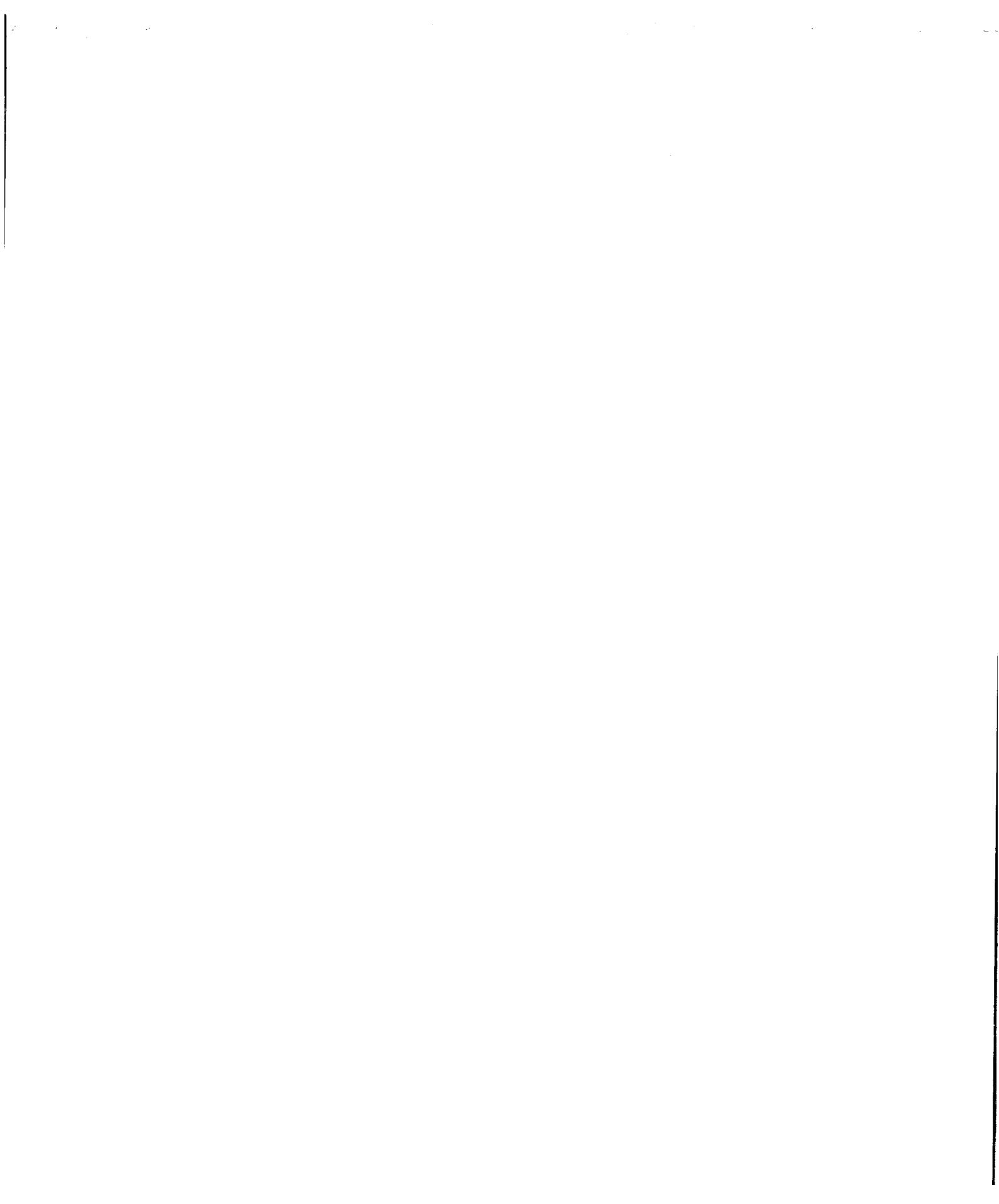


## دليل المعلم المراجع لمناهج التربية الفخرىة

(الأهداف العامة والتعليمية ومقترنات المحتوى)

# مقدمة إلى التربية الفخرىة



قسرت وزارة التعليم تدرس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقة

وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية



# دليل المعلم لمجتمع لمناهضة الفحرية (الاعراف العامة والتعليمية ومقررات المحتوى) التربيـة والـسـكـلـيـلـيـاـتـ

يرجع مجاناً ولزياع

قام بتأليفه وأمراهجه  
فريق من المتخصصين

طبعة تجريبية  
١٤٤٠ - ١٤٣٩  
٢٠١٩-٢٠١٨

(٢) وزارة التعليم ، ١٤٣٨ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أنساء النشر

وزارة التعليم

دليل المعلم المرجعي لماه刊 التربوي التأهيلي

وزارة التعليم / الرياض ، ١٤٣٨ هـ.

ردمك : ٠ - ٦٢٤ - ٥٠٨ - ٦٠٣ - ٩٧٨

١- المعوقن . طرق التدريس . السعودية ٢ - التربية الخاصة . مناهج . السعودية

١- العنوان

٣٧١، ٩٢٨ ديوبي

رقم الإيداع : ١٤٣٨ / ١٠٣٩٧

ردمك : ٠ - ٦٢٤ - ٥٠٨ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق المطبع والنشر محمولة لوزارة التعليم - المملكة العربية السعودية

بريد	قسم التربية الخاصة - الإدارة العامة للمناهج	موقع	وزارة التعليم	موقع	www.moe.gov.sa
		موقع	وكالة المناهج والبرامج التربوية	موقع	<a href="https://departments.moe.gov.sa">https://departments.moe.gov.sa</a>
		موقع	برأية عين الوطنية	موقع	<a href="https://ien.t4edu.com">https://ien.t4edu.com</a>
		موقع	برأية عين الوطنية	موقع	<a href="mailto:special.cur@moe.gov.sa">special.cur@moe.gov.sa</a>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحُكْمُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَإِلَيْهِ الْمُرْسَلُونَ

## المحتوى

العنوان	الصفحة
المقدمة	٥
الجات النظري	٧
الأهداف العامة للمواد والمراحل الدراسية	٢١
المواد الدراسية ( الصيف الأول التأهيلي )	٤٣
المواد الدراسية ( الصيف الثاني التأهيلي )	٧٥
المواد الدراسية ( الصيف الثالث التأهيلي )	١٠٧
التربية البدنية ( بنين )	١٣٧
التربية البدنية ( بنات )	١٦١
المراجع	١٧٣

## مقدمة

### المعرفة بالبرنامج التأهيلي التربوي ما بعد المرحلة المتوسطة:

الحمد لله الذي علّم بالقلم، والصلوة والسلام على خير معلم، وبعد:

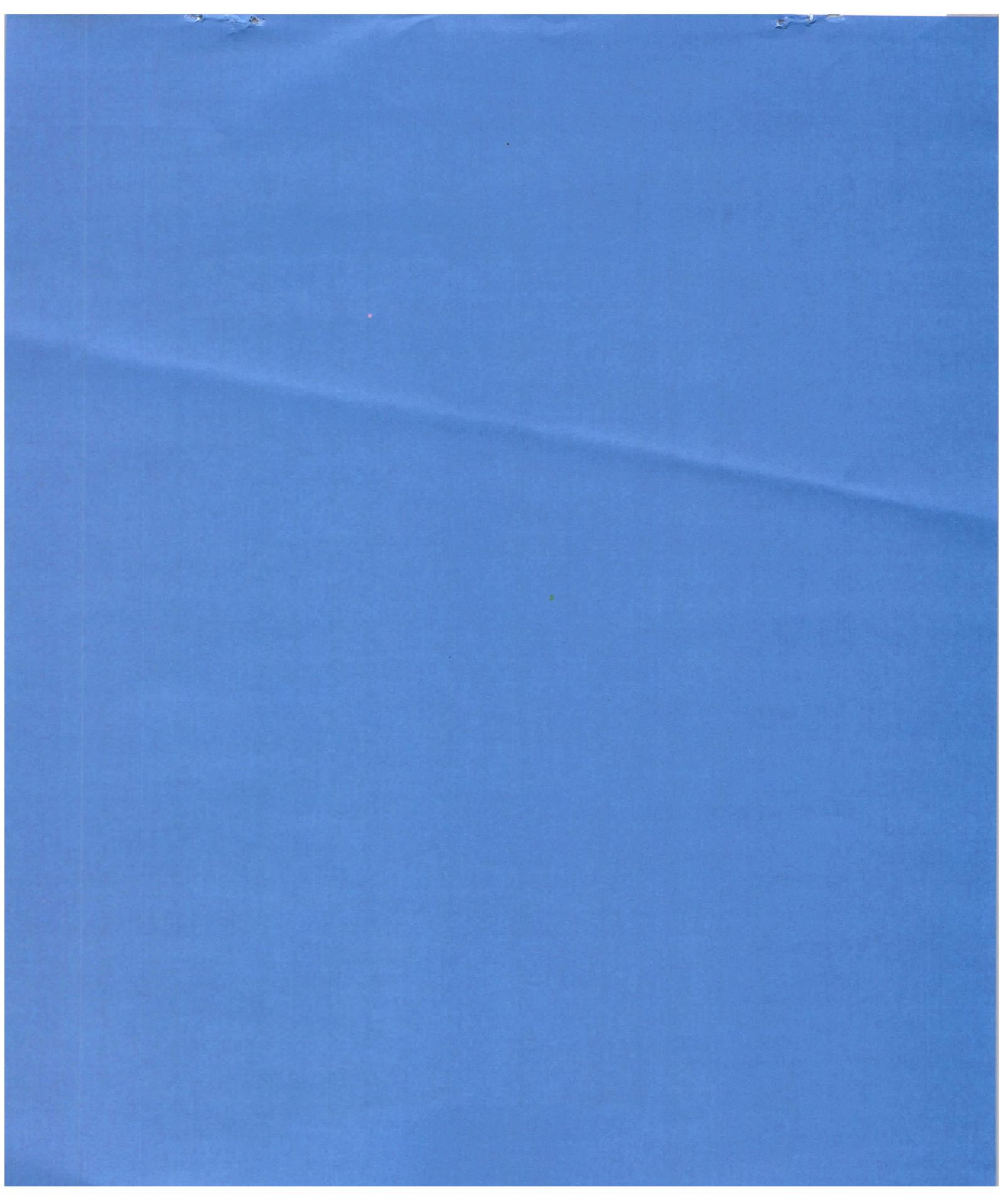
إن واقع مناهج التربية الفكرية يفرض ضرورة التطوير الذي يراعي تلبية حاجات التلاميذ وحاجات المجتمع والتهيئة لسوق العمل، فقد سعت وزارة التعليم إلى توفير أدلة مرجعية تربوية تعليمية متكاملة للأشخاص ذوي الإعافاة الفكرية لجميع المراحل الدراسية.

ومرحلة البرنامج التأهيلي هي المرحلة الدراسية المكملة للمرحلة المتوسطة، والتي تتضمن معارف ومهارات جديدة تناسب وخصائص المرحلة النمائية للتلميذ والتي تؤهله للحياة باستقلالية، إذ تعد هذه المرحلة مرحلة انتقالية فاصلة في حياة التلميذ لها متطلباتها النوعية والمميزة، وتمتد من الخامسة عشرة حتى الثامنة عشرة وهي مرحلة المراهقة المتوسطة، ولها بعض السمات والخصائص التي تظهر على التلميذ تتصل بالقدرات الافتراضية، الاجتماعية، الجسمانية والعقلية.

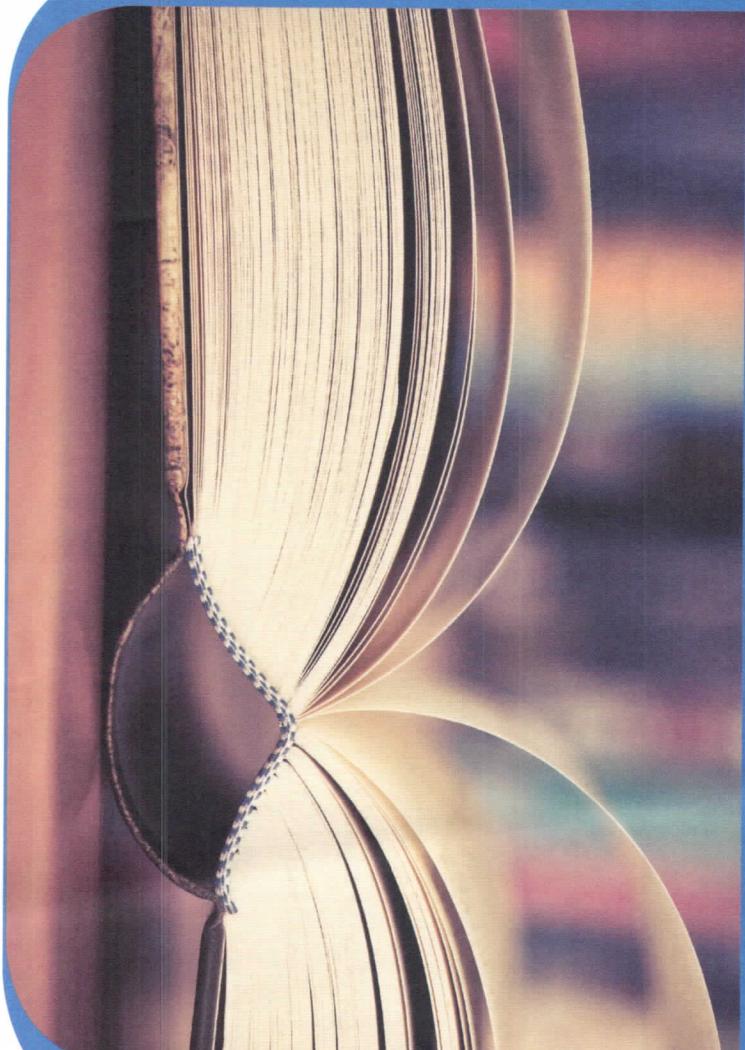
من الناحية الانفعالية يبدأ تكوين الشخصية وأتخاذ طريقها إلى النمو والتكميل، ويصبح التلميذ قادرًا على تكوين العلاقات واتخاذ بعض القرارات، وتكون لديه التوجهات المهنية ويدركو لديه الإحساس بالرقابة الذاتية، لذلك نجد التلميذ في هذه المرحلة يتفاعل مع التغيرات الجديدة والاتجاهات التي تحكم تصرفاته في المدرسة والأسرة على حد سواء، فتبرز رغبته للعمل ليثبت من خلال قدراته على تحمل المسؤولية وادارة شؤونه الحياتية بالطريقة السليمة.

يحتاج التلميذ لاستيعاب المفاهيم والأفكار التي تتعلق بالحياة، وخاصة ما يتعلق بالمتطلب الاجتماعي والتوافق الشخصي والمكانة التي تناسب وقدراته وإمكاناته سواء في بيئته الأسرية أو التعليمية أو المجتمع العام . فالтельميميد لا يكاد يتوقف عن عملية البحث المستمر عن ذاته، ولهذا أحياناً نجد بعض التلاميذ يبذلون جهدهم من أجل التقبل في المجتمع الاجتماعي فقط. لذلك يساعد المنهج على رفع الكفاءة الاجتماعية للتلميذ، وإكسابه مهارات التعامل مع الآخرين، وفهم لغة الجسد والاستماع الجيد، بالإضافة لمجموعة من الأداب العامة الملزمة للتفاعل الاجتماعي السليم.

تباطأ سرعة نمو التلميذ في هذه المرحلة من الناحية الجسمية في حين يزداد التحكم في قدراته الجسمية الحركية، وحتى يكتمل نموه في الثامنة عشرة ويصبح كلا الجنسين على استعداد لمواجهة متطلبات الحياة اليومية من الناحية الجسمية مع استمرار احتياجه إلى كثير من الطعام والنوم، وعلى هذا أخذ المنهج الدراسي بالاعتبار أفضل طرق العناية بالذات والعناءية بالأشؤون المنزليه وتكوين عادات صحية وجدسية سليمة.



## الجانب الانظري



## الفصل الأول

### مصطلحات الدليل

**المترتبة الخاصة:** يقصد بالترتبية الخاصة مجموعة البرامج والخطط والاستراتيجيات المصممة خصيصاً لتلبية الاحتياجات الخاصة بالأطفال غير العاديين، وتشتمل على طرائق تدريس وأدوات وتجهيزات ومعدات خاصة، بالإضافة إلى خدمات مساندة.

**الإعاقة الفكرية:** هي ذلك القصور أو العجز الذي يتسم بالانخفاض الدال الواضح في كل من الوظائف المعرفية والسلوك التكيفي، والذي يظهر ويعبر عنه من خلال القصور في المهارات المفاهيمية والمهارات الاجتماعية ومهارات الأداء الاجتماعي ومهارات الملاحة الفردية على أن يظهر هذا القصور قبل سن 18 عاماً.

**السلوك التكيفي:** هو مدى فاعلية الفرد وقدرته على تحقيق مستوى مناسب من الاتكفاء الذاتي والمسؤولية الاجتماعية بدرجة تماشٍ مع المستوى المتوقع ثقافياً لهمنهم في مثل سنه.

**المهارات المفاهيمية:** هي المهارات المتعلقة باللغة والقراءة والكتابة ومضامين الماءل وتوجيهه الذات.

**المهارات الاجتماعية:** يقصد بها العلاقات بين الأشخاص، وتحمُّل المسؤولية، واحترام الذات، والبساطة، وإتباع القواعد، وطاعة القوانين، وتتجنب الانبطاح والمساجدة (الانخداع أو الاستغلال).

**المهارات العملية:** هي الأنشطة الشخصية المتعلقة بالمعيشة اليومية، والمهارات المهنية، والحفاظ على أمن البيئة.

مما يزيد ويبرأ المترتبة الفكرية: هي مدارس تخدم التلاميذ والتمبيذ من ذوي الإعاقة الفكرية المختلفة.

**المرحلة الابتدائية:** تلك الفترة الدراسية التي تبدأ من بلوغ التلميذ سن السادسة ولده (٦) سنوات دراسية، حيث يتم خلالها تعليم وتدريب

التلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية على العديد من المعارف والمهارات لتعزيز الجوانب النمائية المعرفية بخصائص هذه المرحلة.

**المرحلة المتوسطة:** تلك الفترة الدراسية الممتدة لثلاث سنوات دراسية، تبدأ من بلوغ التلميذ سن الثانية عشرة وإنهاe المرحلة الابتدائية، يتم من خلالها إمداد التلميذ بالمعرف ومهارات المناسبة لخصائصه في تلك المرحلة وإعداده لمرحلة البرنامج التربوي التأهيلي.

**مرحلة البرنامج التربوي التأهيلي:** تلك الفترة الدراسية الممتدة لثلاث سنوات دراسية، تبدأ من بلوغ التلميذ سن الخامسة عشرة وإنهاe المرحلة المتوسطة، وتعتبر مرحلة انتقالية تحقق الحد الأدنى من الاستقلالية للتلميذ للالتحاق ببرامج متقدمة في التدريب المهني. في هذه المدارس.

**الخططة الدراسية:** هي أسماء المواد المقرونة بكل صفات وعدد المخصص المقرر تدريسيها في كل منها أسبوعياً.

**المنهج المدرسي:** هو جميع الخبرات المخطلة التي توفرها المدرسة لمساعدة التلاميذ في تحقيق النتائج التعليمية المنشودة إلى أفضل ما تستطيقه قدراتهم.

**الدمج:** يقصد بذلك دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس والحصول العادي مع أقرانهم العاديين مع تقديم خدمات التربية الخاصة والخدمات المساعدة.

**الدمج الشامل (العام):** هذا المصطلح يستخدم لوصف الترتيبات التعليمية، عندما يكون جميع التلاميذ بعض النظر عن نوع أو شدة الإعاقة التي يعانون منها، يدرسون في فصول مناسبة لأعمارهم مع أقرانهم العاديين في مدرسة الجي إلى أقصى حد ممكن مع توفير الدعم لهم. **الأهداف العامة للمادة :** مجموعة أهداف عامة يتوقع منها أن توجه العملية التعليمية بما في ذلك اختيار الأنشطة التعليمية فهي تشكل الخطوة الأولى من سلسلة خطوات على المدى الطويل.

**الأهداف العامة للمرحلة:** هي أهداف مرحلية تصف ما ينبغي على البرامج التربوية أن تتحققه من خلال مرحلة دراسية (ابتدائي، المتوسط، التأهيلي).

**الأهداف السنوية للمادة:** هي عبارات تصف ما ينبغي على التلميذ أن يتعلمها خلال العام الدراسي في مرحلة ما (الصف الأول، الصف الثاني، .....).

**الأهداف التعليمية:** هي نتائج موقف تعليمي معين، أي هي المهارات المحددة التي يراد تعميتها من خلال تعليم خبرة دراسية معينة أو محتوى معين من المنهاج ينبغي على التلميذ أن يتعلمها.

**المفردات:** فهو ذلك الموضوع الذي يتكون من عناصر وأجزاء يقوم المعلم بتدريسه واستعراضه مع التلاميذ حسب الخطة الدراسية ( أسبوع، أسبوعان، إلى شهر بحيث يستفيد التلميذ من الحد الأدنى للمهارات).

### مصطلحات خاصة بالتربيـة الـبدـنية:

**أبجديات الحركة:** هو نشاط يهتم باكتساب التلاميذ تعلم المهارات والمفاهيم الحركية الأساسية المناسبة لنحو التلاميذ وتطورهم البدني.

**الألعاب:** هو نشاط يهتم باكتساب التلاميذ تعلم استراتيجيات اللعب بدمج أكثر من مهارة حركية أساسية ومفهوم حركي بما يناسب فهو التلاميذ وتطورهم البدني.

**الجمباز الألعاب:** هو نشاط يهتم باكتساب التلاميذ تعلم توظيف المهارات والمفاهيم الحركية الأساسية في نشاط مركب يوسع الممارسة البدنية.

**الألعاب الفنية:** بما يناسب نحو التلاميذ وتطورهم البدني.

**الألعاب التمهيدية:** هي إحدى طرق تعلم الأدوات الرياضية الكبيرة، ومن خلالها يكتسب التلميذ المهارات بطريقة أسرع وأكثر تشويقاً واستمتاعاً وفهمًا. فهي ألعاب معدلة تتضمن إحدى المهارات الأساسية للرياضة المستهدفة أو أكثر، كما تتضمن بعض القواعد والإجراءات المستخدمة في تلك الرياضة.

**اللياقة البدنية:** هو مجال يهتم باكتساب التلاميذ تعلم ممارسة الأنشطة البدنية التي تسهم في تطور عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة بما يناسب نحو التلاميذ وتطورهم البدني.

**المعايير:** وهي عبارات تصف بدقة ما ينبغي قياسه من المهارات الأدائية أو المعرفية أو الوجدانية.

**مؤشرات الأداء:** ترتبط بالمعايير حيث تحدد مع كل معيار المؤشرات التي يتم من خلالها التتحقق من يبلغ المعيار، وتكون مساغة بشكل أداء محدد يسمح بقياس (المتغيرات التعليمية في كل صف دراسي).

**مستويات التقدير:** وهي عبارات تتصف ما يجب أن يصل إليه التلميذ في كل مستوى من مستويات تتحقق المؤشر.

**التنظيم:** يشير إلى المكان الذي سيعتمد تنفيذ الخبرة التعليمية فيه، وما يتطلب من إعداد وتحطيم وتجهيز يقوم به المعلم قبل تنفيذ الخبرة التعليمية.

**مؤشرات الأداء:** وهي نقاط توجيه انتبه المعلم لجوانب مهمة في أداءه للخبرة التعليمية.

**ملاحظة الأداء:** هي مقتراحات يمكن الاستفادة منها في تصوير الخبرة التعليمية وتعزيز عملية التعليم، وتشمل رفع أو زيادة مستوى صدورية أنشطة الخبرة التعليمية، أو ممارستها في مواقف متعددة، ويمكن للمعلم أن يضيف إليها.

**تحسين الأداء وتعزيزه:** تشير إلى الأنشطة التي يمكن تطبيقها لتحسين الأداء أو تعزيزه لتطوير أداء الخبرة التعليمية.

**تقويم الخبرة التعليمية:** تشمل إجراءات تقويم الخبرة، والتي يتم من خلالها التتحقق من تعلم التلاميذ للخبرة التعليمية، وتتضمن تقويم الجوانب المهارية والمعرفية والوجدانية، وفقاً ما يلي:

الجانب المهاري: أحد الطرق العملية للتقييم الجانب المهاري لأداء التلاميذ، ويعتمد على استخدام مؤشرات الأداء، والتي يمكن تسميتها بالعناصر المهمة أو مواصفات الأداء، ويمكن تضمين أخذ ملاحظات على أداء التلاميذ في كل مهمة حركية.

الجانب المعرفي: أحد المطرق العملية للتقييم الجانب المعرفي للخبرة التعليمية، يتم من خلال طرح أسئلة على التلاميذ أو أي نشاط معري للتأكد من أن التلاميذ يعون المعلومات المتعلقة بالمهارة الحركية الأساسية أو بالمفهوم الحركي. الجانب الوجداني: أحد المطرق العملية للتقييم الجانب الوجداني للخبرة التعليمية هو ملاحظة السلوك، ويمكن تحقيق ذلك من خلال استخدام إستماراة متابعة سلوكيات التلاميذ أثناء تطبيق أنشطة الخبرة التعليمية في الدرس أو بعده.

#### أهداف الدليل المرجعي:

١. تقديم منهج يسمح بتنظيم نشاط المعلم / المعلمة داخل إطار منسجم ومنظّم.
٢. يسهم في دعم مشاركة الأسرة في العملية التعليمية لأبنائهم من ذوي الإعاقة الفكرية وتزويدهم بالمعلومات والطرق والأساليب والتوجيهات التي يمكنهم من القيام بأدوارهم المجتمعية الفعالة في سبيل دمجهم في الحياة وتعريفهم لمواصفات حقيقة من خلالها تمكنهم من التعلم والتفاعل والاستقلالية.
٣. تزويد المعلم / المعلمة بالأهداف العامة والخبرات ذات العلاقة المباشرة بعملية التعلم داخل البيئة الصحفية.
٤. تتضمن استخدام الطرائق العلمية للتقييم فاعلية الجهود التدريسية المبذولة.
٥. يهدف إلى تقديم تعريف للمفاهيم ومفردات المناهج والوسائل التي من شأنها أن توضح رؤية واضحة المعالم للمعلم / المعلمة والوالدين.
٦. يسهم في ربط أهداف المقررات الدراسية المقدمة في كل مرحلة دراسية بمنهج متسلسل بحيث يحصل التلميذ / التلميذة على خدمات تكاملية متابعة.

### المرتكزات الأساسية التي تقوم عليها مناهج ذوي الإعاقة الفكرية :

١. تستند مرتكزات مناهج ذوي الإعاقة على آلية سياسة التعليم بالمملكة وقانون تعليم الأفراد من ذوي الإعاقة (IDEA)، وهذا شكل منه تحدياً وفرصة للترويجين والترويجيات على نجاح مثل هذه الفئة عند وضع مناهج تلاءم مع خصائصهم وحاجتهم وقدراتهم.
٢. أن تستند عملية تحطيم المناهج لذوي الإعاقة الفردية على أساس الحاجات الفردية لكل تلميذ تلمنيذ على التقدم في المنهج الدراسي.
٣. تعد عملية التصميم والقياس بأدواتها وأساليبها المختلفة من المرتكزات الأساسية في بناء المناهج الدراسية والبرامج التربوية الفردية.
٤. ارتكاز المناهج على قدرات التلميذ على التفكير المبني على إدارة التعلم الخاصة به، والعمل على أساس التعاون المشترك وتعزيز العلاقات بين الأصدقاء وحل المشكلات.
٥. إن التركيز على اهتمامات واحتياجات التلاميذ وخبراتهم السابقة المصدر الفعلي لبناء محتوى المناهج الخاصة بالتلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية على أن تراعى الفردية الشخصية في كل مادة لكل على حدة.
٦. السماح للمفروق الفردي بطريقة تجعل التلاميذ يتبعون ويتعلمون من المناهج ما يعزز مهاراتهم الاستقلالية، ويوفر لهم خبرة تعليمية متقدمة.
٧. تمثل المعارف الوظيفية والمهارات الأساسية أهم المحتويات التي تكون المناهج المقيدة للتلاميذ من ذوي الإعاقة الفكرية.
٨. تعتبر نظريات التعلم المختلفة ومبادئها الداعمة الأساسية لتلك المناهج والأنشطة ذات العلاقة بالتعلم الأكاديمي والاجتماعي والانفعالي، والتي تشكل في مجملها محتويات المجالات المتضمنة منهاج.
٩. تعتبر التقنيات الحديثة من الأساليب التي يجب أن توظف للتوجيه العملي التعليمية ضمن إطار التدريس الفعال.
١٠. تعتبر التربية الإسلامية والثقافة الاجتماعية المحلية من المصادر الفعلية التي تدعم كل الفعاليات والأنشطة التي تتطلبها محتويات المناهج والبرامج التربوية الفردية.
١١. تعد الخدمات المساعدة وبرامجها المختلفة في مجال التربية الخاصة من المصادر الداعمة لنحو التربوي والتعليمي لدى تلاميذ الإعاقة الفكرية.

١٣. تعمد بناء و تصميم المناهج التعليمية لذوي الإعاقة الفكرية على مبدأ التخطيط والتنفيذ والتقويم والمتابعة للارتقاء بمستويات أدائهم في جميع المهارات إلى المستوى المتوقع منهم.
١٤. تستند هذه المعايير على حق التلميذ ذي الإعاقة الفكرية في التأهيل على أن تضمن في البرنامج التربوي الفردي.
١٥. تفرد التعليم من منطلق عملية التعليم والتعلم الأساسي، وذلك حسب التفرد في القدرات والاستعدادات لدى كل من ذوي الإعاقة الفكرية، يمعن استخدام فلسفيّيّ المنهج في التدريس والتصميم الشامل.
١٦. شمولية الخبرات وترايابطها وتقديمها في سياق مواقف حياتية فعلية، لها دور وظيفي في حياة ذوي الإعاقة الفكرية.
١٧. تكامل الخبرات وتتابعها في حدود قدرات التلاميذ بحيث تتناول جوانب نمو التلاميذ الجسمية والمقلية والانفعالية.
١٨. التركيز على ميول التلاميذ وليس فقط قدراتهم، وذلك في التعليم والتدريب والتأهيل.
١٩. المرونة في الانتقال بين الأهداف وعدم الالتزام بالخططة الرزمنية للمنهج، إذ إن الدليل المرجعي والمفردات التعليمية هي مستر شد للمعلم والمعلمة في تحديد القرار في ضوء مستويات تقدم التلميذ لتحديد الوقت الملائم للانتقال من هدف لأخر.
٢٠. لا يقوم المنهج على تقويم التلميذ بل تقويم البرنامج المطبق مع التلميذ، وذلك من خلال تقويم المخرجات التعليمية والخطط وأداء فريق البرنامج التربوي الفردي.
٢١. يقوم المنهج على مبدأ الشراكة بين الأسرة والمدرسة بشكل فعال في إعداد البرنامج وتنفيذ وتقديمه.
٢٢. إن تدريب المعلم والمعلمة على الأسس المبنية في تعليم ذوي الإعاقة الفكرية، يعتبر أساساً لنجاح العملية التعليمية، إضافة إلى ضرورة التدريب على مهارات تطوير الذات كمهارات الإدارة الصحفية والقيادة الفعالة وإدارة الوقت، وتنمية الجوانب الدينية والقيم الإسلامية لديهم.
٢٣. يعتبر المعلم هو المتحكم الأول في سير العملية التعليمية من بدايتها حتى النهاية.
٢٤. يمكن للمعلم تعليم التلميذ ما يريد عندما يجزأ له المهام.

## الفصل الأول

- ٢٧ إن تحديد الاحتياجات التربوية الخاصة لدى كل من التلاميذ، يساعد على تقسيمهم إلى مجموعات و اختيار أنواع الدعم التعليمي المناسب لكل مجموعة حسب نوع الاحتياج.
- ٢٦ وضع توقعات عالية لأداء التلاميذ والتأكد على نجاحهم في المهارات التي يتم تدريسيهم عليها، ما يساعدهم في نجاحهم في حياتهم العادلة.
- ٢٥ تحفيز التلميذ على اكتساب المهارة و تعميمها.

