



↓ تم تحميل ملف المادة من مكتبة طلابنا
زورونا على الموقع

www.tlabna.net

مكتبه طلابنا تقدم لكم كل ما يحتاج المعلم والمعلمه والطلبه , الطبعات الجديده للكتب والحلول ونماذج الاختبارات والتحاثير وشروحات الدروس بصيغة الورد والبي دي اف وكذلك عروض البوربوينت.

الأول في الحوسب

استيعاب المقرء

Qshawy

حقوق الطبع محفوظة

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم ((وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا)) صدق الله العظيم

الحمد لله مخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي . العليم بما تخفي الصدور وتبديه من كل شيء . أحمدوه على نعمه . وأعوذ به في أداء شكرها من المكل واللي . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له . الذي هدانا إلى الرشده على رغم أنف أهل النفي . وأشهد أن محمدا عبده ورسوله . الذي أباح له النبيء . وأضل أمته من ظل هديه بأوسع نبيء . صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه من كل قبيلة وحي .

أما بعد :

أخيراً وبعد توفيق من الله سبحانه . يخرج لكم هذا العمل المتواضع الا وهو " الأول في المحوسب استيعاب المقروء "

راجين من الله ان ينال رضاه ورضاكم وأن يوفقنا ويوفقكم لما يحبه ويرضاه .

كما أمل أن يكون هذا العمل خالصاً لوجه الكريم وأن يكون مساعداً لكم بتوفيق الله ومعيناً على اجتياز استيعاب المقروء وعدم التوجس خيفة منه

كما نحب التنويه عن ان هذا الملف يشتمل على جميع القطع التي قد جاءت في اختبار " القدرات المحوسبة " مع العلم أن بعضها مشابه لما قد جاء في الاختبار .

~ إن أصبنا فلنا أجران . وإن أخطأنا فلنا أجر~

كما نحب ان ننصح بأن تقرأ القطع بتمعن في الاختبار . لا تحفظ . حل بإستيعابك وبالله التوفيق .

وفي النهاية لا نسألکم سوى الدعاء بظهر النيب لكل من قام بإعداد وتنسيق هذا الملف .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

المحتويات

ص69	تقليم الأشجار	19	ص5	الحضارة الإسلامية	1
ص70	الزعران	20	ص9	طائر القيتارة	2
ص73	البصمة	21	ص14	أبو جعفر المنصور	3
ص76	تسونامي	22	ص18	السلوك الاستهلاكي والتلوث القبره	4
ص79	الملح الصخري	23	ص22	التدخين	5
ص82	قطعة لغة الضاد	24	ص24	الزجاج (1) و(2)	6
ص83	صناعة السيوف العربية وتاريخها	25	ص27	غذاء القرن العشرين	7
ص84	قطعة الألماس	26	ص34	الصفدي	8
ص91	قطعة الإبداع	27	ص39	الكوليسترول	9
ص94	أبو حيان التوحيدي	28	ص42	آلة التصوير (جورج ايستيما) التكنولوجيا الملازمة	10
ص98	الزلازل	29	ص45	اللغة	11
ص103	بلوتو	30	ص47	أبو القاسم الطنبوري وحدائه البيئة (1)	12
ص108	الذباب	31	ص50	البيئة (2)	13
ص113	قطعة الاستعمار	32	ص54	سرطان العتانة	14
ص118	قطعة الأزياء	33	ص57	قطعه التصوير	15
ص121	التمر	34	ص59		16
ص127	العادة والإرادة	35	ص63		17
ص130	الأمطار الكونية	36	ص68		18

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

214ص	ظاهرة التصدر	55	133ص	الكتاب يقرأ من عنوانه	37
217ص	تجارب الحضارة	56	137ص	خداع العناوين	38
221ص	أسئلة لـ " قطع مجكولة "	57	140ص	التمركز حول الذات	39
223ص	الخاتمة	58	148ص	المنظمات الإسلامية (الوحدة الإسلامية)	40
		59	152ص	البطالة (1)	41
		60	157ص	البطالة (2)	42
		61	159ص	الانفلونزا	43
		62	163ص	التعمية	44
		63	168ص	عمل الأطفال (أطفال الشوارع)	45
		64	173ص	الحج	46
		65	176ص	الرجولة في الإسلام	47
		66	182ص	الناسك وابن عرس	48
		67	186ص	الكيبرتكست	49
		68	193ص	قطعة الذكاء والعوكبة	50
		69	196ص	الفيروسات	51
		70	199ص	المناعة	52
		71	201ص	أهمية القراءة	53
		72	211ص	الغزال	54

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(1) الحضارة الإسلامية

(1) مع منتصف القرن التاسع الميلادي حين كانت الأنظار تشرئب لرؤية الأنوار العربية في الأندلس؛ كانت أعظم أحلام البسطاء في أوروبا أن يتلقى أبناؤهم تعليمهم في جامعة قرطبة على أيدي المسلمين الذين أشعلوا سراج الحضارة وأضاءوا بعلمهم ومؤلفاتهم ظلام أوروبا الدامس. وكان الشباب والطلاب والمثقفون في أوروبا يلتهمون اللغة العربية التهاماً، لا لأنها لغة المنتصر الظافر الذي أحكم بقبضة سيفه سلطان التعليم بلغته، وحصره على لغته قومه وثقافتهم، بل لأنها لغة الحضارة القائمة فما من سبيل إلى اللحاق بركبها غير التمكن منها.

(2) حينئذ كان الأب (بول ألفاريز)، أحد قساوسة ذلك العصر، ينظر إلى شباب أوروبا الذي يتسرب من ثقافته بنظرة حسيرة، واضعاً رأسه بين كفيه، مثل غيره من المتعصبين لقومياتهم الذين لا يريدون أن يلتفتوا إلى طبيعة التاريخ ومسيرة الحضارة؛ فكتب ذلك الأب ما نصه :

"إن المسيحيين يحبون قراءة قصائد العرب ورواياتهم، ويدرسون علماء الدين والفلاسفة العرب، لا بقصد مجادلتهم، وإنما لاكتساب لغة عربية صحيحة ورشيقة. وأين هو الشخص العادي الذي يقرأ دراسات الكتاب المقدس باللاتينية، أو يدرس سير الأنبياء والقديسين؟ يا للخسارة، إن جميع الشباب المسيحيين الموهوبين يقرؤون الكتب العربية ويدرسونها بحماس، يجمعون مكتبات هائلة بتكلفة ضخمة، ويحتقرون الآداب المسيحية كونها غير جديرة بالاهتمام. لقد نسوا لغتهم هم... حتى إنه مقابل كل من يستطيع كتابة خطاب باللاتينية لصديق، يوجد ألف يستطيعون التعبير عن أنفسهم بلغة عربية أنيقة".
فهل يحق لنا اليوم ونحن في مطلع قرن الواحد العشرين أن نتقمص شخصية الأب ألفاريز، ونقول لشبابنا اليوم في عالمنا العربي : يا للخسارة؟؟؟

(3) صحيح أن من حق أنفسنا علينا، ومن حق الحضارة القائمة اليوم أن نلجأ إلى لغتها نهل منها ما يخدم مستقبلنا، كما فعل شباب أوروبا ذلك من قبل، فكانت اللغة العربية وحضارتها القائمة ووقوداً لنار حضارتها الغربية التي اشتعلت فيما بعد، فأضاءت الدنيا وعمت جنبات المعمورة.

السؤال (1) : معنى تشرئب من الفقرة الأولى :

(أ) تستطلع

(ب) تتطلع

(ج) تتراءى

(د) تخرج

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : كان القس يحارب العربية لانه :

(أ) خائف على حضارته

(ب) يعارضها

(ج) غير محب للتطور

(د) دون سبب

الإجابة : (أ) لورود " ينظر إلى شباب أوروبا الذي يتسرب من ثقافته بنظرة حسيرة " وأن الخوف على حضارتهم سبب لمعارضة ومحاربة العربية فهيا أصح من ب .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (3) : كانت اللغة الاجنبية غير جديرة بالاهتمام بالنسبة للشباب الاوروبي:

(أ) لأنها لغة ركيكة	(ب) لانه لم يجد فيها ما يرتقي بعلمه و يشبع ذاته
(ج) لأنها لغة قديمة	(د) لأنها جديدة وضعيفة
الإجابة : (ب)	

السؤال (4) : الفائدة من الاستفهام في نهاية الفقرة الثانية :

(أ) التوبيخ	(ب) التفاؤل
(ج) التعجب	(د) التمني
الإجابة : (أ) هنا بالخسارة تفيد التوبيخ . كذلك الكاتب مقصده توبيخ شباب العرب المسلمين على مانحن فيه الان.	

السؤال (5) : الضمير في (القائمة) في السطر الاول من الفقرة (3) يعود على:

(أ) الحضارة الاسلامية	(ب) الحضارة الاوروبية
(ج) الحضارة العربية	(د) حضارة اللغة اللاتينية
الإجابة : (ب) ارجع للسطر الأول تختلف عن القائمة في السطر الثاني .	

السؤال (6) : الضمير في (حضارتها) في الفقرة (3) يعود على:

(أ) حضارة اللغة العربية	(ب) الحضارة الاوروبية
(ج) الحضارة الفرعونية	(د) الحضارة المسيحية
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : في الفقرة (3) دعوة الى:

(أ) اليأس	(ب) التفاؤل
(ج) المحبة	(د) البغض
الإجابة : (ب) وكذلك يمكن أن تأتي الأمل	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : الضمير في كلمة (فأضأت) في الفقرة (3) يعود على:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| (أ) الحضارة العربية | (ب) الحضارة الأوروبية |
| (ج) الحضارة الإسلامية | (د) الحضارة المسيحية |
| الإجابة : (ب) | |

السؤال (9) : المثل المشابه للجملة (يلتهمون اللغة العربية التهاماً) هو:

- | | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| (أ) انما العلم بالتعلم | (ب) أحرص من نملة |
| (ج) تجربة المجرب تضيع الأيام | (د) من لم يرتكب الأهوال لم ينل الطالب |
| الإجابة : (ب) | |

السؤال (10) : من الفقرة (1) نستنتج ان حضارة الاندلس كانت قائمة قبل :

- | | |
|--|------------|
| (أ) 11 قرن | (ب) 9 قرون |
| (ج) 13 قرن | (د) 20 قرن |
| الإجابة : (أ) القرن التاسع = 850 فما فوق والأُن القرن الواحد والعشرين في سنة 2015 إذأ الفرق 1165=850-2015 سنة او اقل أي 11 قرن . | |

السؤال (11) : تدل جملة (واضعاً رأسه بين كفيه) على:

- | | |
|----------------------|-------------|
| (أ) التحسر (الحزن) | (ب) التفاؤل |
| (ج) الاستسلام | (د) الغضب |
| الإجابة : (أ) | |

السؤال (12) : أنسب عنوان للقطعه :

- | | |
|---|------------------------------------|
| (أ) حالنا بالأمس وحالنا اليوم | (ب) المسلمون في الاندلس |
| (ج) الطلاب الأوروبيين في الأندلس | (د) الشباب الأوروبي واللغة العربية |
| الإجابة : (أ) حالنا في الماضي والحاضر . | |

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (13) : اعتماد الحضارة يكون على :

(أ) العلم

(ب) القوة

(ج) الابتكار

(د) الحماسة

الإجابة : (أ)

السؤال (14) : حضارتها القائمة في الفقرة (3) الحضارة هي :

(أ) اللغوية

(ب) الإسلامية

(ج) الشرقية

(د) الغربية

الإجابة : (ب) من النص : فكانت اللغة العربية وحضارتها القائمة وقوداً لنار حضارتها الغربية التي اشتعلت فيما بعد يستدل أن حضارتها القائمة هي الإسلامية ولم نخت اللغوية لأنه لم يحدد أي لغة

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(2) طائر القيثارة

(1) الطائر القيثاري هو طائر جميل الشكل من رتبة الجواثم. موطنه الأصلي أستراليا. يتراوح طوله بين 75 و 100 سم. وهو صغير الرأس. قوي القامتين، قصير الجناحين، مما يجعله عاجزاً عن الطيران لمسافات بعيدة. هذا الطائر يألف الغابات حيث يتغذى على الديدان والحشرات والقشريات وغيرها من اللافقاريات. كما يتميز بمقدرته علي محاكاة أصوات الطيور الأخرى، والأصوات البشرية أيضاً. والطائر القيثاري نوعان: الطائر القيثاري المتألق، وطائر الأمير ألبرت القيثاري، وهو أصغر وأقل جمالاً من النوع الأول.

