

المدرسة:	التاريخ:	شعار المدرسة	
الاسم:	المادة:		
الصف:	الموضوع:		

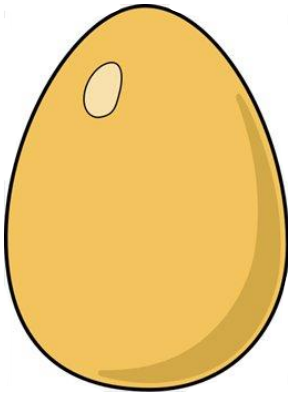


﴿ اِقْرَأِ النَّصْرَ التَّالِيَّ بِتَمَعْنٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ: ﴾

العصفورة والبيضة

شاهدت التلميذة الصغيرة عصفورة صغيرة، تقف على شبك غرفة الصف.

سألت التلميذة الصغيرة المعلمة: "آنسة. من أين أتت العصفورة الصغيرة؟"



فكرت المعلمة قليلاً، ثم قالت: "من البيضة."

- ومن أين أتت البيضة؟

- من العصفورة.

اختلفت التلميذة الصغيرة في الأمر. وقالت:

"هذه مسألة صعبة الحل. عندما أعود إلى البيت، سأطلب من أمي مساعدتي على حلها..."

المصدر: سرب عسافير: محمد قرانيا، دمشق، اتحاد الكتاب العرب، ٢٠٠١.



حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠١٠

موقع هيا إلى العربية
موقع تعليمي للغة العربية للمرحلتين
الابتدائية والإعدادية
contact@alarabeyya.com

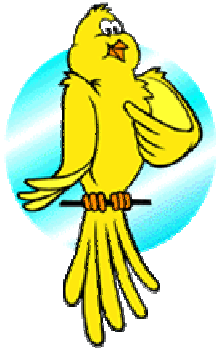
الأسئلة:

س (١) ماذا شاهدتِ التلميذة الصغيرة؟

س (٢) أين حدثت وقائع القصة؟

س (٣) ما المشترك بين التلميذة والعصفورة؟

- الذكاء. الصغر. القوة. الشكل.



س (٤) كانت العصفورة الصغيرة تقف:

- على الشجرة. على العمود.
 على الشباك. على العُصن.

س (٥) أسلوب النص هو:

- سرد فقط. حوار فقط. سرد وحوار. لا أسلوب له.

س (٦) ما سبب حيرة التلميذة الصغيرة؟

- عدم معرفة المعلمة الإجابة.
 ما الذي أتى أولاً البيضة أم العصفورة؟
 أن العصفورة جاءت من البيضة.
 أن العصفورة طارت من على الشباك.



س (٧) شخصيات القصة هي:

س ٨) بِمَنْ سَتَطْلُبُ التَّلْمِيذَةَ الْمُسَاعِدَةَ عَلَى حَلِّ الْمَسْأَلَةِ؟

س ٩) اُكْتُبِ السُّؤَالَ الْأَوَّلَ الْوَارِدَ فِي النَّصِّ!

س ١٠) رَتِّبِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ الْوَارِدَةَ فِي الْقِصَّةِ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ (١-٤) فِي الْمُرَبَّعَاتِ!

اِحْتَارَتِ التَّلْمِيذَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الْأَمْرِ.

فَكَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتْ: "مَنْ الْبَيْضَةُ."

سَأَلَتِ التَّلْمِيذَةُ الصَّغِيرَةُ الْمُعَلِّمَةَ: "مَنْ أَيْنَ أَتَتْ الْعُصْفُورَةُ الصَّغِيرَةُ؟"

شَاهَدَتِ التَّلْمِيذَةُ الصَّغِيرَةُ عُصْفُورَةً صَغِيرَةً.



س ١١) مَنْ الْقَائِلُ؟

- وَمَنْ أَيْنَ أَتَتْ الْبَيْضَةُ؟

- مِنْ الْعُصْفُورَةِ.

س ١٢) الْعُنْوَانُ "الْعُصْفُورَةُ وَالْبَيْضَةُ"، عُنْوَانٌ مِلَائِمٌ لـ:

الْمَعْرَى.

الْفِكْرَةُ الْمَرْكَزِيَّةُ.

س ١٣) الشَّخْصِيَّةُ الْمَرْكَزِيَّةُ فِي النَّصِّ هِيَ:

التَّلْمِيذَةُ.

الْمُعَلِّمَةُ.

الْعُصْفُورَةُ.

الْأُمُّ.



س ١٤) المَغزى الَّذي نَتَعَلَّمُهُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ هُوَ:

- أَنْ نَسْأَلَ وَنَسْتَفْهِمَ عَنْ أَيِّ شَيْءٍ لَا نَعْرِفُهُ.
- أَنْ لَا نَسْأَلَ كَثِيرًا، لِأَنَّهَا تُؤَلِّمُ الرَّأْسَ.
- أَنْ لَا نَسْأَلَ أَسْئَلَةً مُحْرِجَةً وَتَافِهَةً.
- أَنْ لَا نُحْرِجَ الْمُعَلِّمِينَ بِأَسْئَلَتِنَا الْكَثِيرَةِ.

س ١٥) هَلِ الْقِصَّةُ مَفْتُوحَةٌ أَمْ مُغْلَقَةٌ؟ _____

س ١٦) إِلَى أَيِّنَ يَعُودُ الضَّمِيرُ فِي كَلِمَةِ (حَلَّهَا) فِي الْجُمْلَةِ: "سَأَطْلُبُ مِنْ أُمِّي مُسَاعَدَتِي عَلَى حَلِّهَا..."

- الأُمُّ. الْمَسْأَلَةُ. الْمُعَلِّمَةُ. التِّلْمِيذَةُ.

س ١٧) ضَعِّ بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ (صَح) أَوْ (خَطَأ) أَمَامَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:



- « الْبَيْضَةُ أَتَتْ قَبْلَ الْعُصْفُورَةِ. _____
- « الْعُصْفُورَةُ أَتَتْ قَبْلَ الْبَيْضَةِ. _____
- « الْبِنْتُ فِي النَّصِّ اسْمُهَا لَيْلَى. _____
- « شَاهَدَتِ التِّلْمِيذَةُ عُصْفُورَةً. _____

س ١٨) حَاوِلْ أَنْ تُجِيبَ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ: "مَا الَّذِي أَتَى أَوَّلًا الْبَيْضَةُ أَمْ الْعُصْفُورَةُ؟"