## استراتيجيات التدريس:

المدرس الفعال هو المدرس الذي يتحقق المخرجات التعليمية المقصودة، وهو تدريس هادف يجب أن يؤدي للإنجاز وتقديم التعلم في المنهج وفق الأهداف المرجوة، على أن تسمع هذه الجهود لتمكن التلاميذ من تجاوز آثار العجز والقصور الناتج عن وجود إعاقات، وتتركز في ثلاث خطوط مدرسية يتم اختيارها بحيث تكون قابلة للتطبيق وهي:

### أولاً: التدريس المباشر:

التركيز على المعلم ومساعدة التلميذ على تعلم المهارات والمعلومات الأساسية باستخدام المحسوس، والنموذج والصور، بحيث تكون هذه الاستراتيجية جزءاً من كل درس، لأنها تركز على الأهداف التعليمية وتحليل المهام التعليمية التي يتم تدريسها بشكل متسلسل إلى أن يقتضي التلميذ مع تقديم تعذيرات راجعة للتلميذ على أداءه ومن ثم صياغتها على هيئة نتائج قابلة للفি�اس.

### ثانياً: استراتيجيات التعليم:

التركيز على المعلم وتعليمه كيفية التعلم وتنذر ما تعلمه للاستفادة منه عند الحاجة، واستخدام هذه الاستراتيجية المتعددة في مواقف تعليمية طبيعية، وهذه الاستراتيجية تعتمد على درجة أو شدة الصعوبات الموجودة لدى التلميذ والمؤثرات الخارجية التي تؤثر على التلميذ داخل البيئة الصفية.

### ثالثاً: استراتيجيات التعلم:

عند استعمال المعلم استراتيجيات مختلفة للتعليم بطريقة منتظمة ومكررة، يتعلم التلميذ إستراتيجيات التعلم من خلال تكرار النموذج من قبل المعلم يتمثل تلك الإستراتيجيات، حيث ينبغي للمعلم توضيح عملية التفكير التي يستعملها لحل المسألة، ثم توضيح عملية التحقق من الإجابة بشرح خطوات التفكير، والتسلاسل في حل المسألة.

لذا ينبغي للمعلم استخدام الوسائل المادية لتدريب التلميذ على استراتيجيات تعلم لغوية وتشجيعه على التحدث، ووصف ما يجري في أثناء استعماله حاسة النظر، والسمع، والمس لحل المسألة باستخدام وسائل مادية، مما سيساعده على فهم أسباب الحقائق الرياضية الأساسية. وكلما وفر المعلم لللاميدين وقتاً أطول لاستخدام الوسائل المادية في تمثيل المسألة وحلها، والتحدث عما يجري في أثناء ذلك، كان من الأسهل على التلميذ استرجاع ما تعلمه في ذلك الموقف.

وكما طلق المعلم هذه الاستراتيجيات أثناء حل المسائل اليومية، ورتكز في استعمال التلميذ لها، وشجعه على استعمالها بطرق مختلفة، واستطاع التلاميذ تعميم المهارة في نواحٍ أخرى من حياته، بحيث يصبح قادرًا على تذكرها وهذا يساعد على تعديم المهارة ويساعد على تحفيز التعلم الذاتي.

## الفصل الأول

### الميئنة الصفيية :

تعتبر الميئنة الصفيية الجيدة هي بيئية منظمة تحكمها قواعد وتعليمات واضحة ومبادئ الإدارة الفعالة للتدريس من قبل المعلم وهي تتضمن على:

#### التحضير للتدريس:

يعتمد على تحضير المعلم وتحديده للفروق الفردية بين تلاميذه من خلال:

- الاختيار الجيد للأهداف التعليمية.
- تقديم المحتوى وكيفية تعميمه.
- متابعة تعلم التلميذ والتوقعات الواقعية منه.

#### تقييم التدريس:

عنصر مهم جداً لمعرفة فاعلية التدريس الذي تم تقديمه للتلמיד من خلال:

- متابعة وتقدير استيعاب التلميذ.
- الوقت الذي يستغرقه التلميذ في عملية التعلم.
- تدوين مدى إتقان التلميذ للهدف في نموذج إتقان المهارة.
- التقسيم النهائى ويتم بـأداء التلميذ للمهمة بشكل كامل عدة مرات، وبالعديد من الطرق وفي مختلف الظروف.
- وضع معيار لنجاح التلميذ.
- توظيف المعلومة في اتخاذ القرارات وحل المشكلات البسيطة للتأكد من تعميم التلميذ للمهارة.

#### إدارة الوقت الصفيي بشكل فعال:

يتم من خلال التعرّف المبكر على التلميذ الذي تواجهه مشكلات " صحية، حسية، حرافية، سلوكية .." ووضع خطة لتقديم الهدف على نحو يتيح للتلميذ فرص النجاح.

تقسيم البيئة الصفيية بمخطط مدروس لتجنب إعاقة التلميذ، ويسمح له بالتركيز بعيداً عن المشتات الصوتية والبصرية، لتوفير بيئية صفيية إيجابية وداعمة.

## دور المعلم في استثارة الدافعية للتدريس:

١. استخدام المطرق الصحيحة لتطوير مفهوم الذات لدى التلميذ.
  ٢. التعزيز هو المفتاح للدافعية، لذلك ينبغي استخدامه بشكل منظم وفعال.
  ٣. تقديم تعذيرية راجعة لأداء التلميذ، يدفعه إلى النجاح.
  ٤. التواصل الأسري الجيد يبني توقعات وموافق إيجابية لدى التلميذ.
  ٥. التوقعات الإيجابية كافية لنجاح التلميذ والتعديل عن الثقة يقدراته يجد من إخفاقه وفشلها.
  ٦. تشجيع التلميذ على الوصول إلى أهدافه بناءً على قدراته كفيل باستثارة دافعيته.
  ٧. تجربة المهمات التعليمية الصعيبة والانتصار في قادرة على إنجازها خلال مدة زمنية بين ١٥ - ٣٠ دقيقة كحد أقصى.
  ٨. توفير مناخ تعليمي إيجابي واستخدام وسائل مشوّقة تتبع المجال للتعلم من قبل التلميذ.
  ٩. التركيز على جوانب القوة في أداء التلميذ.
- ### اعتبارات عامة في تدريس التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية:
١. تحديد الأهداف للمهام التعليمية عند تصميمها بحيث تكون واضحة، وفي أبسط صورة ممكنة.
  ٢. تصميم المهام التعليمية وفق نطاق محدود، يكون التلميذ قادرًا على إنجازها خلال مدة زمنية بين ١٥ - ٣٠ دقيقة كحد أقصى.
  ٣. تصميم المهمة التعليمية في خطوات متsequفة ذات تناسب مستمر.
  ٤. أن تشمل المهام التعليمية على تدريبات وتمارين تعليمية كثيرة.
  ٥. تصميم المهام التعليمية بشكل وظيفي مرتبط بالواقف الذي يمر بها التلميذ في حياته؛ حتى يمكن تعديلهما.
  ٦. التنوع في المهام، وترك مدة زمنية بين كل مهمة وأخرى.
  ٧. تصميم المهام وفق اهتمامات التلاميذ من حيث تصعيدهم العمل مع الآخرين أو العمل بشكل فردي مستقل.
  ٨. تصميم المهام التعليمية ليتمكن التلاميذ أن يلعبوا من خلالها.
  ٩. توافر عنصر النجاح في المهمة التعليمية لتجنب الفشل والإحباط.
  ١٠. تقدير وإبعاد المثيرات غير المطلوبة، وتنمية المثيرات المطلوبة.
  ١١. التزام مبدأ التكرار الذي يحتاج إلى ٣ - ٥ مرات لكل مهارة.
  ١٢. الاعتماد على الخبراء المحسوسة، والابتعاد عن الخبراء المجردة.

### الخطط التعليمية:

**مفهوم الخطط التعليمية:** وثيقة أساسية وملزمة مكتوبة بين أطراف العملية التعليمية (التمرين - فريق العمل المدرسي - الأسرة) والأفراد والجهات المنصوص عليها في برنامج التمرين لجميع الخدمات التربوية والخدمات المساعدة التي تقتضيها احتياجات كل تمرين من ذوي الإعاقة - مبني على نتائج التشخيص والمقياس - ومعد من قبل فريق العمل في المؤسسة التعليمية.

#### أهداف الخطة التعليمية: تسعى الخطط التعليمية إلى تحقيق الأهداف التالية:

حماية وضمان حق التلمين ذي الإعاقة في الحصول على الخدمات التربوية والتعليمية والخدمات المساعدة التي تلبى جميع احتياجاته.

ضمان حق الأسرة في تلقي الرعاية المناسبة لطفالها.

تحديد نوعية وكمية الخدمة التربوية والتعليمية والمساندة المطلوبة لاحتياجات كل تمرين على حدة.

تحديد الإجراءات الضرورية لتقديم الخدمات التربوية والتعليمية والخدمات المساعدة لكل تمرين على حدة.

تحديد الأنشطة التربوية والطرق التعليمية والوسائل المتعددة التي سيتم استخدامها.

5. تحقيق التواصل والتعاون المشترك بين الجهات المعنية لخدمة التمرين والأسرة، لمناقشة وضع القرارات المناسبة والمتعلقة باحتياجاته وتعويضها.

6. قياس مدى تقدم التمرين في البرنامج.

7. تقديم تعليم مخاطط ومنظم لتحقيق التدريس الجيد والفاعل.

8. تحسين عملية التواصل بين أعضاء الفريق متعدد التخصصات ونراصته بين المعلم وأولئك الأشخاص.

#### أنواع الخطط التعليمية:

تشتمل الخطط التعليمية على:

**خطط تعليمية فردية:** تلك الخطة التي تصمم بشكل خاص للتمرين معين حسب نوع إعاقة وطبيعتها، لكي تقارب حاجاته التربوية والتعليمية، وتشتمل على الأهداف المتوقعة تحقيقها وفق معايير معينة، وفي فترات زمنية محددة وتحتاج من تمرين للأخر.

**خططة أسرية:** تتضمن خطة خدمة الأسرة الفردية الخدمات التي تقدم للأطفال في سن مبكرة (الخمس سنوات الأولى) وأسرهم في مرحلة التدخل المبكر، و تعمل هذه الخطة على توجيه عمل الأخصائيين في البرامج التعليمية الخاصة مع أسر الأطفال ذوي الإعاقة، ومن

**خطة انتقالية :** تهدف إلى العمل على إعداد الفرد ذي الإعاقة للانتقال من مرحلة أو من بيئته إلى أخرى، وتدرج البرامج الانتقالية ضمن الخطط التعليمية الفردية المعدة لكل تلميذ ويقوم معدو الخطة بتحديد طبيعة هذه البرامج وكيفية تقديمها و مدتها و مدى استفاداته الفردية منها.

### ترتكز الخطط التعليمية الفردية على ما يلي:

#### أولاً : الإعتبارات الأساسية:

١. إعداد خطة تعليمية فردية لكل تلميذ من ذوي الإعاقة أياً كان نوع ومكان وزمان الخدمة المطلوبة.
٢. تغيير جميع الإمكانيات المادية والوسائل وأساليب الالزام لإنجاج الخطة التعليمية الفردية.
٣. يتم إعداد الخطة التعليمية الفردية على تأثير التشخيص والقياس لكل تلميذ على حدة.
٤. تعتمد عمليات الخطة التعليمية الفردية على الوصف الدقيق المكتوب للبرنامج التعليمي.
٥. يتم إعداد الخطة التعليمية الفردية بناءً على احتياجات التلميذ المحددة في مستوى أدائه الحالي.
٦. تعتمد الخطة التعليمية الفردية على عمل الفريق متعدد التخصصات.
٧. مشاركة الأسرة في إعداد وتنفيذ وتقديم ومتابعة واعتماد الخطة التعليمية الفردية في جميع مراحلها.
٨. يقترب عمل الخطة التعليمية الفردية بضرر زمنية محددة لبداية ونهاية الخدمات المطلوبة.
٩. تخضع الخطة التعليمية الفردية للتقويم المستمر والنهائي.
١٠. الاحتفاظ بالخطة التعليمية الفردية في نهاية كل عام دراسي في ملف التلميذ.

#### ثانياً : محتويات الخطط التعليمية الفردية :

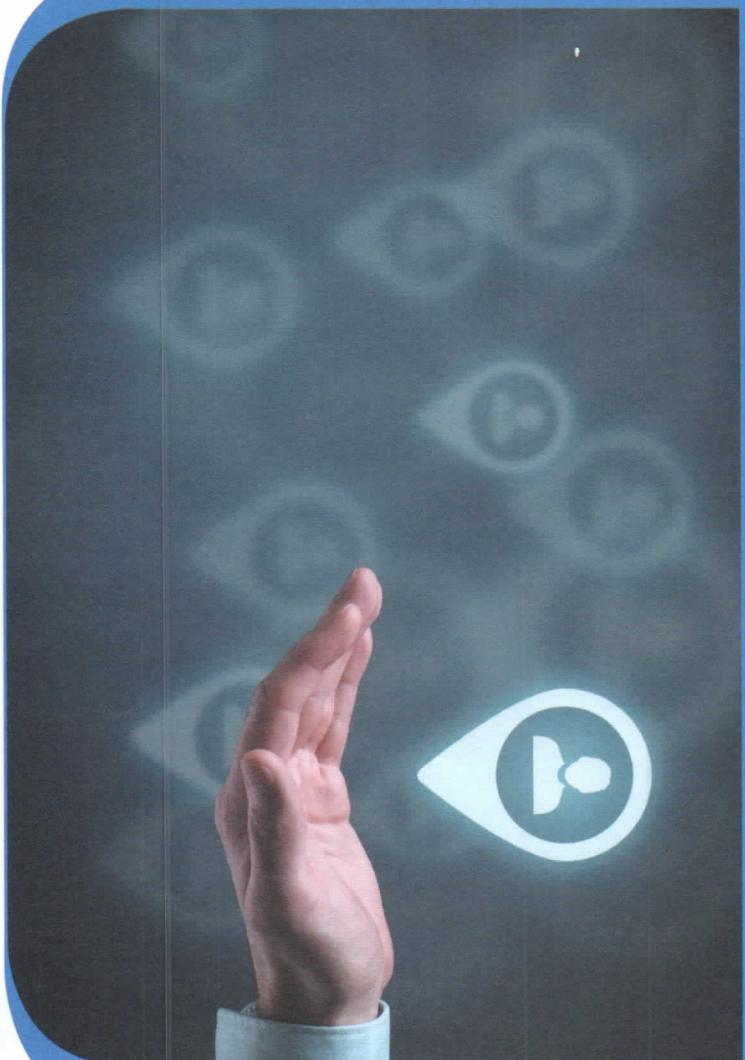
- ينقسم محتوى الخطة التعليمية الفردية إلى قسمين رئيسيين :
- الفقرم الأول :** المعلومات الأولية عن التلميذ وتشمل: الاسم، تاريخ الميلاد، اسم المعهد / المدرسة. السنة الدراسية، الفصل والصف الدراسي، قلة التربية الخاصة، معلومات و تاريخ تتعلق بإعداد الخطة ، تاريخ الالتحاق بالمعهد / المدرسة، ملخص تاريخ الحالة، صورة شخصية، جدول التلاميذ.

## الفصل الأول

### القسم الثاني: عناصر الخطة التعليمية الفردية وهي:

- أ. مستوى الأداء الحالي: وصف يحدد مستوى الأداء الحالي لمنطقة القوة و مواطن الاحتياج بشكل دقيق، وبما يكفي لصياغة الأهداف الأساسية ، ويستخلص من تأثير التقييم الرسمية أو غير الرسمية. ويحتوي على جميع المهارات الخاصة بالفئة المستهدفة.
- ب. الأهداف طولية المدى: أهداف يتم وضعها بحيث تتوافق مع احتياجات التلميذ، وتشمل المنظور الكامل للأهداف قصيرة المدى في كل مجال ، ولابد أن تكون قابلة للقياس، وتصف الأداء الذي يهدف لتحقيقه مع نهاية الفصل أو العام الدراسي.
- ج. الأهداف قصيرة المدى : وصف الأهداف بطريقة إجرائية قابلة للمقياس وترتبط بين مستوى الأداء الحالى والأهداف الفصلية أو السنوية.
- د. الأهداف التدريسية : أهداف سلوكية تعبير بدقة ووضوح عن التغير في سلوك التلميذ ، والذي يتوقع حدوثه نتيجة مروره بالخبرات التعليمية في المواقف المختلفة بعد فترة من الوقت، ويستعمل الهدف السلوكي على ثلاثة عناصر أساسية، وهي الأداء والمعايير والظروف.
- هـ. تحديد الخدمات: بيان للخدمات والمأمورات المقدمة للتلميذ و من يقوم بتدريسيه والمحظى الذي يستعمل عليه البرنامج التعليمي، بالإضافة إلى تحديد المخدرات التأهيلية والتربيوية المباشرة وغير المباشرة و الخدمات المساعدة ( نفسية ، اجتماعية ، تنمية .....)
- و. موايد الخدمات: الموارد المقدرة للبدء في البرامج التعليمية الفردية والمدة المتوقعة للخدمات.
- ز. التقويم: تحديد المعايير الموضوعية والإجراءات التقويمية والجداروا الزمزنية التي سيتم اعتمادها لتحديد مدى تحقيق الأهداف وموايد حل الدورية ( يومية، أسبوعية، شهرية، سنوية ) .
- حـ. تحديد المشاركين في فعاليات الخطة التعليمية الفردية إعداداً وتفصيلاً وتقديماً ومتابعة.

## الإنجذابية الاجتماعية



## العلوم الشرعية

### الأهداف العامة لمواد العلوم الشرعية:

١. تربية التلميذ على العناية بكتاب الله عز وجل قراءة وحفظاً وعملاً.
٢. خرس أصول المقيدة الإسلامية المسيحية في نفوس التلاميذ.
٣. تحقيق العبودية لله وحده لا شريك له وإخلاص العبادة له.
٤. غرس محبة الله عز وجل وتعظيمه وطاعته في نفوس التلاميذ.
٥. غرس محبة الرسول وتوقيره وصاعتله في نفوس التلاميذ.
٦. غرس المحبة الشرعية للسلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم يأحسن والاقتداء بهم.
٧. تعليم التلميذ بعض أحكام العبادات.
٨. تعليم التلميذ العبادات وتعويذه على احترام أمكنتها.
٩. إكساب التلميذ الآداب والأخلاق الإسلامية.
١٠. تعميق مشاعر الثقة بالنفس والتناول لدى التلميذ.
١١. تعريف التلميذ بنعم الله عليه في نفسه وبيئته الاجتماعية.
١٢. أن يستشعر التلميذ أداء واجبه نحو والديه وأسرته ومجتمعه.
١٣. توعية التلميذ بأهمية احترام المعلم وتقديره.

### **الأهداف العامة لمواد العلوم الشرعية لمرحلة البرنامجه التأهيلي:**

١. أن يحفظ التلميذ بعض سور القرآن الكريم من قصار المفصل حسب قدرته.
٢. أن يتلو التلميذ بعض سور القرآن الكريم من قصار المفصل حسب قدرته.
٣. أن يعرف التلميذ الأصول الثلاثة، التي يجب على العبد معرفتها.
٤. تتميمية معبة الله تعالى وطاعته في قلب التلميذ.
٥. تتميمية محبة الرسول ﷺ وأل بيته رضوان الله عليهم في قلب التلميذ.
٦. اقتداء التلميذ ببعض سسن النبي ﷺ.
٧. اقتداء التلميذ بمحاجبة رسول الله ﷺ ، ومن تبعهم ياحسان ويقتدي بهم.
٨. ممارسة التلميذ لأحكام المهاارة.
٩. أن يعرف التلميذ بعض أحكام العبادات.
١٠. أن يحرص التلميذ على أداء بعض العبادات.
١١. أن يطبق التلميذ بعض الآداب والأخلاق الإسلامية الكريمة.
١٢. أن يتربي التلميذ على احترام والديه وأسرته ومجتمعه.

## القرآن الكريم

الأهداف العامة لمادة القرآن الكريم لمرحلة البرنامجه التأهيلي:

١. تلاوة بعض السور المتوسطة من القرآن الكريم.
٢. حفظ السور والآيات الكريمة المقررة عليهم.
٣. تطبيق آداب تلاوة القرآن الكريم.
٤. تأصيل معجمة القرآن الكريم وتلاوته وحفظه في نفوس التلاميذ.
٥. تعويذ التلميذ على تدبر آيات الله.
٦. تشجيع التلاميذ على قراءة القرآن وحفظه، وتعريفهم بالثواب المضاعف لهم على ذلك.
٧. زيادة حصيلة التلاميذ اللغوية.
٨. معرفة بعض معاني الكلمات الغريبة.

## التوحيد

الأهداف العامة لمادة التوحيد لمرحلة البرنامجه التأهيلي:

١. إكساب التلاميذ معرفة مراتب الدين الثلاث: الإسلام، الإيمان، الإحسان.
٢. إكساب التلاميذ معرفة أصول الدين الثلاثة: معرفة العبد : ( رب، دينه، نبيه ) .
٣. تعريف التلميذ بحقوق النبي صلى الله عليه وسلم ، وزوجاته ، وأل بيته رضي الله عنهم أجمعين.
٤. تعريف التلميذ بحقوق العلماء وولاة الأمر.
٥. تبصير التلميذ بفضل التوحيد وصفات أهله.

## الفقه

الأهداف العامة لماده الفقه لمرحلة البرنامج التربوي التاهيلي:

١. تبصير التلميذ بمكانة الأركان الخمسة في الإسلام وأبرز أحكامها.
٢. تربية التلميذ على احترام المساجد وارتيادها.
٣. تدريب التلميذ على ممارسة بعض العبادات على وجهها المشروع.
٤. إكساب التلميذ كثيراً من الفضائل والأداب كالمحافظة على الممتلكات العامة.
٥. تعريف التلميذ بأهم أحكام الطعام واللباس والزينة.
٦. تزويد التلميذ بأحكام الطهارة والصلوة والزكاة والصيام والحج.
٧. تربية التلميذ على القيام بالحقوق الواجبة عليه تجاه مجتمعه ووالديه وجيرانه.

## اللغة العربية

الأهداف العامة لمادة اللغة العربية:

١. إكساب التلميذ مهارات التواصل اللغوي مع الآخرين في حياته اليومية.
٢. إثراء حصيلة التلميذ اللغوية بالفردات والأساليب الفظية المرتبطة بحياته اليومية.
٣. تطبيق التلميذ للمهارات الأساسية الملادتي القراءة والكتابة في حياته العامة.
٤. اعتزاز التلميذ بلغته العربية لغة القرآن الكريم والأحاديث الشرفية.
٥. تنمية قدرات التلميذ اللغوية لتعزيز استقلاليته الشخصية.
٦. تعليم التلميذ مهارات القراءة الجهرية والصامتة حسب قدراته.
٧. تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى التلميذ حسب قدراته وحاجاته.
٨. توظيف مهارات التلميذ في اللغة العربية لفهم العبارات المسومة والم vrouدة.
٩. إكساب التلميذ المهارات الإملائية الوظيفية.
١٠. تحسين مهارة التلميذ في الخط العربي والكتابية بشكل جيد.
١١. تنمية مهارة التلميذ في حفظ النشيد وتغيل فكرته وتدوين جماله.
١٢. تنمية مهارات التعبير الوظيفي لدى التلميذ.
١٣. إكساب التلميذ مهارات اللغة العربية كوحدات تعليمية متراپطة.
١٤. تنمية دافعية التلميذ نحو تعلم مهارات اللغة العربية.
١٥. إكساب التلميذ مهارات الاستماع الوظيفي.

**الأهداف العامة للأدلة العربية لمرحلة البرنامج التربوي التأهيلي:**

١. أن يطبق التلميذ مهارات قراءة النصوص، كالسرعة وسلامة النطق وتطبيق الحركات.
٢. أن ينمي التلميذ مهاراته في فهم معاني الكلمات والجمل والنصوص.
٣. أن ينمي التلميذ مهاراته في القراءة الوظيفية للكلمات والجمل والنصوص.
٤. أن يشري التلميذ حسياته اللغوية باكتساب مفردات وتراتيب جديدة.
٥. أن يطبق التلميذ مهارات الكتابة الوظيفية تبعاً لقدراته وحاجاته.
٦. أن يوظف التلميذ مهاراته اللغوية في توثيق تواصله الاجتماعي.
٧. أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على النصوص القصيرة.
٨. أن يطبق التلميذ مهارات السرعة والوضوح وحمل الخط على الكتابة.
٩. أن يلقي التلميذ الأنشاد والقصائد القصيرة بحفظ ولحن مناسبين.
١٠. أن يعبر التلميذ شفهياً عن موضوع محمد بجمل قصيرة.
١١. أن يعبر التلميذ تحريرياً عن موضوع محمد بجمل قصيرة.

## الرياضيات

### الأهداف العامة لمادة الرياضيات:

١. تربية القدرات والمهارات البدنية (المهارات الحركية الكبرى والدقيقة وتنمية النازل الحسي الحركي).
٢. اكتساب مهارات أساسية لمادة الرياضيات من حيث اللغة والرموز والمعلومات وأساليب التفكير.
٣. اكتساب مهارات أساسية تتفق مع أهداف تعليم هذه الفئة ومرافق نورهم العقل.
٤. تنمية مهارات عملية تمكن التلميذ من الاستفادة من المعلومات التي تعلمها والمهارات التي اكتسبها وتوظيفها من الناحية الاجتماعية والاستقلالية والمهنية.
٥. العمل على تحقيق التكيف النفسي والسلوكي والاتفاق الاجتماعي وتنمية الشفقة بالنفس والاستقلال الذاتي في بيئه المدرسة والأسرة والمجتمع.
٦. تنمية العمليات العقلية المختلفة (الاحفظ ، والتذكر ، والتفكير ، وتركيز الانتباه ، وحل المشكلات).
٧. تمكين التلميذ من إجراء بعض التطبيقات الرياضية على مجموعة من الأشياء كالتصنيف والمقارنة والترتيب.
٨. توظيف الأعداد في تقييم المهارات والمعارف الالزامـة للقيام بمتطلبات الشخصية اليومية البسيطة.
٩. تنمية القدرة الحسائية للمتعلم، وتدريبه على العمليات الحسابية والتعبير عن احتياجاته ورغباته بطرق ملائمة.
١٠. تنمية ميول التلميذ واهتماماته وإكسابه مهارات استقلالية.
١١. تنمية المفاهيم الرياضية (الأشكال الهندسية - مفهوم العدد - المقياس - مفهوم الزمان - المفاهيم المكانية).

## الأهداف العامة للدورة الرياضيات لمرحلة البرنامـج التـأهيلي:

١. توظيف الرياضيات بكفاءة لإعداد التلاميذ للحياة العملية، وإسهامهم في الناحية الإنتاجية والاستهلاكية.
٢. استخدام لغة الرياضيات في التعبير عن الاحتياجات والاتصال بالآخرين.
٣. إكساب التلاميذ المعرفة بالقيمة المترتبة للأعداد وقراءتها بشكل صحيح.
٤. التدريب على أساليب وطرق محسوسة لإجراء عمليتي الضرب والقسمة وكيفية تطبيقها في الحياة اليومية.
٥. تعميم المهارة التقديرية للسعة، وقياسها بالوحدات المتريّة.
٦. تقدير نواتج عمليتي الضرب والقسمة باستخدام التقرير.
٧. التدريب على ربط الأوزان بقيمتها النقدية في عملية البيع والشراء.
٨. إتاحة الفرصة للتلاميذ للتنمية قدراتهم ومهاراتهم الفردية والجماعية، وتقديم أفضل ما لديهم في مجال الممارسة والتطبيق والمشاركة بالعلومات والقرارات والمهام.

## التربية الاجتماعية (بنين)

### الأهداف العامة لادة المهارات الاجتماعية:

يتوقع من التلميذ بعد دراسته لمقرر المهارات الاجتماعية أن:

١. يستوعب القيم الإسلامية والثقافية للمجتمع السعودي المسلم.
٢. يكتسب مشاعر الانتماء نحو الأسرة والوطن.
٣. يبني مفهوم الذات الإيجابي.
٤. ينمي قدرته على التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الآخرين إيجابياً.
٥. يكتسب بعض المهارات الاجتماعية الأساسية المناسبة لختلف المواقف الاجتماعية.
٦. يدرك حاجاته الجسمية والاجتماعية من خلال تسمية عادات صحية في اللعب والأكل واللبس.
٧. ينمي إحساسه بالمسؤولية والاعتماد على النفس.
٨. ينمي حصيلته اللغوية المتعلقة بالنواحي الاجتماعية، من أجل تلبية احتياجاته ورغباته بطريقة مقبولة حسب المعايير الاجتماعية.
٩. يوسع من نطاق خبراته الاجتماعية، وتشجيعه على تكوين العلاقات المشرقة مع الآخرين.
١٠. يكتسب اتجاهات إيجابية نحو الآخرين، تساعد له جسور علاقاته مع أقرانهم، ومع الراشدين من أفراد المجتمع.
١١. يستطيع تعليم مهاراته الاجتماعية وتطبيقها في مواقف الحياة المختلفة دون مساعدة من الآخرين.
١٢. يحصل على القبول الاجتماعي، ويتجنب الرفض من خلال علاقة إيجابية، تؤثر في إتجاهات أفراد المجتمع نحو علاقتهم معه.

### **الأهداف العامة للدورة التربوية الاجتماعية لمرحلة البرنامج التأهيلي:**

يتوقع من التلميذ بعد دراسته لمقرر المهارات الاجتماعية في المرحلة التربوية التأهيلية أن:

١. يقبل التعليميات والتوجيهيات.
٢. يتعلم أدب الاحترام وقبول النقد وقبول النتائج المترتبة على الخطأ.
٣. يستشير على نفسه عند الغضب.
٤. يستخدم كلمة (لا) في موضعها ويقبلها.
٥. يبلغ عن التصرفات السيئة.
- ٦.أخذ وانتظار الدور.
٧. يشارك في الأنشطة الجماعية.
٨. يحافظ على ممتلكات الآخرين.
٩. يجيد فن العلاقات مع الآخرين.
١٠. يدرك الفروق بين الجنسين.
١١. يتعرف على علم الملكة وشعارها.
١٢. يسمى ملك الملكة وولي عهده.
١٣. يردد النشيد الوطني.
١٤. يذكر عاصمة المملكة وأهم المدن.
١٥. يعدد بعض الخدمات التي تقدمها بلادنا.
١٦. يعرّف على ترشيد استهلاك الماء والكهرباء.
١٧. يعدد المناسبات والأعياد.

## الحاسب الآلي

الأهداف العامة لمادة الحاسب الآلي:

أهداف عامة يتم تحقيقها من خلال دراسة المقرر وتشمل :

١. الحصول على المعارف والحقائق والمفاهيم العلمية في مجالات الحاسب وتقنيات المعلومات.
٢. تربية مهارات التعلم وقدراته العلمية، للاستفادة من الحاسب لزيادة الإنتاجية الفردية.
٣. تربية قدرات التعلم ومهاراته للتعلم بمساعدة الحاسب الآلي.
٤. مساعدة التعلم على اكتساب الميول الإيجابية والهادفة نحو الحاسب الآلي.
٥. تربية الفهم الجيد لإمكانيات الحاسب الآلي وتطبيقاته العملية.
٦. تربية مهارات التعامل مع الحاسب الآلي في الحياة اليومية.

أهداف عامة غير مباشرة تتعكس على المنهج بصفة عامة وتشمل:

١. ترسیخ العقيدة الإسلامية في نفوس التلاميذ.
٢. إدراك أثر الحاسب في الجوانب الاجتماعية والعلمية والاقتصادية بصفة عامة، وإبراز دورها في التقدم المعاصر ونمو الحضارة الإنسانية.
٣. تربية العادات والقيم السلوكية من خلال حب الاستكشاف والاستقصاء الإيجابي.
٤. تربية التلميذ لتوظيف الحاسب وتقنيات المعلومات في تحقيق أهداف المقررات الدراسية الأخرى وأعماله اليومية.

### الأهداف العامة للأدوات الحاسوبية لمرحلة البرنامج التأهيلي:

- اكتساب حفائق علمية بمعرفة أنواع التطبيقات المختلفة للحاسبات الشخصية.
- اكتساب الميل الإيجابي للحاسب وتقديره الرغبة في استخدامه.
- اكتساب مهارات عملية لاستخدام تطبيقات الحاسوب في تحقيق أهداف المقررات الأخرى.
- اكتساب ميول إيجابية في الاستناد من مصادر المعلومات وتوظيفها في خدمة المقررات الدراسية الأخرى.