(2) للذكر ذيل طويل ينشره عادةً عندما يغازل أنثاه فيتخذ شكل القيثارة القديمة. ومن هنا جاء الاسم هو أحد أنواع الطيور التي تشبه الطاووس ولكن يتميز هذا الطائر العجيب بقدرة أكثر عجباً على إصدار الأصوات وتقليدها يمكن لهذا الطائر أن يقلد صوت موجات الراديو وصوت الموتوسيكل وصوت المدفع الرشاش في وضع الإستعداد وصوت الكاميرا عندما تلتقط الصور وأيضا له القدرة على تقليد أصوات الطيور الأخرى.

طيور القيثارة مشهورة بأغنياتها إذا إنها تقلد الأصوات الطبيعية و الميكانيكية بشكل رائع للغاية. أيضا فهي تقلد صوت نباح الكلب و أصوات بعض الطيور و كذلك صوت محرك السيارات.

(3) ولون طائر القيثاري بني. ويغرد هذا الطائر بصوت قوي رخم، كما يستطيع تقليد أغاريد الطيور الأخرى بدقة متناهية. وهو قادر على الطيران، ويستخدم أجنحته للتوازن ولزيادة السرعة خاصة عندما يجري ويقفز. يبني هذا الطائر عشه على الأرض، وتضع الأنثى فيه بيضة واحدة و هي طيور تعيش على الأرض و لكنها ليلا تجثم فوق الأشجار ، و نادرا ما تسير مسافات شاسعة.

(4) هو احد الطيور الأسترالية غير العادية. ولذيل الذكور من هذا الطائر ريش كبير منشور بطريقة مركبة تشبه القيثارة الصندوقية القديمة. وبه ريشتان عريضتان مقوستان لأعلى وبينهما ريش رفيع. ويتجه الذيل إلى أسفل في أغلب الأحيان. وعند رفعه إلى أعلى وتقويسه يصل طوله إلى حوالي 60سم. وأحياناً يقوس الذكر ذيله للأمام فيتجاوز قمة رأسه. ولا يتجاوز حجم الطائر القيثاري حجم الدجاجة. ولا يكتمل نمو الذيل إلا عند بلوغ الطائر سبع أو ثماني سنوات

السؤال (1) : يفهم من الفقرة (1) أن الموطن الأصلي لطائر القيثارة هو :

(أ) أمريكا

(ب) أستراليا

(ج) إفريقيا

(د) أوروبا

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : يفهم من الفقرة (1) أن طائر القيثارة :

(أ) يمكنه الطيران لمسافات بعيدة

(ب) قوة أجنحته تجعله يسير مسافات أطول

(ج) يتعدى النسر في سرعته

(د) يطير لمسافات قصيرة

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : يفهم من الفقرة (1) أن طائر القيثارة :

(أ) يمكنه تقليد أصوات الطيور فقط

(ب) يمكنه تقليد الأصوات البشرية فقط

(ج) يمكنه تقليد أصوات الطيور و الأصوات البشرية الأخرى

(د) يقلد الأنغام الموسيقية فقط

الإجابة : (ج)

السؤال (4) : يفهم من الفقرة (1) أن هناك :

(أ) عدة أنواع لطائر القيثارة

(ب) نوع واحد فقط من طيور القيثارة

(ج) نوعان من طيور القيثارة

(د) أربعة أنواع من طيور القيثارة

الإجابة : (ج)

السؤال (5) : يفهم من الفقرة (1) أن :

(أ) الطائر القيثاري المتألق أقل جمالا من طائر الأمير ألبرت

(ب) طائر الأمير ألبرت أكبر من الطائر القيثاري المتألق

(ج) الطائر القيثاري المتألق أكبر و أكثر جمالا من طائر الأمير ألبرت

(د) الطائر القيثاري المتألق أعلى ثمناً من طائر الأمير ألبرت

الإجابة : (ج)

السؤال (6) : يفهم من الفقرة (2) أن ذكر طائر القيثارة يستخدم ذيله في فترة :

(أ) التزاوج

(ب) الحصول على الطعام

(ج) الهروب من الأعداء

(د) الانتصار على الذكور الأخرى

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (7) : يفهم من الفقرة (2) أن اسم طائر القيثارة مأخوذ نسبة إلى :

(أ) كبر حجمه

(ب) ذيله الطويل

(ج) جمال صوته

(د) لانه يشبه الطاووس

الإجابة : (ب) لورود " عندما ينشر ذيله يتخذ شكل القيثارة القديمة " .

السؤال (8) : يفهم من الفقرة (2) أن طيور القيثارة تتميز عن الطاووس في أنها :

(أ) الأطول ذيلا

(ب) الأكثر شهرة

(ج) تصدر الأصوات الطبيعية و الميكانيكية و تقلدها

(د) الأغلى ثمناً

الإجابة : (ج)

السؤال (9) : يفهم من الفقر (3) أن لون طائر القيثارة :

(أ) أسود اللون

(ب) بني اللون

(ج) فاتح اللون

(د) أخضر اللون

الإجابة : (ب)

السؤال (10) : يستنتج من الفقرة (3) أن طائر القيثارة :

(أ) غير قادر على الطيران مطلقا

(ب) يقفز للانتقال بسرعة أكبر

(ج) خفة وزنه تساعده على الطيران لأعلى

(د) يمكنه أن يسبق النعام في سرعته

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (11) : يفهم من الفقرة 3 أن طائر القيثارة :

(أ) تضع انثاه البيض في أعشاش على الأرض

(ب) تبني أعشاشاً كبيرة لتتسع البيض الكبير

(ج) تضع أنثاه بيضة واحدة فقط

(د) تضع انثاه ثلاث بيضات كل تسعة أشهر

الإجابة : (ج) ورود كلمة "فقط" تعني واحدة لا غير فهي لا تغير من معنى الجملة وأ غير صحيحة لانه لم يحدد عدد البيض .

السؤال (12) : يفهم من الفقرة 3 أن طيور القيثارة :

(أ) تقضي ليلا في أعشاشها

(ب) تعيش فوق الأشجار

(ج) تقضي طوال النهار فوق الأشجار و تنام ليلا في الأعشاش

(د) تنام فوق الأشجار ليلا

الإجابة : (د) لورود " و لكنها ليلا تجثم فوق الأشجار "

السؤال (13) : يفهم ممن الفقرة 4 أن ذيل ذكر القيثارة :

(أ) ريش قصير و منظم

(ب) فراء غزير المظهر جميل

(ج) ريش كبير به ريشتان مقوستان لأعلى

(د) ريش يشبه طائر الصقر

الإجابة : (ج)

السؤال (14) : يفهم من الفقرة 4 أن ذيل طائر القيثارة :

(أ) متجه لأعلى دائما

(ب) متجه لأسفل في قليل من الأوقات

(ج) يتساوى مع جسمه في أغلب الأوقات

(د) يتجه لأسفل في أغلب الأحيان

الإجابة : (د)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (15) : يستنتج من الفقرة 4 أن ذيل طائر القيثارة عند رفعه لأعلى يكون طوله :

(أ) ما بين 61 و 71 سم

(ب) حوالي 81 سم

(ج) حوالي 51 سم

(د) ما بين 21 و 41 سم

الإجابة : (ج) حوالي 60 أي أقل من 60 .

السؤال (16) : يستنتج من الفقرة (4) أن حجم طائر القيثارة بالنسبة لطول ذيله :

(أ) في نفس الحجم تقريبا

(ب) الذيل يبدو أضخم من حجم جسم الطائر نفسه

(ج) الذيل أصغر في الحجم من جسم الطائر

(د) الطائر أصغر من الذيل

الإجابة : (ب) يبدو انه اكبر ولكن ليس اكبر لان طول جسمه 100سم وفي الفقرة قيل وأحيانا يقوس الذكر ذيله للأمام فيتجاوز قمة رأسه .

السؤال (17) : يستنتج من الفقرة (4) أن ذيل طائر القيثارة يكتمل نموه :

(أ) قبل مرور نصف عقد من ولادته

(ب) في منتصف العقد الأول من ولادته

(ج) في ثلاث أرباع العقد الأول من ولادته

(د) بعد مرور أربعة سنوات من ولادته

الإجابة : (ج) سبع أو ثماني سنوات .

السؤال (18) : أنسب عنوان للنص :

(أ) طائر القيثارة بين الماضي و الحاضر

(ب) طائر القيثارة و تمييزه عن الطيور الأخرى

(ج) غناء طائر القيثارة

(د) أنواع طائر القيثارة

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

(3) أبو جعفر المنصور

وحكى محمد بن عبدوس الجهشياري ، في كتاب الوزراء : أن المنصور لما حج ، بعد تقليد المهدي العهد ، وتقديمه فيه على عيسى بن موسى ، دفع عمه عبد الله بن علي ، إلى عيسى بن موسى ، ليعتقله ، وأمره سراً بقتله ، وكان يونس بن أبي فروة يكتب لعيسى بن موسى .

فعزم عيسى على قتل عبد الله بن علي ، ثم تعقب الرأي ، فدعا بيونس ، فخره بالخبر ، وشاوره . فقال له يونس : نشدتك الله أن لا تفعل ، فإنه يريد أن يقتله بك ، ويقتلك به ، لأنه أمرك بقتله سراً ، ويجحدك ذلك في العلانية ، ولكن استره حيث لا يطلع عليه أحد ، فإن طلبه منك علانية ، دفعته إليه ، وإياك أن ترده إليه سراً أبداً ، بعد أن قد ظهر حصوله في يدك علانية ، ففعل عيسى ذلك وانصرف المنصور من حجه ، وعنده أن عيسى قد قتل عبد الله ، ففسد إلى عمومته ، من يشير عليهم بمسألتهم في أخيهم عبد الله ، فجاءوه يسألونه ذلك ، فدعا بعيسى بن موسى ، وسأله عنه بحضرتهم . فدنا منه عيسى بن موسى ، وقال له ، فيما بينه وبينه : ألم تأمرني بقتله ؟ قال : معاذ الله ، ما أمرتك بذلك ، كذبت . ثم أقبل على عمومته ، فقال : هذا قد أقر بقتل عبد الله ، وادعى علي أني أمرته بذلك ، وقد كذب ، فشأنكم به . قال : فوثبوا عليه ليقتلوه ، فلما رأى صورة أمره ، صدق أبا جعفر ، وأحضر عبد الله ، فسلمه إليه بمحضر من الجماعة . فكان عيسى يشكر ليونس بن أبي فروة ذلك ، مدة عمره .

