جمع التكسير الخالي من التاء في المفرد (قضاة . غزاة)

٥- في نهاية (ثمة الظرفية) (ثمة رجال يطلبون الحق)

تنبيه :

تكتب التاء المربوطة تاء مفتوحة إذا أُضيفت الكلمة المختومة بتاء مربوطة إلى ضمير :

ابنتك . امرأتك

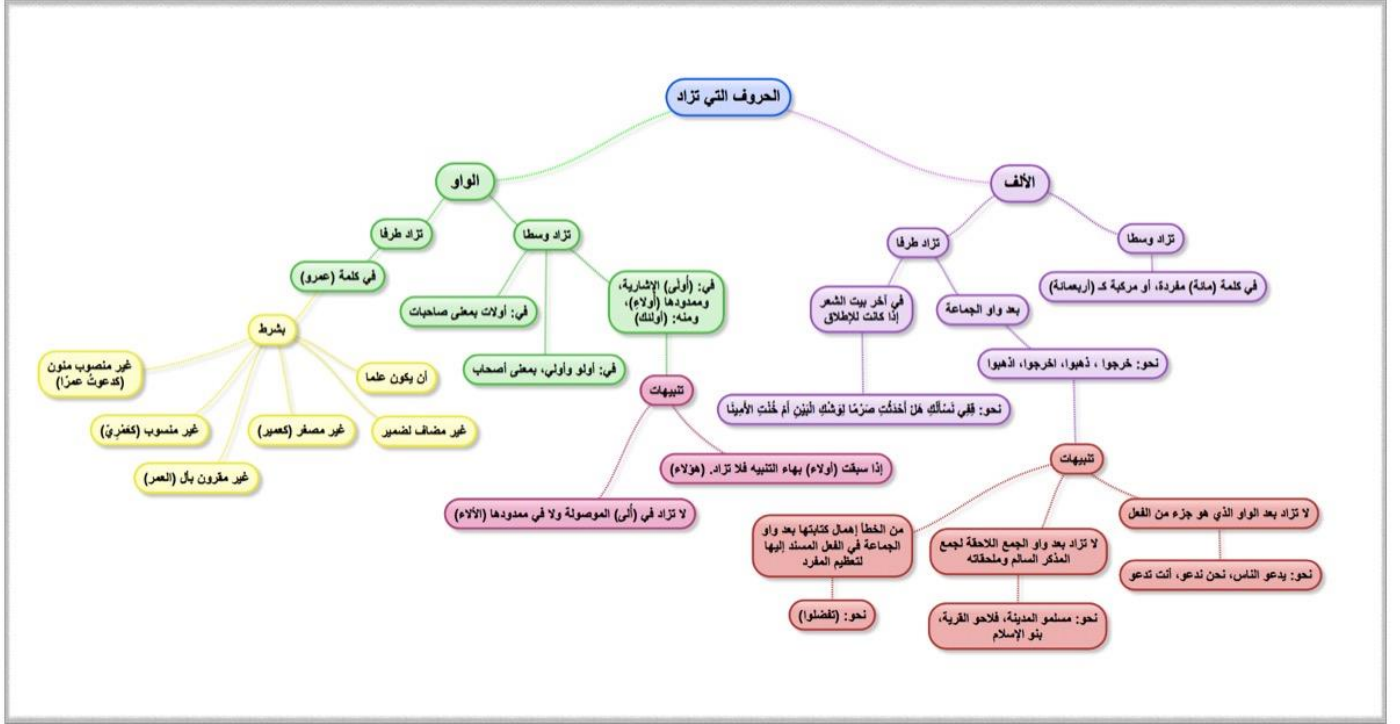
علامات الترقيم

ر	علامة الترقيم	مواضعها	المثال
1	الفاصلة ,	- بين الجمل المتصلة المعنى. - بين أقسام الشيء الواحد. - بعد لفظ المنادى. - بين القسم وجوابه.	- قلب المؤمن طاهر، ولا يعرف الحقد. - أركان الصلاة : تكبيرة الإحرام ، والقيام. - يا علي ، استذكر دروسك. - والله ، لأتصدقن.
2	الفاصلة المنقوطة (القاطعة) ؛	الجمل التي تكون إحداها سببا للأخرى	استذكر دروسي ؛ طلبا للنجاح.
3	علامة الاستفهام ؟	في نهاية جملة الاستفهام .	متى استذكرت دروسك ؟
4	علامة التعجب !	توضع في نهاية الجملة التعجبية أو المعبرة عن الفرح أو الحزن أو الاستغاثة أو الدعاء.	ما أجمل الإيمان ! - واحسرتاه ! - النار ! النار !
5	النقطة .	توضع في نهاية الفقرة أو الجمل التامة.	الدين النصيحة .
6	النقطتان :	- بعد القول . - بعد التمثيل . - بعد الشيء وأقسامه . - عند ذكر معاني الألفاظ .	- قال تعالى : "قل هو الله أحد" - أركان الإسلام خمسة مثلا : شهادة... - أهل الكتاب : اليهود والنصارى
7	الشرطة -	توضع بين ركني الجملة إذا طال الركن الأول ، وكذلك بين العدد والمعدود.	أركان الإسلام خمسة : أولا ثانياً -.....
8	الشرطتان --	توضع بينهما الجمل المعترضة.	قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -
9	القوسان ()	يوضع بينهما الألفاظ المفسرة لما قبلها	تركت الأغنام تأكل الكلاً (العشب) .
10	علامة التنصيص "	يوضع بينهما الكلام الذي ينقل بنصه حرفياً دون تغيير .	قال تعالى : " والعصر "
11	علامة الحذف ... (ثلاث نقاط متتالية)	تدل على كلام محذوف .	يا معشر ... من استطاع منكم ...

الحروف التي تحذف وتزاد في الكتابة

الألف + الواو + الياء + اللام + ال

الحروف التي تزداد (الألف + الواو)



الحروف التي تحذف (الألف + الواو + الياء + اللام + ال)

تحذف الألف فيما يأتي:

أول الكلمة :

تحذف أَلِف (ابن، ابنة) إذا توفر فيها ما يأتي:

١ - أن تكون مفردة.

٢ - أن تقع بين اسمين علميين.

٣ - أن لا يكون العلم قبلها منوناً.

ء - أن لا تنقم في أول السطر.

نحو: رأيت محمدَ بنَ عليٍّ.

* تحذف الألف إذا دخلت عليها همزة الاستفهام.

نحو: أبني مجتهدٌ؟ أبنيك ذكي؟

* ويجوز حذفها إذا وقعت بعد حرف النداء.

نحو: يا ابن الأكرمين .

* تحذف ألف (اسم) في البسمة الكاملة، نحو: بسم الله الرحمن الرحيم.

وتحذف إذا دخلت عليها همزة الاستفهام. نحو: أَسْمَكَ محمدٌ؟

وسط الكلمة:

تحذف الألف من وسط الكلمة فيما يأتي:

لكن، أولئك، الرحمن، الله، هذا، هذه، هذان، هذين، هؤلاء،

هكذا، ذلك، كذلك

حذف اللام

الكلمة أصلها	المثال
الذي	أحب الذي يلتزم بدينه
التي	المرأة التي التزمت بحجابها هي التي أرضت ربها
الذين	الطلاب الذين اجتهدوا هم الذين تخرجوا

حذف ال

تحذف أل إذا سبقت بلام، وكان بعدها لام:

السبب: لئلا تجتمع لامات

المثال: ل + ال + ليل + يا لليل المظلم!

حذف الواو

المثال	مواضع الحذف
يدنو- لا تدنُ من الخطر	تحذف واو فعل المضارع المعتل الآخر في حالة الجزم
يدعو- ادعُ إلى دين الحكمة	تحذف واو فعل الأمر المعتل الآخر بالواو
داوود == داود، طاووس = طاوس، ناووس == ناوس	يجوز حذف الواو من الكلمات الآتية:

حذف الياء

المثال	مواضع الحذف
يتقي- اتق الله - لم يتق العاصي ربه	ياء الأمر والمضارع- المجزومين المعتلي الآخر بالياء
ياربي = يارب	يجوز حذف ياء المتكلم إذا أضيفت إلى منادى غير معتل الآخر
جاء قاضٍ إلى البلدة، مررت بقاض عادل.	ياء الاسم المنقوص إذا جرد من (ال) ولم يكن مضافا في حالتي الرفع والجر

الاعداد

العدد (٢، ١) توافقان المعدود في التذكير والتانيث سواء كان عدد مفرد

أو عدد مركب

مثل

رجل واحد ، امرأة واحدة

رجلان اثنان ، امرأتان اثنتان

العدد (٣ الى ٩) تخالفان المعدود في التذكير و التانيث سواء كان عدد مفرد

أو عدد مركب

مثل

ثلاثة رجال ، ثلاث نساء

سبعة رجال ، سبع نساء

العدد المفرد (١٠) يخالف المعدود في التذكير والتانيث

مثل

عشرة رجال ، عشر نساء

اما اذا كان العدد (١٠) مركب من (١١ الى ١٩) فإنها توافق

المعدود في التذكير والتانيث مثل :