### المجالات ووحدات المنهج التعليمية:

١. مجال تقنية الحاسوب:
  ٢. تطبيقات الحاسوب الآلي:
    ٣. مصادر المعلومات:
      - البحث عن المعلومات في الشبكة العالمية (الإنترنت) من خلال محركات البحث.

## التربية المهنية (بنين)

### الأهداف العامة للتربيـة المهنية:

- ١- اكتساب الحد الأدنى من المعلومة والمهارات المرتبطة بالوعي المهني.
- ٢- اكتساب معلومات كافية عن المهن المأowفة في البيئة المحلية والمناسبة لامكانته.
- ٣- يتكون اتجاهات سلوكية إيجابية نحو العمل.
- ٤- اكتساب المهارات الوظيفية التي تساعده في فهم ما يحيط به من تغيرات العصر، وكيفية التعامل معها في الحياة اليومية.
- ٥- تنمية الخصائص الشخصية مثل: الاتصال والتعاون مع الآخرين.

### الأهداف العامة للتربية المهنية لمرحلة البرنامـج التـأهيلي:

- ١- أن يكتسب التلميذ المهارات الأساسية لبعض المهن التي تناسب مع قدراته.
- ٢- أن يكون التلميذ قادرًا على الانخراط في سوق العمل في المجالات التي تناسب قدراته.
- ٣- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٤- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.

## التربية المهنية (بنات)

الأهداف العامة مادة التربية المهنية لمرحلة البرنامجه التربوي التأهيلي:

يتوقع من التلميذة في نهاية مرحلة البرنامج التربوي التأهيلي أن:

١. تكتسب المهارات الأساسية لبعض المهن التي تناسب مع قدراتها.
٢. تكون قادرة على الانخراط في سوق العمل في المجالات التي تناسب قدراتها.
٣. يتكون لديها اتجاه إيجابي نحو العمل.
٤. تربط ما تعلمه بالواقع من خلال زيارتها لبعض مواقع العمل.
٥. تطبق ما تم التدريب عليه في مواقع العمل.
٦. اكتساب مهارات التعامل مع المسؤولين.
٧. اكتساب مهارات العمل ضمن فرق العمل.

## التربية الأسرية (بنات)

الأهداف العامة لمادة التربية الأسرية:

١. تقدير نعمة الله التي وهبنا إياها بالشكر والمحافظة عليها.
٢. المحافظة على الصحة العامة وسلامة الحواس.
٣. تعرّف على التصرف السليم في بعض مواقف الحياة.
٤. الحد من التبعية في قضايا شؤون الحياة.
٥. التعرّف على الأصول والعادات الإسلامية المرتبطة بحياتها اليومية.
٦. تعميم الإحساس بالمسؤولية عن طريق المحافظة على منزلها ووجوداته.
٧. تعميم الذوق الفني في اختيار الملابس المناسبة للأوقات والمناسبات المختلفة.
٨. تدرك أهمية الغذاء الصحي، وتناول الوجبات في وقتها، خاصة وجبة الإفطار.
٩. تمارس السلوك السليم لتجنب الحوادث المنزليّة بأنواعها.

### الأهداف العامة للأدلة التربوية الأسرية لمرحلة البرنامج التأهيلي:

١. تتفكر في خلق الله وتشكره على نعمه الكثيرة.
٢. تتدرب على الاستخدام الأمثل للأدوات والأجهزة المنزليّة، ومعرفة قواعد السلامة.
٣. تدرك أهميّة كل قسم من أقسام الأغذاء.
٤. تعد وجبات غذائية صحّية سريعة تتطلّبها ظروف الدراسة والعمل.
٥. تكتسب سلوكاً إيجابياً نحو أهميّة الوقت وكيفيّة استغلاله.
٦. تكتسب بعض الخبرات في ترتيب الموائد وإعدادها، وتقدّيم الطعام بما يتنقّل وامكانيات الأسرة.
٧. تلم بالمبادئ الغذائيّة الأساسية التي تساعده في الحفاظ على جمالها.
٨. تخطّط وتعد وجبات غذائيّة متكمّلة، واقتضاديّة تناسب الاحتياجات المختلفة لأفراد الأسرة.
٩. تعالج كثيراً من مشكلات الفسيل والبقاء الملبيّة.
١٠. تربط بين التخطيط السليم وحسن استخدام الوقت.
١١. تدرك أهميّة استغلال الوقت لصالحها وصالح أفراد أسرتها وصالح المجتمع.
١٢. تتمي مهارة التواصل، وذلك بالمشاركة في الأساليب الوطنية.

التراثية المضنية

الأهداف العامة للأمدة التربوية الفنية:

- ١ . إتاحة الفرصة للتلמיד لممارسة العمل الفني باستخدام الأدوات والخامات المناسبة والتقنيات الحديثة.
  - ٢ . تمهية التفكير الإبداعي من حيث الملاقة والمرونة وأصالحة الإنتاج الفني، من خلال الأنشطة المنهجية واللامنهجية.
  - ٣ . تزويد التلמיד بقدرات مناسب من الثقافة الفنية.
  - ٤ . تأكيد أهمية الموروث الفني الإسلامي والشعبي، ونقله من حيث الممارسة والتعبير والفكر فيما يخدم المجتمع، ويلبي احتياجات الأساسية
  - ٥ . الاستفادة من المفاهيم الفكرية والجمالية للفنون الإسلامية والشعبية.
  - ٦ . مساعدة التلמיד على تكوين اتجاهات إيجابية نحو النزول التشكيلية من خلال التعرف على المخرجات الفنية للحضارات المختلفة بإساليب فنية.
  - ٧ . ربط الفنون التشكيلية بحياة التلميذ، وفتح آفاق رحبة للعمل الفني والإحساس بأهمية الفن في المجتمع ودوره في خدمتهم.
  - ٨ . إنتاج أعمال فنية ذات طبيعة تفعمية، تساهم في تلبية احتياج التلميذ، وإتاحة الفرصة له في المساهمة في تقديم المنتج النفعي لمجتمعه.
  - ٩ . دمج التلاميذ في الأنشطة الفنية الجماعية، لتعزيز قيم التعاون وتقبل الآخرين والعمل بروح الفريق.
  - ١٠ . التعرف على دور الفن في التعريف بالقضايا الإنسانية (الاجتماعية والاقتصادية والسياسية).

### **الأهداف الخاصة بمادة التربية الفنية لمرحلة التأهيلي التربوي:**

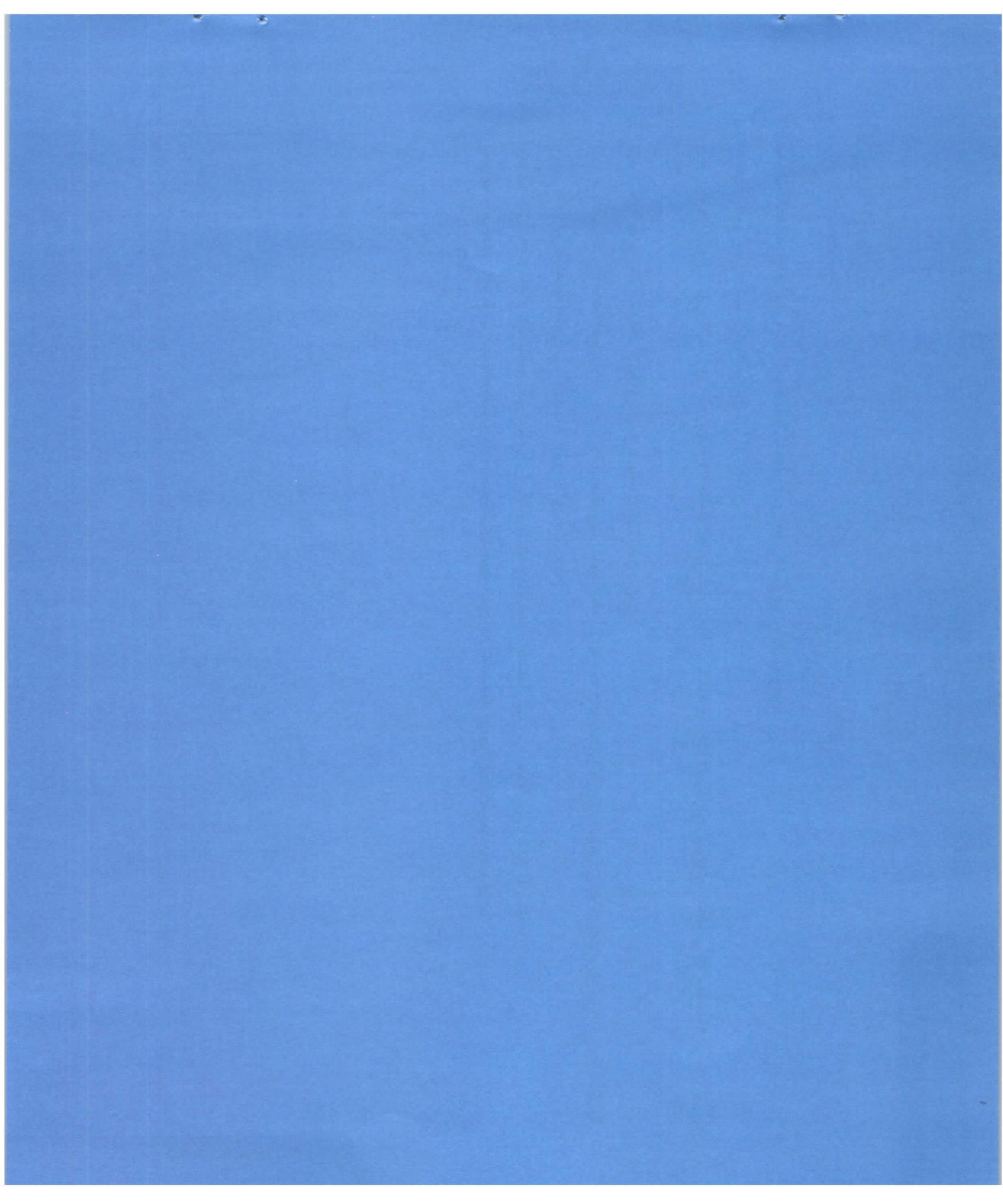
١. التعرف على تقنيات التظليل وتحويل شكل ذي بعدين إلى ثلاثة أبعاد.
٢. التعرف على الفرق بين مفهوم التصميم والتكتوين.
٣. التعرف على خط الأفق ونقطة التلاشي في المنظور.
٤. تلوين أشكال قافية بلوذين متضادرين.
٥. التعرف على أساليب رسم جديدة.
٦. التعرف على طرق التشكيل بالطبيعة الخزفية.
٧. إمكانية الابتكار في إنتاج أعمال فنية من الطينة الخزفية.
٨. التعرف على أساليب لف وثني الأسلامك المعدنية.
٩. إنتاج أشكال قافية باستخدام الأسلاك المعدنية وتذوق القيم الجمالية فيها.
١٠. تذوق القيم الفنية والجمالية للمصنوعات المعدنية.
١١. التعرف على مفاهيم التسليج (السدادة، اللحمة، التقسيج، اللز، الضبط).
١٢. إمكانية الابتكار في إنتاج أعمال فنية من الطينة الخزفية.
١٣. التعرف على المنسيفسا.
١٤. التمكّن من رص قطع المنسيفسا، وتنبيتها على السطح المراد.

## التربية البدنية

### الأهداف العامة لمادة التربية البدنية لمرحلة البرنامج التأهيلي:

يتوقع من التلميذ بعد دراسته للمادة في هذه المرحلة أن:

- ١- تتعزز لديه تعاليم الدين الإسلامي المرتبطة بالنشاط البدني، بما يناسب تلميذ مرحلة البرنامج التأهيلي في معاهد وبرامجه التربوية.
- ٢- تتعرز لديه بعض الاتجاهات الإيجابية نحو ممارسة النشاط البدني.
- ٣- تتمولديه عناصر اللياقة البدنية المترتبة بالصحة، بما يناسب تلميذ مرحلة البرنامج التأهيلي في معاهد وبرامجه التربوية.
- ٤- يظهر قدراً من الكفاية عند أداء الأنشطة المقررة لهذه المرحلة.
- ٥- يتعرف على بعض المفاهيم الصحيحة والفسيولوجية المرتبطة بمارسة النشاط البدني، بما يناسب هذه المرحلة.
- ٦- يتعرف على بعض الجوانب الفنية والقانونية والخططية المهمة لمارسة الأنشطة المقرر لهذه المرحلة وتعزيزها.





الصف الأول التأهيلي

## القرآن الكريم

- الأهداف السنوية للادة القراءة الكريمة للصف الأول التأهيلي:
١. أن يتلو التلميذ القرآن الكريم من سورة الليل إلى سورة العلق.
  ٢. أن يحفظ التلميذ من سورة الليل إلى سورة العلق.
  ٣. أن يقرأ التلميذ القرآن الكريم.
  ٤. أن يراعي التلميذ أداب تلاوة القرآن الكريم، والمحافظة على المصحف.
  ٥. أن يطبق التلميذ أهم الآداب المتعلقة بالقرآن الكريم.
  ٦. أن يبين التلميذ بعض معاني الكلمات الغريبة.

## الفصل الدراسي الأول

### المفردات

### الأهداف التعليمية

<p><b>الأهداف التعليمية</b></p> <p>أن يذكر التلميذ بعض أداب تلاوة القرآن الكريم. أن يطبق التلميذ أداب التلاوة والمعناية بالصحف. أن يتبع التلميذ قراءة المعلم من المصحف.</p> <p>أن ينادي التلميذ سورة الشرح قدر الإمكان. أن يحفظ التلميذ سورة الشرح قدر الإمكان.</p> <p>أن يعبر التلميذ عن حبه للقرآن الكريم أو توقيره لفظاً وسلوكاً. أن يوضح التلميذ معاني بعض الكلمات الغريبة.</p>	<p><b>المفردات</b></p> <p>آداب تلاوة القرآن الكريم (اللهمارة، تنظيف الفم، الترتيل، الاستعاذه والبسملة، الإنصات، العناية بالصحف).</p> <p>آداب تلاوة القرآن الكريم (اللهمارة، تنظيف الفم، الترتيل، الاستعاذه وأن يتلو التلميذ سورة الليل قدر الإمكان. سورة الليل.</p> <p>آن يتلو التلميذ سورة الشرح.</p> <p>سورة الشرح.</p>
<p><b>الفصل الدراسي الثاني</b></p> <p><b>الأهداف التعليمية</b></p> <p>أن يذكر التلميذ بعض آداب تلاوة القرآن الكريم. أن يطبق التلميذ أداب التلاوة والمعناية بالصحف. أن يتبع التلميذ قراءة المعلم من المصحف.</p> <p>أن يتلو التلميذ سورة الشرح.</p> <p>آن يحفظ التلميذ سورة الشرح قدر الإمكان. آن ينادي التلميذ سورة الشرح قدر الإمكان.</p> <p>آن يعبر التلميذ عن حبه للقرآن الكريم أو توقيره لفظاً وسلوكاً. آن يوضح التلميذ معاني بعض الكلمات الغريبة.</p>	<p><b>المفردات</b></p> <p>آداب تلاوة القرآن الكريم (اللهمارة، تنظيف الفم، الترتيل، الاستعاذه والبسملة، الإنصات، العناية بالصحف).</p> <p>آداب تلاوة القرآن الكريم (اللهمارة، تنظيف الفم، الترتيل، الاستعاذه وأن يتلو التلميذ سورة الليل قدر الإمكان. سورة الليل.</p> <p>آن يتلو التلميذ سورة الشرح.</p> <p>سورة الشرح.</p>

## الفصل الثالث

### التوحيد

#### الأهداف المنسوجة لوحدة المعرفة الأولى التأهيلي:

١. أن يدرك التلميذ الغاية من خلق الإنسان.
٢. أن يعرف التلميذ العبادة بمفهومها الشامل.
٣. أن تزداد محبة الله و تعظيمه في قلب التلميذ.
٤. أن يذكر التلميذ نبذة عن دين الإسلام.
٥. أن يقيم التلميذ أركان الإسلام وشعائره التعبدية.

#### الفصل الدراسي الأول

##### الأهداف التعليمية

- أن يدين التلميذ بعض صفات وأفعال ربه تعالى.
- أن يعدد التلميذ أنواع التوحيد.
- أن يفرق التلميذ بين أنواع التوحيد الثلاثة.
- أن يبين التلميذ معنى توحيد الروبيبة.
- أن يبين التلميذ معنى توحيد الألوهية.
- أن يذكر التلميذ مثلاً على توحيد الألوهية.
- تعريفه . أمثلة على توحيد الألوهية . شمرته .
- أن يبيّن التلميذ توحيد الأسماء والصفات .
- أن يذكر التلميذ مثلاً على كل نوع من أنواع التوحيد .
- تعريفه . أمثلة لأسماء الله وصفاته . شمرته .
- أن يذكر التلميذ شمرة التوحيد .

##### المفردات

معرفة العبد ربِّه.

أنواع التوحيد:

توحيد الروبيبة.

تعريفه . أمثلة على توحيد الروبيبة . شمرته .

توحيد الألوهية.

تعريفه . أمثلة على توحيد الألوهية . شمرته .

أن يذكر التلميذ شمرة التوحيد .

تعريفه . أمثلة لأسماء الله وصفاته . شمرته .

أن يذكر التلميذ شمرة التوحيد .

## الفصل الدراسي الثاني

### الأهداف التعليمية

أن يبين التلميذ ما يعرفه عن دينه.

أن يذكر التلميذ أركان الإسلام.

أن يبيّن التلميذ صفة الشهادتين.

أن يرتب تسمية التلميذ أركان الإسلام الخمسة.

الركن الثاني: إقامة الصلاة.

الركن الثالث: إيتاء الزكاة.

الركن الرابع: صوم رمضان.

الركن الخامس: حجج بيته الحرام من استطاع إليه سبيلاً.

### المفردات

معرفة العبد دينه.

الإسلام.

أركان الإسلام.

أركان الإسلام الخمسة:

الركن الأول: شهادة إلا إله الله.

الركن الثاني: إقامة الصلاة.

الركن الثالث: إيتاء الزكاة.

الركن الرابع: صوم رمضان.

أن يذكر التلميذ بذلة عن كل ركن من أركان الإسلام الخمسة.

المفردات	الأهداف التعليمية	الفصل الدراسي الثاني
معرفة العبد دينه. الإسلام. أركان الإسلام.	أن يبيّن التلميذ ما يعرفه عن دينه. أن يذكر التلميذ أركان الإسلام. أن يبيّن التلميذ صفة الشهادتين. أن يرتب تسمية التلميذ أركان الإسلام الخمسة. أن يبيّن التلميذ صفة كل ركن من أركان الإسلام. أن يفرق التلميذ بين أركان الإسلام الخمسة.	ال المرحلة التأهيلية

## الفصل الثالث

### الفقرة

**الأهداف السنوية لمادة الفقه للصف الأول التأهيلي:**

١. أن يتخلل التلميذ بآداب الطهارة والنظافة.
٢. أن يطبق التلميذ صفة الوضوء عملياً.
٣. أن يتزور التلميذ بآداب المسجد.
٤. أن يطبق التلميذ الصلاة تطبيقاً عملياً.

### الفصل الدراسي الأول

#### الأهداف التعليمية

##### المفردات

الظهارة والنظافة:	نظافة المكان :	نظافة الماء :	نظافة الملابس والمكازن :	نظافة الملابس والفرشاة.	غسل اليدين قبل الأكل وبعده، تنظيف الفم واستعمال السواك والفرشاة.	عدم استعمال مناشف الآخرين، الحرص على نظافة الملابس، تجنب البول قائماً، المحافظة على نظافة دورات المياه، عدم الكتابة على البدن والجدران والمناضد ونحوها، وضع النفايات في الأماكن المخصصة لها.	إزاله النجاسة :	أن يحافظ التلميذ ببنائه.	أن يحافظ ملابسه.	أن يحافظ الملابس على نظافة المكان الذي يعيش فيه.	أن يحافظ التلميذ ملابسه ومكانه من النجاسة.	أن يتحقق التلميذ الوضوء عملياً تطبيقاً صحيحاً قدر استطاعته.	أن يحافظ التلميذ على الماء.	قص الأظافر، تنظيف الشعر، تنظيف الأنف وعدم العبر به أمام الآخرين.	الوضوء: تطبيق عملي لصفة الوضوء.	عدم الإسراف في الماء.
-------------------	----------------	---------------	--------------------------	-------------------------	--	--	-----------------	--------------------------	------------------	--	--	---	-----------------------------	--	---------------------------------	-----------------------

## الفصل الدراسي الثاني

## المفردات

## الأهداف التعليمية

آداب الصلاة ودخول المساجد.  
فضل المسجد. ما يقدم من القدمين عند الدخول أو الخروج، دعاء دخول المسجد والخروج منه، حكم رفع المسروت والتثویش على المسلمين والقادرين وبعض الأعمال التي تؤدي في المسجد. أحكامها.

تطبيق عملي للصلاة.

أن يطبق التلميذ أهم الآداب المتعلقة بدخول المسجد.  
أن يعرف التلميذ أهم أحكام المسجد.  
أن يعرّف التلميذ أهم أحكام الصلاة.  
أن يطبق التلميذ الصلاة عملياً تطبيقاً صحيحاً قدر استطاعته.

## اللغة العربية

### الأهداف السنوية لمادة اللغة العربية للصف الأول التأهيلي:

١. أن يطبق التلميذ القراءة الصامتة على النصوص.
٢. أن يتميّز التلميذ مهارات القراءة الجهرية على النصوص.
٣. أن يكتسب التلميذ مهارات الحوار الوظيفي.
٤. أن يكتسب التلميذ مهارات نحوية جديدة.
٥. أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على نصوص وظيفية قصيرة.
٦. أن يظهر التلميذ اهتماماً بجمل خطبه.
٧. أن يطبق التلميذ مهارات وضوح الخط على كتابة النصوص.
٨. أن يحفظ التلميذ قصصيتين قصيرتين.
٩. أن يعبر التلميذ بعملة مكتوبة عن موضوع مختار.
١٠. أن يكتسب التلميذ مهارات الحوار الوظيفي.
١١. أن يستخدم التلميذ نصوصاً لغوية وظيفية في تواصله مع الآخرين.

## الفصلان الدراسيان الأول والثاني

الأهداف التعليمية	المفردات
١. أن يطبق التلميذ القراءة الصادمة في فهم النصوص.	مهارات القراءة الصادمة.
٢. أن يشرح التلميذ النصوص المقروءة.	نصوص القراءة.
٣. أن يكتسب التلميذ مهارات الحوار الوظيفي.	مهارات الحوار الوظيفي.
٤. أن يستخدم التلميذ مفردات لبقته في حياته الاجتماعية.	مفردات عامة.
٥. أن يقرأ التلميذ النصوص بسرعة ووضوح.	نصوص مختارة.
٦. أن يفرق التلميذ بين النساء المفتوحة وال النساء المربوطة.	ال النساء المفتوحة وال النساء المربوطة.
٧. أن يميز التلميذ بين الفرد والمنش والجمع.	الفرد والمنش والجمع.
٨. أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على نصوص وظيفية مختارة.	نصوص مختارة.
٩. أن يهتم التلميذ بجمل خطمه.	جمل الخط.
١٠. أن يكتب التلميذ النصوص بخط سريج وجميل واضحة.	سرعة وجمال الخط.
١١. أن يلقي التلميذ أناشيد وقصائد وأهازيج قصيرة محفوظة.	أناشيد وقصائد مختارة.
١٢. أن يعبر التلميذ شفهياً عن موضوعات متعلقة بحياته اليومية.	مهارات التعبير الشفهي.
١٣. أن يكتب التلميذ تعبيراً عن موضوع وظيفي مختار.	التعبير التحريري.
١٤. أن يستخرج التلميذ المعنى العام للنص المقروء.	مهارات الاستماع.
١٥. أن يلتزم التلميذ بعدم خروجه عن الموضوع المحدث عنه.	مهارات المحادثة.

## الرياضيات

الأهداف السنوية لمادة الرياضيات للصف الأول التأهيلي:

١. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على المفاهيم الهندسية.
٢. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على قياس ورسم المستقيمات.
٣. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على تسمية الأشكال ذات الأبعاد الثلاثية.
٤. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على تسمية الأشكال الهندسية المتعددة.
٥. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على قياس المساحات.
٦. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على أنماط الأعداد.
٧. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على القيمة المترizية للأعداد.
٨. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على مقارنة الأعداد.
٩. أن يُتَعَرَّفُ التلميذ على عملية تقرير الأعداد.

## الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
الأشكال الهندسية	<p>يتعرف التلميذ على المفاهيم الهندسية الأساسية.</p> <p>يستعمل التلميذ المسطرة لقياس ورسم مستقيمات، قياس، شكل، وصف.</p> <p>يسمي التلميذ أشكالاً مألوفة ذات بعدين وثلاثة أبعاد.</p> <p>يصف التلميذ خصائص الأشكال المألوفة.</p> <p>يسعى التلميذ الأشكال الهندسية.</p> <p>يصف التلميذ خصائص الأشكال الهندسية.</p>	<p>النقطة، المستقيم، المطعمة المستقيمة.</p>
الوحدة	<p>يتعرّف التلميذ على أنماط الأعداد.</p> <p>يتعرّف التلميذ على الآحاد والعشرات والمئات والألاف.</p> <p>يتعرّف التلميذ على القيمية المترizية للأعداد ضمنن ١٠٠٠.</p> <p>يتعرّف على قراءة الأعداد وكتتها ضمنن ٧٠.</p> <p>يترب التلميذ الأعداد.</p> <p>يقارب الأعداد إلى أقرب عشرة وإلى أقرب سبعين.</p>	<p>النقطة - العد القفرزي.</p> <p>آحاد - عشرات - مئات - ألوف.</p> <p>الرقم - القيمية المترizية.</p> <p>قراءة - كتابة.</p> <p>خط الأعداد- يسبق- يلي- بين.</p> <p>أكبر من &lt;- أصغر من &gt;- يساوي = .</p> <p>التقريب.</p>

## التربية الاجتماعية

الاهداف السنوية للدالة التربوية للأول ابتدائى:

- ١- أن يتم إصال التلميذ بشكل فعال.
- ٢- أن يفرق التلميذ بين السلوكيات الخالمة والمحظية.
- ٣- أن يندرى التلميذ رأيه في الواقع الاجتماعي العامه.
- ٤- أن يستخدم مهارات إدارة الذات والتخاذل القرار.
- ٥- أن يتعمد السلوكيات النذالة في سلوكه الشخصي.
- ٦- أن يتقبل النقد من الآخرين.
- ٧- أن يسترجع عواق السلوكيات النذالة في تبيتها.
- ٨- أن يرفض الانماط والتغدي.

## المصل الدراسي الأول

### المفردات

### الأهداف التعليمية

المفردات	الأهداف التعليمية
تقبل التعليمات والتوجيهات: - صيغ التعليمات والتوجيهات الشفهية.	1. أن يتعود التلميذ على صيغ التعليمات والتوجيهات الشفهية. ٢. أن ينفذ التلميذ التعليمات والتوجيهات.
- تنفيذ التعليمات والتوجيهات.	٣. أن يتتجنب التلميذ الامتعاض أو رفض أوامر الوالدين أو المعلمين أو الإخوة.
- عدم الامتعاض أو الرفض للأوامر.	٤. أن يتتجنب التلميذ تنفيذ التعليمات والتوجيهات ذات السلوك الخاطئ أو غير المقبولة اجتماعياً.
- عدم تنفيذ التعليمات والتوجيهات ذات السلوك الخاطئ أو غير المقبول اجتماعياً.	٥. أن يقدم التلميذ تبريرات مقبولة عند رفضه تنفيذ التعليمات أو التوجيهات.
تقدير تبريرات عند رفض تنفيذ التعليمات والتوجيهات.	
الاحترام: - الاحترام صفة جيدة. - احترام الوالدين. - احترام الإخوة والأخوات. - احترام المعلمين. - احترام الكبير. - الاحترام لا يعني الخوف.	١. أن يدرك التلميذ أن الاحترام صفة جيدة من الأخلاق الإسلامية. ٢. أن يحترم التلميذ والديه وأخوانه وأخواته ومعلمه، ومن هو أكبر منه سنًا أو علماً. ٣. أن يفرق التلميذ بين مفهوم الاحترام ومفهوم الخوف.
قبول النقد: - الاعتراف بالخطأ. - معرفة أن هدف النقد هو إصلاح. - تقبل النقد بصدر رحب.	١. أن يعترف التلميذ بالخطأ إذا وقع فيه. ٢. أن يدرك التلميذ أن هدف النقد هو إصلاح.

### الفصل الثالث

## الفصل الدراسي الثاني

### المفردات

### الأهداف التعليمية

يتحقق من التلميذ بعد دراسته المفردة:

١. أن يعي أن البشر يقعون في الخطأ.
٢. أن يعرف بالخطأ عند الوقوع فيه.
٣. أن يدرك أن الاعتراف بالخطأ شجاعة.
٤. أن يتحمل العقاب عند الوقوع في الخطأ.

### السيطرة على الغضب:

- الغضب صفة سيئة.
- تجنب الغضب صفة المؤمن.
- الذكر الذي يقال عند الغضب.
- عند الغضب يجلس الواقع.
- عند الغضب يُغسل الوجه بالماء.

يتتحقق من التلميذ بعد دراسته المفردة:

١. أن يعلم أن الغضب صفة سيئة.
٢. أن يتتجنب الغضب.
٣. أن يدرك أن تجنب الغضب صفة المؤمن.
٤. أن يحفظ الذكر الذي يقال عند الغضب (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم).
٥. أن يتعرّف على ما يُذهب الغضب (الجلوس، غسل الوجه).

يتتحقق من التلميذ بعد دراسته المفردة:

١. أن يعرف متى يقول كلمة (لا).
٢. أن يقول كلمة (لا) عندما يطلب منه أمر سبيئ.
٣. أن يقول كلمة (لا) عندما يشاك في التصرف.
٤. أن يدرك أن كلمة (لا) تقال عند الشيء الخطأ.
٥. أن يقول كلمة (لا) في موضوعها.
٦. أن يكون شجاعاً، ويقبل كلمة (لا).

## الحاسب الآلي

الأهداف السنوية لادة الحاسب الآلي للصف الأول التأهيلي:

١. تعريف التلميذ بمهارات الحاسوب، وتمثيلية العالم العربي لديه نحو الحاسب بالنظر إلى مكوناته الداخلية.
٢. تدريب التلميذ وتمثيلية قدراته ومهاراته العملية في مجال المطباعة بالملمس.
٣. تدريب التلميذ وتمثيلية قدراته ومهاراته العملية في مجال برامج معالجة النصوص.
٤. تدريب التلميذ وتمثيلية قدراته ومهاراته العملية في مجال برامج العروض وإعداد الشرائح.
٥. تدريب التلميذ وتمثيلية قدراته ومهاراته العملية في مجال برامج الجداول الإلكترونية.
٦. تدريب التلميذ على استخدام برامج تصفح شبكة الإنترنت.
٧. مساعدة التلميذ على اكتساب الميول الإيجابية والهادفة نحو استخدام البرامج التطبيقية للحاسوب.

### الفصل الثالث

### الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
تنمية الحاسب	أن يعُرف التلميذ على المكونات الداخلية الأساسية للحاسِب.	لوحة الأم، المعالج، المذكرة، الملف، بطاقات التوسعة (الكروت).
	أن يستخدم التلميذ المفاتيح الهمامة في لوحة المفاتيح.	طباعة حروف صف الأرتكاز. طباعة حروف الصف السفلي.
	أن يضْعِف التلميذ الفقرات في قوائم مرقمة أو منقطة.	القوائم المرقمة. القوائم النقطية.
	أن يستطع التلميذ إنشاء الجداول.	إنشاء الجداول. إدخال البيانات إلى الجدول. التنقل بين خلايا الجدول. إضافة وحذف صفات أو عمود إلى الجدول.
تطبيقات الحاسب	أن يستطع التلميذ إنشاء الجداول.	تضييق حجم الأعمدة والصفوف. ضبط محاذاة النص داخل الخلية. دمج الخلايا. تغيير نمط حدود الجدول. إضافة لون تظليل للجدول. التنسيق التلقائي للجدول.

## الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
----------	-------------------	--------

تعريف بـ Microsoft Word.	أن يعُرف التلميذ على برامج الجداول الإلكترونية.	تعريف بـ Microsoft Word.
مكونات برنامج عرض الشرائح.	أن يستطيع التلميذ إدراج شريحة في العرض.	تعريف بـ Microsoft Word.
إدراج شريحة جديدة.	أن يحفظ التلميذ إدراج شريحة في الجهاز.	تعريف بـ Microsoft Word.
حفظ العرض.	أن يحفظ التلميذ البيانات التي يمكن إدخالها.	تعريف بـ Microsoft Word.
إجراء العرض.	أن يدخل التلميذ البيانات بأنواعها المختلفة إلى أوراق العمل.	تعريف بـ Microsoft Word.
تعريف بـ Microsoft Word.	أن يعرّف التلميذ على شبكة الإنترنت وخدماتها.	تعريف بـ Microsoft Word.
خدمات شبكة الإنترنت.	أن يدرك التلميذ مزايا ومساوئ شبكة الإنترنت وكيفية تلافي أضرارها.	تعريف بـ Microsoft Word.
بيانات وسلبيات استخدام الإنترنت.	أن يدرك التلميذ مزايا ومساوئ شبكة الإنترنت وكيفية تلافي أضرارها.	تعريف بـ Microsoft Word.
تشغيل برنامج متضمن إلزامات.	أن يتدرّب التلميذ على استخدام برنامج التصفّح في الدخول إلى بعض الواقع لشبكة الإنترنت.	تعريف بـ Microsoft Word.
التعرف على الواجهة الرئيسية البرنامج متضمن إلزامات.	أن يتدرّب التلميذ على استخدام برنامج التصفّح في الدخول إلى بعض الواقع المفيدة.	تعريف بـ Microsoft Word.

## الفصل الثالث

### ال التربية المهنية (بنين)

#### الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للصف الأول التأهيلي:

- ١- أن يكتسب التلميذ المهارات الأساسية لبعض المهن التي تتناسب مع قدراته.
- ٢- أن يكون التلميذ قادرًا على الانخراط في سوق العمل في المجالات التي تتناسب قدراته.
- ٣- أن يكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٤- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لمعرض موقع العمل.

#### الفصلان الدراسيان الأول والثاني

##### الأهداف التعليمية

##### المفردات

يتم تأهيل التلاميذ لإكساهم المهارات الرئيسية للمهن التي تتناسب مع ميول وقدرات كل تلميذ بشكل تقريري:  
- التسويق (المباشر أو عن طريق الهاتف أو الإنترنت).  
- أعمال المسكرتارية البسيطة (المراسلات، تصوير المستندات، التقليف).  
- أعمال الصياغة والفنادقة.  
- أعمال البنية.  
- أعمال الطباعة.  
- أعمال التجارة

أن يكتسب التلميذ المهارات الأساسية لبعض المهن التي تتناسب مع ميوله وقدراته.

يتم تأهيل التلاميذ لإكساهم المهارات الرئيسية للمهن التي تتناسب مع ميول وقدرات كل تلميذ بشكل تقريري:  
- أعمال الصياغة والفنادقة.  
- أعمال البنية.  
- أعمال الطباعة.  
- أعمال التجارة

## التربية المهنية (بنات)

### الأهداف السنوية لمادة التربية المهنية للصف الأول التأهيلي:

- ١- أن تكتسب التلميذة أساليب اختيار الوظيفة.
- ٢- أن تتعزّف التلميذة على متطلبات الالتحاق بالعمل.
- ٣- أن تمارس التلميذة العمل بما يتناسب مع قدراتها.
- ٤- أن تحترم التلميذة قوانين العمل.
- ٥- أن تعامل التلميذة مع مشاكل العمل بشكل مقبول.
- ٦- أن تكتسب التلميذة مهارة صنع الوسائل التعليمية.
- ٧- أن تكتسب التلميذة مهارة تصوير الأوراق.
- ٨- أن تمارس التلميذة مساعدة المعلمة في الفصل.
- ٩- أن تتقن التلميذة مهارات الحاسوب الأخرى.
- ١٠- أن تستخدم التلميذة برامج الأوفيس وطباعة الأوراق.
- ١١- أن تمارس التلميذة مهارة تصوير وطباعة الأوراق.
- ١٢- أن تتعامل التلميذة مع مشاكل الطابعة وألة التصوير.
- ١٣- أن تستخدم التلميذة أجهزة التقنية، بما يخدم العمل.
- ١٤- أن تنظم التلميذة ملفات العمل بطريقة عملية.

انضباط ارشادی

الفصل الدراسي الأول

الأهداف التعليمية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

- الشراكة بالعمل (شراكة الآخرين في أداء مهنة معينة).
  - الاستقلالية في أداء المهنة.
  - إنتهاء العمل في الوقت المحدد.
  - المثابرة في أداء المهنة حسب الفترة الزمنية المحددة.
  - المواعنة بين ما لديها من اهتمامات ومهارات وما يعرض عليها من مهن مختلفة.
  - توظيف ما لديها من مهارات أكاديمية وظيفية في دعم أو خدمة المهنة التي تعمل بها.
  - قراءة الإعلانات.
  - معرفة أساليب اختيار الوظيفة المناسبة من خلال الإعلانات المنشورة.
  - معرفة إعداد الملف الشخصي بمتطلبات الوظيفة وكيفية إرساله من خلال البريد والرسائل الأخرى.
  - السيرة الذاتية .
  - معرفة أساليب تعيئة النماذج للحصول على وظيفة معينة ومحددة.
  - معرفة أنواع المواصلات المؤدية إلى الجهات المنفية بالوظائف.
  - معرفة قنوات اجتياز المقابلة الشخصية والتدریب عليها بهدف الحصول على وظيفة.
  - الوصول إلى العمل في الوقت المحدد.
  - العمل باستقلالية بدون إشراف مستمر.
  - استئناف العمل مباشرة بعد الراحة الرسمية المعقلاة.
  - حضور العمل بصفة مستمرة ودون تغيب متكرر.
  - التوقيع على الحضور والانصراف واستخدام البطاقات الآلية لهذا الغرض إن وجد.
  - طلب المساعدة من المشرفة عند الضرورة.

**الوحدة** الأهداف التعليمية

- العمل بشكل متواصل في أداء المهمة، وحسب الزمن المحدد لها.
- العمل على أداء المهمة حتى الانتهاء منها أو إنجازها.
- العمل بدون أن يكون هناك تصادم أو تداخل في المهمة مع زميلاتها في العمل.
- إظهار سلوكيات المجامدة تجاه زميلاتها في العمل.
- إتباع التعليميات الشفهية أو المكتوبة.
- الوعي المهني
- إتباع قواعد العمل.

- المحافظة على منظمة العمل التي تخصها.
- أداء المهمة بشكل مقبول.
- أداء المهمة بسرعة مناسبة.
- تقبل النقد البناء من الآخرين
- ترتيب الفصل.
- تصوير أوراق العمل الصحفية.
- ملاحظة التلميذات.
- العمل مساعدة
- معلمة
- عمل وسائل تعليمية.
- مساعدة المعلمة في بعض الأعمال الصحفية.

## الفصل الثالث

### الفصل الدراسي الثاني

#### الأهداف التعليمية

#### الوحدة

- الوعي المهني
- العمل بشكل متواصل في أداء المهمة وحسب الزمن المحدد لها.
  - العمل على أداء المهمة حتى الانتهاء منها أو إنجازها.
  - العمل بدون أن يكون هناك تصادم أو تداخل في المهمة مع زميلاتها في العمل.
  - إظهار سلوكيات المجاملة تجاه زميلاتها في العمل.
  - إتاحة التعليمات الشفهية أو المكتوبة.
  - إتاحة قواعد العمل.
  - المحافظة على منطقة العمل التي تخصها.
  - أداء المهمة بشكل مقبول.
  - أداء المهمة بسرعة مناسبة.
  - تقبل النقد النابع من الآخرين

#### العمل مساعدة معلمة

- ترتيب الفصل.
- تصوير أوراق العمل الصحفية.
- ملاحظة التلميذات.
- عمل وسائل تعليمية.
- مساعدة المعلمة في بعض الأعمال الصحفية.

#### السكرتارية

- الخروقات الأساسية للكتابة والطباعة على الحاسب الآلي من خلال برنامج (libreoffice Writer).
- استخدامات الحاسب الآلي في بعض المجالات المهنية.
- مسديمات بعض التقنيات الحديثة المتقدمة بعض المجالات المهنية.
- تنظيم الملفات الخاصة بالللميذات.
- تنظيم الملفات الخاصة بالورشة.
- استخدام آلة تصوير المستندات (أهميةها واستعمالاتها) (وضع الورقة بالشكل الصحيح - تحديد عدد النسخ - ضبط الماس).

## الأهداف التعليمية

### الوحدة

- استخدام الطابعة الموصلة بالحاسوب الآلي (أنواع الطابعات لبزر أو جبر).
- استخدام بعض البرامج الأساسية المفيدة مهنياً (Calc/ Impress).
- طباعة أوراق عمل وبيانات وجدول.
- استخدام الأجهزة الكتبية الأخرى (آلة التصوير، البروجكتور، تخريم الورق والمفات).
- استخدام جهاز تنظيف الحراري (آلة التصوير وإستعمالاته).
- استخدام آلة قص الورق (أهميةها واستعمالاتها).
- استخدام برامج الإنترنэт وكيفية التصفح وعمل بريد إلكتروني.
- إنتاج وسائل تعليمية (بطاقات كلمات وأحرف، كتيبات).

### السكرتارية

- تركيب حبر وتعبئة ورق في آلة التصوير.
- تركيب الحبر والورق للطابعة.
- حل المشكلات البسيطة المتعلقة بالطابعة.
- استخدام جهاز العرض الرقمي.
- توصيل جهاز العرض الرقمي بجهاز الحاسوب.
- استخدام جهاز الشاكسن.
- تطبيق المهارات الحاسوبية التي تمت دراستها بشكل عملي.

### ترتيب وتنظيم المكاتب.

- تصوير الورق.
- نقل المعاملات.
- ترتيب وتصنيف الملفات.

### الأعمال المكتبية

المرحلة التاهيلية
-

## التربية الأسرية (بنات)

### الأهداف السنوية لمادة التربية الأسرية للصف الأول التأهيلي:

- ١- أن تدرك التلميذة أهمية تناول الغذاء الصحي والإبعاد عن الوجبات السريعة.
- ٢- أن تتعزّف التلميذة على الطرق المختلفة لتنظيم الملابس والعنایة بها.
- ٣- أن تكتسب التلميذة العادات الغذائية الصحيحة المتعلقة بتحضير الطعام الصحي وتقديمه وتناوله.
- ٤- أن تتعزّف التلميذة على كيفية العنایة بالطبخ.
- ٥- أن تتعزّف التلميذة على المناسبات الدينية الخاصة بال المسلمين.
- ٦- أن تتعزّف التلميذة على عيد الفطر وعيد الأضحى.
- ٧- أن تكتسب التلميذة مهارة العنایة بالولودة الجديدة.

## الفصل الدراسي الأول

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
<p>مفهوم التغذية المتوازنة.</p> <p>الهرم الغذائي.</p> <p>إعداد أصناف غذائية مفيدة.</p>	<p>أن تعرف التلميذة مفهوم الوجبات السريعة.</p> <p>أن تبدي التلميذة رأيها في أسباب انتشار الوجبات السريعة.</p> <p>أن تتصرّح التلميذة علاجات للحد من أضرار الوجبات السريعة.</p> <p>أن تتصمم التلميذة وجبات سريعة عالية القيمة الغذائية.</p>	صحّي وسلامتي
<p>تنظيم الملابس:</p> <p>المنظفات الحديثة.</p> <p>تعريف المنظفات الحديثة.</p> <p>أنواع المنظفات (الصابون- المبيضن- الزهرة- الملح- الخل).</p> <p>بعض منظفات وأدوات الغسيل الوطنية.</p> <p>أنواع الفسالات وطرق استخدامها.</p>	<p>أن تعرّف التلميذة على المنظفات الحديثة من بين مجموعة منظفات معروضة.</p> <p>أن تغيير التلميذة بين المنظفات المختلفة وأهميتها للملابس.</p> <p>أن تطبق التلميذة تنظيف بعض بقع الملابس عملياً.</p> <p>أن تحمد التلميذة الله على تسخير الألات الحديثة لخدمة الإنسان.</p> <p>أن تعمي التلميذة الروح الوطنية من خلال تشجيع الصناعات المحلية.</p>	أن تقدر التلميذة نعمة الوقت.
<p>معنى الوقت:</p> <p>مفهوم وقت الفراغ.</p> <p>أهمية الوقت.</p> <p>أهمية جدول الأعمال اليومية.</p> <p>استغلال وقت الفراغ.</p> <p>الهوبيات (عقلية- بدنية- ثقافية- فنية).</p> <p>تنمية المهارات في أوقات الفراغ.</p> <p>الاتصال بالدورات.</p> <p>الفضائيات والإنترنت.</p>	<p>أن تغير التلميذة عن مفهوم وقت الفراغ.</p> <p>أن توضح التلميذة أهمية الوقت.</p> <p>أن تعد التلميذة جدولًّا للأعمال اليومية.</p> <p>أن تقترح التلميذة خطة للاستفادة من وقت الفراغ.</p> <p>أن تبدي التلميذة رأيها في استخدام الفضائيات والإلترنوت، بما يتناسب مع عقidiتها الإسلامية.</p> <p>أن تعمي التلميذة مهارة انتقاء و اختيار ما ينفيها من الفضائيات.</p>	وقتی والتعامل مع ضغوط الحياة

### الفصل الثالث

### الفصل الدراسي الثاني

#### المفردات

#### الأهداف التعليمية

#### الوحدة

أن تتعزّز التلميذة على العناصر الغذائية المهمة للجسم.

أن تعدّ التلميذة بعض أصناف الطعام الصحي.

مفهوم التغذية المتوازنة.  
الهرم الغذائي.  
إعداد أصناف غذائية مفيدة.

المطبخ:  
نظافة وترتيب المطبخ.  
تنظيم المائدة وجمع الأرفف.

أن تعيش التلميذة الأولى (الصحون والكاسات) باستقلالية.  
أن تتشفّت التلميذة الأولى بواسطة المنشفة اليدوية.  
أن تخضع التلميذة الأولى بعد الفسيل في الأماكن المناسبة.  
تنظيف المائدة جميع الأسطح والأرفف في المطبخ.

أن تمسح التلميذة جميع الأسطح والأرفف في المطبخ.  
أن تغسل التلميذة حوض الفسيل بعد الانتهاء من غسل الأواني.  
أن تتدرب التلميذة على طريقة حفظ وترتيب الطعام في الثلاجة.  
تنظيف سنك (حوض الفسيل) المطبخ.  
تنظيم الثلاجة.

#### مسكني

#### العيد:

مفهوم عيد الفطر.  
مفهوم عيد الأضحى.

مخاهر العيد.

النجاج:

أن تشرح التلميذة مفهوم العيد عند المسلمين.  
أن تفرق التلميذة بين عيد الفطر وعيد الأضحى.  
أن توضح التلميذة مظاهر العيد.

#### مناسبي

أن تعبّر التلميذة عن مفهوم النجاج.

أن تناقش التلميذة أسباب النجاج.

مفهوم النجاج.

أن تتصف التلميذة مشاعر الأسرة عند قدوم المولود الجديد.  
أسباب النجاج.

الاحتفال بفرحة النجاج.

فرحة المولود الجديد.

## التربية الفنية

الأهداف السنوية للأدلة التربوية الفنية للصف الأول المتأهيلي:

١. دراسة قببية للخط العربي.
٢. تكوين قفي بالحروف العربية.
٣. المطباعة بالعقد والربط على الحرير.
٤. الرسم والتلوين على الحرير.
٥. أنيمة خرقية بأسلوب الشمع.
٦. السالب والموجب في الرسم.
٧. كولاج الأساور.
٨. (على غلاف مجلة الفنون).
٩. إنماط القلم والجبر.
١٠. أرسم نفسي.
١١. يأسلوب الفنان كلي.
١٢. الحلم.
١٣. يأسلوب الفنان شيجال.
١٤. غلاف لمذكراتي بورق الفصدير.
١٥. بروش بورق الفصدير.
١٦. أساور الحصداقه.
١٧. صناعة السلال البسيطة.

## الفصل الثالث

### الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
خط عربي	١. التعرف على أنواع الخطوط العربية. ٢. أهمية الخط العربي. ٣. رسم حروف متفردة من الخط العربي (حروفين أو ثلاثة). ٤. استخدام ورق المربعات في الرسم. ٥. التأكيد على الدقة أثناء الرسم.	دراسة فنية للخط العربي.	
طباعة	١. الاعرف على أساس التكوين النفي. ٢. التعبير بالحروف العربية ياتي اعتماداً جمالياً متاغفة. ٣. رسم تكوين من الحروف العربية ( حروفين أو ثلاثة). ٤. تلوين التكوين بالأقلام الملونة. ٥. الإحساس بالاقليم الجمالي في الخط العربي.	الطباعة بالعقد والربط	 
الرسم والتلوين على الحرير	١. طريقة نقل تصميم قفي بسيط على الحرير. ٢. تحديد التصميم بالمحادث الخاصة. ٣. تلوين التصميم بالوان الحرير. ٤. الإحساس بالتناغم بين العلاقات الخطلية واللونية (التصميم والتلوين).	الرسوم والتلوين على الحرير.	

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
<p>١. ذكر أساليب التشكيل بالطينية الخزفية.</p> <p>٢. تشكيل كرة من الطينية الخزفية، ومن ثم الضغط بالإيمام في الوسط.</p> <p>٣. جذب الأطراف بالأصبع بسماكة مناسبة.</p> <p>٤. إضافة تقاصيل باستخدام أدوات مناسبة.</p> <p>٥. تلوين القطع بعد الحرفة الأولى.</p>	<p>آشغال وحرف</p>	<p>أنبية خزفية بأسلوب المخضفل.</p>	
<p>١. التمييز بين الفراغ الموجب والسلالب.</p> <p>٢. التدريب على مهارة القص.</p> <p>٣. رسم أننية باللون الأسود في الفراغ السالب في الجزء السفلي من اللوحة.</p> <p>٤. رسم باقة من الزهور في الفراغ الموجب باستخدام اللون الأبيض في الجزء العلوي من اللوحة.</p>	<p>الرسالب والمحجب في الرسم.</p>	<p>الرسالب والمحجب في الرسم.</p>	
<p>١. التكرار والتلويع في رسم شكل الأيدي.</p> <p>٢. التلويع في استخدام أنماط الخطوط والأشكال.</p> <p>٣. ملء المساحات بأنماط زخرفية متعددة.</p> <p>٤. التدريب على الصبر في استكمال التفاصيل.</p>	<p>الرسوم بالأيديين والأسود</p>	<p>أنماط القلم والخطير.</p>	

## الفصل الثالث

### الفصل الدراسي الثاني

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
<p>رسم وتلوين</p> <p>الحلم يسلوب الفنان شيجال.</p> <p>الجاذبية الأرضية. رسم عناصر من حلم أو أمنيات يسلوب الفنان السريالي.</p> <p>ذكر خواص الفن السريالي من مبالغة في أحجام العناصر و انعدام الجاذبية الأرضية.</p> <p>1. التعرّف على نبذة من حياة الفنان مارك شيجال وأسلوبه الفني (فن تجريدي).</p> <p>2. تجريد شكل الإنسان لدائرية بحجم كبير، ومن ثم إضافة الخطوط باستخدام المسطرة.</p> <p>3. تلوين المساحات بألوان مختلفة باستخدام الألوان الباستيل الزيتية.</p>	<p>أرسم نسمسي يسلوب الفنان كلي.</p>  	<p>رسم وتلوين</p> <p>الشكل المجسم</p> <p>غلاف مذكراتي بورق القصدير.</p> <p>1. رسم مجموعة من العناصر المحببة <b>في تكون</b> على الغلين الصناعي.</p> <p>2. استخدام المحددات أو عصارات الصمغ <b>في تحديد</b> الخطوط.</p> <p>3. تثبيت مناديل ورقية، ومن ثم ورق القصدير بالصمغ.</p> <p>4. إضافة التفاصيل بالقلم الرصاص.</p> <p>5. استخدام ورنيش الأحذية <b>إضافة</b> لون <b>في الأماكن الفاشرة.</b></p>	

النماذج

المفردات

الأهداف التعليمية

الوحدة



بروش بورق المصدير.

الشكل  
المجسم



كوج الأساور (على  
خلاف مجلة الفنون).



أساور الصدفة

١. إنشاء عمل فني متصل على ورقتين (بالصول أو بالعرض).
٢. تحديد شكل اليد بالقلم الأسود امتداداً على ورقتين من كراسة الرسم.
٣. تلوين الشكل والأرضية بالألوان الباستيل.
٤. قص مجموعة من المستطيلات من أوراق مختلفة الألوان والزخارف.
٥. تثبيت المستطيلات على شكل اليد لتعطي شكل الأساور.
٦. كتابة (أنا أحب أن ألبس -----) في البداية لتكميل التلميذة الجملة.
٧. إعطاء الفرصة للتغيير عن الذات.

تعدد الوسائل

١. التعرف على طريقة عمل المقدمة.
٢. تثبيت أربعة خيوط ألوان مختلفة من الجهة العلوية بالورق الملاصق ومن الأسفل بالكاميرا على ورق مقهى.
٣. المتمكن من تنفيذ العقد.
٤. عقد الأساور من المطرفين عند الانتهاء.
٥. تقديم العمل اليدوي.

نسبيـج

## الفصل الثالث

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	المتادج
	<ol style="list-style-type: none"><li>١. التعرف على أساليب تشكيل السلاسل.</li><li>٢. ذكر خطوات صناعة السلاسل باستخدام قالب ( حجرة، شمامه أو برتقالة).</li><li>٣. ترميم أعواد القصب المفرغة.</li><li>٤. عمل عقدة من الوسط و تثبيتها.</li><li>٥. تكرار العقد بشكل دائري و عشوائي حول القالب.</li><li>٦. إتقان الخطوات وصولاً إلى فك السلسلة.</li></ol>	<p>التشكيل المجسم</p> <p>صناعة السلاسل البسيطة.</p>	



الصف الثاني التاهيلي

## القرآن الكريم

الأهداف السنوية لادة القرآن الكريم للصف الثاني التأهيلي:

١. أن يتلو التلميذ القرآن الكريم من سورة الفجر إلى سورة الشمس حسب قدراته.
٢. أن يحفظ التلميذ من سورة الفجر إلى سورة الشمس حسب قدراته.
٣. أن يقرأ التلميذ القرآن الكريم.
٤. أن يراعي التلميذ أداب تلاوة القرآن الكريم والمحافظة على المصحف.
٥. أن يطبق التلميذ أهم الأداب المتعلقة بالقرآن الكريم.
٦. أن يبين التلميذ بعض معانٍ الكلمات الغريبة.

## الفصل الدراسي الأول

### المفردات

أداب تلاوة القرآن الكريم (الملهارة، تنظيف الفم، الترتيل، الاستعاذه والبسملة، الاصنات، العناية بالصحف).  
سورة الفجر.

### الأهداف التعليمية

أن يطبق التلميذ أداب التلاوة والمعناية بالصحف.  
أن يتلو التلميذ سورة الفجر.  
أن يختلط التلميذ سورة النصر قدر الإمكان.  
أن يعبر التلميذ عن حبه للقرآن الكريم وتقديره المظاً وسلوًاكاً.  
أن يوضح التلميذ معانٍ بعض الكلمات الغريبة.

### الفصل الدراسي الثاني

### المفردات

أداب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، تنظيف الفم، الترتيل، الاستعاذه والبسملة، الاصنات، العناية بالصحف).  
سورة البلد.  
سورة الشمس.

### الأهداف التعليمية

أن يراعي التلميذ أداب التلاوة.  
أن يتلو التلميذ سورة البلد.  
أن يحفظ التلميذ سورة البلد قدر الإمكان.  
أن يتلو التلميذ سورة الشمس، ويحفظها.  
أن يغير التلميذ عن حبه للقرآن الكريم وتوفيقه لحفظه وسلوكه.  
أن يوضح التلميذ معانٍ بعض الكلمات الغريبة.

## التوحيد

الأهداف السنوية لوحدة المصف الثاني التأهيلي:

١. أن يسمى التلميذ بيته عَزِيزُهُمْ.
٢. أن يعطي التلميذ نبذة عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٣. أن يذكر التلميذ بعض صفات النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٤. أن يذكر التلميذ صفات النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٥. أن يبين التلميذ نبذة عن دعوة النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٦. أن يذكر التلميذ الواجب للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٧. أن يذكر التلميذ الواجب لآل بيته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٨. أن يذكر التلميذ الواجب لمحاجاته صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٩. أن يذكر التلميذ الواجب لأمهات المؤمنين رضي الله عنهن.
١٠. أن يذكر التلميذ الواجب للخلافاء الرشدين رضي الله عنهم.

١. أن يذكر التلميذ الواجب للخلافاء الرشدين رضي الله عنهم.

## الفصل الدراسي الأول

### الأهداف التعليمية

#### الفصل الدراسي الثاني

##### الأهداف التعليمية

- أن يعرّف التلميذ معنى أهل بيت النبي ﷺ.
- أن يذكر التلميذ الواجب لأهل بيت النبي ﷺ.
- أن يذكر التلميذ معنى أمهات المؤمنين.
- أن يذكر التلميذ الواجب لأمهات المؤمنين رضي الله عنهم.
- أن يبيّن التلميذ معنى أصحاب الرسول ﷺ.
- أن يبعد التلميذ أسماء الخلفاء (الخلفاء الراشدون رضي الله عنهم).
- أن يذكر التلميذ الواجب لأصحاب الرسول ﷺ أن يبعد التلميذ أسماء الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم.

### المفردات

- معرفة العبد نبيه.
- نبذة عن النبي ﷺ.
- صفات النبي ﷺ.
- الصدق الأمانة.
- دعوته في مكة - هجرته - دعوته في المدينة.
- عموم رسالته ودلائلها.
- الافتداء بالنبي ﷺ.
- الواجب للنبي ﷺ.
- أول الرسل وأخرهم.
- دعوة الرسل عليهم السلام ودليل ذلك.

### المفردات

- أهل بيت النبي ﷺ.
- التعرّيف بهم - الواجب لهم.
- أمهات المؤمنين رضي الله عنهن
- التعرّيف بهن - الواجب لهن.
- صحابة رسول الله ﷺ.
- التعرّيف بهم - الواجب لهم.
- (الخلفاء الراشدون رضي الله عنهم).
- التعريف بهم - الواجب لهم.

## الفقة

الأهداف السنوية لمادة الفقه للصف الثاني التأهيلي:

١. أن يعرف التلميذ أهم أحكام الصوم.
٢. أن يطبق التلميذ أهم الآداب المتعادة بالأكل والشرب .
٣. أن يعرف التلميذ أهم أحكام الحج والعمرة، وصفتها .
٤. أن يطبق التلميذ حقوق الوالدين وأسرته عليه .

الفصل الدراسي الأول

انفصالات

الصوم أحکامه، آدابه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التسمية عند الأكل والشرب، حمد الله بعد الأكل والشرب.  
استعمال المعنين والأكل مما يليه، احترام الطعام وعدم عبيه،  
تجنب ما يضر بالصحة، تجنب إحداد النظر لمن يأكل، تصغير  
اللقطة، وعدم الحديث وفي الفم طعام، البعد عن الشرب من قم  
البرادة وتحتها والتنفس في الإناء، عدم جعل الأوراق المحتمرة  
سفرة للأكل.

الفصل الدراسي الثاني

卷之三

الحج، والعملة صفتهم، وأحكامهذا.  
حقوق الوالدين.

طاعة الوالدين، الإسلام عليهمما تقديمهما عند الدخول أو الخروج، خفض المدروت عندهما، الاستئنان عند الدخول عليهمما الجد والجدة . الإخوة، الأخوات، الأقرباء العـم . الحال . وغيرهم .  
الأدب في المنزل ومع الأسرة .

الآهداف التعليمية

أن يصرّف التلميذ بأدب مع أسرته.  
أن يطبق التلميذ أهم الآداب المتعلقة بالمنزل.  
أن يعطي التلميذ أمثلة على آداب التعامل مع الوالدين.  
أن يعدد التلميذ حقوق الوالدين.  
أن يعرف التلميذ أهم أحكام الحج والعمرة وصائمها.

## اللغة العربية

الأهداف السنوية لمادة اللغة العربية للصف الثاني التأهيلي:

١. أن يطبق التلميذ القراءة الصامتة على فهم النصوص.
٢. أن يطبق التلميذ مهارات القراءة الجهرية على النصوص.
٣. أن ينمي التلميذ مهاراته في الحوار الوظيفي.
٤. أن يكتسب التلميذ مهارات نحوية جديدة.
٥. أن يطبق التلميذ الإملاء الوظيفي على نصوص وظيفية مختارة.
٦. أن يطبق التلميذ مهارات جمال الخط على كتابة النصوص.
٧. أن يحفظ التلميذ ثلاثة قصائد قصيرة.
٨. أن يحرر التلميذ خطاباً رسمياً موجهاً إلى شخصية اعتبارية.

## الفصلان الدراسيان الأول والثاني

### المفردات

### الأهداف التعليمية

المفردات	الأهداف التعليمية
مهارات القراءة الصامتة.	أن يشرح التلميذ النصوص بعد القراءة الصامتة.
مهارات القراءة الصامتة.	أن يجيب التلميذ عن أسئلة النص بعد القراءة الصامتة.
مهارات الحوار الوظيفي.	أن ينمي التلميذ مهاراته في الحوار الوظيفي.
مفردات عامة.	أن يستخدم التلميذ مفردات لبقية في حياته الوظيفية.
أدوات النفي.	أن يعرف التلميذ أدوات النفي.
حرروف الجر.	أن يفرق التلميذ بين علامات التذكير والتأنيث.
علامات التذكير والتأنيث.	أن يقرأ التلميذ نصوصاً قصيرة.
تصور قصير.	أن يطبق التلميذ الإملاء الاختباري على نصوص مختارة.
نصوص مختارة.	أن يستشعر التلميذ جمال خطه.
جمال الخط.	أن يكتب التلميذ خطاباً موجهاً إلى إدارة المدرسة.
مهارات كتابة الخطاب.	أن يلقي التلميذ النصوص بخط جميل وواضح.
نصوص منوعة.	أن يذكر التلميذ أنماط وقصائد وأهازيج محفوظة.
أناشيد وقصائد مختارة.	أن يعبر التلميذ شفهياً عن موضوعات محددة.
التعبير الشفهي.	أن يكتب التلميذ تعبيراً عن موضوعات محددة.
التعبير التحريري.	أن يفتح التلميذ أضداداً ومرادفات لكلمات وظيفية.
كلمات وظيفية مختارة.	أن يذكر التلميذ زملاءه فرصه لكتلة حديثهم دون مقاطعة.
مهارات الاستماع.	أن يفتح التلميذ زملاءه فرصه لمناقشة.
مهارات المحادثة.	أن يعطي التلميذ زملاءه فرصة لمناقشته.

## الرياضيات

### الأهداف السنوية لمادة الرياضيات للصف الثاني التأهيلي:

١. أن يَعْرُفُ التلميذ على مفهوم القسمة.
٢. أن يَعْرُفُ التلميذ على إجراء عملية القسمة.
٣. أن يَعْرُفُ التلميذ على حل مسائل قسمة.
٤. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب السعر.
٥. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب النوع.
٦. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب الحجم.
٧. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب الوزن.
٨. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب المقادير.
٩. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب الكمية.
١٠. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب المذاق.
١١. أن يَعْرُفُ التلميذ على تصنيف المنتجات حسب العدد.

## الفصل الدراسي الأول

المحددة	الأهداف التعليمية	المفردات
---------	-------------------	----------

العمليات الحسابية أن يجري التلميذ عملية قسمة يحتوي ناتج القسمة على صفر. أن يقسم التلميذ على عدد من رقمين. أن ينجز التلميذ على عدد من رقمين.	أن يعُرف التلميذ على مفهوم القسمة. أن يقسم التلميذ على عدد من رقم واحد.	القصور ، المقصوم عليه الناتج. رقم. أرقام. ناتج القسمة. الباقي. آلة حاسبة. حل مسائل قسمة.
--	--	--

## الفصل الدراسي الثاني

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
وحدة المأهليم (التصنيف) يصنف المنتجات المختلفة حسب المقادير. يصنف الملابس على الأرصف حسب المقاس. يصنف المنتجات المختلفة حسب الكمية. يصنف المنتجات المختلفة حسب المداق. يصنف المنتجات المختلفة حسب العدد. جملة موالح مخلاطات قليل - كثير - مقاس ٢٠ - ٣٠ أوزان ( ثقيلة - خفيفة ) متassals ( صغيرة - كبيرة ) أبيان - لحوم - أجبان - أبيان ( ١٠ - ٢٠ - ٥٠ ) يصنف المنتجات المختلفة حسب النوع. يصنف المنتجات المختلفة حسب الحجم.	يصنف المنتجات المختلفة حسب السعر.	