السؤال (1) : الضمير في عمه يعود علي :

(أ) عيسى	(ب) المنصور
(ج) المهدي	(د) عبد الله بن علي
الإجابة : (ب)	

السؤال (2) : وانصرف المنصور من حجه :

(أ) الرجوع	(ب) السفر
(ج) الوقوف	(د) الطواف
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : فشأنكم به يعني :

(أ) اقتلوه	(ب) افعلوا به ما تريدون
(ج) اسجنوه	(د) لابعوه
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (4) : لماذا استشار عيسي يحيي :

(أ) يستنبر برأيه	(ب) ليستشيريه
(ج) يشاركه الفكرة	(د) الوقوف معه
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : معنى فتعقب الرأي :

(أ) اخذ القرار	(ب) تأمل فيه
(ج) مضي إلى فعله	(د) نفذه
الإجابة : (ب)	

السؤال (6) : " وتقدمه فيه " الضمير في كلمة فيه يعود على :

(أ) العهد	(ب) التقليد
(ج) المنصور	(د) الحج
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : يونس شكره على :

(أ) نصحه	(ب) الوقوف معه
(ج) كشف الخطة	(د) تخليه
الإجابة : (أ) لورود * : نشدتك الله أن لا تفعل * هُنا كشف له الخطة ولكن نصحه بأن لا يفعل لذلك تم اختيار أ .	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ .. سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (8) : أفضل عنوان لمضمون الحكاية :

(أ) لا خاب من استشار	(ب) حياة المنصور
(ج) المهدي ولياً للعهد	(د) في العجلة الندامة
الإجابة : (أ)	

السؤال (9) : علاقة جملة " ليقتلوه " بما قبلها :

(أ) نتيجة	(ب) تعليل
(ج) توضيح	(د) تفسير
الإجابة : (ب) لام التعليل	

السؤال (10) : علاقة " فإن طلبه منك علانيه " بما بعدها :

(أ) جزئية	(ب) شرطية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب) يشرط إن طلبه منك علانيه دفعته إليه وهنأ دفعته إليه جواب الشرط و إن أداة الشرط	

السؤال (11) : علاقة " فإن طلبه منك علانيه " بما قبلها :

(أ) جزئية	(ب) شرطية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) هنأ تجزئة لما قاله	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (12) : كلمة " معاذ الله " تدل على :

(أ) الإستنكار (ب) xxxx

(ج) xxxx (د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (13) : لماذا طلب المنصور من عيسى ابن موسى هذا الأمر سرّاً :

(أ) ليتخلص منهم (ب) xxxx

(ج) xxxx (د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (14) : نوع إن في جملة " فإن طلبه منك علناً " :

(أ) إن الشرطية (ب) xxxx

(ج) xxxx (د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (15) : جملة (مدة عمره) يفهم منها :

(أ) المحاباة (ب) الوفاء بالجميل

(ج) المجاملة (د) النكران

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ .. سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(4) الملوك الاستهلاكي والتلوث

(1) يعتمد التجار بوجه عام في كل انحاء العالم على القدرة الشرائية للفرد والمجتمع والمقصود بالسلوك الاستهلاكي المبالغة في الاستهلاك والشراء، أغرق السلوك الاستهلاكي المكثف الإنسان في طوفان من مشكلات تلوث البيئة، وما لم يأخذ حذره فقد يغرقه هذا السلوك في طوفان حقيقي. ولا ينبغي أن يُلْتَفَتَ إلى ما يردده الكثير من البشر اليوم من أن الإنسان في عصرنا أسوأ منه في الأزمنة الماضية، فلكل عصر حسناته وسيئاته. غير أن السلوك الاستهلاكي الشره للإنسان المعاصر هو أكبر مشكلاته التي خلقت تلوثاً بيئياً يهدد كوكب الأرض بمخاطر جمة.

(2) إن الوعي البيئي لدى الإنسان الحديث، خاصة في الدول الصناعية المتقدمة، غاية في النضج غالباً؛ لكن سلوكه تجاه البيئة عموماً لا يجسد ذلك. ففي دراسة أجريت في ألمانيا عن الهموم الحياتية من وجهة نظر المواطن الألماني، احتل التلوث البيئي المرتبة قبل الأخيرة. وقد كان ذلك في أوائل الثمانينيات، لكن بحلول عام 1984 م قفز هذا الهم إلى المرتبة الثانية. ومنذ عام 1989 م بدأت مشكلة التلوث تحتل المركز الأول في الاهتمام الشعبي في ألمانيا.

(3) وقد أظهرت نتائج الدراسة السابقة أيضاً أن نسبة المواطنين الذين أبدوا استعداداً لتغيير أساليب تسوقهم وتحمل بعض التضحيات من أجل صيانة البيئة أخذت في الازدياد كذلك. ومع ذلك، فلم يحدث أي تغيير في واقع الأمر بخصوص السلوك الاستهلاكي للمواطن الألماني. على أن هذا النوع من السلوك الاستهلاكي ليس حكراً على الشعب الألماني أو غيره من الشعوب.

(4) ولعل الكم الهائل من الإعلانات الدعائية في وسائل الإعلام في جميع دول العالم هو أحد مؤشرات النزعة الاستهلاكية التي أُلْمَت بالبشر في العصر الحديث؛ ذلك أن هذه الإعلانات لا جدوى منها، ما لم يكن الاستهلاك يغطي تكاليفها ويزيد كثيراً. والواقع أنه ما من سلعة إلا ابتكر منتجوها وسائل للدعاية تغري باقتنائها، حتى أصبح الإنسان الحديث ليس مجرد كائن استهلاكي، بل متخبط في استهلاكه، ومخدوع فيه أحياناً.

(5) ويبدو أن إنسان اليوم يعيش بأسلوب استهلاكي غير مسؤول، وكأنه يقول " : أنا وبعدي الطوفان " لكنه، بحكم غريزة الحفاظ على النفس من الانقراض، لا بد من أن يشغل فكره دائماً بالسؤال عن شكل البيئة التي سوف يتركها لأبنائه وأحفاده. ومهما يكن من أمر الحاضر، فإن من المتيقن أن العقود القليلة القادمة ستشهد تغييراً كبيراً في السلوك الاستهلاكي.

السؤال (1) : ترى الفقرة (1) أن سلوك الإنسان:

(أ) في القديم أفضل منه في العصر الحاضر

(ب) سلوك المعاصر ليس أسوأ من سلوك الإنسان القديم

(ج) في القديم ليس مناسباً للإنسان المعاصر

(د) المعاصر أسوأ من سلوك الإنسان القديم

الإجابة : (ب) تم حل السؤال على ما يراه الكاتب في السطر الثالث من الفقرة (1) ولكن يقال ان حله د في الاختبارات التجريبية لقياس!

السؤال (2) : الضمير في كلمة " مشكلاته " في الفقرة (1) يعود إلى:

(أ) السلوك الاستهلاكي

(ب) التلوث البيئي

(ج) الإنسان المعاصر

(د) كوكب الأرض

الإجابة : (ج) يقصد هنا الانسان لقوله : السلوك .. أكبر مشكلاته > مشكلات من؟ .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : تُشير الفقرة (2) إلى أن بين الوعي البيئي لدى الإنسان الحديث وسلوكياته تجاه البيئة:

(أ) تعاضداً

(ب) تناقضاً

(ج) توافقاً

(د) توازياً

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : تضمنت الفقرة (2) ثناءً على الإنسان الحديث:

(أ) لسلوكه تجاه البيئة

(ب) لتقدمه في الصناعة

(ج) لنضجه الاستهلاكي

(د) لوعيه بأهمية البيئة

الإجابة : (د)

السؤال (5) : كلمة " الثمانينيات " الواردة في الفقرة (2) تعني:

(أ) الفترة من (1984) إلى (1989)

(ب) الفترة من (1980) إلى (1989)

(ج) الفترة من (1980) إلى (1990)

(د) الفترة من (1981) إلى (1990)

الإجابة : (ب)

السؤال (6) : يفهم من الفقرة (3) أن تحقيق الانسجام بين السلوك الاستهلاكي والوعي بأهمية البيئة يحتاج إلى :

(أ) مقارنات

(ب) دراسات

(ج) تنازلات

(د) إعلانات

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : تبين الفقرة (3) أن نزعة السلوك الاستهلاكي:

(أ) عامة في كل مجتمعات العالم

(ب) خاصة بدول العالم الغنية

(ج) متفشية في المجتمعات الفقيرة

(د) قاصرة على الدول الصناعية

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : تشير الفقرة (4) إلى أن حجم الدعايات الإعلانية يدل على أن السلوك الاستهلاكي:

(أ) متوازن

(ب) قوي

(ج) متباين

(د) متدن

الإجابة : (ب) لورود " ما لم يكن الاستهلاك يغطي تكاليفها ويزيد كثيراً "

السؤال (9) : تتضمن الفقرة (5) دعوة إلى:

(أ) التفكير في الحاضر

(ب) زيادة الوعي البيئي

(ج) زيادة حجم الاستهلاك

(د) تنوع أساليب الاستهلاك

الإجابة : (ب)

السؤال (10) : عبارة " أنا وبعدي الطوفان" في الفقرة (5) تفيد أن قائلها إنسان :

(أ) حذر

(ب) متحفظ

(ج) أناني

(د) معتدل

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (11) : يتوقع عموم النص أن السلوك الاستهلاكي في المستقبل:

(أ) سيزداد سوءاً

(ب) سيبقى كما هو

(ج) سيكون مضطرباً

(د) سيصبح أفضل

الإجابة : (د)

السؤال (12) : أنسب عنوان لهذا النص هو:

(أ) السلوك الاستهلاكي والتلوث

(ب) سلوكيات الإنسان قديماً وحديثاً

(ج) التلوث البيئي في الماضي

(د) متناقضات سلوكية في العصر الحديث

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(5) القبره

قالت القبره للرجل بعد أن صاها: ماذا تريد أن تصنع بي ؟
فقال : أذبحك و آكلك . قالت له : و الله ، إني لا أسمن و لا أغني من جوع فاتركني و أنا أنصحك ثلاث نصائح ،
هي خير لك من أكلي ، أقول لك الأولى و أنا على يدك ،
و أنصحك الثانية إذا هبطت على الشجرة ، أما الثالثة فحين أحلق في الجو.
فكر الصياد فيما قالته القبره ، ثم قال : موافق ، هاتي ما عندك.
فقالت و هي على يده : لا تأسفن على ما فات . فتركها تطير.
و لما حطت على الشجرة قالت : لا تصدق المستحيل ،
ثم تابعت كلامها هازئة : أيها الصياد ،
لو ذبحتني لوجدت في حوصلتي جوهرة ، وزنها مئة غرام.
فلما سمع كلامها ، عض على شفتيه ، و ندم على إطلاق سراحها ، و لكنه قال متحسرا :هاتي الثالثة.
نظرت إليه القبره ، و قد أحست بما يعاينه من حسرة و ألم ، و قالت:
و ما ينفعك بالثالثة ،
و لم تُفد من النصيحتين السابقتين ؟
فقال لها : و كيف ذلك ؟
قالت : ألم أقل لك "لا تأسفن على ما فات" ؟
و قد أسفت على إطلاقي ،
و قلت لك "لا تصدق المستحيل"
و قد صدقت أن في حوصلتي جوهرة وزنها مئة غرام.
و الله لو وزنت عظامي و لحمي و ريشي ، لم يبلغ كل ذلك مئة غرام ، فكيف صدقت المستحيل ؟
و هنا أطلقت القبره جناحيها للريح ، و طارت تاركة الرجل في ندم و حسرة .