ثلاثة عشر رجلاً ، ثلاث عشرة امرأة

الفاظ العقود (٢٠ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ، ٦٠ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ٩٠)

فهي تأخذ حكم المائة ومضعفاتها وحكم الف ومضعفاتها

فإنها تلزم حالة واحدة مثل :

عشرون رجلاً ، عشرون امرأة

الاعداد المتعاطفة من (٢١ الى ٩٩) فإنها تأخذ المعطوف

إليه حكم الاعداد المفردة واما المعطوف يأخذ حكم الفاظ

العقود مثل :

واحد وعشرون رجلاً ، احدى وعشرون امرأة

سبعة وعشرون رجلاً ، سبع وعشرون امرأة

الألف الممدودة والألف المقصورة

الألف المقصورة هي تلك التي تأتي في آخر الكلمة، وتكتب على شكل الياء (ي) بدون نقاط

الألف الممدودة هي التي تأتي في آخر الكلمة أيضا، لكن تكتب ألفا قائمة (ا)

في الحروف

جميع الحروف تكتب فيها ممدودة ما عدا

(الي ، على ، حتى ، بلى)

ومن الحروف الممدودة

(كلا ، إذا ، إلا ، لولا ، إنما)

في الأفعال

مثلا (عفا ، رمى)

السؤال : متى اكتب في آخر الفعل الف ممدودة ومتى اكتب في آخر الفعل الف مقصورة ؟

الجواب : تأتي بمضارع الفعل ، اذا كان آخره واو فالألف ممدودة مثل

يعفو ~~~ عفا

يسمو ~~~ سما

يدعو ~~~ دعا

اما اذا كان آخره ياء فالألف مقصورة مثل

يقضي ~~~ قضى

يرمى ~~~ رمى

يبني ~~~ بنى

في الاسماء

(عند التثنية وجمع المؤنث السالم)

اذا كان الف ممدودة مثل

دنبا -- < دنيوان - دنيوات

ابها -- < ابهوان - ابهوات

اذا كان الف مقصورة مثل

منندي -- < مننديان - مننديات

ملتقى -- < ملتقيان - ملتقيات

علامات الاعراب الاصلية

السكون (الجزم)	الكسرة (الجر)	الفتحة (النصب)	الضمة (الرفع)
الفعل المضارع اذا سبقه هذه الادوات (لم - لما - لام الامر - لا الناهية - إن - ما - مهما - من - اين - ايان - انى - اينما - متى - حيثما - كيفما) (لا تطلق اخطاءك على غيرك)	الاسم المفرد (صليت في بيت الله الحرام)	الاسم المفرد (إن الله عفور رحيم)	الاسم المفرد (محمد رسول كريم)
-----	جمع التكسير (فرض الله في الاموال زكاة للفقراء)	جمع التكسير (احب النجوم الزاهرة)	جمع التكسير (حضر الطلاب)
-----	جمع مؤنث السالم (سلمت المعلمة على التلميذات)	جمع مؤنث السالم ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة (اصبحت المرطبات نشيطات)	جمع مؤنث السالم (تفوقت التلميذات)
-----	-----	الفعل الذي يسبق بأدوات نصب (أن - لن - اذن - كي - حتى) مثل (لن أذهب)	الفعل المضارع الذي لم يسبقه ادوات نصب وجزم (يأكل محمد التفاح)

علامات الاعراب الفرعية

علامات الإعراب الفرعية

نوع الإعراب	علامة الإعراب	مواضعها	أمثلة	الإعراب
الرفع	الواو	- جمع المذكر السالم - الأسماء الخمسة	- كوفئ المجتهدون - أخوك حاضرٌ	- السجتهون: نائب فاعل مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم. - أخو: مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة.
	الألف	- المثني	- تعب العاملان	- العاملان: فاعل مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثني.
	ثبوت النون	- الأفعال الخمسة	- المنافقون يقولون مالا يفعلون	- يقولون: فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.
النصب	الألف	- الأسماء الخمسة	- رأيتُ أباك في الشارع	- أبأ: مفعول به منصوب و علامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.
	الياء	- المثني - جمع المذكر السالم	- أكرمْتُ الضيفين - إنَّ المعلمين مخلصون	- الضيفين: مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لأنه مثني. - السعطين: اسم إن منصوب و علامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
	حذف النون	- الأفعال الخمسة	- أحبُّ أن تنجحاً في الامتحان	- تنجحاً: فعل مضارع منصوب بأن و علامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.
	الكسرة عوضاً عن الفتحة	- جمع المؤنث السالم	- إن الحسنات يذهبن السيئات.	- الحسنات: اسم إن منصوب و علامة نصبه الكسرة عوضاً عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.
الجر	الياء	- المثني - جمع المذكر السالم - الأسماء الخمسة	- أعطيتُ الكرة للولدين - أثبتتُ على المتفوقين - مررتُ بأخيك	- الولدين: اسم مجرور باللام و علامة جره الياء لأنه مثني. - المتفوقين: اسم مجرور بعلی و علامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم. - أخيك: اسم مجرور بالباء و علامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة.
	الفتحة عوضاً عن الكسرة	- الممنوع من الصرف إذا كان مجرداً من ال و الإضافة	- يا نارُ كوني برداً و سلاماً على إبراهيم	- إبراهيم: اسم مجرور بعلی و علامة جره الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.
الجزم	حذف النون	- الأفعال الخمسة	- هـ ما لم يحضرا الاجتماع	- يحضرا: فعل مضارع مجزوم بلم و علامة جزمه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة.
	حذف حرف العلة	- المضارع معتل الآخر إذا دخل عليه جازم	- لتسبح في طلب العلم	- تسبح: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر و علامة جزمه حذف حرف العلة من آخره. (الفعل هو تسعى و هو معتل الآخر)