## التربية الاجتماعية

الأهداف السنوية مادة التربية الاجتماعية للصف الثاني التأهيلي:

١. أن يستخدم التلميذ الأسلوب المنطقي في حل مشكلاته.
٢. أن يدرك التلميذ مفهوم النظام.
٣. أن يمارس التلميذ ثقافة احترام الدور.
٤. أن يقدر التلميذ أهمية المحافظة على ممتلكات الآخرين.
٥. أن يشارك التلميذ في التوعية بأهمية المحافظة على الممتلكات الخاصة وال العامة.
٦. أن يعرف التلميذ أنواع العلاقات الإنسانية وكيفية التعامل معها.
٧. أن يدرك التلميذ الفروق بين الجنسين.

## الفصل الدراسي الأول

### الأهداف التعليمية

الإبلاغ عن التصرفات السبيّة:

- كيف يتصرف عند التعرض لمضايقة من الآخرين؟
- الإبعاد عن عمن يسبّ لنا.
- التبليغ عن عمن يسبّ لنا.
- طلب النجدة ممّن حولنا.
- الإبعاد عن عمن يتصرف بشكل سبيّ.
- تجنّب التصرف بشكل سبيّ.

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

١. أن يتحمّل التلميذ مفهوم انتظار الدور.
٢. أن يعرف التلميذ المردود الإيجابي لتطبيق النظام وضبط الأدوار.
٣. أن يتعرّف على بعض المواقف التي يجب أن يتّنظّر فيها الدور.
٤. أن يطلب التلميذ عمن يتصرّف بشكل سبيّ.
٥. أن يبعد التلميذ عمن يتصرّف بشكل سبيّ.
٦. أن يتجنّب التلميذ التصرف بشكل سبيّ.

### المفردات

الأهداف التعليمية	المفردات
يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:	أخذ وانتظار الدور:
١. أن يتحمّل التلميذ مفهوم انتظار الدور.	- أخذ وانتظار الدور من الصفات الحسنة.
٢. أن يعرف التلميذ إيجابيات التطبيق النظام وضبط الأدوار.	- أخذ وانتظار الدور يعني النظام.
٣. أن يتعرّف على بعض المواقف التي يجب أن يتّنظّر فيها الدور.	- الناس تحب من يتّنظّر دوره.
٤. أن يطلب التلميذ عمن يتصرّف بشكل سبيّ.	- بعض المواقف التي يجب أن تتّنظّر فيها الدور.
٥. أن يبعد التلميذ عمن يتصرّف بشكل سبيّ.	أخذ وانتظار الدور:
٦. أن يتجنّب التلميذ التصرف بشكل سبيّ.	- تجنّب التصرف بشكل سبيّ.

## الفصل الرابع

### الفصل الدراسي الثاني

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>العلاقات مع الآخرين:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- تفرق بين العلاقة مع الأقارب والمعارف والملاقة مع الغرباء.</li><li>- لا يتحقق من لا يعترفهم.</li><li>- نسأل أهاناً وعلمنا عمن لا يعترفهم.</li></ul>	<p>يتحقق من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>١. أن يفرق التلميذ بين العلاقة مع الأقارب والمعارف والملاقة مع الغرباء.</li><li>٢. أن يتبعن التلميذ مراقبةً من لا يعترفهم.</li><li>٣. أن يسأل التلميذ أهله وعلمه عمن لا يعترفهم.</li></ol>

## الحاسب الآلي

### الأهداف السنوية لمادة الحاسوب الآلي للصف الثاني التأهيلي:

١. تدريب التلميذ، وتميية قدراته ومهاراته العملية في مجال الطباعة بالملمس.
٢. تدريب التلميذ، وتميية قدراته ومهاراته العملية في مجال برمج معالجة النصوص.
٣. تدريب التلميذ، وتميية قدراته ومهاراته العملية في مجال برمج العروض وإعداد الشرائح.
٤. تدريب التلميذ، وتميية قدراته ومهاراته العملية في مجال برمج الجداول الإلكترونية.
٥. تدريب التلميذ على استخدام برمج تصفح شبكة الانترنت.
٦. تدريب التلميذ على استخدام البريد الإلكتروني لأجل إرسال واستقبال الرسائل الإلكترونية.
٧. تدريب التلميذ وتميية مهاراته في استخدام شبكة «الإنترنت» كمصدر من مصادر المعلومات.
٨. مساعدة التلميذ على اكتساب الميلول الإيجابية والهادفة نحو استخدام البرامج التطبيقية للحاسوب.

## الفصل الرابع

### الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
تقنية الحاسب	أن يستخدم بكتابه المفاتيح الهمامة في لوحة المفاتيح. أن ينسق فقرات النص في المستند.	-طباعة حروف وأرقام الصف العلوي. -طباعة رموز الصف العلوي. -تباعد الأسطر. -ضيبل مجازة الفقرة. -تغير إبعاد هواشم صفحه المستند. -إضافة إطار لصفحة المستند. -تغيير تحطيم ط شريحة. -حذف شريحة. -نسخ شريحة. -أن ينسق صفحات المستند. -أن يستخدم الشرحية. -تعديل تصميم الشرحية. -تغير خلفية الشرحية. -إضافة حركة النص أو كائن. -التحكم في تأثير الحركة.

### الأهداف التعليمية

### الوحدة

المفردات	الأهداف التعليمية	الوحدة
- إضافة صفت أو عمود للجدول. - حذف صفت أو عمود من الجدول. - زيادة حجم الصف أو العمود. - نسخ محتوى خلايا الجدول.	أن ينسق محتويات أوراق العمل.	
- أنواع المواقع. - طريقة كتابة عنوانين المواقع. - الدخول إلى المواقع بواسطة كتابة العنوان. - إضافة موقع إلى المفضلة.	أن يقوم بالتنقل إلى صفحات الويب باستخدام عنوانين المواقع.	
- تصاصح وارشادات عند استخدام الإنترنت.	أن يكتسب العادات السليمية عند استخدام إنترنت.	
- تعريف البريد الإلكتروني. - قواعد البريد الإلكتروني. - نصائح عند التعامل مع البريد الإلكتروني. - كتابة عنوان البريد الإلكتروني.	أن يعُرف على البريد الإلكتروني.	تطبيقات الحاسب
أنواع البيانات التي يمكن إدخالها. ادخال البيانات إلى ورقة العمل.	أن يدخل التلميذ البيانات بأنواعها المختلفة إلى أوراق العمل.	
- تسجيل بريد إلكتروني عبر إحدى مواقع البريد الإلكتروني. - إرسال واستقبال الرسائل عن طريق موقع البريد الإلكتروني. - إرفاق الملفات مع الرسالة.	أن يستطيع إرسال واستقبال الرسائل الإلكترونية عبر موقع البريد الإلكتروني.	
- الدخول على بعض مواقع البحث على شبكة الإنترنت. - البحث عن معلومة عن طريق موقع البحث.	أن يتدرج على البحث في الشبكة العالمية (إنترنت) عن المعلومات التي يحتاجها.	

## التربية المهنية (بنيان)

### الأهداف العامة لمادّة التربية المهنية للصف الثاني التاهيلي:

- ١- أن يكتسب التلميذ المهارات الأساسية لبعض المهن التي تناسب مع قدراته.
- ٢- أن يكون التلميذ قادرًا على الانخراط في سوق العمل في المجالات التي تاسب قدراته.
- ٣- أن يتكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٤- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارته لبعض مواقع العمل.

### الفصلان الدراسيان الأول والثاني

#### الأهداف التعليمية

#### المفردات

مع الاستمرار في تأهيل التلاميذ لإكسابهم المهارات الرئيسية للمهن التي تناسب مع ميولهم وقدراتهم.

- ٠ مصادر البحث عن العمل :
- ١. مكاتب التوظيف.
- ٢. الإعلانات في وسائل الإعلام.
- ٣. الموقع الإلكتروني لجهات العمل المختلطة.
- ٤. المتطلبات الرئيسية للتوظيف.
- ٥. عناصر السيرة الذاتية.
- ٦. خصائص المقابلة الشخصية.

أن يكون التلميذ قادرًا على البحث عن عمل.

أن يحدد التلميذ جهات العمل المختلفة.

أن يكون التلميذ قادرًا على كتابة السيرة الذاتية.

أن يعترف التلميذ على ماهية المقابلة الشخصية.

## التربية المهنية (بنات)

**الأهداف السنوية ملادة التربية المهنية للصف الثاني التأهيلي:**

١. أن تطبق التلميذة الشروط الصحية لصالون التجميل.
٢. أن تتقن التلميذة مهارة التنظيف وتسريح الشعر.
٣. أن تكتسب التلميذة مهارة الخياطة اليدوية ( الكورشيه - النطريز ).
٤. أن تكتسب التلميذة مهارات فنية يدوية ( الجلدات - شموع - إكسسوات ) .
٥. أن تتمي المهارات الفنية الجمالية لديها .
٦. أن تكتسب التلميذة مهارات التعامل مع الزبائن.
٧. أن تمارس التلميذة مهارات الترتيب وتغليف البضائع.
٨. أن تكتسب التلميذة مهارة تسعير البضائع.
٩. أن تكشف التلميذة على أسعار البضائع **بأجهزة المختصة**.
١٠. أن تصنف التلميذة البضائع **في الأماكن المناسبة**.

## الفصل الرابع

### الفصل الدراسي الأول

#### الأهداف التعليمية

الوحدة	الهدف التعليمي
العمل بصالون التجميل	<ul style="list-style-type: none"><li>- تنظيف فرش الشعر.</li><li>- تغيير الفوط وغسل الفوط المتسخة.</li><li>- تنظيف الأرضيات.</li><li>- ترتيب وتنظيم محل.</li><li>- ترتيب الأدوات وتصنيفها.</li><li>- المساعدة في مسak الإستشوار وتناوله الفرش وأدوات الزينة.</li></ul>

## الفصل الدراسي الثاني

### الأهداف التعليمية

- ترتيب وتنظيم وتصنيف البضاعة.
- تعبيء أكياس الزبائن والمسوقين.
- المساعدة في تسعير البضائع.
- الكشف عن الأسعار من خلال الأجهزة المختصة بذلك.
- عد النقود.

### وضع النقود في المكان المخصص.

- تغليف وترتيب المنتج.
- تصنيف المنتج.
- وضع الأسعار على المنتج.
- تغليف وتعبئة الصناديق.
- ترتيب وتصنيف الصناديق.

### العمل بالملاصق

الوحدة	الهدف
العمل في الأسواق المركزية	<p>الأهداف التعليمية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ترتيب وتنظيم وتصنيف البضاعة.</li> <li>- تعبيء أكياس الزبائن والمسوقين.</li> <li>- المساعدة في تسعير البضائع.</li> <li>- الكشف عن الأسعار من خلال الأجهزة المختصة بذلك.</li> <li>- عد النقود.</li> </ul>

## التربية الأسرية (بنات)

الأهداف السنوية لمادة التربية الأسرية للصف الثاني التأهيلي:

١. أن تكتسب التلميذة أصول التجميل والعناية بالبشرة.
٢. أن تقوى التلميذة بالطريقة الصحيحة.
٣. أن تعد التلميذة أصنافاً صحية لوجبة العشاء.
٤. أن تعتني التلميذة بالمطبخ.
٥. أن تشارك التلميذة ب المناسبات الوطنية المختلفة.
٦. أن تعامل التلميذة مع ضغوطات الحياة.

## الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
صحى وسلامة	<p>أن تقارن التلميذة بين أنواع البشرة.</p> <p>أن تعلم التلميذة أهمية الماء للبشرة.</p> <p>أن تتمي التلميذة الاتجاهات الإيجابية لدورها في سلامة البشرة.</p> <p>إن تستريح التلميذة تأثير الشمس على البشرة.</p> <p>أن تقدم التلميذة أفكاراً لمعناية البشرة.</p> <p>أن تطبق التلميذة حركات تدليك اليدين والقدمين.</p>	<p>العنابة بالبشرة:</p> <p>أثر الشمس على البشرة.</p> <p>دور الغذاء في البشرة.</p> <p>أهمية الماء للبشرة.</p> <p>أنواع البشرة.</p> <p>المعناية بالبشرة وسلامتها.</p> <p>تأثير أدوات الزينة على البشرة.</p> <p>حركات تدليك اليدين والقدمين.</p>
الغذاء والتغذية	<p>أن تعدد التلميذة بعض الأصناف المناسبة لوجبة العشاء.</p> <p>أن تعدد التلميذة وجبة عشاء متكاملة غذائياً واقتصادياً.</p>	<p>وجبة العشاء:</p> <p>كوي الملابس:</p> <p>أهمية الكوكي.</p> <p>كيفية الكوكي.</p> <p>كيفية الكوكي حسب نوع القماش.</p> <p>العنابة بالckoواة.</p>

## الفصل الرابع

### الفصل الدراسي الثاني

الوحدة	الأهداف التعليمية	الفردات
مسكني	أن تتدرب التلميذة على تنظيف الأجهزة الكهربائية بحذر وسلامة. أن تعسل التلميذة القدور والمقالي بستقلالية.	تنظيف الميكرويف. تنظيف الخلاط وباقي الأجهزة الكهربائية. تنظيف القدور والمقالي. تنظيف الطباخ والفرن.
مناسبي	أن تقارب التلميذة بين المناسبات الوطنية المختلفة. أن تاقش التلميذة الأسابيع الوطنية ( أسبوع المروز).	أسبوع المروز.
وقي	أن تغرس التلميذة بعض الشتلات الزراعية بيدها في حدائق المدرسة. أن تشرح التلميذة أهمية النباتات والأشجار الجمالية في البيئة. أن تدرك التلميذة أهمية حب العمل والتعاون مع الآخرين.	أسبوع الشجرة.
والتعامل مع ضغوط الحياة	أن تتعزّف التلميذة على مفهوم الضغوط. أن تحدد التلميذة مؤشرات الوقوع تحت الضغوط. أن توضح التلميذة العلاقة بين الضغوط والصحة.	مفهوم الضغوط. مؤشرات الوضع تحت ضغوط. العلاقة بين الضغوط والصحة.

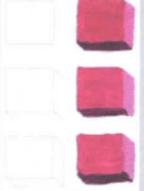
## التربية الفنية

**الأهداف السنوية لمادة التربية الفنية للصف الثاني التأهيلي:**

١. تدرج الألوان في تقليل المكعبات.
٢. طبيعة صامتة بالألوان المائية.
٣. منظور النقطة الواحدة.
٤. رسم لمنظر مدينة.
٥. (المنظور).
٦. التشكيل بسلك معدني واحد.
٧. مجسم بعدة أسلال معدنية.
٨. تصميمواجهة مسجد.
٩. مستوى من العصور الإسلامية.
١٠. تكوين ماذن وقباب.
١١. مستوى من العصور الإسلامية.
١٢. الفسيفساء.
١٣. النسيج الشعبي (النسيج البسيط المقلم).
١٤. أنيمة خزفية بالحبار الطينية.
١٥. صب قوالب من الجبس.
١٦. الحركة (فن تجريدي يأسلوب الفنان جوان ميرو).
١٧. خواطط(فن تجريدي يأسلوب الفنان جوان ميرو).

## الفصل الرابع

### الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
<p>1. التعرّف على تقنيات التظليل لتحويل شكل ذي بعدين لشكل ذي ثلاثة أبعاد.</p> <p>2. رسم ثلاثة مربعات بالقلم الرصاص باستخدام الإستسل.</p> <p>3. خطوات رسم المكعب (رسم زوايا ٤ درجة من الجهة اليمنى من أركان المربعات نفس الاتجاه والمطول، توصيل النقاط بعضها لاستخراج شكل تدرج الألوان في تظليل المربعات).</p> <p>4. تلوين واجهة المكعبات بلون ت نقش.</p> <p>5. خلط اللون النقي مع الأبيض وتلوين الواجهة العلوية والأسود للواجهة الجانبية.</p> <p>6. إتقان عملية خلط اللون.</p> <p>7. تحديد نقطة التلاشي في وسط الورقة.</p> <p>8. رسم خطوط خفيفة من أركان المربعات إلى نقطة التلاشي.</p> <p>9. إضافة شكل الخطوط التي ليست جزءاً من المكعب والتي خلف المربعات.</p> <p>10. مسح كل الخطوط المتوازية لأضلاع المربعات.</p> <p>11. إضافة شكل الحigel للربط بين المكعبات ورسم قووهه في المربعات ليبدو الواحدة منظورة النقطة الواحدة.</p> <p>رسام هندسي.</p>			

النماذج

المفردات

الأهداف التعليمية

الوحدة

<p>رسوم وتألق العادن.</p> <p>1. الفرق بين مفهوم التصميم والتكتوين. 2. تطبيق تكتوين من المأذن والقباب. 3. تحضير التدرج اللوبي باللون الباستيل. 4. استخدام اليد لتحقيق التدرج اللوبي. 5. إدراك العلاقات الخطوطية واللوئية المتعددة.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p> <p>1. إبراز جماليات المساجد في العمارة الإسلامية. 2. مفهوم التصميم. 3. التعرف على مسميات أجزاء المسجد. 4. رسم التصميم بالقلم الرصاص. 5. مراعاة النطل والنور عند التلوين بالباستيل. 6. تقد الأعمال المنفذة.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p> <p>تصنيع مساجد وإتجاهها.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p>	<p>1. مهارات السلاك المدني. 2. التعرّف على أساليب استدام الأدوات المثي ولغ السلاك المدني. 3. رسم شكل (حيوانات أو أشخاص) بخط متصل. 4. استخدام الأدوات الخاصة في تشي السلاك لمطابقة التصميم المرسوم. 5. التمكّن من تنفيذ عمل قفي بالسلاك المدني.</p> <p>رسوم وتألق العادن.</p>
---	--

## الفصل الرابع

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
	<p>أشغال الفسيفساء.</p> <p>1. مدخل الفسيفساء.</p> <p>2. الفسيفساء الإسلامية.</p> <p>3. خطوات العمل لتنفيذ الفسيفساء.</p> <p>4. اختيار تصميم يسهل يصالح للتنفيذ على الفسيفساء.</p> <p>5. تجهيز قطع الفسيفساء الأساسية.</p> <p>6. رص قطع الفسيفساء وتنبيتها على السطح المراد.</p> <p>7. سد الفراغات بالجص.</p> <p>8. تقدير العمل اليدوي.</p>		

## الفصل الدراسي الثاني

### الأهداف التعليمية

### الوحدة

### المفردات

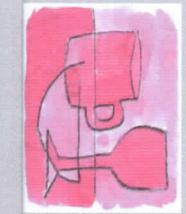
### النماذج



- رسم خط الأرض في الجزء السفلي من الورقة.
- استخدام المسمنة في رسم مجموعة من المستطيلات مختلفة الأبعاد.
- عمودية على خط الأرض ومتصلة ببعضها.
- تحديد نقطة التلاشي في وسط الورقة.
- خطوات رسم المظور (مد خطوط خفيبة من أركان المستطيلات إلى نقطلة التلاشي، رسم خمطوط متوازية لأضلاع المستطيلات، مسح كل الخطوط التي ليست جزءاً من المبني و التي خلفها).
- إضافة التفاصيل للتبدو كما هي في الحي الذي يسكن فيه كل تلميذ.
- تحديد بالقلم الأسود وتلوين المساوايات في كامل ورقة الرسم.
- إنقاص الخطوط المتبقية.

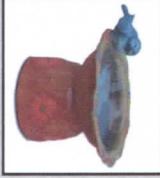
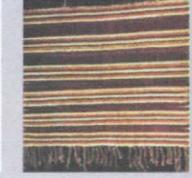
رسم وتلوين.

### صيغة صامدة بالألوان



- التعرّف على مفهوم قيمة اللون.
- رسم ثلاثة عناصر من الأواني المداخلة بالشام الرصاص على ورق للألوان المائية.
- رسم خط حافة الطاولة في الوسط.
- تحديد الخطوط باللون الأسود من الألوان الشمعية.
- تلوين المساحات باون واحد من الألوان المائية و تحفيظه بالملاء.
- تمييز اختلاف قيمة اللون في المساحات المتباورة.

## الفصل الرابع

المفردات	النماذج
الأهداف التعليمية	الوحدة
١. التعريف بفن الفنون الشعبية التي مارسها الأجداد. ٢. معرفة الخامات والأدوات المستخدمة في النسيج. ٣. عرض مفاهيم (السداة ، اللحمة ، التقسيج). ٤. المز والضبيط. ٥. خطوات تجهيز النول الخشبي للنسيج (تقسيم جانبى النول إلى سنتيمتر (النسيج البسيط (المقلم)). ٦. عمل المنسدبة بشكل صحيح. ٧. إجاده تكرار عمل اللحمة. ٨. الإحساس بأهمية ودور الحرف الشعبية في المجتمع.	    <p>أشغال النسيج.</p>
أشغال الخزف. ١. ذكر طرق التشكيل بالطينية الخزفية. ٢. فرد شريحة من الطين لعمل قاعدة دائرية الشكل. ٣. تشكيل جبال طينية ودمجها بأطراف الشريحة ياتجاه على. ٤. استخدام أدوات التشكيل بالطينية الخزفية في دمج المبال و الزخرفة على الآنية الخزفية بأسلوب الحرز. ٥. تلوين القطع الخزفية بعد الحرقة الأولى. ٦. إمكانية الابتكار في التنفيذ.	 <p>أعمال الخزف.</p>
أشغال القوالب. ١. التعرّف على خطوات صب القوالب الجبسبية. ٢. فرد قطعة الطين بسماكة مناسبة. ٣. عمل أثر النموذج لعبة بأسلوب الضغط على شريحة الطين. ٤. عرس إطار من الفلين حول المجسم. ٥. صب المزيج الجبسي على المجسم. ٦. تلوين المجسم الجبسي بالوان الأكمل. ٧. القيمة الجمالية في المجسم المنفذ.	 <p>صب قوالب من الجبس.</p>

**المفردات النماذج**

**الأهداف التعليمية**

**الوحدة**



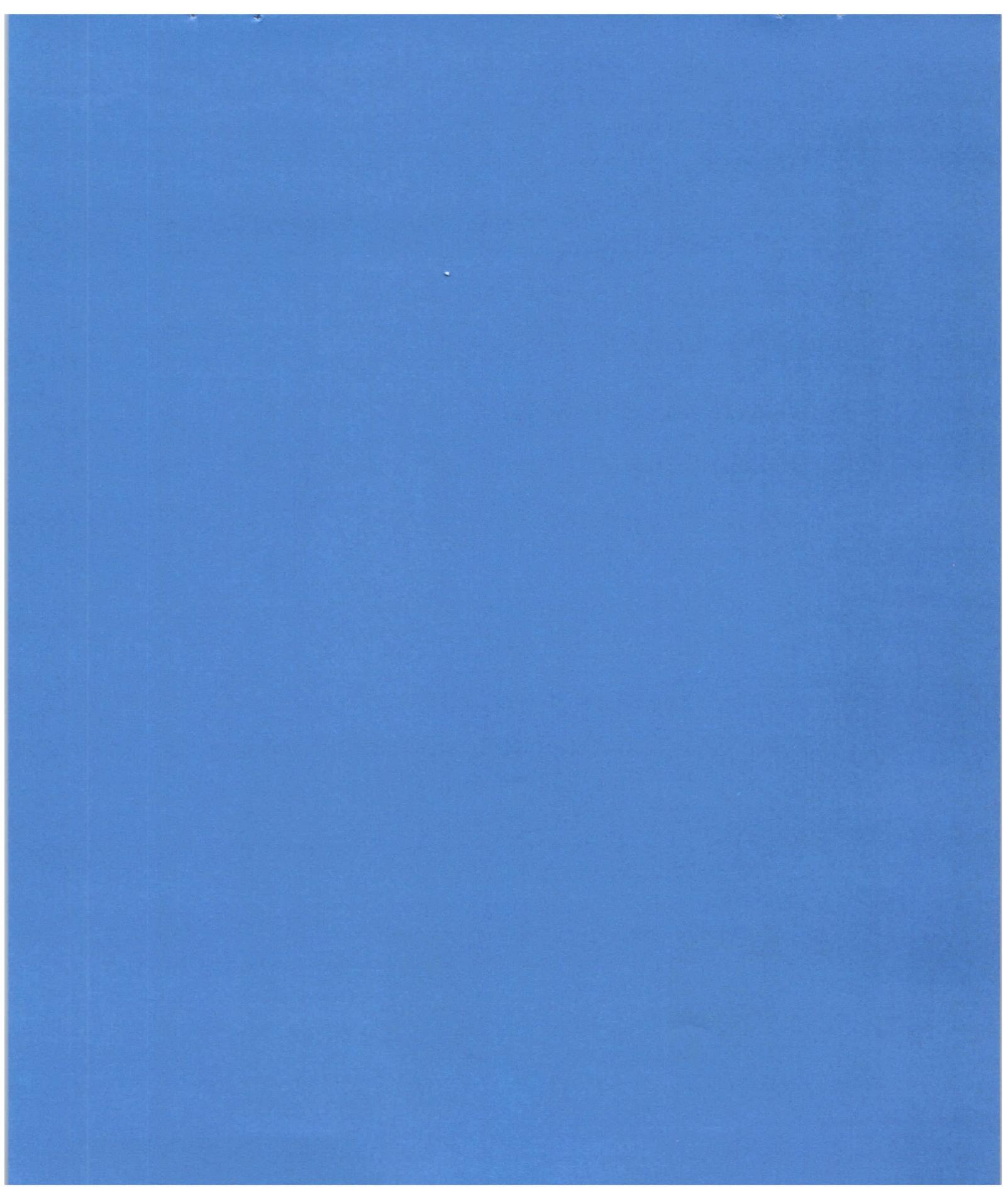
الحركة  
(فن تجريدي بأسلوب  
الفنان جوان ميرو).



خواطر  
(فن تجريدي بأسلوب  
الفنان جوان ميرو).

1. التعرف على نبذة من حياة الفنان جوان ميرو وأسلوبه الفنـي (فن سريالي).
2. ذكر خواص الفن السريالي من مبالغة في أحجام العناصر وانعدام الجاذبية الأرضية.
3. شرح أمثلة لبعض الخواطـر وكيف رمز لها الفنانون.
4. رسم تكوين من الخواطـر المجردة بالقلم الرصاصـن.
5. تحديد الأشكـال بالألوان الفومـاستـر.
6. تلوين المساحـات بالألوان المائية.
7. التنفيـس اـفعـالـاً من خلال الأـسـلـوبـ التجـريـديـ.

رسم وتلوين.





الصف الثالث التاهيلي

## القرآن الكريم

الأهداف السنوية لمادة القرآن الكريم للصف الثالث التأهيلي:

١. أن يتلّو التلميذ القرآن الكريم من سورة البروج إلى سورة الفاطرية حسب قدرته.
٢. أن يحفظ التلميذ من سورة البروج إلى سورة الأعلى حسب قدرته.
٣. أن يقرأ التلميذ القرآن الكريم.
٤. أن يراعي التلميذ أداب تلاوة القرآن الكريم والمحافظة على المصحف.
٥. أن يستبّطِّن التلميذ بعض الآداب والفوائد من الآيات.
٦. أن يبيّن التلميذ بعض معاني الكلمات الغريبة.

الفصل الدراسي الأول

卷之二

الأخدال التعليمية

أزاج أعاد التلميذ آداب التلاوة.

أَن يُسْتَبِدُ التَّلَمِيدُ بِعَضِ الْأَدَابِ وَالْفَوَائِدِ مِنَ الْآيَاتِ.

أدب تلاوة القرآن الكريم (الطهارة، تنظيف الفم، الترتيل،

الاسعدة والبسملة، الاصناف، العافية بالصلحه

سورة البر 62.

سورة المطّارق.

أن يوضح التلميذ معاني بعض الكلمات الغريبة.  
أن يعبر التلميذ عن حبه للقرآن الكريم وتقديره لمنطقة وسلوكها.

الفصل المدرسي الثاني

٦٣

آداب تلاوة القرآن الكريم (الظهور، الاستماع، والبسملة،  
الإِنْسَاتِ، الْوَقَارُ العَنَيِّةُ بِالْمَحَفَّ).

سورة الطارق.

سورة الأعلى.

سورة العاشية.

أن يراعي التلميذ أداب التلاوة.

أن يستفيط التلميذ بعض الأداء والفوائد من الآيات.

أن يتلو التلميذ سورة الفاتحة.

أن يتحفظ التلميذ سورة الفاتحة قدر الإمكان.

أن يتلو التلميذ سورة الأعلى.

أن يحفظ التلميذ سورة الأعلى قدر الإمكان.

أن يعبر التلميذ عن جبه للقرآن الكريم وتقديره لفظاً وسلوكاً.

أن يوضح التلميذ معاني بعض الكلمات الغريبة.

## التوحيد

الأهداف السنوية لمادة التوحيد للصف الثالث المتوسط:

١. أن يبين التلميذ معنى الإيمان.
٢. أن يعدد التلميذ أركان الإيمان.
٣. أن يذكر التلميذ مثلاً على كل ركن من أركان الإيمان.
٤. أن يذكر التلميذ بعض خصائص رسالة محمد ﷺ.
٥. أن يذكر التلميذ معنى الإحسان.
٦. أن يعترف التلميذ العلماء ويعرف فضلهم.
٧. أن يعرف التلميذ الواجب لولاة الأمر.
٨. أن يعرف التلميذ فضل التوحيد وبيان ثمرته.
٩. أن يذكر التلميذ بعض صفات أهل التوحيد.

## الفصل الدراسي الأول

### الأهداف التعليمية

أن يعرف التلميذ الإيمان.  
أن يذكر التلميذ أركان الإيمان الستة.  
أن يعطي التلميذ تبدة مختصرة عن كل ركن من أركان الإيمان.

الإيمان: تعريفه. أركان الإيمان.  
الإيمان بالله.  
الإيمان بالملائكة.  
الإيمان بالكتب السماوية.  
الإيمان بالآيات الكريمة.  
الإيمان بالرسول جميعاً.  
الإيمان برسالة ﷺ.  
الإيمان بالآخر (نعميم الجنة وصنفتها).  
ركن الإحسان: تعريفه، مثال عليه.

### الفصل الدراسي الثاني

### الأهداف التعليمية

أن يذكر التلميذ فضل العلامة ومكانتهم.  
أن يذكري التلميذ الواجب على المسلم لولي الأمر.  
أن يذكري التلميذ نبذة مختصرة عن جهود السلف في سبيل الدعوة.  
أن يعرف التلميذ فضل العلم وأهمية العمل به.  
أن يذكر التلميذ حق العبد على الله تعالى.  
أن يذكر التلميذ حق الله على العبيد.  
أن يعدد التلميذ بعض شمرات التوحيد.  
أن يذكر التلميذ بعض صفات أهل التوحيد.  
صفات أهل التوحيد.

### الفردات

فضل العلامة، ومكانتهم.  
طاعة ولادة الأمر.  
جهود السلف في نشر العقيدة.  
فضيل العلم.  
العمل بالعلم.  
حق الله على العباد وحق العبيد على الله.  
ثمرات التوحيد.  
فضيل كلمة التوحيد.  
صفات أهل التوحيد.

٦٧

**الأهداف السنوية للأداء الفقهي للصف الثالث المتأهيلي:**

١. أن يُعرَف التلميذ على أدب الصياغة .
  ٢. أن يُعرَف التلميذ أدب اللباس والزينة .
  ٣. أن يُعرَف التلميذ على الأدب مع الجيران .
  ٤. أن يطبق التلميذ برنامجاً يومياً .
  ٥. أن يعرف التلميذ أهم أحكام الزكاة .
  ٦. أن يحافظ التلميذ على الممتلكات العامة والـ

الفصل الدراسي الأول

卷之三

## الفصل الدراسي الثاني

### المفردات

الزكاة والصدقة وأدابهما.  
أداب المزاح مع الآخرين.  
إثمار المزاح وأثار ذلك، المزاح بالضرر أو الكلام الجارح، الكذب  
في المزاح.  
المحافظة على الكتب والملايين والأدوات، المحافظة على الأشجار  
ورعایتها، الرفق بالحيوانات والطيور، إعادة المفقودات إلى  
 أصحابها، تحفظ العيت بامتلكات العامة، عدم الإسراف في الماء  
والكهرباء.