السؤال (1) : منها طائر القبره يتضح انه :

(ب) حكيم

(أ) ذكي

(د) أناني

(ج) مخادع

الإجابة : (أ) الطائر ذكي لانه قال : سأعطيك 3 نصائح أي انها ليست من حكم الطائر كذلك لو أنه حكيم لما وقع في مصيدة الصياد من البداية كذلك الطائر لا يطلق عليه حكيم من 3 حكم فقط !

السؤال (2) : ما قاله القبره كان:

(ب) خطبة

(أ) مثال

(د) مقولة

(ج) حكمة

الإجابة : (ج)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (3) : أصف الصياد بأنه :	
(أ) قنوع	(ب) حريص
(ج) حكيم	(د) ساذج
الإجابة : (د)	

السؤال (4) : جملة " عض على شفثيه " تدل على :	
(أ) الأعجاب	(ب) الألم
(ج) الرضا	(د) الندم
الإجابة : (د)	

السؤال (5) : أي العبارات التالية غير صحيح :	
(أ) الصياد لم يبال عندما طار الطائر من يده إلى الشجرة	(ب) الصياد سعد لهروب الطائر
(ج) الطائر لا يغني ولا يضمن من جوع	(د) الطائر لم يخدع الصياد
الإجابة : (ب) الجملة غير صحيحة لأنه الصياد لم يسعد لهروب الطائر لورود " و طارت تاركة الرجل في ندم و حسرة " .	

السؤال (6) : أنسب عنوان لهذه القطعة هو :	
(أ) طائرة القبرة	(ب) الصياد الماهر
(ج) احلام الصياد	(د) الندم لا يفيد
الإجابة : (د) الخيار أ غير صحيح لأن القطعة لم تشرح وتتكلم عن القبرة بتاتاَ كذلك تم اختيار د بناء على : " و طارت تاركة الرجل في ندم و حسرة " .	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(6) التدخين

- (1) أظهرت الدراسات الكثيرة التي أجريت في القرن العشرين، أن التدخين يعرض الصحة لكثير من المخاطر، وأن له دوراً كبيراً في الإصابة بكثير من الأمراض ومن أهمها بعض أمراض القلب، وسرطان الرئة، والالتهاب الرئوي، كما أنه يساعد على العجز، وعدم القدرة، ويزيد نسبة الوفيات.
- (2) والناس في العصر الحديث يندفعون في التدخين اندفاعاً مخيفاً، ويمكن أن نقول -عن ثقة- إنه إذا لم يوقف تيار الاندفاع نحو التدخين فإن نسبة الإصابة بالأمراض الخطيرة والوفيات والعجز ستزداد بشكل كبير.
- (3) ومن الدراسات التي أجريت دراسات لإثبات مدى العلاقة بين التدخين والإصابة بسرطان الرئة، ومن هذه الدراسات دراسات قارنت بين المصابين ببعض الأمراض ونظراء لهم من المدخنين غير المصابين وقد أظهرت هذه الدراسات ارتباط بعض الأمراض المعينة بعادات التدخين. ومما شملته هذه الدراسات اختبارات لوظائف القلب والرئة لبيان أثر التدخين الوقتي والمزمن عليهما!
- (4) وترجع الزيادة في نسبة الوفيات بين مدخني السجائر إلى زيادة نسبة الإصابة ببعض الأمراض ومن أهمها: السرطان الرئوي، والالتهاب الرئوي، والقصبات الهوائية، وأمراض القلب، والجهاز الوعائي، بالإضافة إلى التعرض لأمراض أخرى: كسرطان المعدة، والحنجرة، والبلعوم، والمثانة.
- (5) والمدخنون يبذلون مجهوداً أقل من مجهود غير المدخنين في الخدمة العامة، وفي العمل اليومي، بسبب كثرة إصابتهم بالأمراض، وملازمتهم الفراش، وبسبب الضعف الذي ينتاب المدخنين.
- (6) يؤدي التدخين إلى الإصابة بسرطان القصبة الهوائية نتيجة لتعرض غشائها بصورة مستمرة للدخان المحتوي على المواد المسببة للإصابة بالسرطان والمشجعة عليه كذلك يؤدي إلى الإصابة بالتهاب الشعب الهوائية، وأثبتت الدراسات أن السعال والبلغم ينتشران بين المدخنين بقدر ما يدخنون مما يؤدي إلى ضيق الممرات الهوائية وإعاقة تبادل الغازات في الرئة.
- (7) وتعد الذبحة الصدرية من الأمراض الأكثر شيوعاً بين المدخنين، وأثبتت الدراسات أن دخان السجائر يؤدي إلى زيادة إفراز معين من الغدة الكظرية، ويقود إلى لزوجة الصفائح الدموية مع زيادة التعرض للزيف وزيادة تركيز الدهون في الدم، وزيادة ضربات القلب التي قد تسبب الموت المفاجئ.
- (8) وقد يؤدي التدخين إلى الإصابة بتصلب الشرايين، الذي يؤدي إلى العجز أو الوفاة نتيجة لتوقف وصول الدم إلى المخ أو إلى الأرجل. ومن الأمراض المرتبطة بالتدخين - أيضاً - سرطان الفم، والبلعوم، والمثانة، والقرحة المعدية والسل الرئوي.
- (9) هل في كل هذا ما يدق ناقوس الخطر؟ وهل يدرك صغار الشباب بصفة خاصة مدى ما ينتظرهم من أخطار وأضرار، إذا فكروا في التدخين وأقدموا عليه؟!
- (10) إن كل الجهات التي يعينها الأمر والأجهزة الصحية بصفة خاصة يجب أن تتحرك وأن تعمل على حماية الناس من هذه الأضرار وألا تترك الشباب ينزلقون إليها سعياً وراء التقليد الزائف وجرياً وراء وهم العظمة الكاذب.

السؤال (1) : قامت الفقرة الأولى في النص بـ :

(أ) تفصيل المجمل

(ب) شرح أضرار التدخين

(ج) عرض الدراسات الحديثة عن التدخين

(د) إيجاز ما سيرد في النص

الإجابة : (د) لأنه تم شرح ما ورد في الفقرة (1) بالتفصيل في الفقرات الأخرى .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : ي الفقرة الثانية : " إذا لم يوقف تيار الاندفاع نحو التدخين ..." الغرض من (إذا) :

(أ) الشرط

(ب) الفجاءة

(ج) التعدية

(د) التحذير

الإجابة : (أ) نأخذ التحذير إذا سأل عن غرض الجملة او الفقرة

السؤال (3) : الكلمتان (الوقتي) و (المزمّن) في الفقرة الثالثة:

(أ) متشابهتان

(ب) متقابلتان

(ج) متلازمتان

(د) لا شيء مما سبق

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : يمكن أن نستنتج من الفقرة الثالثة:

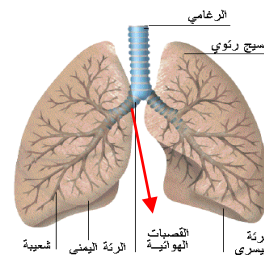
(أ) يتسبب التدخين في الإصابة بسرطان القصبة الهوائية

(ب) يؤدي التدخين إلى الإصابة بأمراض الجهاز الدوري كتصلب الشرايين.

(ج) لم يهتم المدخنين بالدراسات التي أجريت ولم يتأثروا بها.

(د) قد يصاب مدخن يشرب سيجارته قبل الإفطار بأمراض أكثر من مدخن يشربها بعد الإفطار

الإجابة : (أ) لورود : إثبات مدى العلاقة بين التدخين والإصابة بسرطان الرئة و هنا السؤال يعتمد على خبرتك العلمية فالقصبة



الهوائية مع الرئة

السؤال (5) : من الفقرة السابعة : السبب الذي يؤدي إلى زيادة لزوجة الصفائح الدموية :

(أ) الإصابة بالذبحة الصدرية.

(ب) زيادة إفراز معين من الغدة الكظرية.

(ج) زيادة التعرض للتنظيف

(د) زيادة ضربات القلب.

الإجابة : (ب)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (6) : "هل في كل هذا ما يدق ناقوس الخطر " الغرض من الاستفهام في الجملة السابقة:

(أ) النفي

(ب) التعجب

(ج) طلب الاجابة بـ (نعم) أو (لا)

(د) التقرير

الإجابة : (د)

السؤال (7) : في الفقرة الأخيرة علاقة العبارة " سعياً وراء التقليد الزائف " بما قبلها:

(أ) نتيجة

(ب) تعليل

(ج) تأكيد

(د) إيجاز المضمون

الإجابة : (ب) تعليل لجملة " والا تترك الشباب ينزلقون " .

السؤال (8) : تصلب الشرايين يؤدي إلى:

(أ) الوفاة

(ب) ضيق الشرايين

(ج) سرطان الفم

(د) الذبحة الصدرية

الإجابة : (أ)

السؤال (9) : أنسب عنوان للنص من الآتي:

(أ) التدخين ومخاطره الصحية

(ب) التهاب القصبة الهوائية

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحوسب - استيعاب المقروء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(7) الزجاج (1)

أعنى المسلمون في العصور الوسطى بصناعة الزجاج وطورها، وذلك بعدما تعلموا طرق صناعتها من البلدان التي فتحوها، مثل مصر والشام، والعراق، وإيران، وكان ذلك لحاجتهم إلى الأواني الزجاجية التي تستخدم العطور، والعقاقير، والإنارة، والشرب، وغيرها. ويتكون الزجاج من خليط من الرمل (سيليكات) والبوتاس والصودا، حيث تصهر معا حتى تتحول إلى سائل وتمتزج جيدا، وعند تبريده إلى درجة ما يكون مرنا ويسهل تشكيله. شكل الزجاج بواسطة انوبة حديدية طويلة ذات مبسم خشبي لحماية العامل من حرارة الأنبوب حيث يغمس في السائل ويرفع على طرفها قطعة الم الزجاج المنصهر.