علامات الاعراب المقدره

الفاعل	تعريفه	علامة إعرابه	أمثلة
المنفوق	الاسم المعرب الذي آخره باء لازمة قبلها كسر مثل: القاضي والداعي يقدر فيه الإعراب في حالتي الرفع والجر ويظهر في حالة التصب	يرفع بالضمة المقدره على الياء	حكم القاضي بين المحتكمين
		ينصب بالفتحة الظاهرة في آخره	شاهدتُ القاضي
		يجر بالكسرة المقدره على الياء	ذهب أحمد إلى القاضي
المقصود	الاسم الذي آخره ألف لازمة قبلها فتحة مثل: موسى والمستشفى يقدر فيه الإعراب في حالة الرفع والتصب والجر	يرفع بالضمة المقدره على الألف	المستشفى حديثاً
		ينصب بالفتحة المقدره على الألف	أنشأ المهندس المستشفى
		يجر بالكسرة المقدره على الألف	سألتُ عن المستشفى
المضاف إلى ياء المتكلم	الاسم المضاف إلى ياء المتكلم مثل: كتابي وأخي يقدر فيه الإعراب في حالات الرفع والتصب والجر.	يرفع بالضمة المقدره على ما قبل ياء المتكلم	كتابي جديدٌ
		ينصب بالفتحة المقدره على ما قبل ياء المتكلم	إن كتابي جديد
		يجر بالكسرة المقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة للياء وهي الكسرة	بحثتُ في كتابي

مخارج الحروف

مخارج الحروف		المخرج العام	
الحروف	المخرج الخاص		
هـ --- هـ	أقصى الحلق , أي آخره من جهة الصدر	1	1 الحلق
ع --- ح	وسط الحلق	2	
غ --- خ	أدنى الحلق , أي أقربيه إلى الفم	3	
ق	أقصى اللسان قريبا من الحلق	1	2
ك	أقصى اللسان قريبا من جهة الفم	2	
ج - ش - ي	وسط اللسان	3	
ت - ط - د	ظهر اللسان مع أصول الثنايا العليا	4	
ث - ظ - ذ	ظهر اللسان مع رؤوس الثنايا العليا	5	
ن	طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا	6	
ر	طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا قريبا من الظهر	7	
ز - ص - س	رأس اللسان مع أصول الثنايا	8	
ض	حافة اللسان أي جانبه مع التصاقه بما يحاذيه من الأضراس العليا	9	
ل	حافة اللسان الأمامية مع التصاقها بما يحاذيها من الأسنان	10	
ب - م - و	ما بين الشفتين	1	3 الشفتان
ف	الشفة السفلية مع رؤوس الثنايا العليا	2	
آ - و - ي	الجوف	1	4 الجوف
الغنة	الخيشوم	1	5 الأنف

المضاد أو التضاد اللغوي

هو عبارة عن كلمة وضدها مثل

انتسم - ضاق

عسر - يسر

طويل - قصير

ابيض - اسود

المرادف اللغوي

هو عبارة عن كلمات تعطي نفس المعنى

مثل

البر - القمح - الحنطة

الاسد - اللبث - الضغام

الجمع مثل

رجل - رجال

خلق - اخلاق

كتاب - كتب

حيوان - حيوانات

المراجع

ويكيبيديا

موسوعة النحو والاملاء

كتاب كيف نتعلم الاعراب

الملزمة كمرجع لكفايات اللغوي

بالتوفيق للجميع

ام عموري

@um__0