### الأهداف التعليمية

أن يعرف التلميذ أهم أحكام الزكاة.  
أن يمارس التلميذ أهم أداب الصدقة.  
أن يوضح للتلמיד أداب المزاح مع الغير.  
أن يمارس التلميذ المحافظة على الممتلكات الخاصة والعامة.

## اللغة العربية

### الأهداف السنوية لمادة اللغة العربية للصف الثالث التأهيلي:

١. أن يقرأ التلميذ نصوصاً رسمية وإعلامية.
٢. أن يطبق التلميذ مهارات القراءة الصادمة على فهم النصوص.
٣. أن يطبق التلميذ مهارات القراءة الجهرية على قراءة النصوص.
٤. أن ينمي التلميذ مهاراته النحوية.
٥. أن يطبق التلميذ الإملاء الوظيفي على نصوص وظيفية محددة.
٦. أن يطبق التلميذ مهارات السرعة والوضوح في كتابة النصوص.
٧. أن يحفظ التلميذ أربع قصائد قصيرة.
٨. أن يستخدم التلميذ مهارات الحوار للتواصل الاجتماعي الوظيفي مع الآخرين.
٩. أن يحرر التلميذ نصوصاً وظيفية مختارة.
١٠. أن يتقن التلميذ مهارة تعبئة المزاد الوظيفية.

## محتوى مادة اللغة العربية للصف الثالث التأهيلي:

### المفردات

### الأهداف التعليمية

- أن يشرح التلميذ النصوص الوظيفية بعد القراءة الصامدة.
- أن يفهم التلميذ النصوص بالقراءة الصامدة.
- أن يطبق التلميذ مهارات الحوار الوظيفي.
- أن يتعين التلميذ مهارات التواصل مع الآخرين.
- أن يعرف التلميذ حمل الأمر والنهي في حياته اليومية.
- أن يتحقق التلميذ حمل الأمر والنهي في حياته اليومية.
- أن يقرأ التلميذ نصوصاً وظيفية.
- أن يطبق التلميذ الإملاء الوظيفي على نصوص صورية.
- أن يظهر التلميذ اهتماماً بحمل خطه.
- أن يكتب التلميذ بطاقات تهنئة بجمل قصيرة.
- أن يكتب التلميذ النصوص بخطوط واضحة وجميلة وسريعة.
- أن يلقي التلميذ أنشيد وقصائد وأهازيج محفوظة.
- أن يكتتب التلميذ خطاباً رسمياً موجهاً.
- أن يتعين التلميذ مهارة تعيئة نماذج القدم الوظيفية.
- أن يتقن التلميذ مهارة تعئة نماذج القدم الوظيفية.
- أن يظهر التلميذ اهتماماً بالاستماع لقراءة الآخرين.
- أن يتحدث التلميذ بحرة أمام الآخرين.

## الرياضيات

### الأهداف السنوية لمادة الرياضيات للصف الثالث التأهيلي:

١. أن يَعْرُفُ التلميذ على العملات النقدية حتى ١٠٠٠.
٢. أن يَعْرُفُ التلميذ على أسعار السلع.
٣. أن يَعْرُفُ التلميذ على قيمة الفواتير بالمشتريات.
٤. أن يَعْرُفُ التلميذ على الأسعار المخفضة.
٥. أن يَعْرُفُ التلميذ على مقارنة أسعار السلع.
٦. أن يَعْرُفُ التلميذ على استخدام بطاقة الصراف الآلي.
٧. أن يَعْرُفُ التلميذ على قيمة التخفيض.
٨. أن يَعْرُفُ التلميذ على قياس الطول بالوحدات المترية.
٩. أن يَعْرُفُ التلميذ على مقاسات الملابس والأحذية.
١٠. أن يَعْرُفُ التلميذ على قياس الكتبة بالوحدات المترية.
١١. أن يَعْرُفُ التلميذ على أنواع الميزان في عملية البيع والشراء.
١٢. أن يَعْرُفُ التلميذ على قياس وزنه.
١٣. أن يَعْرُفُ التلميذ على وحدة اللتر وقياسها.

## الفصل الدراسي الأول

### الأهداف التعليمية

#### الوحدة

#### المفردات

يتعرّف على العملات النقدية.	يرتّب العملات النقدية من الصغير إلى الكبير.
يتارن العملات النقدية في البيع والشراء.	يتارن العملات النقدية في البيع والشراء.
يتارن قيمة الفواتير بالمشتريات.	يتارن قيمة الفواتير بالمشتريات.
الميليات الحسابية.	يتارن الأسعار من الورقة.
يقرأة.	يقرأة صراف.
يملاقة صراف.	يملاقة صراف.
تضفيض %.	يتعرّف على كيفية استخدام بطاقات الصرف الآلي.
(٥٥٪٧٠٪).	يتعرّف على كيفية استخدام بطاقات الصرف الآلي.

### الفصل الدراسي الثاني

#### المفردات

يشتر - ذراع - سم - متر - ملم - كيلو متر.	يشتر - ذراع - سم - متر - ملم - كيلو متر.
ملابس داخلية - ملابس خارجية - حذاء - شراب.	ملابس داخلية - ملابس خارجية - حذاء - شراب.
الكتلة - الجرام - الميلجرام - الكيلوجرام.	الكتلة - الجرام - الميلجرام - الكيلوجرام.
الميزان الإلكتروني - الميزان العادي.	الميزان الإلكتروني - الميزان العادي.
ميزان.	ميزان.
نصف - ربع.	نصف - ربع.
الثتر - المللتر.	الثتر - المللتر.
قياس - اللتر.	قياس - اللتر.

#### الوحدة

### الأهداف التعليمية

يقيس الملوول بالوحدات المترية.	يقيس الملوول بالوحدات المترية.
يتعرّف على مقاسات الملابس، الأحذية.	يتعرّف على مقاسات الملابس، الأحذية.
يقيس الكتلة بوحدات مترية.	يقيس الكتلة بوحدات مترية.
يستخدم الأوزان في عملية البيع والشراء.	يستخدم الأوزان في عملية البيع والشراء.
يتدارن أوزان الأفراد.	يتدارن أوزان الأفراد.
وحدة الماهايم (التصنيف).	يتعرّف على أجزاء الثتر.
يقيس السعة بوحدات السعة المترية.	يقيس السعة بوحدات السعة المترية.
يستعمل وحدة الثتر في قياس كمية السوائل المختلفة.	يستعمل وحدة الثتر في قياس كمية السوائل المختلفة.

## التربية الاجتماعية

الأهداف المنسوبية لمادة التربية الاجتماعية للصف الثالث التربوي التأهيلي:

- ١- أن يعترز التلميذ بأنتمائه لوطنه المملكة العربية السعودية.
- ٢- أن يعرف التلميذ ملوك المملكة وولي عهده.
- ٣- أن يردد التلميذ النشيد الوطني بكل فخر واعتزاز .
- ٤- أن يتعرف على جوانب من جغرافية وطنه المملكة العربية السعودية.
- ٥- أن يتعارف التلميذ على الخدمات المقدمة في بلاده.
- ٦- أن يعرف التلميذ المقاصود بالاستهلاك والترشيد.
- ٧- يشارك التلميذ في توعية المجتمع بأهمية الترشيد في الماء والكهرباء .
- ٨- أن يشارك التلميذ في المناسبات والأعياد الدينية.

## الفصل الدراسي الأول

### المفردات

### الأهداف التعليمية

علم الملكة وشعاراتها:

- بلادنا التي تعيش فيها هي الملكة العربية السعودية.
- تحب بلادنا الملكة العربية السعودية.
- بلادنا علم فيه كلمة التوحيد.
- لون علم بلادنا أخضر.

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

١. يعرف اسم ملك بلاده.
٢. يعرف اسم ولی عهد بلاده.
٣. يحب ملك بلاده ولی عهده.

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

١. ي يعرف أن بلاده نشيد وطنی.
٢. يحفظ نشيد بلادنا.

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

١. ي يعرف أن بلاده نشيداً وطنياً.
٢. يحفظ نشيد بلاده ويرددده.

عاصمة المملكة وأهم المدن:

- عاصمة بلادنا مدينة الرياض.
- أهم المدن في بلادنا.

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

١. يعرف أن عاصمة بلادنا هي مدينة الرياض.
٢. يعدد أهم المدن في بلادنا (جدة والدمام ومكة المكرمة والمدينة المنورة).

## المفصل الخامس

### الفصل الدراسي الثاني

#### المفردات

#### الأهداف التعليمية

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

- يدرك أن بلادنا تقدم لنا خدمات كثيرة.
- يعرف على بعض الخدمات التي تقدمها بلادنا (التعليم، الصحافة، والوصلات، والأمن).

تشريع استهلاك الماء والكهرباء:

- الماء والكهرباء تكلف بلادنا كثيراً.
- لا نصرف في استهلاك الماء والكهرباء.
- نتحسن من يسرف في استهلاك الماء والكهرباء.
- الترشيد في استهلاك الماء والكهرباء من تعاليم الإسلام.

الناسبات والأبعاد:

- في الإسلام عيدان (الفطر، والأضحى).
- مظاهر الأعياد وما يصاحبها من عادات وتقالييد.

يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن:

- يعرف أن في الإسلام عيدان (الفطر والأضحى).
- يتعارف على بعض مظاهر الأعياد وما يصاحبها من عادات وتقالييد (الزيارات، اللعب، المشاركة في الأنشطة الاجتماعية داخل الأسرة).

المفردات	الأهداف التعليمية
<p>بعض الخدمات التي تقدمها بلادنا: - تقدم بلادنا خدمات كثيرة. - من الخدمات التي تقدمها بلادنا.</p>	<p>يتوقع من التلميذ بعد دراسته المفردة أن: 1. يدرك أن بلادنا تقدم لنا خدمات كثيرة. 2. يتعرف على بعض الخدمات التي تقدمها بلادنا (التعليم، الصحافة، والوصلات، والأمن).</p>

## الحاسب الآلي

الأهداف السنوية لمادة الحاسب الآلي للصف الثالث التأهيلي:

١. تدريب التلميذ وتنمية قدراته ومهاراته العملية في مجال الطباعة بالملمس.
٢. تدريب التلميذ وتنمية قدراته ومهاراته العملية في مجال برماج معالجة النصوص.
٣. تدريب التلميذ وتنمية قدراته ومهاراته العملية في مجال برماج العروض وإعداد الشرائط.
٤. تدريب التلميذ وتنمية قدراته ومهاراته العملية في مجال برماج الجداول الإلكترونية.
٥. تدريب التلميذ على الاستخدام الإيجابي لبرامج التحاور عبر الإنترنت.
٦. تدريب التلميذ وتنمية مهاراته في استخدام شبكة «الإنترنت» كمصدر من مصادر المعلومات.
٧. مساعدة التلميذ على اكتساب الميل الإيجابية والهادفة، نحو استخدام البرامج التطبيقية للحاسوب.

## الفصل الخامس

### الفصل الدراسي الأول

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
	أن يستخدم التلميذ بكفاءة المفاهيم الهامة في لوحه المفاتيح.	-طباعة الأشكال المختلفة لأحرف الهمز والمد. -طباعة بعض حركات التشكيل.
	أن ينسق التلميذ صفحات المستند.	-إضافة رأس وتنديل للصفحة. -تغيير أبعاد هواوش الصفحة. -إضافة ترقيم للصفحات.
	أن يضيّف التلميذ الوسائل المتعددة إلى الشرائج.	-إدراج صورة للشريحة. -إدراج صوت للشريحة.
تطبيقات الحاسوب.	أن يطليع التلميذ تأثيرات حرركية على الشرائج.	-إضافة حرركات للشريحة. -تغيير حرركات الشريحة أو حذفها. -إضافة صوت لحرركة الشريحة. -إعداد الصفحة. -طباعة صفحات العرض.

الفصل الدراسي الثاني

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
تطبيقات الحاسوب.	أن ينشئ التلميذ المصيط بالطرق التقليدية. أن ينجز التلميذ الحساب التلقائي.	- الجمع التلقائي. - إنشاء الصيغ.
تطبيقات الحاسوب.	أن يتقمص التلميذ بتمثيل البيانات رسومياً.	- تمثيل البيانات بالرسم البياني.
طرق البحث المتقدم في الإنترنت.	أن يتدرج التلميذ على استخدام نظام المحادثة.	- التعرف على برامج التحاور عبر الإنترنت. - أخلاقيات التحاور عبر الإنترنت. - استخدام أحد برامج التحاور عبر الإنترنت.
مصادر المعلومات.	أن يتدرّب التلميذ على تحديد البحث بالمحددات الماتحة.	طرق البحث المتقدم في الإنترنت.

## التربية المهنية (بنين)

**الأهداف العامة لمادة التربية المهنية للصف الثالث التأهيلي:**

- ١- أن يكتسب التلميذ المهارات الأساسية لبعض المهن التي تتناسب مع قدراته.
- ٢- أن يكون التلميذ قادرًا على الانخراط في سوق العمل في المجالات التي تتناسب بقدراته.
- ٣- أن يكون لدى التلميذ اتجاه إيجابي نحو العمل.
- ٤- أن يربط التلميذ ما تعلمه بالواقع من خلال زيارة لمعرض موقع العمل.

### الفصل الدراسي الأول

#### الأهداف التعليمية

#### المفردات

- مع الاستمرار في تأهيل الطلاب لإكسابهم المهارات الرئيسية للمهن التي تتناسب مع ميولهم وقدراتهم.
- أن يكون التلميذ قادرًا على إعداد متطلبات التوظيف.
  - إعداد ملف التوظيف.
  - تقبيل النماذج الخاصة بطلب الوظيفة.
  - إرسال متطلبات التوظيف من جهة التوظيف.
  - شروط الأمان والسلامة في بيئة العمل.
  - أن يعرف التلميذ شروط الأمان والسلامة في بيئة العمل.

#### الفصل الدراسي الثاني

#### الأهداف التعليمية

#### المفردات

- أن يطبق التلميذ ماتعلمه في بيئة عمل حقيقية.

تطبيق ميداني.

## التربية المهنية (بنات)

الأهداف السنوية للأدلة التربوية المهنية للصف الثالث التأهيلي:

- ١- أن تكتسب التلميذة مهارة التعامل مع الضيوف والزبائن.
- ٢- أن تتقن التلميذة مهارة إعداد العصير - الفهوة - الشاي.
- ٣- أن تكتسب التلميذة مهارة تنسيق طاولة الطعام.
- ٤- أن تتقن التلميذة إتكيت الطعام و المائدة.
- ٥- أن تراعي التلميذة معايير النظافة في المطبخ.
- ٦- أن تتخلص التلميذة من النفايات.
- ٧- المطبخ التجاري + الأسر المنتجة.
- ٨- أن تتقن التلميذة عمل أصناف متعددة من الأطعمة.
- ٩- أن تتدرب التلميذة على تغليف و تسويق الأطعمة.
- ١٠- أن تحظى التلميذة مشروع من مسارات الأسر المنتجة.

## الفصل الخامس

### الفصل الدراسي الأول

#### الأهداف التعليمية

##### الوحدة

تدريب وتنظيم وتصنيف البضاعة.

تعبيء أكياس الزبائن والمستوفين.

المساعدة في تسعير البضائع.

اكتشاف عن الأسعار من خلال الأجهزة المختصة بذلك.

عد النقود.

وضع النقود في المكان المخصص.

العمل في  
الأسواق  
المركبة.

تأليف وترتيب المنتج.

تصنيف المنتج.

وضع الأسعار على المنتج.

تأليف وتعبيء في الصناديق.

تدريب وتصنيف الصناديق.

العمل بالماصانع.

## الفصل الدراسي الثاني

### الأهداف التعليمية

#### الوحدة

٣٧	<p>المشروع الصغير والأسرة المنتجة .</p> <p>التدريب على صنع البهارات المنزليه وطحنه وتخزينها .</p> <p>التدريب على صنع القهوة وطحنه وتقطيفها .</p> <p>تعليم البهارات المنزليه .</p> <p>التدريب على تقليف المنتج .</p> <p>تسعير البضاعة بالسعر المناسب.</p> <p>ترتيب المنتج في صينية.</p> <p>طريقة البحث عن أماكن البازارات والمعارض .</p> <p>التدريب على وضع حساب استقرار وكرت إعلان .</p> <p>تحديد طرق توصيل المنتج للرئائين عن طريق سائق نقل أو سائق خاص .</p>	<p>المطبخ التجاري.</p> <p>التدريب على المطبخ الإيطالي .</p> <p>التدريب على المطبخ الهندي .</p> <p>التدريب على المطبخ الصيني .</p> <p>التدريب على المأكولات الشعبية .</p> <p>التدريب على حلويات الشعبيه .</p> <p>التدريب على حلويات مختلفة .</p>
----	--	---

## ال التربية الأسرية (بنات)

الأهداف السنوية للأدلة التربوية الأسرية للصف الثالث التأهيلي:

١. أن تتقن التلميذة الاهتمام و العناية بالشعر.
٢. أن تكتسب التلميذة مهارة إصلاح الملابس.
٣. أن تعد التلميذة أصنافاً صحية لوجبة الغداء.
٤. أن تعرّف على قواعد السلامة في المطبخ.
٥. أن تعرّف على أدوات المطبخ واستخداماتها.
٦. أن تتقن التلميذة إتيكيت ترتيب المائدة.
٧. أن تشارك التلميذة ب المناسبات الاجتماعية.
٨. أن تعامل التلميذة مع ضغوط الحياة.

## الفصل الدراسي الأول

### المفردات

### الأهداف التعليمية

### الوحدة

الشعر وصحته:  
تعريف الشعر.  
تقدير الشعر.  
لمعة الشعر.  
مشكلات الشعر.

تعرف على طرق العناية بالشعر.  
تتنبئ بعض الطرق لتصفيت الشعر.

صحبي  
وسلامتي.

وجبة الغداء:  
حمام زيت الشعر.  
طراائق لف الشعر.  
أنواع الشعر.

وجبة الغداء:  
إعداد وجبة غداء متكاملة غذائياً واقتصادياً.

تعد بعض الأصناف المناسبة لوجبة الغداء.  
تقد وجبة غداء متنوعة وصحية.

الغذاء والتغذية.

المطبخ:

معرفة مخاطر الزيوت المسكونية على الفeson.  
مخاطر الزيوت.  
وظائف أدوات المطبخ وكيفية استخدامها.  
وظائف أدوات المطبخ وكيفية استخدامها.

تعد وظائف أدوات المطبخ وكيفية استخدامها بأمان مثل:  
(الخلط، الميكروويف، الفرن، الثلاجة، محمصة الخبز).  
تطبق القواعد المتعلقة بترتيب أدوات المائدة عملياً.  
ترتيب المائد - طبيات المندليل.

القواعد المتعلقة بترتيب أدوات المائدة.

تقتصر ح مجملات التزرين المائدة.

مسكني.

تعدد مناديل المائدة كما تعلمتها قبل طلها.  
العنایة بمناديل المائدة.  
بعض أشكال التزرين مناديل المائدة.  
آداب الطعام.

تاقش آداب تناول الطعام.

تتدرّب على عمل حلبات مبتكرة مختلفة مناديل المائدة.

تتكر أشكالاً جديدة لطهي مناديل المائدة.

## الفصل الخامس

### الفصل الدراسي الثاني

#### المفردات

#### الأهداف التعليمية

#### الوحدة

تخلصي الملابس:

تدرك حاجة الملابس إلى إصلاح.

تحرص على إصلاح الملابس عند الحاجة (الملابس المشققة -  
الأذار المقلوبة - الجوارب المشققة).

تطلب المساعدة في إصلاح الملابس حين تستدعي الحاجة.

ملبسي.

تشارك برسومات وعبارات تعبرية عن يوم الغذاء العالمي.

تذكر أهمية يوم المعلم.

تشكر الله على نعمة الأمن.

تشارك إيجابياً بموضوع في الإذاعة المدرسية عن اليوم الوطني.

تساهم بشكل فعال في أسبوع النظافة في المدرسة.

مناسب.

أشكال الضغوط.

تفرق بين أشكال الضغوط المختلفة.

تتدرب على أساليب التخلص من الضغوط.

الإبداع في تحقيق المرونة عند مواجهة الضغوط.

استراتيجيات التحكم في الغضب.

وقتي والتعامل  
مع ضغوط  
الحياة.

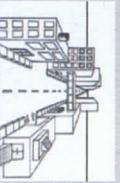
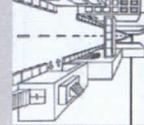
## التربية الفنية

الأهداف السنوية لمادة التربية الفنية للصف الثالث التأهيلي:

١. المنظور (تكوين من المبني).
٢. (الظل والنور) تلوين تكوين من المبني.
٣. التشكيل البشري بالأسلاك المعدنية.
٤. أشغال المعادن (الغاير والنافر على النحاس).
٥. الرسومات الرمزية في الشعارات.
٦. الرسم على الزجاج (تصميم).
٧. الرسم على الزجاج (تلوين).
٨. أرسم نفسي بأسلوب الفنان جبين دوفت.
٩. قلوب بأسلوب فن البارب.
١٠. رسم معالم مبيان والتلوين بأسلوب الفن التعبيري.
١١. رسم منظر طبيعي بأسلوب الفن التقديطي.
١٢. نسيج العنكبوت - كولاج أقمشة.
١٣. أرسم معطفى.
١٤. وعاء شكل البومة.

## الفصل الخامس

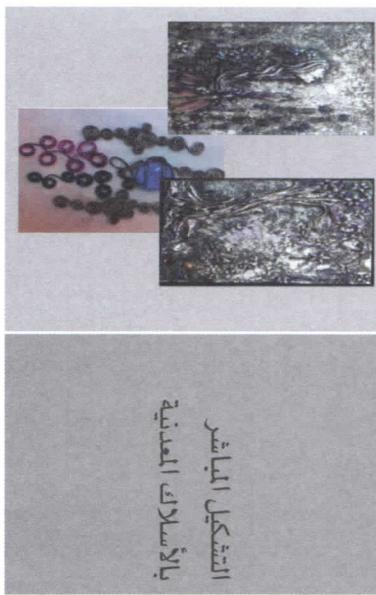
### الفصل الدراسي الأول

المادة	الأهداف التعليمية	الوحدة
المفردات		النماذج
<p>رسم هندسي</p> <p>النظرور (تكوين من المباني)</p>	<p>١. ماهية النظرور. ٢. قواعد النظرور. ٣. التعرّف على خط الأفق ونقطة التلاشي. ٤. استشعار أهمية النظرور.</p>	
<p>الظل والنور (الظل والنور) تلورين تكوين من المباني</p>	<p>٥. معرفة الظل والنور. ٦. طريقة تضييف الظل والنور باستخدام ألوان الباستيل. ٧. تلورين التكوين مع إمكانية استخدام الصببع. ٨. نقد لوحة النظرور والظل والنور.</p>	

٩. نوع المعادن التي تُصنع منها الأسلاك.
١٠. طرائق التشكيل بالأسلاك المعدنية.
١١. رسم تخفيطيات أولية للمعلم بالأسلاك.
١٢. استخدام الأدوات (الززادية، قطاععة الأسلاك) بشكل جيد.
١٣. تطوير الأسلاك في عمل فني.
١٤. تذوق الفنون الجمالية المشغولات المعدنية.

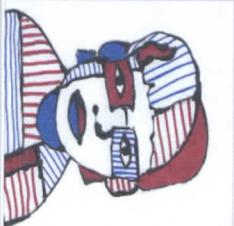
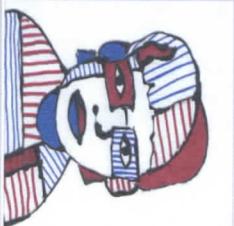
أشغال المعادن

التشكيل المباشر  
بالأسلال المعدنية



الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
أشغال المعدن	١. مفهوم الغائر والنافر. ٢. الصناعات المعدنية في المصور الإسلامية. ٣. استخدام أدوات الضغط على النحاس أو بآليها. ٤. إنتاج عمل فني يوظف فيه المسلمات الفائرة والنافرة بواسطة الضغط على النحاس. ٥. وصف الأعمال الفنية المنتجة. ٦. بدایات استخدام الرموز عند الإنسان. ٧. مفهوم الرمز. ٨. مفهوم الشعار. ٩. توضیح استخدامات الشعار. ١٠. معرفة أسس تصميم الشعار. ١١. إتباع خطوات تصميم الشعار. ١٢. تصميم شعار للتربية الفنية. ١٣. استشعار أهمية الشعارات في حياتنا.	أشغال المعدن	 
الرسومات الرمزية في الشعارات.	تصميم شعار ١٤. بنية تاريخية عن صناعة الزجاج. ١٥. المقارنة بين أنواع الزجاج. ١٦. طريقة نقل التصميم على الزجاج. ١٧. اختيار تصميم مناسب للرسم على الزجاج. ١٨. استخدام ورق الكرتون لنقل التصميم على الزجاج. ١٩. التأكيد على النظافة عند النقل.	أشغال المعدن	
أشغال الزجاج	الرسم على الزجاج (تصميم).	أشغال المعدن	

الفصل الخاتم

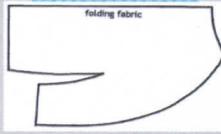
الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات	النماذج
رسم وتلوين	الوحدة	المفردات	النماذج
<p>٢١ إنشاء مشروع تعاوني يجمع كل أربعه أعمال في لوحة.</p> <p>٢٠ تلوين الشكل بلوونين مختلفين.</p> <p>١٩ تحديد شكل القلب بالإستنسيل.</p> <p>١٨ التدريب على استخدام المسطرة في عمل خطوط مستقيمة.</p> <p>١٧ مفهوم فن البووب.</p> <p>١٦ تحقيق التمازن البصري في العمل الفني.</p> <p>١٥ تحديد الخطوط الأفقية والرأسيّة بالألوان الفلوماستر (الأحمر والأزرق).</p> <p>١٤ استخدام المحدد الأسود في تحديد الخطوط الخارجية.</p> <p>١٣ تجربة المساحات بالخطوط الأفقية والرأسيّة بالقلم الرصاص.</p> <p>١٢ رسم المزارات بشكل مبسط (خطوط خارجية).</p> <p>١١ التعرف على أسلوب الفنان الفرنسي جين دووف في ما سماه بـ ”الفن النئي“.</p> <p>١٠ التعرف على المديات الخالصة بألوان الزجاج.</p> <p>٩ تحديد التصميم بالمحددات.</p> <p>٨ التدريب على استخدام المسطرة في عمل خطوط مستقيمة.</p> <p>٧ إنشاء مشروع تعاوني يجمع كل أربعه أعمال في لوحة.</p> <p>٦ تحري الدقة في ملء المساحات.</p> <p>٥ التمكن من التلوين على الزجاج بدرجات متباينة ومتباينة.</p> <p>٤ التلوين بألوان الزجاج أو السيراميك باستخدام الفرشاة أو القطارة.</p> <p>٣ التلوين على الزجاج (تلويون).</p> <p>٢ تحديد الرسم على الزجاج.</p> <p>١ خطوات الرسم والتلوين على الزجاج.</p>	<h3 data-bbox="864 798 914 1101">الفصل الدراسي الثاني</h3> <h4 data-bbox="864 1005 839 1260">الأهداف التعليمية</h4> <p data-bbox="864 1307 839 1530">٦. تحري الدقة في ملء المساحات.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1530">٥. التمكن من التلوين على الزجاج بدرجات متباينة ومتباينة.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1530">٤. التلوين بألوان الزجاج أو السيراميك باستخدام الفرشاة أو القطارة.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1530">٣. التلوين على الزجاج (تلويون).</p> <p data-bbox="864 1307 839 1530">٢. تحديد الرسم على الزجاج.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1530">١. خطوات الرسم والتلوين على الزجاج.</p>	 	<h3 data-bbox="1329 798 1378 1101">الوحدة</h3> <h4 data-bbox="1329 1005 1303 1260">المفردات</h4> <p data-bbox="1329 1307 1303 1530">٦. تحري الدقة في ملء المساحات.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1530">٥. التتمكن من التلوين على الزجاج بدرجات متباينة ومتباينة.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1530">٤. التلوين بألوان الزجاج أو السيراميك باستخدام الفرشاة أو القطارة.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1530">٣. التلوين على الزجاج (تلويون).</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1530">٢. تحديد الرسم على الزجاج.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1530">١. خطوات الرسم والتلوين على الزجاج.</p>
<p>١١ تلوين الشكل بلوونين مختلفين.</p> <p>١٠ تسمية الأولان المتضادة.</p> <p>٩ تحديد شكل القلب بالإستنسيل.</p> <p>٨ التدريب على استخدام المسطرة في عمل خطوط مستقيمة.</p> <p>٧ مفهوم فن البووب.</p> <p>٦ تحقيق التمازن البصري في العمل الفني.</p> <p>٥ تحديد الخطوط الأفقية والرأسيّة بالألوان الفلوماستر (الأحمر والأزرق).</p> <p>٤ استخدام المحدد الأسود في تحديد الخطوط الخارجية.</p> <p>٣ تجربة المساحات بالخطوط الأفقية والرأسيّة بالقلم الرصاص.</p> <p>٢ رسم المزارات بشكل مبسط (خطوط خارجية).</p> <p>١ التعرف على أسلوب الفنان الفرنسي جين دووف في ما سماه بـ ”الفن النئي“.</p>	<h3 data-bbox="864 798 914 1101">النماذج</h3> <h4 data-bbox="864 1005 839 1260">المفردات</h4> <p data-bbox="864 1307 839 1754">٦. تحري الدقة في ملء المساحات.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1754">٥. التتمكن من التلوين على الزجاج بدرجات متباينة ومتباينة.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1754">٤. التلوين بألوان الزجاج أو السيراميك باستخدام الفرشاة أو القطارة.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1754">٣. التلوين على الزجاج (تلويون).</p> <p data-bbox="864 1307 839 1754">٢. تحديد الرسم على الزجاج.</p> <p data-bbox="864 1307 839 1754">١. خطوات الرسم والتلوين على الزجاج.</p>	 	<h3 data-bbox="1329 798 1378 1101">المفردات</h3> <h4 data-bbox="1329 1005 1303 1260">النماذج</h4> <p data-bbox="1329 1307 1303 1754">٦. تحري الدقة في ملء المساحات.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1754">٥. التتمكن من التلوين على الزجاج بدرجات متباينة ومتباينة.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1754">٤. التلوين بألوان الزجاج أو السيراميك باستخدام الفرشاة أو القطارة.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1754">٣. التلوين على الزجاج (تلويون).</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1754">٢. تحديد الرسم على الزجاج.</p> <p data-bbox="1329 1307 1303 1754">١. خطوات الرسم والتلوين على الزجاج.</p>

المذاج

المفردات

الأهداف التعليمية

الوحدة



أصمم مuppet.

١. أهمية الانسجام اللوني بين قطع الأقمشة وبين القماش والأرضية.

٢. خملوات تتنفيذ المuppet المصغر.

٣. تنظيف قصاصات الأقمشة بشكل متباين.

٤. الإحساس بأهمية الابتكار في العمل المنفذ.

أشغال النسيج



نسيج المعنكبوت  
كولاج أقمشة.

١. خطوات تتنفيذ العمل الفني.
٢. استخدام الوران التواش في تلوين الأرضية.
٣. تنفيذ شبكة المعنكبوت باستخدام المحددات.
٤. توظيف قصاصات الأقمشة لتنفيذ جسم المعنكبوت وأوراق الأشجار.
٥. الشعور بالتوافق بين الخامة المستخدمة والموضوع.

أشغال الخزف



رسم معالم مبان  
والت璇ين بأسلوب الفن  
التكميبي.

١. مفهوم الفن التكميبي ورأيه " ييكاسو " .
٢. رسم مبسط لمنزل وأشجار بالقلم الرصاص.
٣. تجزيء اللوحة بثلاثة خطوط رأسية وثلاثة خطوط أفقيّة.
٤. تلوين المساحات بأربعة ألوان مختلفة.
٥. الإحساس باقيمة الفنية والجمالية في الأسلوب التكميبي.