يقوم العامل بنفخ الأنبوبة فتتحول الكتلة الزجاجية إلى فقاعة صغيرة أولا وتكبر مع استمرار النفخ. ثم تشكل الفقاعة حسب ما يريد الصانع، فقد يصنع منها قنبنة أو إبريقا أو أسطوانة أو غير ذلك. وكانت الزخرفة تنفذ بأساليب مختلفة منها طريقة الضغط على الأواني وهي لا تزال لينة، وكذلك بطريقة الملقاط، أو بطريقة "الإضافة" وهي تتم بلمس خيوط من الزجاج على جدران الأواني وهي لينة، أو لصق حامل من الزجاج الذي لا زال لينا، وربما يكون ملونا وغير ذلك من الطرق الأخرى. ولقد صنع المسلمون القدامى أنواعا كثيرة من الأواني الزجاجية، فوصلتنا هذه المجموعة المختلفة الأشكال التي ترجع إلى القرن الثاني أو الثالث الهجري. هذه آنية زجاجية ترجع إلى القرن الثالث الهجري، وهذا الإبريق الزجاجي المصنوع بالطريقة الرومانية يرجع إلى القرن الثاني الهجري عصر الدولة العباسية، أما هذا القدر فقد زخرف بطريقة "الإضافة" في مصر الفاطمية خلال القرن الخامس الهجري، وهذا إبريق يرجع إلى القرن الثالث الهجري من الدولة العباسية، كما وصلتنا هذه المزهرية عصر المماليك. وقد زودت فوهتها البديعة الصنع بخيوط زجاجية ملونة، أما هذه القنبنة فذات بدن مضع ونفذت بالقالب وزخرفت رقبته بإضافة خيوط زجاجية وهي من القرن الثامن الهجري. وهذا جزء من إناء فاطمي العصر، وقد زخرف بالكتابة الكوفية مع الكائنات المتقابلة ويرجع إلى القرن الخامس الهجري، أما هذه القنبنة وتلك المكحلة فمن البلور الصخري، وقد زخرفتا بالقطع والشطف في مصر الفاطمية خلال القرن الخامس الهجري، والبلور هو زجاج مضافا إلى خلطته عناصر ثقيلة مثل الكوبلت ويتميز بكثافة عالية، وهذه المكاييل الزجاجية المخصصة للعطور أو السوائل الطبية من القرن الثاني الهجري من عهد الأمويين، كما صنع العرب المسلمون الموازين والصنج من الزجاج أيضا، فهذا ثقل ميزان يوازري رطلا ويرجع إلى عام 129 للهجرة. وهذا مثقال فلس من العصر الأموي المبكر، أما هذه الصنج فمن عهد "العزير بالله" الخليفة الفاطمي، وهذا الثقل من عهد السلطان قايتباي عام 893 للهجرة، كما برع المسلمون في صنع المشكاوات وذلك لإضاءة المساجد والمنازل وخلافه، وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم: {اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِ كَمَشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحُ الْمِصْبَاحِ فِي زَجَاجَةٍ}

وقد وصلنا عدد من المشكاوات المملوكية العصر المموية بالميثا والمخرقة بكتابة النسخ وكذلك عليها زخرفة نباتات. وهذه المشكاة باسم السلطان "حسن" وقد موهت بالميثا وزخرفت بكتابات نسخية قرآنية وزخرفة نباتية غاية في الإبداع. وهذه أيضا من عهد السلطان "حسن" وقد زخرفت فقط بزخارف نباتية دقيقة بمهارة وإتقان. أما هذه المشكاة فباسم الأمير شايخو" ساقى السلطان المملوكي الناصر "محمد بن قلاوون" وتضم مع الكتابة النسخية الجميلة "رنك الكأس" الذي يشير إلى وظيفة الساقى حيث تعتبر "الرنوك الوظيفية" سمة من سمات العصر المملوكي. واستخدم العرب المسلمون الزجاج في زخرفة النوافذ أيضا حيث برعوا في صناعة الزجاج المعشق في الجص. وقر هذه الصناعة بعدة مراحل بداية برسم الوحدات الزخرفية على الجص، ثم تبدأ مرحلة التفريغ أي التخريم لهذه الوحدات المراد تعشيقها بالزجاج. وأخيرا تبدأ مرحلة تركيب القطع الزجاجية المختلفة الأحجام والألوان من الخلف وثبت بالجص السائل. وما زالت هذه الطريقة المتوارثة تنتج لنا لوحات زخرفية متنوعة الأشكال تشع من الضوء حالة من البهجة والإبهار، ويبدو ذلك جليا في نوافذ العمائر الإسلامية المختلفة. كما استخدمتها الكنائس في مصر أيضا لتزيين وصناعة النوافذ الجميلة الملونة. كما استخدم المسلمون الزجاج في عمل زخارف الفسيفساء، ويظهر ذلك بوضوح في الجامع الأموي بدمشق.

الأول في المحوسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

الزجاج (2)

- (1) الزجاج مادة لابلورية صلبة هشة شفافة، مادة عديمة اللون تصنع أساساً من السيليكا المصهور في درجات حرارة عالية مع حمض البوريك أو الفوسفات، والزجاج يوجد في الطبيعة كما يوجد أيضاً في المواد البركانية التي تسمى الزجاج البركاني أو المواد التي تنشأ من النيازك. وليس الزجاج صلباً ولا سائلاً وإنما يكون في حالة خاصة تظهر فيها جزيئاته بشكل عشوائي. وعندما يتم تبريد الزجاج يصل إلى حالته الصلبة ولكن بدون تبلور. ومع تعريضه للحرارة يتحول الزجاج إلى سائل. ويكون الزجاج المصهور كاللدائن بحيث يمكن تشكيله باستخدام عدة تقنيات. ومن الممكن تقطيع الزجاج عندما يكون بارداً. وفي درجات الحرارة المنخفضة يكون الزجاج هشاً وينكسر .
- (2) أكثر أنواع الزجاج شيوعاً عبر العصور وخاصة في عصرنا هو المستخدم في صناعة النوافذ وأواني الشرب هو زجاج صودا الجير والذي يتكون من 75% من السيليكا وأكسيد الصوديوم وأكسيد الكالسيوم وعدد من الإضافات الأخرى .
- (3) كان الخزف المزخرف، بمثابة أقدم نوع تم تصنيعه من الزجاج، وكان يشكّل بصره أسطح حبيبات الرمل مع الصودا أو البوتاس الكاوية، وكان هذا الخزف يستخدم لصناعة الخز، والنقوش والحليات الصغيرة في العصور القديمة، وقد تمكن الرومان من صب زجاج النوافذ، دون أن يكون بالصفاء الكافي، ولم يزد استخدامه عن السماح بدخول الضوء، دون التعرض للظروف الجوية. ويعود تاريخ صناعة الزجاج إلى عام 2000 قبل الميلاد. ومنذ ذلك الحين دخل الزجاج في أغراض عديدة من حياة الإنسان اليومية. فتم استخدامه في صناعة الأبنية المفيدة والمواد الزخرفية ومواد الزينة بما في ذلك المجوهرات. كما كان له تطبيقاته الصناعية والمعمارية. ولقد كانت أقدم المواد الزجاجية عبارة عن حرزات حيث لم يتم التوصل إلى الأبنية المحجوفة حتى عام 1500 قبل الميلاد .
- (4) وتعد صناعة الزجاج من الصناعات الكيماوية المهمة التي سجل فيها علماء المسلمين نبوغاً وبراعة. حيث أبحث القطع المنتجة تستعمل كأحجار كريمة، كما أنهم أدخلوا عليها تحسينات كثيرة بواسطة التزيينات الفسيفسائية. وكانوا يصنعون الألواح الزجاجية الملونة وغير الملونة، وكل الصحون والكؤوس والقناني والأباريق والمصابيح وزجاجات الزينة لحفظ العطور، وغير ذلك، وتفنونوا في زخرفة هذه الأدوات زخرفة رائعة. وبألوان جميلة، وكتبت عليها أبيات من الشعر الرقيق .
- وابتكر المسلمون التزجيج وما زالت روائع من أعمالهم في التزجيج باقية في واجهات المساجد والجوامع، وكذلك في الأبنية الأثرية إضافة إلى ما هو محفوظ في المتاحف العالمية. ولقد استخدمت الأصباغ المعدنية في هذه الصناعة الفنية، فلم تتأثر بالتقلبات الجوية، ولم يؤثر فيها حرارة الشمس المحرقة طوال مئات السنين الماضية.

(الأسئلة تتعلق بالقطعتين السابقتين وتوجد أسئلة لا تتعلق بالقطع ايضاً ولكن جاءت في المحوسب)

السؤال (1) : يفهم من الفقرة (1) ان الزجاج يتم تقطيعه وهو:	
(أ) منصهر	(ب) ساخن
(ج) بارد	(د) مكسورا
الإجابة : (ج) لورود " ومن الممكن تقطيع الزجاج عندما يكون بارداً "	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (2) : يفهم من الفقرة (1) أن الزجاج في درجة الحرارة المنخفضة يصبح:

(أ) أشد صلابة

(ب) أقل صلابة

(ج) ليناً

(د) مكسوراً

الإجابة : (ب) لورود " درجات الحرارة المنخفضة يكون الزجاج هشاً وينكسر "

السؤال (3) : يفهم من الفقرة (1) ان الزجاج مادة :

(أ) لينة

(ب) لا بلورية

(ج) سائلة

(د) ملونة

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : يفهم من الفقرة (1) ان مادة الزجاج :-

(أ) بيضاء اللون شفاف

(ب) ملونة

(ج) عديمة اللون

(د) خضراء

الإجابة : (ج)

السؤال (5) : يفهم من الفقرة (1) أن الزجاج غير المبرد يكون في صورة :

(أ) غازية

(ب) صلبة

(ج) متأكسدة

(د) سائلة

الإجابة : (د)

السؤال (6) : يستنتج من الفقرة (2) أن الزجاج تم اكتشافه:

(أ) حديثاً

(ب) قديماً

(ج) منذ قرنين

(د) منذ بضعة قرون

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : يفهم من الفقرة (4) نبوغ المسلمين في صناعة الزجاج ظهر جليا في :

(أ) العربات التي تجر الخيول

(ب) الأبنية التراثية

(ج) الألوان

(د) الطاولات

الإجابة : (ب)

السؤال (8) : جزيئات الزجاج تتوزع توزيعا :

(أ) عشوائياً

(ب) انتظاميا

(ج) ثابتاً

(د) على مسافات مختلفة تماماً

الإجابة : (أ) الزجاج مادة لا بلورية والمادة اللابلورية هي مادة صلبة لا تتوزع فيها الذرات توزيعاً منتظماً في شبكة بلورية

السؤال (9) : يفهم من الفقرة 3 ان اقدم انواع الزجاج هو :

(أ) الخزف

(ب) زجاج النوافذ

(ج) البوتاس

(د) الصودا

الإجابة : (أ)

السؤال (10) : يفهم من الفقرة 3 ان نقاء الزجاج الذي صنعه الرومان كان :

(أ) منخفضاً

(ب) مرتفعاً

(ج) متوسطاً

(د) كافياً

الإجابة : (أ)

السؤال (11) : الذي يصنع الزجاج :

(أ) الزجاج

(ب) القزاز

(ج) خراز

(د) اللّحام

الإجابة : (أ) الزجاج : صانع الزجاج أو بائعه

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (12) : أنسب عنوان للنص:

(أ) الزجاج وأنواعه	(ب) الزجاج تاريخه وتصنيعه
(ج) حالات الزجاج	(د) إكتشاف الزجاج
الإجابة : (ب)	

السؤال (13) : يفهم من الفقرة (3) أنه تم التوصيل إلى الآنية الزجاجية المجوفة :

(أ) منذ 200 عام قبل الميلاد	(ب) منذ 1500 عام
(ج) بعد اكتشاف الزجاج ب 500 عام	(د) حديثا على يد الآسيويين
الإجابة : (ج) اكتشف الزجاج عام 2000 ق.م واكتشفت الآنية الزجاجية المجوفة عام 1500 ق.م أي بعد إكتشاف الزجاج ب 500 عام.	

السؤال (14) : العنصر المركب منه الزجاج هو:

(أ) بلورات عديدة	(ب) عناصر عديدة
(ج) الرمل	(د) عنصران
الإجابة : (ب) ذُكر أن الزجاج مكون من السيليكا وهو الرمل الأبيض وعناصر أخرى مثل الصودا .. إلخ .	

السؤال (15) : يستنتج من الفقرة (3) أن الزجاج استخدم في الحياة اليومية وله :

(أ) 4 استخدامات	(ب) 5 استخدامات
(ج) 6 استخدامات	(د) 7 استخدامات
الإجابة : (ب) فتم استخدامه في 1- صناعة الآنية المفيدة و2- المواد الخزفية و 3- مواد الزينة بما في ذلك 4- المجوهرات. كما كان له تطبيقاته 5- الصناعية والمعمارية	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(أسئلة لا تتعلق بالقطعتين ولكن من باب الفائدة)

السؤال (16) : الزجاج حسب ما ورد في الفقرة :	
(أ) متعدد الانواع	(ب) متعدد الاشكال
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) ذُكرت في الفقرة (1) في الإختبار .	

السؤال (17) : في الفقرة الثانية اكتشف الزجاج منذ :	
(أ) 10 قرون	(ب) 100 قرن
(ج) 1000 قرن	(د) ××××
الإجابة : (ب) كُتبت في قطعة الإختبار " ظهر الزجاج منذ حوالي 10000 سنة "	

السؤال (18) : تتحدث الفقرة (2) عن الزجاج في:	
(أ) استخدامه	(ب) ظهوره
(ج) تركيبه	(د) انواعه
الإجابة : (ب)	

السؤال (19) : المقصود بالزمان في "وفي هذا الزمان كانوا يستخدمون الزجاج..." :	
(أ) البعيد	(ب) القريب
(ج) الحديث	(د) الحالي
الإجابة : (ب) إسم الإشارة هذا للقريب واسم الإشارة ذلك للبعيد أي ان السؤال يذكر الزمن القريب	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (20) : المقصود بكلمة شائبة هي :

(أ) قبيحة (ب) خليط

(ج) شائبة (د) لامعه

الإجابة : (ب) ذُكر في القطعة انه يستخدمون الزجاج في خليط فلا يصبح صافي ولكن الزجاج الخالي من الشوائب يصبح صافي .

السؤال (21) : اي من التالي لا يساعد في زيادة سرعة الذوبان:

(أ) مسحوق الزجاج (ب) حبيبات الجير

(ج) الرمل (د) الصودا

الإجابة : (ب) ذُكرت في آخر فقرة في قطعة الإختبار .

السؤال (22) : الزجاج عند الاسبقين :

(أ) محدود النوع (ب) متعدد النوع

(ج) محدود الشكل (د) متعدد لشكل

الإجابة : (أ) ذُكر في القطعة ان الزجاج أصبح متعدد الأنواع الآن ولكن من المفهوم أن عند الأسبقين كان محدود النوع فهذا السؤال يختلف عن السؤال (16) .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(8) غذاء القرن العشرين

(1) اتسم غذاء القرن العشرين بأنه غذاء غير صحي ، حيث أثبتت الدراسات أن الأمراض الناجمة عن اختلال توازن الغذاء في ذلك القرن كانت في مقدمة الأسباب المؤدية إلى الموت، وأتى مرض شرايين القلب التاجية في طليعة تلك الأمراض، فماذا حدث لغذاء القرن العشرين ؟

(2) لقد ازداد استهلاكنا للسكر بما يعادل 63 كغ من السكر سنوياً للشخص الواحد ، وليس للسكر من فائدة سوى أنه مصدر طاقة للإنسان، ورغم أنه لا توجد علاقة مباشرة بين تناول السكر و مرض شرايين القلب التاجية، إلا أن الإفراط في تناول السكر يزيد من البدانة، ويفاقم الداء السكري، ومن المعروف أن ثمة علاقة بين البدانة، والداء السكري، وارتفاع ضغط الدم، ومرض شرايين القلب التاجية.

(3) و تشير الدراسات العلمية الحديثة إلى وجود علاقة أكيدة بين الإفراط في تناول الملح و ارتفاع ضغط الدم ، و هناك عدد من الأطعمة الدهنية التي يختبئ الملح وراءها ، كالموالح و شرائح البطاطا و المعلبات و الأجبان.

(4) و أبسط طريقة للإقلال من الملح هي تجنب إضافة الملح إلى طاولة الطعام ، و الإقلال منه أثناء الطهي ، ولكن علينا أن نتذكر أن فقدان الملح يمكن أن يؤدي إلى تشنجات في العضلات ، و إلى الإحساس بالتعب العام، كما يحدث للعاملين في البيئة الحارة دون وقاية من الشمس ، حيث يفقد الملح بالتعرق الشديد ، و إذا كنا نتناول غذاءً غنياً بالفواكه و الخضروات، فإننا سنحصل على كافة المعادن التي يحتاج إليها الجسم، بما فيها الصوديوم و الكالسيوم، و المعروف أن ملح الطعام ما هو إلا كلور الصوديوم.

(5) امتاز غذاء القرن العشرين بأنه غني بالدهون الحيوانية ، و لا شك أن الإفراط في تناولها يزيد من حدوث مرض شرايين القلب التاجية، ويسبب البدانة ، و يرفع كولسترول الدم الذي يعد أهم أسباب جلطة القلب و انسداد الشرايين التاجية.

(6) و مما يؤدي إلى رفع مستوى الكولسترول في الدم أيضاً استهلاك الكميات الكبيرة من القهوة و الشاي ، و المأكولات السريعة ، الفقيرة إلى الألياف و الفيتامينات ، الغنية بالدهون السيئة أو السكريات.

(7) و مع زيادة مشاكل التلوث و التدخين يزداد الوضع الصحي سوءاً، فهل لنا أن نعتبر من دراسات القرن العشرين و أخطاره ؟

السؤال (1) : الغرض من استفهام السطر الثالث في الفقرة (1) هو:

(ب) التمني

(أ) التقرير

(د) التعجب

(ج) النفي

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (2) : يفهم من الفقرة (2) أن استهلاكنا من السكر ازداد سنوياً للشخص الواحد بما يعادل:

(أ) 63000 كيلو غرام

(ب) 63000 غرام

(ج) 63000 أوقية

(د) 63000 رطل

الإجابة : (ب) 63 كغ أي $1000 \times 63 = 63000$ غرام

السؤال (3) : نستنتج من الفقرة (2) أن السكر:

(أ) له فوائد كثيرة غير الطاقة

(ب) له علاقة مباشرة بمرض شرايين القلب التاجية

(ج) مجاوزة الحد في تناوله لها علاقة غير مباشرة بمرض شرايين

(د) التقصير في تناوله له علاقة غير مباشرة بمرض شرايين القلب

القلب التاجية

الإجابة : (ج)

السؤال (4) : الفعل " يفاقم " في السطر الثالث في الفقرة (2) يعني:

(أ) يُعالج

(ب) يُسبب

(ج) يثبط

(د) يستفحل

الإجابة : (د)

السؤال (5) : نستنتج من الفقرة (4) أن أبسط طريقة للإقلال من الملح هي:

(أ) تجنب تناول الموالح و المعلبات و الأجبان

(ب) تجنب إضافة الملح إلى طاولة الملح ، و في أثناء الطهي

(ج) تناول الغذاء الغني بالفواكه و الخضروات

(د) العمل في بيئة حارة دون وقاية من الشمس

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (6) : ينصح الأطباء - على وجه العموم - بتناول:

(أ) الدهون الحيوانية	(ب) القهوة و الشاي
(ج) الفواكه و الخضروات	(د) المأكولات السريعة
الإجابة : (ج)	

السؤال (7) : يفهم من الفقرة (5) أن أحد أهم أسباب انسداد الشرايين التاجية هو:

(أ) فقدان الدم	(ب) الألياف التي تكون في الأطعمة
(ج) كولسترول الدم	(د) كثرة الدم في الشرايين
الإجابة : (ج)	

السؤال (8) : عبارة " الغنية بالدهون السيئة " في الفقرة (6) تدل على:

(أ) أن كل الدهون سيئة	(ب) أن بعض الدهون سيئة
(ج) أن الدهون الغنية سيئة	(د) أن الدهون ليست سيئة
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : العبارة الصحيحة - شكلاً و مضموناً - في العبارات التالية هي:

(أ) كلما زادت مشاكل التلوث و التدخين كلما زاد الوضع الصحي سوءاً	(ب) كلما حلت مشاكل التلوث و التدخين حلّ الوضع الصحي سوءاً
(ج) كلما زادت مشاكل التلوث و التدخين زاد الوضع الصحي سوءاً	(د) كلما عرفت مشاكل التلوث و التدخين زاد الوضع الصحي سوءاً

الإجابة : (ج) هنا الخيار ج يختلف عن أ لوجود كلمة كلما مرتين في أ وهذا خاطئ .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (10) : أي العبارات تعد صحيحة ، بناء على مايفهم من الفقرة (2) :

(أ) التفريط في تناول السكر يزيد من البدانة	(ب) ليس للسكر فائدة غذائية للإنسان سوى أنه مصدر لطاقته
(ج) لا توجد علاقة بين تناول السكر ومرض شرايين القلب التاجية	(د) الإفراط في تناول السكر يقلل شر الداء السكري
الإجابة : (ب) أ لا تصح لوجود كلمة تفريط وليس إفراط كما ورد في الفقرة	

السؤال (11) : نستنج من الفقرتين (3) و (4) أن الأمر الذي لا يستطيع الإنسان أن يتجنبه هو :

(أ) العمل في بيئة حارة دون وقاية من الشمس	(ب) إضافة الملح إلى طاولة الطعام ، وفي أثناء الطهي
(ج) تناول الموالح والمعلبات والاجبان	(د) تناول الغذاء الغني بالفواكه والخضروات
الإجابة : (د) الإنسان لا يستطيع ان يمر يومه بدون تناول الفواكه أو الخضروات أي لا يستطيع تجنبها .	

السؤال (12) : أي الأمور التالية لا يُعد داء في رأي الطب :

(أ) البدانة	(ب) الداء السكري
(ج) ضغط الدم	(د) انسداد الشرايين التاجية
الإجابة : (ج) هنا لم يذكر ارتفاع او انخفاض ضغط الدم * فقط ضغط الدم *	

السؤال (13) : الضمير " هو " في السطر الأخير من الفقرة (4) يعود على :

(أ) ملح	(ب) الطعام
(ج) المعروف	(د) الصوديوم
الإجابة : (أ)	

السؤال (14) : القرن العشرون هو :

(أ) عام 2100م	(ب) عام 2000م
(ج) عام 1900م	(د) عام 20م
الإجابة : (ج) القرن العشرون من 1900 – 1999	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (15) : يُفهم من الفقرة (7) أن العلاقة بين زيادة مشاكل التلوث وسوء الوضع الصحي علاقة :

(أ) طردية

(ب) عكسية

(ج) إيجابية

(د) متذبذبة

الإجابة : (أ)

السؤال (16) : أنسب عنوان لهذا النص هو:

(أ) الغذاء و الصحة

(ب) وصايا طبية

(ج) غذاؤنا

(د) أسباب الأمراض و علاجها

الإجابة : (ب) هنا أ خاطئة لانه ذكر علاقة الأكل بالصحة ولكن زاد على الموضوع بذكر النصائح بطرق الوقاية فهنا ب أصح .

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(9) الصفدي

ولد الصفدي صلاح الدين خليل أيبك سنة 764 هـ وكان أدبه من أفضل أساليب الأدب في دهره لا يلتزم السجع كثيرا اذا ترجم للرجال . وشعره كثير وبعضه جيد وأجود ويعد في باب التأليف من المكثرين المجودين . كتب بيده كما قال ما يقارب خمسمائة مجلد دخلت في خمسين مصنفا . قال : ولعل الذي كتبه في " ديوان الانشاء " ضعفا ذلك .