## الفصل الخامس

المفردات	الأهداف التعليمية
النماذج	الوحدة
<p>رسم منظر طبيعي بأسلوب الفن التقطيعي.</p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>التعرف على أسلوب الفن التقطيعي ورائداته ( جورجسيرا ) .</li> <li>التروي والنظر في تفاصيل الأشياء .</li> <li>رسم منظر طبيعي من صورة .</li> <li>استخدام ألوان التخيير الملونة .</li> <li>الإحساس بالقيمة الفنية لللوحة التقطيعية .</li> </ol> <p>رسم وتلوين</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>التعرف على أساليب التشكيل بالورق .</li> <li>لحقة طبقة من قطع الورق الخفيف على وعاء أسطواني .</li> <li>استخدام المقحسن في قص الأجنحة والأقدام من كرتون بطريقة صحيحة .</li> <li>تلويين الجسم بألوان الأكريلك .</li> <li>إضافات التفاصيل بأقلام البوية .</li> <li>رش العمل باستخدام رشاش الورنيش .</li> <li>الاستمتاع بعملية التشكيل بالورق .</li> </ol>

## ال التربية البدنية (بنين)



## تعليم الألعاب التمهيدية

**مفهومها:**

تعتبر من أهم طرق تعلم الألعاب الرياضية الكبيرة، ومن خلالها يكتسب التلميذ المهارات بطريقة أسرع وأكثر تشويقاً واستمتاعاً وفهمها . فهي ألعاب معدلة تتضمن إحدى المهارات الأساسية للرياضة المستهدفة أو أكثر، كما تتضمن بعض القواعد والإجراءات المستخدمة في تلك الرياضة. وهذه الألعاب المعدلة تبدأ بأشطة مبسطة تشمل بعض المهارات، والتي تؤدي إلى المزيد من الأنشطة المعقّدة التي تتضمن على عدة أداءات فنية متصلة بالرياضة قيد التعلم.

كما أنها من حيث طبيعتها المبسطة من أصل الألعاب للتلמיד العامل، كما أنها تاسب المدارس ذات الإمكانيات والسهيلات المتواضعة أو المساحات المحدودة .

**أهميةها:**

- ١- إدخال عامل السرور على التلاميذ.
- ٢- تطوير وتحسين الصفات البدنية للتلاميد .
- ٣- التدفئة وفي هذه الحالة تجعل في مرحلة الإعداد من وحدة الدرس.
- ٤- تحسين الأداء البدني تحت ظروف أكثر صعوبة أو تشبه ما يحدث في المباريات تقريراً.
- ٥- تطوير الصفات الإرادية لدى التلميذ مثل العزيمة والمثابرة والكافح والثقة بالنفس.
- ٦- إكساب التلاميذ قيمها واتجاهات إيجابية نحو العمل الجماعي، والتعاون والطاعة والنظام وتحمل المسؤولية.
- ٧- تغدو التلميذ إعداداً سليماً من حيث تتميم المهارات الأساسية، وإعداد الجسم إعداداً صحياً .
- ٨- تختبر هذه الألعاب مدى قدرة التلميذ على إجاده المهارات الأساسية وكذلك البدنية.
- ٩- ترفع من مستوى اللياقة البدنية والقدرة الحرارية للتلاميذ.

## أنواعها:

- ١- الألعاب التمهيدية للألعاب الجماعية:  
يقصد بها الألعاب المعدة لتعلم المهارات الأساسية للألعاب الجماعية: كررة القدم، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة السلة، ولأهمية هذا النوع من الألعاب يُعطى لبيان المهارة الأساسية. كما أنها تعتبر عنصراً ناجحاً لتعلم التلميذ حيث إنه يكون في موافق مشابهة للمواقف التي تقابلها في المباريات، وهذه تكسيبه حسن التصرف والقدرة على أداء المهارة في الظروف المختلفة.
  - ٢- ألعاب تمهيدية للجمباز:  
وتحدف هذه الألعاب لتعلم بعض المهارات الأساسية على أجهزة الجمباز: الحركات الأرضية، وحصان الحلق، والحلق، وحصان الفرز، ومتوازي، والمقلة، وتملويتها.
  - ٣- ألعاب تمهيدية للألعاب القوى:  
وتهدف هذه الألعاب لتعلم المهارات الأساسية لمسابقات ألعاب القوى يقسمها الميدان والمضمار وتطورها.
  - ٤- ألعاب المضرب:  
يمكن تقسيم هذه المجموعة داخلياً إلى ألعاب فردية وزوجية مثل المتنس وكرة المطاولة والريشة الطائرة والأسكواش.
- قواعد ممارستها:**
- ١- على المعلم أن يعد الملعب قبل وقت الدرس.
  - ٢- اختيار الألعاب التي تلائم مساحة الملعب الذي يستخدم وتنتفق وعميل الطلاب.
  - ٣- مراعاة حالة الجو في الصيف والشتاء.
  - ٤- التدرج من الألعاب السهلة إلى الألعاب الصعبة في التنظيم ودرجة تركيب المهرارة.
  - ٥- الانتقام التدريجي من الألعاب ذات المقوانيين البسيطة إلى الألعاب ذات المقوانيين المعقدة.
  - ٦- على المعلم الاهتمام بتحقيق الهدف الرئيسي من الألعاب.
  - ٧- إعلان النتيجة عقب كل مسابقة لتمكينة روح التفاوض الشريف بين الجماعات المتنافسة.
  - ٨- يجب تقسيم التلاميذ إلى مجموعات متقاربة في المستوى من حيث جسمه والقدرة البدنية والمهاريه.
  - ٩- التغيير المستمر في اختيار الألعاب حتى لا يدخل الملل في تفوس التلاميذ.

- ١٠- أن ترافق بعض النواحي الصحية الآتية :
    - أ) يجب تعويذ التلاميذ على التنفس الطبيعي أثناء اللعب.
    - ب) أن يكون الرزق خفيفاً ليسهل أداء المهاارة.
    - ج) ينبغي إنهاء اللعبة تدريجياً للوصول إلى الوضع الطبيعي للتنفس.
  - ١١- مناسبة اللعبة المختارة مع المدف العام للدرس.
  - ١٢- الانتقال بالفرد تدريجياً من اللعب الفردي إلى اللعب الجماعي.
- أسس اختيارها:**
- يجب على المعلم عند اختيار الألعاب التمهيدية أن يراعي النقاط التالية:
- ١- الأهداف (المهارية، والبدنية، والمعرفية، والوجدانية) : تسهم كل لعبة إلى تحقيق هدف أو مجموعة أهداف. وعلى المعلم أن يختار اللعبة أو الألعاب التي تؤدي إلى تحقيق تلك الأهداف.
  - ٢- مرحلة النمو التي يمر بها التلميذ: لكل مرحلة سنوية خصائصها البدنية والحركية والنفسية والعقلية والاجتماعية، فيجب على المعلم أن يراعي مناسبة اللعبة المختارة مع خصائص مرحلة النمو لممارسيها.
  - ٣- عامل التدرج:
- يجب أن يراعي المعلم عامل التدرج في الصعوبة، فيبدأ بالألعاب غير المعقّدة ثم يتدرج بعد ذلك في الصعوبة، فعلى سبيل المثال ففي الألعاب التمهيدية للأطفال الكرة يمكن مراوغة التدرج التالي:
- أ) أن يكون جميع التلاميذ ثابتين، والكرة فقط هي المتحركة.
  - ب) أن يكون التلميذ المستحوذ على الكرة متعرضاً والكرة أيضاً متعركة.
  - ج) أن يكون جميع الأطفال المشتركين في اللعبة متعركين والكرة أيضاً متعركة.

**مجالات ومعايير ومؤشرات أداء مقرر مرحلة البرنامـج التـأهيلي**

**(الألعاب التمهيدية)**

الميـار	المـؤشرات الأداء
الوحدة	<p>الـمـشارـكة في أـنشـطـة الأـلـعـاب التـمـهـيدـية الـمـخـلـفة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة الطـاـولـة.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة المـطاـئـرة.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة السـلـسلـة.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة الـيدـ.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة المـضـربـ.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة الطـاـولـة.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـكـرـة المـطاـئـرة.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية لـلـرـيشـة المـطاـئـرة.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية في الـوـثـبـ المـطـوـلـ.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية في الـقـفـزـ العـالـىـ.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية في الـتـنـاطـيعـ.</li> <li>- يـمارـس لـعـبـة تـمـهـيدـية في بعض أـجهـزة الجـمـبـانـ.</li> </ul>

## الفصل السادس

### مؤشرات الأداء

#### المعيار

#### الوحدة

إتقان بعض من المعرف  
المربطة بالأدلة التمهيدية.

المعرفة

- الوعي ببعض قوانين لعبة كرة القدم.
- الوعي ببعض قوانين لعبة كرة الطائرة.
- الوعي ببعض قوانين لعبة كرة السلة.
- الوعي ببعض قوانين لعبة كرة اليد.
- الوعي ببعض قوانين لعبة كرة المضرب.
- الوعي ببعض قوانين لعبة كرة الطاولة.
- الوعي ببعض قوانين لعبة الريشة الطائرية.
- الوعي ببعض قوانين مسابقات العاب القوى.
- الوعي ببعض قوانين مسابقات أجهزة الجمباز.

إتقان بعض الاتجاهات.

الاتجاهات

- تقدير قيمة النظام.
- تقدير قيمة الصدق.
- تقدير قيمة الاستئذان.
- تقدير قيمة الرقاقة الذاتية.
- تقدير قيمة إبراز التقديرات الفردية.
- تقدير قيمة التناقض المحمود.
- تقدير قيمة المحافظة على يبيئة الأنشطة البدنية.
- تقدير قيمة المحافظة على الأدوات والأجهزة.

الوجوداني

## نماذج للتدريس الألعاب التمهيدية

### النموذج الأول:

اسم الخبرة التعليمية: التنطيط في كرة اليد.

#### الأهداف:

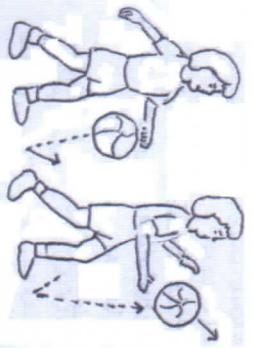
تنمية المشاركة في أنشطة هذه اللعبة سيطرة التلميذ قدراته في:

مهارات	تنطيط الكرة وفق مؤشرات الأداء الصحيح.
معريفي	التعرف على قانون قدم الارتكاز أثناء التطبيط من الشبات.
وجداني	تقديره لقيمة الرغبة الذاتية أثناء تطبيق أسلحة تنطيط الكرة والارتكاز.

المتضييم: مساحة مناسبة لأنشطة الدرس.

الأدوات المستخدمة: أقماع لتحديد مساحة النشاط أو (شرايبل لاصقة ) ، عدد من الكرات متعددة ومختلفة الأحجام، صواليجانات، صور توسيعية للخبرة التعليمية.

#### مؤشرات الأداء:



1. وقوف الرضع أماماً حمل الكرة بمواجه الاتجاه المقصود.
2. دفع الكرة للأرض مع التحرك بالاتجاه المقصود بالمشي أو الجري خفيناً.
3. تبادل دفع الكرة للأرض باليدين.
4. الحفاظ على عدم ابعاد الكرة.
5. النظر موجه نحو الكرة والاتجاه المقصود.

## المفصل السادس

### شرح الأداء:

تبدأ فعاليات الدرس بأن يوجه المعلم التساؤل التالي:

- هل يمكن إيجاد طريقة لرمي الكرة ؟ يلاحظ المعلم الأداء ويوجه بعض العبارات التشجيعية.
- من وضع الرقود حرك الكرة على جسمك، حاول الجلوس من هنا الوضع .
- ليقف كل منكم ويحرك الكرة على أجزاء جسمه.
- التأكيد على مفهوم الحجم الخالص أثناء الأداء دون التأثير على الرميم.
- كل تلميذين معهم كررة واحدة لنرى كل منكم يقوم بدور حركة الكرة إلى زميله من وضع الجلوس الطويل فتحاً . كرد الأداء مرة باليدين معاً ومرة باليد اليمنى ومرة باليد اليسرى .
- قم بدور حركة الكرة باستخدام يد واحدة إلى الحائط.
- دحرج الكرة إلى الحائط، لكن مع بقائها في مستوى متضخم . (يعطي المعلم التلاميذ فرصة حتى يصلوا إلى الحل من خلال دحرجة الكرة إلى الحائط)
- ماذ أفعل كل منكم كي يجعل الكرة تسير ب معدل سرعة أعلى ؟
- التأكيد على مفهوم الجهد ومدى القوة المبذولة للدحرجة الكرة من خلال مرحلة الدراج.
- دحرجة الكرة إلى الحائط يبطئ في مستوى متضخم.
- على كل منكم أن يفكر في أداء قدميه أثناء دحرجة الكرة، هل كانتا يجوار بعضهما أم أخذتم خطوة للأمام ؟ (خطوة للأمام ) أي من القدمين أخذتم بها الخطوة ؟
- ماذ اتعلع بجسمك كي يجعل الكرة تتدحرج برفق على الأرض ؟ كيف تحافظ بها في مستوى متضخم ؟
- كل ثلاثة تلاميذ مع بعضهم يكونون مجموعه واحدة بين كل واحد وأخر مسافة، معهم كررة واحدة ليدحرج الكرة بين رجلي الزميل ؟ تأكروا من أن الكرات تتدحرج برفق .
- عندما تأتي الكرة إلى أي منكم على الأرض، ما هي الحركة التي يمكنكم أداءها كي تساعدكم في القبض ؟
- ما الطريق التي تجعل الكرة تسير في مسار مستقيم ؟ هيا نحاول تطبيق ذلك، ( يعطي المعلم الفرصة للتكرار الأداء وتقديم التعذية الرابعة).
- كل اثنين من التلاميذ أمام بعضهما ومع كل واحد منها كررة، وبينهما مسافة محددة بخمسة أمتار. على أحد التلاميذ أن يدحرج الكرة إلى زميله بينما الآخر يدحرج كرته لإصابة كررة زميله مستعدون لنبأ .
- ختاماً ما الذي يجب عليك عمله كي ترمي الكرة ؟

## ملاحظة الأداء:

يجب التأكيد على قدم الارتكاز المقابله لليد الرايمية للكرة.

هل وضع الجسم مطابقاً لمؤشرات الأداء الصحيح أثناء رمي الكرة. مراعاة التبديل بين اليدين لرمي الكارة أثناء تضييد أنسجة الدرس.

## تحسين الأداء وتعزيزه:

تحديد الإتجاهات، ومن ثم رمي الكارة بالاتجاه المطلوب بإصابة الهدف. تصعيب أو تسهيل الأداء من خلال تصفير المدف وزنادة المسافة، واستخدام كرات أصغر أو أكبر توضيح الأداء الأمثل بوسائل تعليمية.

## تقدير الخبرة التعليمية:

أ / المهاري:

مستويات التقدير	٤	٣	٢	١
مؤشرات الأداء				

وقوف الوضع أماماً حمل الكارة بمواجهة الاتجاه المقصود.

دفع الكارة للأرض مع التحرك بالاتجاه المقصود بالمشي أو الجري خفيناً.

تبادل دفع الكارة للأرض باليدين.

الحفاظ على عدم ابعاد الكارة.

النظر موجه نحو الكارة والاتجاه المقصود.

المجموع:

المتوسط:

## الفصل السادس

يكون الحكم على الأداء وفق التقديرات التالية:

- ١ = حق الهدف
- ٢ = يتوجه إيجابياً نحو تحقيق الهدف
- ٣ = يحتاج وقتاً لتحقيق الهدف
- ٤ = لم يتحقق الهدف
- ٥ = المؤسسة = مجموع التقديرات

بـ المعيّر:

س ١ / حدد رقم كل خطوة من أوضاع تطبيق الكرة على الصورة التالية  
س ٢ / ما الاتجاهات التي تم رمي الكرة باتجاهها؟

### ٢/ الوجادى

مستويات التقدير	
نعم	لا
مؤشرات الأداء	

يقدر قيمة الرقاية الذاتية إثناء تطبيقه تطبيق الكراء.  
يقدر قيمة الرقاية الذاتية إثناء تطبيقه تطبيق الكراء.

## النموذج الثاني:

**اسم الخبرة التعليمية:** الوثب الطويل في ألعاب القوى.

**الأهداف:**

نتيجة المشاركة في أنشطة هذه اللعبة سيطور التلميذ قدراته في:

مهاراتي	أداء الوثب الطويل وفق مؤشرات الأداء الصحيح.
معربى	التعرف على قانون الارتفاع في الوثب الطويل.
وتجانسي	إبراز قدراته الفردية أثناء ممارسة الوثب الطويل.

**المتنبيم:** مساحة مناسبة لأنشطة الدرس.

**الأدوات المستخدمة:** أفعام لتحديد مساحة النشاط أو (شرائط لاصقة)، عدد من الكرات متعددة ومختلفة الأحجام، صوانيات، صور

توضيحية للخبرة التعليمية.

### مؤشرات الأداء

- القدمان باتساع الكتفين، النظر للأمام مع تحرك الجسم للأمام بانسياية.
- ثني المروقين مع مرحلة الذراعين للأمام ولأسفل.
- الارتفاع على إحدى القدمين مع دفع الجسم لأعلى وضم الرجلين معاً.
- ثني الركبتين والهبوط على الأرض والقدمين باتساع الكتفين مع ميل الجسم قليلاً للأمام.



## الفصل السادس

### شرح الأداء:

- تبدأ فعاليات الدرس بأن يوجه المعلم التساؤل التالي:
    - كيف يتم الوثب من الثبات؟ يلاحظ المعلم الأداء، ويوجه بعض العبارات التشجيعية.
    - من وضع الوقوف خلف الخط مرحلة المذراعين خلفاً أماماً عالياً مع ثني الركبتين، ثم فرهما ودفع الأرض للطيران للأمام ثم الهبوط.
    - ليقف كل منكم خلف الخط وتكرار الأداء الساق.
    - التأكيد على مفهوم الحيز الخاص قيادة الأداء دون التأثير على الزميل.
    - الوقوف قبل لوحة الارتفاع بخطوتين، ثم التقدم للأمام والارتفاع من فوق اللوحة وقبل الحافة النهاية لها. تكرار الأداء عدة مرات.
    - يتم زيادة المسافة قبل لوحة الارتفاع، لتصبح سبع خطوات، ثم التقدم للأمام والارتفاع من فوق اللوحة وقبل الحافة النهاية لها. تكرار الأداء للوصول لمرحلة الاتقان.
  - كل منكم يقف في بداية مسار الجري عند الإشارة، يبدأ الجري للأمام ثم الارتفاع، يبدأ الجري للأمام ثم الارتفاع، يكرر الأداء عدة مرات.
  - التأكيد على مفهوم الجهد ومدى القوة المبذولة والسرعة المبذولة في التقدم للأمام.
  - كل منكم يفكر في أداء قدميه أثناء الارتفاع، هل تم بالقدمين معاً أم يقدم واحدة؟ (قدم واحدة) أي من القدمين أخذتم بهما الارتفاع؟
  - كل منكم يفكر في أداء قدميه أثناء الطيران، هل كانت بجوار بعضهما أم متبعدين؟ (يجوار بعضهما).
  - كل منكم يفكر في أداء قدميه أثناء الهبوط، هل كانت بجوار بعضهما أم متبعدين؟ (يجوار بعضهما).
  - هي المطرق التي يجعل الوثبة تكون أبعد؟ هيا نحاول تغيير ذلك، (يعطي المعلم الفرصة للتكرار الأداء ويقدم التجربة الرابعة).
- ختاماً ما الذي يجب عليك عمله لتقوم بالوثب؟

**ملاحة الأداء:**

١. يجب التأكيد على قدم الارتكاء.
  ٢. التأكيد على أن يكون الارتكاء قبل الحافة النهاية للوحة.
  ٣. ضم الرجلين معاً أثناء الطيران ودفع الحذاء للأمام قبل الهبوط.
- تحسين الأداء وتعزيزه:**
١. تحديد التقدم بوضع علامات الجري.
  ٢. توضيح الأداء الأمثل بوسيلة تعليمية.

**تقديم الخبرة التعليمية:****أ / المهارات:**

مستويات التقدير				
٤	٣	٢	١	٠
<b>مؤشرات الأداء</b>				
القدمان باتساع الكتفين، النظر للأمام مع تحرك الجسم للأمام بانسانية.				
ثني المرفقين مع مرتجحة الذراعين للأمام ولاعلى.				
الارتفاع على إحدى القدمين مع دفع الجسم لأعلى وضم الرجلين معاً.				
ثني الركبتين والهبوط على الأرض والقدمين باتساع الكتفين مع ميل الجسم قليلاً للأمام.				
المجموع:				
المتوسط:				

## الفصل السادس

يكون الحكم على الأداء وفق التقديرات التالية :

- ١ = حقق الهدف
- ٢ = يتوجه إيجابياً نحو تحقيق الهدف
- ٣ = يحتاج وقتاً ل لتحقيق الهدف
- ٤ = لم يتحقق الهدف
- / = المتسم = مجتمع التقديرات

بـ المعيّر:

س ١ / حدد رقم كل خطوة من أوضاع الوثب الطويل على الصورة التالية

س ٢ / ما مراحل الوثب الطويل؟

جـ الموجائي:

مؤشرات الأداء	
نعم	لا
مستويات التقدير	

يبرز قدراته الفردية أثناء أدائه الاقتراب والارتفاع لأداء الوثب الطويل.

يبرز قدراته الفردية أثناء أدائه المطير ان والهبوط لأداء الوثب الطويل.

صورة علمية

معلومات عامة عن التلميذ

العام الدراسي:	الصف الدراسي:
الاسم:	العنوان:
المرحلة الدراسية:	العنوان:
تاريخ الميلاد:	العنوان:
الفصل الدراسي:	العنوان:
الصفوف التأهيلية:	العنوان:

ج

الصفة	الاسم	المهمة
معلم الفصل	معلم التربية البدنية	المرشد الطلابي
معلم التربية الفنية	مدرب النطاق	الأخصائي النفسي
ولي الأمر	معلم التربية الفنية	المشرف الفني
مدير المدرسة		

## الفصل السادس

### المادة : التربية البدنية مرحلة البرنامج التأهيلي :

-مستوى المعايير ومؤشرات الأداء لل תלמיד

الأسس	مفردات المقرر	ملاحظات حول	مستوى التقدير	مؤشرات الأداء		
				الموارد	جزئي	متعدد
ال المجال	المعايير	مؤشرات الأداء	مستوى التقدير	ملاحظات حول	الأسس	مفردات المقرر
المهاري.	المشاركة في أنشطة الألعاب التمهيدية المحددة لهذه المرحلة.	يمارس لعبة تمهيدية في الريشة الطائرة.	موارد.	موارد.	الأسس	مفردات المقرر
المهاري.	يمارس لعبة تمهيدية في التنس العالمي.	يمارس لعبة تمهيدية في الوثب الطويل.	جزئي	جزئي	الأسس	مفردات المقرر
المهاري.	يمارس لعبة تمهيدية في القفز العالمي.	يمارس لعبة تمهيدية في التنس.	متعدد	متعدد	الأسس	مفردات المقرر
المهاري.	يمارس لعبة تمهيدية في بعض أجهزة الجمباز.	يمارس لعبة تمهيدية في بعض أجهزة الجمباز.	غير مناسب	غير مناسب	الأسس	مفردات المقرر

المجال	المعايير	مؤشرات الأداء	مستوى المقدير	ملاحظات حول	السبب
			موجود	غير موجود	غير مناسب
المعرف	إتّان المارف المربطة بالأدوار التمهيدية المحددة لهذه المرحلة.	- الوعي بقوانين لعبة الريشة الطائرية الالازمة - الوعي بقوانين لعبة الطاولة الالازمة - الوعي بقوانين مسابقات العاب القوى الالازمة للمشاركة في أنشطة هذا المقرر.	- الوعي بقوانين لعبة الكرة الطائرة الالازمة للمشاركة في أنشطة هذا المقرر.	- الوعي بقوانين لعبة كرة الطاولة الالازمة للمشاركة في أنشطة هذا المقرر.	- الوعي بقوانين لعبة كرة اليد الالازمة للمشاركة في أنشطة هذا المقرر.
المهارات	-	-	-	-	-

المجال	المعايير	مؤشرات الأداء	مستوى المقدير	ملاحظات حول
السبب				

- يمثل قيمة النظام أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الصدق أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الاستدان أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الرقابة الذاتية أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يميز قدرات فردية أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمتلك قيمية التناقض المحمود أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يحافظ على بيئة الأنشطة البدنية أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يحافظ على الأدوات والأجهزة أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.

الوجانب

امتناع القائم والاتجاهات المحددة  
لهذه المرحلة.

- يمتلك قيمية التناقض المحمود أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يحافظ على بيئة الأنشطة البدنية أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يحافظ على الأدوات والأجهزة أشاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.



المجال	المعايير	مؤشرات الأداء	مستوى التقدير	نفاذ الاحتياج	نفاذ الاحتياج
			١	٢	٣
الإدراك	الوعي يقوّي اثنين لعبه كرة القدم اللازمه للمشاركة في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه كرة الطائرة اللازمه للمشاركة في أشطهه هذا المقرر. - الوعي يقوّي اثنين لعبه كره السله اللازمه للمشاركة في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه كره اليد اللازمه للمشاركة في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه كره اليد اللازمه للمشاركة في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه كره الطائرة اللازمه للمشاركة في أشطهه هذه المرحلة.
الاتجاه	الوعي يقوّي اثنين مسابقات العاب القوى اللازمه للمشاركه في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين مسابقات العاب القوى اللازمه للمشاركه في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه رئيسه الطائرة اللازمه للمشاركه في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه رئيسه الطائرة اللازمه للمشاركه في أشطهه هذا المقرر.	- الوعي يقوّي اثنين لعبه رئيسه الطائرة اللازمه للمشاركه في أشطهه هذا المقرر.

المجال	المابير	مؤشرات الأداء	مستوى التقدير	نقطاط الاحتياج
الموحداني.	المحدد لهذه المرحلة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحافظ على بيئة الأنشطة البدنية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة التناقض محمود أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يسافر على متن قدرات فردية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة الرقاية الذاتية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة الراية الذاتية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ul>	١	٣
الوحدي.	امتثال القيم والاتجاهات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يحافظ على بيئة الأنشطة البدنية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يحافظ على الأدوات والأجهزة أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ul>	٢	٤
الوحدي.	المحدد لهذه المرحلة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يسافر على متن قدرات فردية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة التناقض محمود أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يمثل قيمة الراية الذاتية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> <li>- يحافظ على بيئة الأنشطة البدنية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.</li> </ul>	٣	٥

## المقياس البعدي مستوى التلميذ:

التعليم والتدريب	مستوى التقدير	مدة التنفيذ	من إلى	تم تم	تم تم	تم تم	تم تم
<b>مؤشرات الأداء</b>							
<b>المعايير</b>							

المهارات المدارس لغة تمهيدية في بعض أجهزة الجimbاز.

- يمارس لعبة تمهيدية في كرة القدم.
- يمارس لعبة تمهيدية في كرة الطائرة.
- يمارس لعبة تمهيدية في كرة السلة.
- يمارس لعبة تمهيدية في كرة اليد.
- يمارس لعبة تمهيدية في كرة المضرب.
- يمارس لعبة تمهيدية في كرة الطاولة.
- يمارس لعبة تمهيدية في الرشبة الطائرة.
- يمارس لعبة تمهيدية في المحدثة لهذه المرحلة.
- يمارس لعبة تمهيدية في الوثب الطويل.
- يمارس لعبة تمهيدية في التفريز المالي.
- يمارس لعبة تمهيدية في التتابع.
- يمارس لعبة تمهيدية في بعض أجهزة الجimbاز.

مُؤْسَرَاتِ الْمَدَام

التعليم والتدريب	مستوى مهنة	المتدرب	من	إلى	الزنجبيل	الإدارات المشورة
العام	مديراً	المتدرب	من	إلى	الزنجبيل	الإدارات المشورة
العام	مديراً	المتدرب	من	إلى	الزنجبيل	الإدارات المشورة
العام	مديراً	المتدرب	من	إلى	الزنجبيل	الإدارات المشورة
العام	مديراً	المتدرب	من	إلى	الزنجبيل	الإدارات المشورة

- الوعي بقوانين لعبة كرة القدم اللازمة للمشاركة في

أنشطة هذا المقرر.

- الوعي بقوانين لعبة كرة الطائرة الالزامية للمشاركة في

أنشطة هذا المقرر.

الوعي بعوايبي تعجبه كره استبد الدارميه سمسريه يبي  
أنشطة هذا المقرن

- الوعي بقوانين لعبة كرة اليد اللازمية للمشاركة في أنشطة

هذا المقرر.

- الوعي بقوانين لعبة كرة المضرب اللازمية للمشاركة في إثنين من الألعاب.

- الوعي يقوى اثنين لعنة كردة المطاولة اللازمة للمشاركة في السعيه هدداً المضر.

أُنْشَمَلَةٌ هَذَا الْمَقْرُورُ.

- الوعي بقوانين لعبة الرئيسة المطأة الملازمة للمشاركة

أشملة هذا المقرر.

الوحي بعوايي مسببدات العجب العسوي ايرزبيت سبست

- الوعي بقوانين مسابقات أجهزة الكمبيوتر اللازمة للمساركة في أنشطة هذا المقدّر.

التعليم والتدريب	مستوى التدليل	مدة التنفيذ	من	إلى	٣	٤	تم	لم يتم
<b>مؤشرات الأداء</b>								

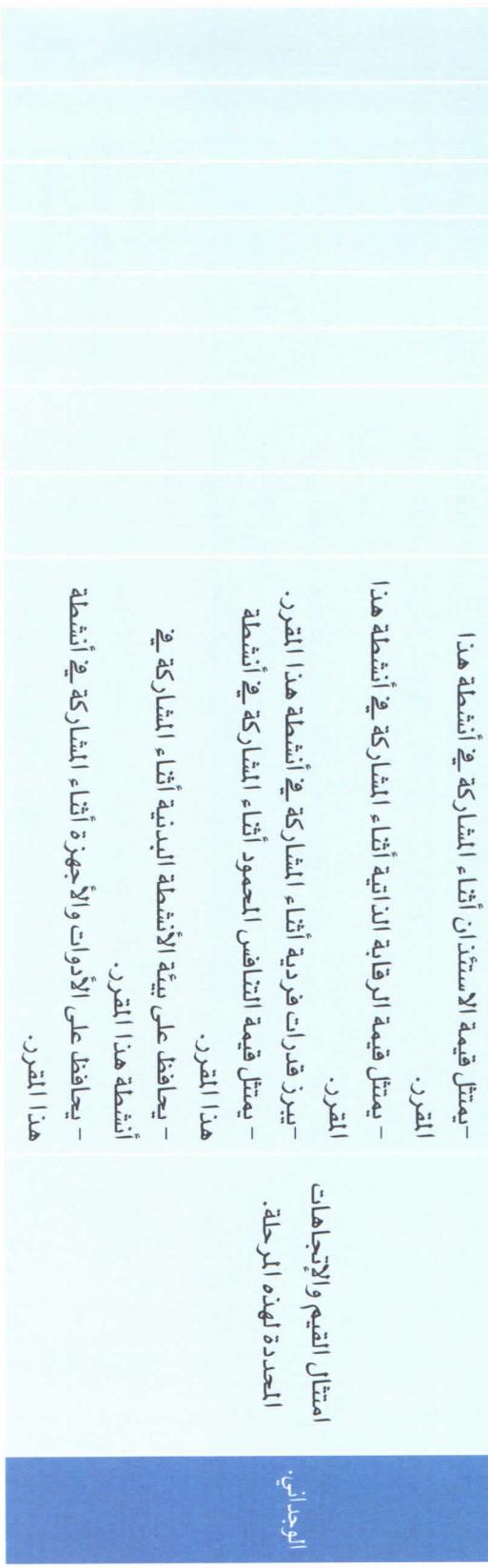
- يمثل قيمة النظام أثاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الصدق أثاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الاستداذان أثاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الرقاية الذاتية أثاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة الراية الذاتية أثاء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يحافظ على بيئة الأنشطة البدنية أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يمثل قيمة التناقض محمود أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.
- يحافظ على الأدوات والأجهزة أثناء المشاركة في أنشطة هذا المقرر.

امتثال القيم والإيجاهات  
المحددة لهذه المرحلة.

الوهداني.

الموارد	النسبة المئوية للتعلم	الدرجات	ملاحمات	التصويبات النهائية
الوحدة الأولى.	الوحدة الأولى	الهاربي.	الهنري.	الوحدة الأولى.
الوحدة الثانية.	الوحدة الثانية	الهنري.	الهنري.	الوحدة الثانية.
الوحدة الثالثة.	الوحدة الثالثة	الهنري.	الهنري.	الوحدة الثالثة.
الوحدة الرابعة.	الوحدة الرابعة	الهنري.	الهنري.	الوحدة الرابعة.