السؤال (1) : ولد الصفدي في :	
(أ) العقد السابع من القرن السابع	(ب) العقد السادس من القرن الثامن
(ج) العقد السادس من القرن السابع	(د) العقد السابع من القرن الثامن
الإجابة : (د)	

السؤال (2) : يفهم من النص أن شعر الصفدي :	
(أ) أكثره متميز وأقله أقل تميزا	(ب) بعضه متميز وبعضه أكثر تميزا
(ج) نصفه متميز	(د) أقله متميز
الإجابة : (ب)	

السؤال (3) : نفهم من سياق النص أن كلمة مجلد وكلمة مصنف:	
(أ) مترادفان	(ب) المجلد أعم من المصنف
(ج) المجلد قد يحوي أكثر من المصنف	(د) المصنف أعم من المجلد
الإجابة : (د)	

السؤال (4) : معنى كلمة "دهره" في سياق النص :	
(أ) عصره	(ب) عالمه
(ج) حياته	(د) ماضيه
الإجابة : (أ)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (5) : يرجع الضميرين في جملة : شعره وبعضه :

(أ) الاول والثاني للصفدي	(ب) الاول للشاعر والثاني للشعر
(ج) الاول والثاني للشعر	(د) الاول للشعر والثاني للصفدي
الإجابة : (ب)	

السؤال (6) : عبارة (باب التأليف) تعني :

(أ) حقل الشعر والادب	(ب) التصنيف والتبويب
(ج) طرق الشعر والأدب	(د) حقل التصنيف
الإجابة : (أ) أي بمعنى مجال الشعر والأدب	

السؤال (7) : معنى المجودين في السياق :

(أ) البارزين في علم التجويد	(ب) المتقنين في اي عمل
(ج) الناجحين في الدراسة	(د) المتميزين في الترتيل
الإجابة : (ب) جودَ العملَ : أتقنه وأحسن صنعه	

السؤال (8) : عبارة " كتب بيده " معناها كتب :

(أ) من تأليفه	(ب) من إملائه
(ج) بتوجيه منه	(د) بخط واضح حسن
الإجابة : (أ)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (9) : الذي كتبه الصفدي في " ديوان الإنشاء " بلغ :

(ب) 1500 مجلد

(أ) 1500 مصنف

(د) 200 مجلد

(ج) 200 مصنف

الإجابة : (ب) أولاً : وضعفا الشيء أو العدد : هو مثله مضافين إليه ، أي ثلاثة أمثاله (أي $500 + 500 + 500 = 1500$ مجلد)
ثانياً : أن جميع مؤلفات الصفدي تصل إلى مئتي مصنف فكيف لنا ان نذكر ان ديوان واحد فقط يحتوي على 200 مصنف !
ثالثاً : أن المجلد هو الكراسة وهي إلى وقتنا هذا تقدر بعشرين صفحة (أي عشر ورقات) أي انه كتب 15000 الف ورقة لديوان الإنشاء وهذا عدد كبير في حد ذاته فليس من المعقول أن يكتب 20000 الف ورقة لديوان في زمانه هذا دليل آخر على بطلان 200 مصنف .

السؤال (10) : هذا النص يُصنف ضمن :

(ب) تاريخ الأدب

(أ) علم المكتبات

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (ب)

السؤال (11) : انسب عنوان للقطعه ؟

(ب) أدب الصفدي

(أ) تاريخ الصفدي

(د) شعر الصفدي

(ج) حياة الصفدي

الإجابة : (ب) كذلك مؤلفات الصفدي

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(10) الكوليسترول

في العام 1784م تم التعرف على الكوليسترول ودوره في تكوين الحصوات المرارية، وفي العام 1947م تم اتهامه والدهون الأخرى - عندما ترتفع مستوياتها عن المعتاد - في حدوث النوبات القلبية وأمراض تصلب الشرايين.

إن النمط الغذائي وفروقه بين الشعوب هو العامل الأهم في تلك العلاقة مع الكوليسترول، فالشعوب الأوربية والأمريكية تستهلك أغذية دهنية تحتوي على حوالي 42% من مجموع السعرات الحرارية المطلوبة للجسم، لذا تزداد عندهم مشكلات زيادة الكوليسترول، بينما أغذية شعوب جنوب شرق آسيا ودولة جنوب إفريقيا على سبيل التمثيل «عدا سكانها البيض الذين عاداتهم الغذائية مشابهة لنظرائهم في الغرب» تكثر فيها المصادر النباتية، ولا تشكل الدهون الحيوانية فيها سوى 17-20% من إجمالي السعرات الحرارية. وفي السنين الأخيرة وبسبب الارتفاع النسبي في معدلات الدخول وزيادة الوعي الغذائي، وتغير أنماطه أصبحت الطاقة الحرارية المُحصلة من اللحوم والدهون الحيوانية تزيد على 35% في المدن الكبرى، وحوالي 25% في الريف، لذا كان السبب الغذائي وارتفاع معدلات البدانة وراء زيادة أمراض تصلب شرايين القلب والدماغ والنوبات القلبية والسكتات الدماغية بصورة كبيرة.

الكوليسترول ليس لديه القدرة على الذوبان في الماء/مصل الدم، ولكي يذوب يتحد ببعض البروتينات التي يصنعها الكبد لتكوين جزئيات كبيرة تعرف بالدهنيات البروتينية وهذه البروتينات الدهنية الحاملة للكوليسترول منها البروتين الدهني منخفض الكثافة، ويعرف بـ«النوع الرديء» «لأن ارتفاع مستوياتها وترسباتها في جدران الشرايين وبخاصة شرايين القلب تعتبر سبباً رئيسياً للإصابة بتصلب الشرايين والنوبات القلبية»، وكذلك البروتين الدهني عالي الكثافة، ويعرف بـ«النوع الجيد» «من المحتمل أن له صفة وقائية ضد أمراض تصلب الشرايين، إذ تعمل على تخليص الأنسجة من رواسب الكوليسترول وعلى زيادة إفرازه في سائل الصفراء.»

إن الزبد والسمن البلدي، وبعض أنواع السمن الصناعي، وصفار البيض واللحوم الدهنية «كلحم الضأن» والكبد والمخ والكلاوي والربيان والتونة والكافيار والنخاع والساردين، والشيكولاته وزيت جوز الهند... أطعمة غنية بالدهون المشبعة يؤدي زيادة استهلاكها ولمدد طويلة إلي - زيادة «مستقبلات البروتين الدهني المنخفض الكثافة» مما يسمح لكوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة أن يعلق بالخلية لتستعمله، ومن ثم يتراكم كوليسترول البروتين الدهني المنخفض الكثافة، ويرتفع عن مستواه الطبيعي، فتترسب أملاحه على الجدران الداخلية المبطنة للشرايين القلبية والدماغية مما يؤدي لصلابتها وتصلبها وخشونتها وضيقها وعجزها عن القيام بدورها

السؤال (1) : تم اكتشاف العلاقة بين ارتفاع الكوليسترول والأمراض القلبية في القرن الميلادي:

(ب) الثامن عشر

(أ) السابع عشر

(د) العشرين

(ج) التاسع عشر

الإجابة : (د)

السؤال (2) : يستنتج أنه يجب علينا:

(ب) الإكثار من الدهون لأهميتها الغذائية

(أ) الامتناع عن الدهون لضررها الأكيد

(د) التقليل من الدهون عند ارتفاع مستوياتها

(ج) تعاطي الأدوية التي تخفض الكوليسترول

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : أشارت القطعة أن زيادة الطاقة الحرارية المحصلة من اللحوم والدهون بسبب:

- | | |
|--|---|
| (أ) زيادة الدخل مع زيادة الوعي الغذائي | (ب) تبدل أساليب التغذية وزيادة الدخل |
| (ج) الارتفاع النسبي في معدلات الدخل | (د) تغير أنماط الغذاء في المدن والأرياف |

الإجابة : (أ) ولكن إنتبه في الإختبار يتغير قليلاً في النص فتتغير الإجابة وتصبح ب هيا الأصح

السؤال (4) : يستنتج أن معدل زيادة الطاقة الحرارية في المدن والأرياف هو:

- | | |
|---------|---------|
| (أ) 20% | (ب) 25% |
| (ج) 35% | (د) 30% |

الإجابة : (د) $30\% = 2/60 = 35 + 25$

السؤال (5) : أشارت القطعة أن البروتين الدهني ذات الكثافة المنخفضة:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| (أ) مفيد للجسم لعدم قدرته على الترسيب | (ب) مفيد للشرابين لأن ترسبه محدود |
| (ج) مضر لأنه يتسبب في الكبد والقلب | (د) مضر لترسبه على جدران الشرايين |

الإجابة : (د)

السؤال (6) : الكوليسترول يساعد الجسم عندما يتحد مع:

- | | |
|--|---|
| (أ) البروتين الدهني | (ب) البروتين الدهني ذي الكثافة المنخفضة |
| (ج) البروتين الدهني ذي الكثافة العالية | (د) البروتين غير الدهني |

الإجابة : (ج) لورود : وكذلك البروتين الدهني عالي الكثافة ، ويعرف بـ«النوع الجيد» «من المحتمل أن له صفة وقائية ضد أمراض تصلب الشرايين

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : زيادة استهلاك الأطعمة ذات الدهون المشبعة تؤدي إلى:

(أ) ارتفاع فاعلية البروتين الدهني المنخفض الكثافة

(ب) النهم الشديد لأكل صفار البيض واللحوم

(ج) ارتفاع فاعلية البروتين الدهني العالي الكثافة

(د) عدم تقبل الأطعمة البحرية كالتونة والكافيار

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : وردت عبارة (فترسب أملاحه) في الفقرة الأخيرة ويعود فيها الضمير على:

(أ) الكوليسترول

(ب) البروتين

(ج) البروتين الدهني

(د) كوليسترول البروتين

الإجابة : (د)

السؤال (9) : من خلال الفقرة الأخيرة نستنتج أن العلاقة بين مدة استهلاك الأغذية وزيادة مستقبلات البروتين علاقة:

(أ) عكسية

(ب) طردية

(ج) تكاملية

(د) شمولية

الإجابة : (ب)

السؤال (10) : أي من الآتي يعتبر من عوامل زيادة الكوليسترول في الدم (إنسداد الشرايين) :

(أ) الأكل والبدانة

(ب) الكسل والبدانة

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ) هُنا دُكرت في قطعة الإختبار واضحة من عوامل زيادة الكوليسترول * الغذاء والبدانة* فلذلك تم اختيار أ كذلك شرح اختيار الإجابة كالآتي : ان البدانة هيا دليل على الكسل فكيف لنا ان نختار الكسل والبدانة وهما واحد ، نستنتج من الشرح هُنا أ تحقق الثلاثة الاكل والكسل والبدانة *

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(11) آلة التصوير (جورج ايستمان)

ولد جورج ايستمان في امريكا ولم يكمل تعليمه نظرا لأنه لم يبدي تفوقا ملحوظا في دراسته ثم بعد ذلك عمل حاجباً في احد الفنادق ثم انتقل الى العمل حاجباً في احد المصارف وفي احد الايام عندما قرر الذهاب في رحلة لقضاء إجازته في جزر الكاريبي، وكان عليه كي يتمكن من التقاط صور لتلك الرحلة، أن يحمل آلة التصوير التي كانت متوفرة في تلك الفترة فكان ذلك فاتحة لدخوله عالم التصوير بالصدفة ، قرا في احدي الجرائد ان المصورين يقومون بصنع الشرائح الرطبة التي تصور عليها الصور فبدا في التدريب على صنع هذه الشرائح الرطبة وظل يعمل في المصرف نهارا ويعود ليلا ليعمل على تطوير هذه الشرائح الى ان ابتكر شريحة جافة وبدأ في بيع ابتكاره للمصورين الاخرين حتى فتح مكتبا لذلك ولكنه اضطر الى شراء مولد بقوة حصانين ليساعده في اكمال ابتكاره بالرغم من انه كان يحتاج مولد بقوة حصان واحد فقط ولكنه كان طموحا وقال ربما تزدهر هذه الشركة يوما ما ولكنه لم يدري ان اعماله ستزدهر وتنمو لتصبح شركته من كبرى شركات التصوير في العالم