### التصويم النهائي لمستوى التلميذ:



## التربية البدنية (بنات)



## مقدمة

يتوقع من التلميذة بعد دراستها للمادة في هذه المرحلة أن:

- ١- تتعزز لديها تعاليم الدين الإسلامي المرتبطة بالنشاط البدني، بما يناسب تلميذات مرحلة البرنامج التربوي التأهيلي في معاهد وبرامج التربية الفكرية.
- ٢- يتعزز لديها السلوك المؤدي إلى تحمل المسؤولية وتنمية القيادة.
- ٣- يتعزز لديها السلوك المؤدي إلى احترام الفروق الفردية بين التلميذات.
- ٤- تتمولديها عناصر اللياقة البدنية.

### خصائص النمو لمرحلة البرنامج التربوي التأهيلي:

تسمى هذه الفترة مرحلة المراهقة الثانية

ويمكننا - بصورة عامة أن نميز ملامحها مما يأتي:

- ١- النمو الواضح المستمر نحو النضج في كافة مظاهر وجوانب الشخصية.
- ٢- التقدم نحو النضج الجسدي.
- ٣- التقدم نحو النضج الجنسي.
- ٤- التقدم نحو النضج العقلي.
- ٥- التقدم نحو النضج الانفعالي.
- ٦- التقدم نحو النضج الاجتماعي والتطبيع، واكتساب المعاير السلوكية الاجتماعية.
- ٧- التقدم نحو تحمل المسؤولية وتوجيه الذات.

### **الخصائص الفسيولوجية:**

تعد هذه الفترة فترة تغير فسيولوجي ملحوظ ، تتغير فيها وظائف كل جهاز من أجله الجسم بدرجات معينة، وأهم تغير هو حدوث البلوغ الجنسي.

وفيما يأتي بعض خصائص هذه المرحلة:

- ١ - نمو سريع بالطول والوزن.
- ٢ - نمو الغدد والأعضاء، فكلما كان نموها سريعاً كان النمو مبكرًا وعلى النقيض من ذلك يكون التأخير.
- ٣ - ملاحظة : النمو المتسق لا بد أن تراقه حالة صحية عامة جيدة والمغذيات السليمة المتوازنة.
- ٤ - زيادة ضغط الدم.
- ٥ - زيادة إتساع المعدة، وكذلك يacy أجزاء الجهاز الهضمي.
- ٦ - تذبذب التمثيل الغذائي، ما يؤدي إلى زيادة الشهية عند البعض، وقد ان الشهية أحياناً في مثل هذه المائة الخاصة.
- ٧ - زيادة نمو المضلات مع بروز الفروق الفردية الواضحة، وخاصة حينما تراكم الدهون في أماكن معينة واحتلاله نمو عظام الحوض.

### **النمو المركبي:**

- تتمو القدرة والقدرة الحركية ويفرز فردية بحسب حالة كل تلميذة من ناحية العوامل الاجتماعية والنفسية التي تمر بها.
- التطبيقات التربوية الواجب مراعاتها من قبل التربويين .
- ١ - الاهتمام بالتربيـة الجنسـية وفـق أصولـها التـربية والـنفسـية والـاجـتمـاعـية والـدينـية، بهـدف مـسـاـعـة التـلمـيـذـة عـلـى التـوـافـقـ.
  - ٢ - تشجيع التلميـذـات عـلـى ضـبـطـ النـفـسـ وـالـحـكـمـ بـرـغـبـاتـهنـ وـالـمـسـكـ بـالـتـعـالـيمـ الـديـنـيـةـ وـالـمـاـدـيـرـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـقـيمـ الـاخـلاـقـيـةـ.
  - ٣ - تشجيع التلميـذـات بـشـغـلـ وقتـ الفـرـاغـ بـالـنشـاطـ الـبـنـاءـ .
  - ٤ - الاهتمام بالنشاطـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـتـرـوـيـجيـ وـحسـنـ قـضـاءـ وـقتـ الفـرـاغـ مـثـلـ (ـالـشـاطـ الـتـرـوـيـجيـ) أـوـ التـعـيـيرـ عنـ النـفـسـ غـيرـ المـضـغـوطـ).
  - ٥ - تنمية اتجاه الاعتزاز بالنفس وترويد التلميـذـات بـأـفـكارـ بـسـيـطةـ عنـ الـحـيـاةـ الـعـائـلـيـةـ .

## المفصل السادس

### الخططة الدراسية لمرحلة البرنامج البرتالي التأهيلي:

الفصل الدراسي	الوحدة	المهارات
المرحلة الدراسية		
الأول:	كرة السلة. الميدان والمضماد. الكرة الطائرة.	التمرير-الإسلام. العدو-الرمي. التمرير من أسفل-التمرير من أعلى.
الصف الأول		
الثاني:	كرة السلة. الميدان والمضماد. الكرة الطائرة.	استخدام المطوق-الشرائط-الأعلام..... المرجحة الأمامية-المرجحة الخلفية. استلام الكرة-تمريرة الكتف.
الصف الثاني		
الثاني:	كرة السلة. الميدان والمضماد. الكرة الطائرة.	المحاورة-التصويب. دفع الجبلة-الوثب الطويل من الجري. الإرسال من أسفل-الإرسال من أعلى.
الثالث:		
الثالث:	كرة السلة. الميدان والمضماد. الكرة الطائرة.	استخدام الحال-الأطواق. الوثب فتحا على الصندوق. الجري بالكردة(المحاورة)-التصوير.
الرابع:		
الرابع:	كرة السلة. الميدان والمضماد. الكرة الطائرة.	مراجعة للمهارات السابقة. التركيز على الأداء الجماعي وألعاب الفريق. الارتفاع بالأداء الفردي.
الخامس:		
الخامس:	كرة السلة. الميدان والمضماد. الكرة الطائرة.	تعلم وعمارسة بعض الأنشطة الاختيارية. زيادة فرص الاشتراك في المسابقات والاحفلات والمنافسات.

## مقدمة الوحدة :

تعتبر المهارات الحركية الأساسية الركيزة الأساسية للتطور الحركي، حتى تستطيع التلميذة أداء مهارات الأنشطة الرياضية و المهنية و الحياتية المختلفة بكافـة نـظرـاً لـضرورـة الـاهـتمـام بـتنـمية هـذا الـجـانـبـ لـدـى الـتـلـمـيـذـاتـ منـذ الصـغـرـ، إلاـ أنـ التـبـاـينـ الكـبـيرـ، الـذـي قدـ يـكـونـ موجودـاـ بـوضـوحـ بينـ تـلـمـيـذـاتـ مـرـحـلـةـ الـبـرـنـامـجـ التـرـبـويـ التـاهـيـلـيـ يـمـعـاهـدـ وـبـرامـجـ التـرـبـيةـ الـفـكـرـيـ يـسـبـ طـبـيـعـةـ إـعـاقـةـ منـ جـهـةـ وـبـسبـ اـسـاعـ المـدـىـ الـعـمـرـيـ يـيـنـهـنـ، قدـ يـؤـثـرـ فيـ وجـودـ فـرـوقـ فيـ مـسـتـوـيـ أـداءـ الـمـهـارـاتـ الـحـرـكـيـةـ الـأـسـاسـيـةـ عـنـدـ كـثـيرـ مـنـ الـتـلـمـيـذـاتـ فيـ هـذـهـ الـمـرـاحـلـ، ماـ يـقـللـ مـنـ مـقـدرـتـهـنـ عـلـىـ تـعـلـمـ وـاـكتـسـابـ الـمـهـارـاتـ الـرـياـضـيـةـ بـنـجـاحـ، لـذـاـ فـقـدـ تـمـ إـعـادـ هـذـهـ الـوـحـدةـ لـتـضـمـنـ النـواـحـيـ الـفـنـيـةـ الـهـامـةـ لـبعـضـ الـمـهـارـاتـ الـحـرـكـيـةـ الـأـسـاسـيـةـ وـالـتـدـرـيـيـاتـ الـتـيـ تـعـلـمـ عـلـىـ تـمـيمـيـةـ، وـالـتـيـ يـمـكـنـ الـمـعـلـمـةـ الـإـسـتـفـادـةـ بـهـاـ فـيـ الـدـرـسـ لـتـمـيمـيـةـ هـذـاـ الـجـانـبـ لـدـىـ الـتـلـمـيـذـاتـ.

تهدف هذه الوحدة إلى مساعدة التلميذة على إتقان المهارات الحركية الأساسية المختارة في هذه الوحدة، وبذلك من خلال تنمية:

الوحدة	الأهداف التعليمية	المفردات
<p>الوحدة الأولى: المهارات الحركية الأساسية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>أن تتعـرفـ عـلـىـ أـهـمـ فـوـائـدـ الـانتـظـامـ عـلـىـ مـارـسـةـ النـشـاطـ الـبـدـنيـ.</li> <li>أن تؤـديـ الـحـرـكـاتـ الطـبـيعـيـةـ مـنـ مشـيـ وـجـريـ وـزـحفـ وـوـثـ وـشدـ وـدفعـ.</li> <li>أن تـتـعـرـفـ عـلـىـ الفـرـاغـ الشـخـصـيـ الـذـيـ تـتـحرـكـ فـيـ أوـ معـ زـيـلـتهاـ.</li> <li>أن تـتـعـمـيـ الـمـدـرـةـ عـلـىـ أـدـاءـ الـمـهـارـاتـ يـقـتـلـ مـحـثـمـةـ الـارـتـاعـ.</li> <li>أن تـتـعـمـيـ الـقـدـرةـ عـلـىـ تـعـيـرـ اـتـجـاهـهاـ أـثـاءـ الـحـرـكـةـ.</li> <li>أن تـتـعـرـفـ عـلـىـ دورـ النـشـاطـ الـبـدـنيـ فـيـ التـحـكـمـ يـقـ وـزـنـ الـجـسـمـ.</li> <li>أن تـتـعـمـيـ قـدـرـاتـهاـ عـلـىـ التـحـكـمـ يـقـ سـرـعـةـ أـدـائـهاـ.</li> <li>أن تـتـعـمـيـ قـدـرـاتـهاـ عـلـىـ التـحـكـمـ يـقـ مـسـتـوـيـ القـوـةـ الـعـضـلـيـةـ الـتـيـ تـبـدـلـهـاـ.</li> </ul>	<p>تدريبات التطوير مهارة الجري: الجري على أطراف الأصابع، الجري وملامسة القدم كاملاً للأرض، الجري في المكان، الجري مع حمل كرة طبية، الجري في خط متعرج.</p> <p>مهارة الوثب: الوثب لأعلى بأقصى سرعة، الوثب ييـلـدـ، الوثب من وضع التكروك، الوثب فوق حبل، الوثب أماماً مع الرميـلةـ، الوثـبـ لأـعـلـىـ مـسـافـةـ مـهـكـلةـ، الوـثـبـ وـضـرـبـ كـرـةـ معـافـةـ.</p> <p>مهارة الرمي: الرمي أبعد مسافة، رمي نحو هدف، الرمي داخل المطوق، الرمي لزميلة.</p> <p>مهارة اللقف (الإسلام): إسلام الكرة بالذراعين، مفرودين، إسلام الكرة بالاحتفاظ بالذراعين مثبتين، إسلام الكرة بالثبات في المكان ومحـمـيـ أوـ الـحـرـكـةـ.</p>	

## الفصل السادس

### مقدمة الوحدة:

يعتبر القوام السليم من الجوانب الهاامة لصحة التلميذات وكفائتهن وقدرتهن على العمل في مراحل حياتهن المختلفة. و التلميذات في هذه المرحلة قد يتعرضن لبعض الانحرافات القوامية نتيجة لمارستهن بعض العادات القوامية الخاطئة، مثل الوقوف غير السليم أو الجلوس الخاطئ وعدم الاهتمام بأداء التمارينات التعويضية التي تساعدهن على الاحتفاظ بالقوام السليم.

### الأهداف :

تهدف هذه الوحدة إلى مساعدة التلميذة على أن :

### الوحدة

### المفردات

معرفة القوام السليم.	بعض الانحرافات القوامية الشائعة والمتوقع حدوثها، والتمرينات الوقائية والتعويضية:	بعض الانحرافات القوامية الشائعة والمتوقع حدوثها، والتمرينات الوقائية والتعويضية:	معرفة القوام السليم.
----------------------	--	--	----------------------

الوحدة الثانية: تمارينات العناية بالقوام.

## المفردات

## الأهداف التعليمية

## الوحدة

الإعداد البدني:

(وقف) عمل دوائر بالجذع.

(السند أماماً على الحائط) ثني الذراعين.

(الجلوس طولاً) تدوير القدمين.

(وقف فتحاً) عمل دوائر بالذراعين.

التمرير:

التمريرة الصدرية باليدين نحو هدف.

التمريرة المرتدة باليدين نحو هدف.

التمرير من فوق الرأس باليدين.

التمريرة الساقطة باليدين.

أن تتعرف على التواحي الفنية لأداء مهارات كررة السلة المختارة.  
أن تؤدي المهارات المختارة بطريقة صحيحة.  
أن تقدر قيمة التعاون بين الزميلات.

الاستلام:  
استلام التمريرة الصدرية بالذراعين والصدر.

استسلام التمريرة الصدرية باليدين.  
استسلام التمريرة المرتدة باليدين.

المحاورة (الجري بالكرة):  
تطليط كرة السلة ثلاثة مرات على الأقل ييد واحدة.

تطليط كرة السلة بيد واحدة مع المشي للأمام.  
تطليط كررة السلة بيد واحدة مع المشي للأمام.

التصوير:  
تصوير الكرة باليدين على السلة.

الوحدة الثالثة: كررة السلة.

## الفصل السادس

### الأهداف التعليمية

### المفردات

الإعداد البدني:

الجري حول الملعب، ومع إشارة المعلمة الوثب أماماً بالقدمين أربع مرات.  
(وقف قفظاً، ثبات وسططاً) تبادل ثتي الجذع جانباً.  
جلوس طويق فتحاً تبادل رفع إحدى الرجلين لأعلى ولجانب.

التمرين:

التمرين من أسفل بالساعدين.

ضررب الكبة البدبلية ثلاث مرات.

تمرير الكرة بالساعدين.

أن تؤدي تمرير الكرة أعلى الشبكة.

أن تؤدي الإرسال أعلى الشبكة.

أن تقدر أهمية التعاون مع الزميلات لنجاح الأداء.

أن تقدر أداءها وتحترم أداء الآخرين.

التمرير من أعلى الرأس.

أن تشعر بالسعادة والرضا أثناء ممارستها مهارات الوحدة.

الإرسال:

الإرسال من أسفل.

الإرسال من أعلى في الكرة المتأخرة.

الوحدة الرابعة: الكرة الطائرة.

### الوحدة

## المفردات

## الأهداف التعليمية

## الوحدة

الإعداد البدني:  
 (وقف) تشي الجذع أماماً أسفل.

(وقف) الجري في المكان.

الجري حول الملعب.

الجري الزجاجي بين الأقماع لمسافة ١٠ م.

العدو:

بداية العدو.

أداء حركة العدو.

رمي الكرة الناعمة:  
 مسک الكرة الناعمة بطريقة صحيحة.

أداء الرمي باليد من أعلى.

الوثب الطويل من الجري:  
 الاقتراب تسع خطوات للوثب الطويل.

الارتفاع يقدم واحدة للوثب الطويل من الجري.

أن تشعر بالاستماع والرضا من خلال ممارستها للمهارات.

المطيران للوثب الطويل من الجري.  
 الهبوط للوثب الطويل من الجري.

أن تتعزز على بعض المعلومات والمعارف عن مسابقات الميدان  
 والمضمار.

أن تتعزز على بعض القواعد عن مسابقات العدو، دفع الجلة، الوثب

أن تؤدي العدو من اليد، المخضض.

أن تدفع الجلة (الكرة الناعمة) بطريقة صحيحة.

أن تؤدي الوثب الطويل من الجري.

أن تشعر بالاستماع والرضا من خلال ممارستها للمهارات.

**الوحدة الخامسة: مسابقات الميدان والمضمار.**

## الفصل السادس

### الأهداف التعليمية

#### الوحدة

#### المفردات

أن تتعارف على بعض المفاهيم والمهارات الحركية الأساسية لكرة اليد.  
أن تتدرب على بعض القواعد لكرة اليد.  
أن تؤدي مهارات كرة اليد بشكل جيد.  
تكتسب الروح الرياضية مع زميلاتها في الفريق والمنافسة.

الإعداد البدني:  
( الوقوف ، تشبيك اليدين أمام الصدر ) تحرير المقصمين.  
( وقوف ) الحigel للأمام على إحدى القدمين والعودة على القدم الأخرى.  
استلام الكرة.  
تمريرة الکتف.  
الجري باكرة ( المحاورة ).  
التصويب.

الإعداد البدني:  
( وقوف ) الجري حول الملعب.  
( وقوف ) رفع الكعبين عن الأرض.  
( وقوف ) ثني الركبتين نصفاً.  
أ أن تفهم كيفية أداء مهارات الجمباز بالوحدة.  
أن تتعارف على بعض قواعد ومضاهيم الحركة.  
أن تؤديمهارات الحركية المتضمنة في الوحدة بالطريقة الفنية  
( وقوف ) عمل دوائر بالراس.  
الدحرجة الأمامية.  
الصحية.  
الدحرجة الخافية:  
أداء الدحرجة من وضع الرقود.  
أداء الدحرجة الخافية من وضع الجلوس على أربع.  
القفز فتحاً فوق صندوق.

#### الوحدة السادسة: كرة اليد.

#### الوحدة السابعة: الجمباز.

**المقدمة :**

تعتبر التمرينات الفنية من أمتع الرياضات بالنسبة للتمرينات المرحلة المتوسطة، ولها أهمية خاصة في هذه المرحلة السنوية التي تصاحبها بعض التغيرات الفسيولوجية والنفسية، ولذلك محتوى هذه الوحدة يتاسب مع ميول ورغبات التلميذات، حيث حاول على تلقيهن من حيث تنمية النواحي القوامية والجمالية والنفسية والإدراكية.

تهدف هذه الوحدة إلى اكتساب التلميذات بعض المهارات التي تساعدهن على:

**الأهداف:**

**الأهداف التعليمية**

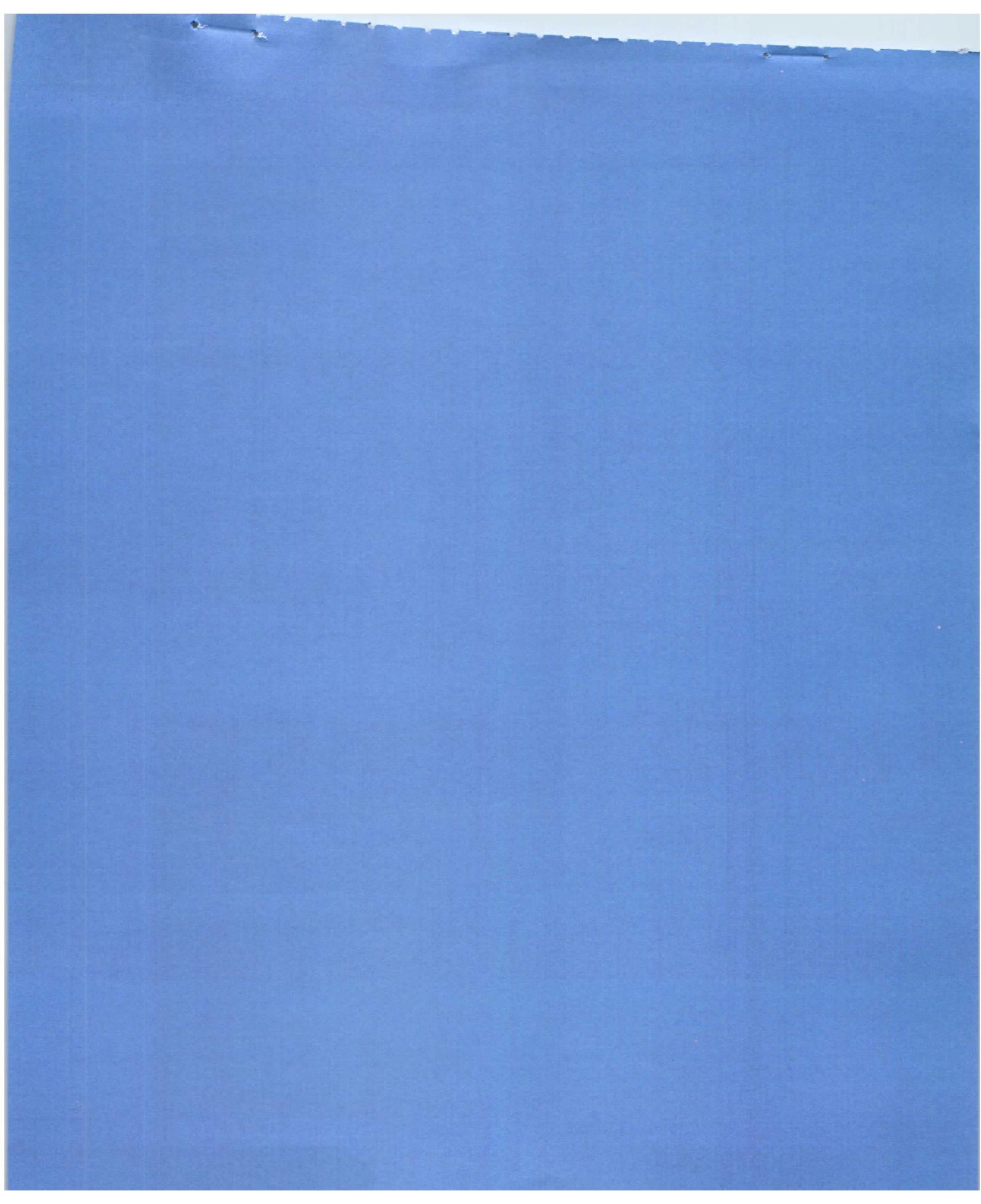
**المفردات**

- أن تتعزز على مسميات الحركات والأوضاع الخاصة بالتمرينات الإيقاعية.
- أن تركز على الأوضاع الأساسية.
- أن تعمي الأداء المهاري.
- أن تعمي الشعور بالنشوة بالنفس من خلال إعطاء التلميذات فرص الابتكار والإبداع.
- أن تعمي التذوق الحسي والتوافق عن طريق تدريسيهن على الممارسات بالصالحة الأنثاشير.

الوحدة الثامنة: التمرينات الفنية الإيقاعية.

**الوحدة**

- الحركات الانتالية.
- الحركات غير الانتقالية.
- الرقصات الشعبية.
- تدريبات باستخدام الأطواق والشرائط والحبال والأعلام والسيوف البلاستيكية الخ.



## الطب

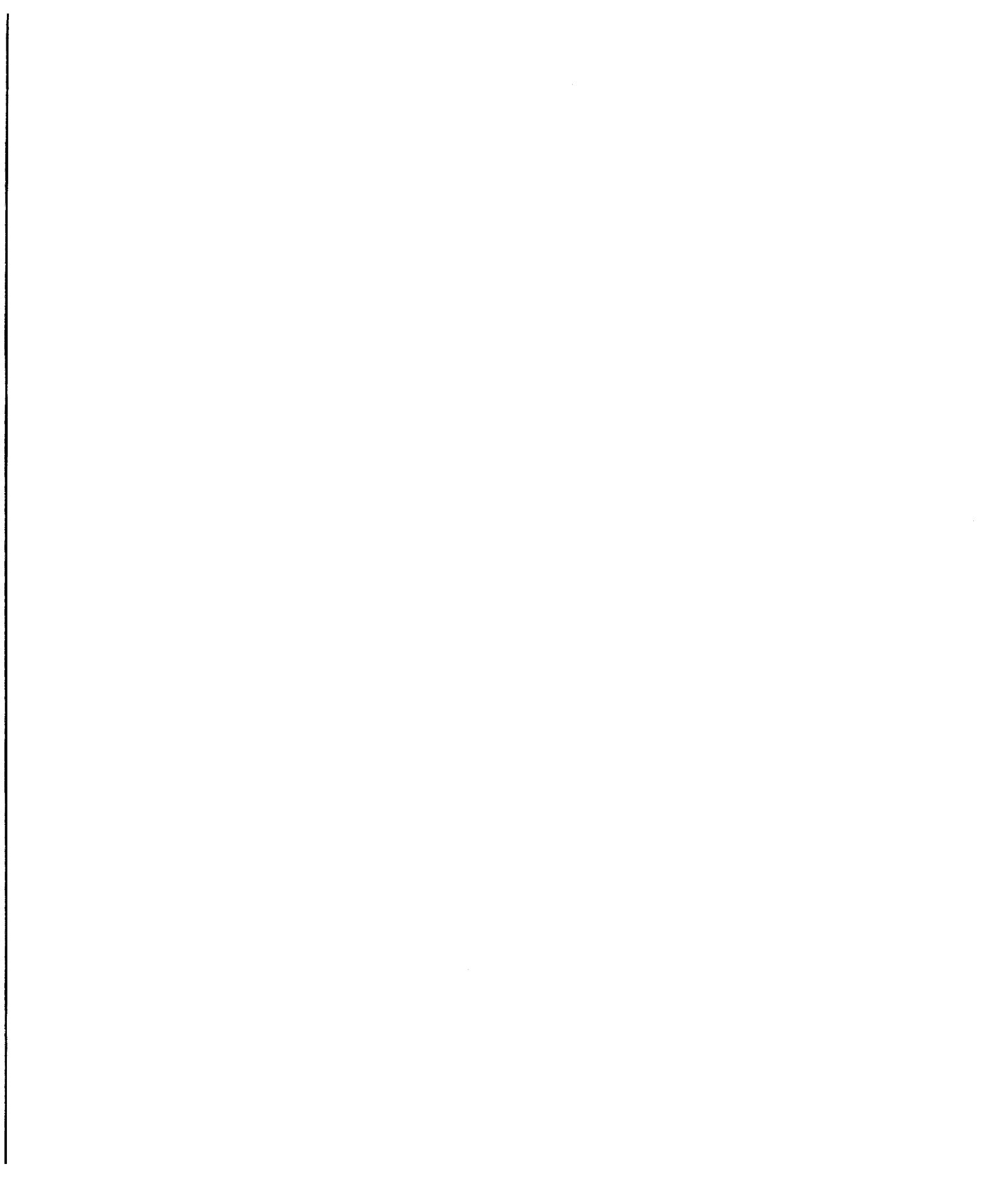
### المراجع العربية:

- ١- الأزهرى، هنـى. أبوهشيمه، منـى. التربية الحركية لطفل ما قبل المدرسة. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٢- إبراهيم، مجدى. (٢٠٠٣). مناهج تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة في ضوء متطلباتهم الإنسانية والاجتماعية والمعرفية. القاهرة: مكتبة الأنجلو.
- ٣- الخفاف، إيمان. (٢٠١١). الملف التدريسي للطفل غير العادى. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ٤- الخطيب، جمال: الحديدى، منـى (٢٠٠٥). استراتيجيات تعليم الطلبة ذوى الحاجات الخاصة، عمان: دار الفكر.
- ٥- الخولي، أمين أنور، ورائب، أسامة كامل. (١٩٨٢). التربية الحركية للطفل ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٦- الخولي، أمين، أنور، ورائب، أسامة كامل (١٩٩٨). التربية الحركية للطفل ط٥. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٧- الخولي، أمين أنور، ورائب، أسامة كامل. (٢٠٠٧). نظريات وبرامج التربية الحركية للأطفال. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٨- الزعبي، أحمد محمد (٢٠١٠). الملفولة والمرأةقة الأسس النظرية، المشكلات وسبل معالجتها، عمان: دار زهران للنشر.
- ٩- السرهيد، أحمد عبد الرحمن، وعثمان، فريدة إبراهيم (١٩٩٣). الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها الرياضية للأطفال والمرحلة الابتدائية ط٢. الكويت: دار القلم.
- ١٠- العامري، خالد. (٢٠٠٣). دليل تدريس التربية الرياضية في المدارس. القاهرة: دار الفاروق للنشر والتوزيع.
- ١١- جاسـر، أـحمد. (٢٠٠٠). الجـيمـاز دـليلـ المـدـرـبـ وـالـرـيـاضـيـ طـ١ـ. سورياـ، حلـبـ: شـعـاعـ لـلـنـشـرـ وـالـعـلـومـ.
- ١٢- جـلالـ، سـعدـ. (دـ.تـ.). الطـفـولـةـ وـالـمـراـهـقـ. طـ٢ـ، القاهرةـ: دـارـ عـلـمـ الكـتبـ.
- ١٣- رـاتـبـ، أـسـامـةـ كـامـلـ (١٩٩٩ـ). النـمـوـ الـحـرـكيـ «ـمـدـخـلـ لـلـنـمـوـ الـمـكـامـلـ لـلـطـفـلـ وـالـمـرـاـهـقـ»ـ. القاهرةـ: دـارـ الفـكـرـ العـرـبـيـ.
- ١٤- زـهـرـانـ، حـامـدـ عـبـدـ إـسـلامـ (٢٠٠٥ـ). عـلـمـ نـفـسـ النـمـوـ الـطـفـولـةـ وـالـمـراـهـقـةـ. طـ٦ـ، القاهرةـ: دـارـ المـاهـجـ للـنـشـرـ وـالـتـوـزـيعـ.
- ١٥- شـبـرـ، خـليلـ، وجـامـلـ، عـبـدـ الرـحـمـنـ، وأـبـوـزـيدـ، عـبـدـ الـبـاقـيـ. (٢٠١٠ـ). أـسـاسـيـاتـ الـتـدـرـيـسـ. عـمـانـ: دـارـ المـاهـجـ للـنـشـرـ وـالـتـوـزـيعـ.
- ١٦- عبد الحميد، جابر. (٢٠١٠). اتجاهات وتجارب معاصرة في تقويم أداء التلميذ والمدرس. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٧- عبد الحميد، جابر. (٢٠٠٥). التدريس والتعلم الأسس النظرية – الاستراتيجيات والفاعلية ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٨- عبد الحميد، جابر. (٢٠٠٣). الذكاءات المتعددة والفهم تعميم وتنمية وتعقيم ط١. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٩- عبد الكريم، عصاف. (١٩٩٥). البرامج الحركية والتدريس للصغار. الإسكتدرية: منشأة المعارف.

- ٢٠- عبد الكرييم، عفاف (١٩٩٨م). البرامج الحركية والتدريس للصفار. الإسكندرية: منشأة المعرف.
- ٢١- عثمان، فريدة إبراهيم (١٩٨٤م). التربية الحركية لمرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية. الكويت: دار القلم.
- ٢٢- عواد، يوسف، زامل، مجدي. (٢٠١٠م). التعلم النشط نحو فلسفة تربوية تعليمية فاعلة. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ٢٣- فرج، عبد الملطي حسین. (٢٠٠٩م). منهج المدرسة الثانوية في ظل تحديات القرن الواحد والعشرين. عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- ٢٤- وزارة التعليم، (١٤٣٦هـ). الدليل الإجرائي للتربيـة الخالصـة فيـ المـملـكة العـرـبـيـة السـعـودـيـة (نسخـة إـلـكـتـرـوـنـيـة).
- ٢٥- وزارة التعليم، مركز التطوير التربوي. (٢٠٠٦م). وثيقة منهج التربية البدنية في التعليم العام. المملكة العربية السعودية (نسخة إلكترونية).
- ٢٦- وزارة التعليم. (١٤١٦هـ). وثيقة سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية. (نسخة إلكترونية).
- ٢٧- السرهيد، أحمد عبد الرحمن، وعمان، فريدة إبراهيم (١٩٩٣م). الأسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ط٢٠٢. الكويت: دار القلم.

### المراجع الأجنبية:

1. Buschner, C. A. (1994). Teaching children movement concepts and skills: Becoming a master teacher. Champaign, IL: Human Kinetics.
2. Franck, M., Graham, G., Lawson, H., Loughrey, T., Ritson, R., Sanborn, M., Seefeldt, V. (1991). Physical Education outcomes: A project of the National Association for Sport and Physical Education. Reston, VA: NASPE.



۱۷۷ - ۱۰۰ - ۳۳۲۱ - ۰ - ۰۵۰ - ۷۰۷ - ۰ : ۰۷۶۸ / ۱۰۰۶۴۰ = ۰۷۶۸ / ۱۰۰۶۴۰