السؤال (1) : لماذا لم يكمل جورج دراسته :

(أ) لأنه لم يبدي تفوقا ملحوظا في دراسته

(ب) لمساعدة امه واخته

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (2) : ما الذي اضطر جورج الى فعله بالنسبة للفقرة (2) :

(أ) اضطر الى شراء مولد بقوة حصانين

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ) وردت في السطر السادس

السؤال (3) : ما العيب الذي ادركه جورج في شرائح التصوير الرطبة :

(أ) أنها اذا جفت لا تصلح للتصوير

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (4) : ماذا تفسر قول جورج ربما تزدهر هذه الشركة يوما ما :

(أ) انه كان طموحا	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : ما علاقة جملة (وفي احد الايام عندما قرر الذهاب في رحلة) (فكان ذلك فاتحة خير) :

(أ) سببية	(ب) نتيجة
(ج) تفسير	(د) توضيح
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : ما العنوان المناسب للقطعة :

(أ) مثابرة وطموح جورج	(ب) تطور آلة التصوير
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : ما الذى اضطر جورج الى فعله بالنسبة لصنع الشرائح الرطبة :

(أ) يعمل ليلاً	(ب) يقرض مالا
(ج) يفتح شركة	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : من الفقرة (1) نستنتج ان الكاميرا الحديثة والكاميرا في عهد جورج ايستمان مختلفان الا في كونهما:

(أ) تحتاج وسيط للتقاط الصور	(ب) تحتاج لمتخصص لاستعمالها
(ج) صعوبة في انتقالها	(د) تطبع الصور ذاتيا
الإجابة : (أ)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

﴿سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ﴾

(12) التكنولوجيا الملائمة

- (1) التكنولوجيا الملائمة هي "تكنولوجيا ذات وجه إنساني" كما عبر عن ذلك "إرنست شوماخر" أبو التكنولوجيا الملائمة في العالم، وهي أيضا "وصف لطريقة ما في توفير الاحتياجات الإنسانية بأقل التأثيرات على موارد الأرض غير المتجددة"، والتكنولوجيا الملائمة هي مزج إبداعي بين مزايا ما وصلت إليه التكنولوجيا الحديثة والممارسات التقليدية الفعالة من أجل ابتكار حلول تسمح للناس بالعيش في راحة بأقل التأثيرات الضارة بباقي الأحياء أو بالبيئة المحيطة. وتهدف التكنولوجيا الملائمة كذلك إلى زيادة الاعتماد على الذات.
- (2) -وإذا كان "إرنست شوماخر" المستشار الاقتصادي للمجلس القومي للفحم في بريطانيا، هو أبو التكنولوجيا الملائمة؛ فذلك لأنه وضع أفكاره التي أوردتها في موضع التنفيذ حين "Small is Beautiful" كتابه الشهير "كل صغير جميل" أو دعاه "نهر" رئيس وزراء الهند ليطوفاً بالهند، ويشير على لجنة الخطة الهندية بما عمله لخدمة الريف.
- (3) وكانت خلاصة فكرة "شوماخر" أن نحاول إيجاد الارتباط الوثيق بالأنشطة غير الزراعية في الريف الهندي، التي تؤدي إلى اندماج فائض السكان الذي يتجه إلى المدن، وخلال تلك الزيارة برز السؤال التالي: ما هي تلك التكنولوجيا المناسبة للهند الريفية؟! ثم جاءت الإجابة الفورية: يجب أن تكون شيئاً أكثر إنتاجاً مما لديهم من أساليب جلبت لهم البؤس وحافظت على فقرهم، ولكن بشرط أن تكون شيئاً أبسط وأرخص من التكنولوجيا الغربية المكلفة، فلم يكن هناك وسط بين تكنولوجيا صنع الفخار بالقرية التي رأس مالها ٥٠ روبية، وبين الصناعة الحكومية المعتمدة على الآلات التي رأس مالها ٥٠ ألف روبية.
- (4) وكانت مهمة "شوماخر" إيجاد هذا الوسط الملائم، لكن لا بد من التأكيد هنا على أن "شوماخر" لم يبتدع فكرة التكنولوجيا الملائمة؛ إذ يرجع شرف ذلك إلى "غاندي" الذي وصفه "شوماخر" بأنه "الاقتصادي الأعظم لهذا القرن"، والذي يعد بحق الأب الروحي لحركة التكنولوجيا الملائمة، حين جعل منها وقوداً لثورته السلمية ضد الاستعمار البريطاني للهند، وركيزة من ركائزه؛ حيث كان يرى أن على الهنود الاختيار بين الهند بقراها القديمة قدم الهند ذاتها، وبين الهند ذات المدن التي أوجدتها السيادة الأجنبية التي تسيطر اليوم على القرى، وتستنزفها لتحيلها إلى حطام، وكان يقول: كيف تتحمل دولة لديها عشرات الملايين من آلات الرزق المنتجة أن تحل محلها آلة تتسبب في طرد عمال هذه العشرات من ملايين الآلات القائمة فعلاً؟! وكان شعار "غاندي" المثير للإعجاب هو "الشاركا" أو عجلة الغزل التي أمدت الملايين في القرى بفرص العمل، لكنه كان يقول: إنني أود من جميع الشباب المدربين علمياً أن يستخدموا مهاراتهم لزيادة الكفاءة الإنتاجية لعجلة الغزل كلما أمكن، وقد جاء "شوماخر" بعد ذلك؛ فقام بتطوير تلك المبادئ وتجسيدها وتبسيطها للجماهير في حقل التنمية، وفي عام ١٩٦٥ أسس جمعية تنمية التكنولوجيا الوسيطة في لندن، والتي كان لها دور كبير في بلورة الفكرة وإبراز محاسنها؛ بل وفي تطبيقها عملياً.

السؤال (1) : يفهم من الفقرة (1) أن التكنولوجيا تهدف إلى:

(أ) التطوير

(ب) المزج بين التكنولوجيا الحديثة والممارسات التقليدية

(ج) توفير الاحتياجات الإنسانية

(د) زياد الاعتماد على الذات

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : أي من المفاهيم الآتية ليس وصفاً للتكنولوجيا :

(أ) مزج ابداعي بين مزايا ما وصلت إليه التكنولوجيا الحديثة والممارسات التقليدية	(ب) وصف لطريقة ما في توفير الاحتياجات الإنسانية بأقل التأثيرات
(ج) تطوير أجهزة الحاسب في الشركات بشكل عام	(د) تكنولوجيا ذات وجه إنساني
الإجابة : (ج)	

السؤال (3) : رأس مال تكنولوجيا صنع الفخار بالقرية الهندية هي:

(أ) روبية هندية واحدة	(ب) روبية هندية 50000
(ج) 50 روبية هندية	(د) عشرات الملايين الروبيات
الإجابة : (ج)	

السؤال (4) : نفذ شوماخر أفكار كتابه في:

(أ) أمريكا	(ب) منغوليا
(ج) اليابان	(د) الهند
الإجابة : (د)	

السؤال (5) : الأب الروحي لحركة التكنولوجيا الملائمة هو:

(أ) إرنست شوماخر	(ب) غاندي
(ج) بيل غيتس	(د) شركة مايكروسوفت
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (6) : مؤسس جمعية التكنولوجيا الوسطية في لندن هو:

(ب) غاندي

(أ) إرنست شوماخر

(د) بعض الشباب المتدربين علمياً

(ج) المجلس القومي للفحم في بريطانيا

الإجابة : (أ)

السؤال (7) : أنسب عنوان لهذا الموضوع:

(ب) التكنولوجيا

(أ) التكنولوجيا الملائمة

(د) التكنولوجيا الزراعية

(ج) كل صغير جميل

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(13) اللغة

(1) تعد اللغة من أهم الملامح التي تكون هوية الأمة وتميزها عن غيرها من الأمم. فاللغة والدين هما العنصران المركزيان لأي ثقافة. وكل لغة تتعرض للاحتكاك باللغات الأخرى مرشحة للتحدي؛ ذلك أن الاحتكاك الحضاري يستتبع احتكاكاً لغوياً في الغالب بين اللغة الأصلية واللغة الوافدة. فهل تواجه اللغة العربية تحدياً في عصر العولمة؟

(2) عندما كان العرب يعيشون منعزلين نسبياً في جزيرتهم العربية، لم تكن لغتهم تتعرض للاحتكاك بالدرجة التي تؤثر فيها تأثيراً عميقاً؛ لذلك اقتصر التأثيرات الأجنبية فيها على بعض الألفاظ التي أفادها التجار وبعض الشعراء من البلدان المجاورة، والمتعلقة غالباً بأسماء الأدوات أو النباتات التي لم يكن للعرب عهد بها في جزيرتهم. وبعد أن انتشر العرب في الأمصار الإسلامية أخذت التحديات تواجه العربية بفعل الاحتكاك باللغات الأخرى. وعلى الرغم من أن الغلبة كانت لها على تلك اللغات، وتحول أبناء تلك الأمصار إلى الثقافة العربية الإسلامية واللغة العربية، كما حدث في مصر وفارس، فقد تأثرت باللغات الأخرى بدرجة جعلت العلماء، آنذاك، يبادرون إلى جمعها من أفواه العرب الأصلاء، ويضعون لها القواعد.

(3) أما في العصر الحاضر فتواجه اللغة العربية، كغيرها من اللغات الشرقية، تحديات من قبل قوى العولمة المختلفة المتمثلة في المصالح المادية الناجمة عن الاتصال بالأجنبي، والتأثير الإعلامي القائم على تفضيل اللغة الإنجليزية على أنها اللغة العالمية التي هي لغة النشر. إن التحدي الذي يواجه اللغة العربية في هذا العصر مرده إلى الشعور المبالغ فيه بأهمية اللغة الأجنبية الناتج غالباً عن الانبهار بكل ما هو أجنبي. والغريب أن الولع باللفظ الأجنبي يؤدي بكثير من الناس إلى ترك اللفظ العربي الميسر إلى الغريب مثل كلمة "جوال"، التي استقرت لدى كثير من العرب، ومع ذلك فإن بعض الناس ما زالوا يستعملون كلمة "موبايل".

(4) وقد بادر بعض أبناء العربية بتشجيع الاستعمال الرسمي للفظ العربي وإكسابه السيورة، كما هي تجربة المجمع اللغوي في دمشق. فمنذ نشأته عام (1919م) بادر إلى دراسة الألفاظ الأجنبية الشائعة في الدوائر الرسمية، واستبدل بها ألفاظاً عربية. ولذلك ينبغي أن نعرف أن الاعتزاز باللغة العربية لا يكون من خلال الكلمات الرنانة، وإنما يكون من خلال التطبيق العملي لإحلال هذه اللغة محلها اللائق في نفوس الناشئة ليكبروا على حبها والتعلق بها.

(5) إن أجواء العولمة المفتوحة والمتطورة يمكن أن تعين على إيجاد وسائل تستخدم في صالح اللغة العربية كي تأخذ مكانتها في حياة الإنسان العربي. فتتقدم وسائل الاتصال من شأنه أن يخدمها من حيث نشرها، وسهولة التواصل بين الباحثين في قضاياها، وإنتاج البرامج التعليمية والتثقيفية الجذابة الميسرة، وبعث كنوزها المخبوءة. ويؤكد ذلك أن هناك دراسة أجريت في اليابان، مفادها أن اللغة العربية تصدرت لغات العالم من حيث وضوح الصوت في استخدام الحاسب الآلي

السؤال (1) : تدل الفقرة (1) على أن التحديات تواجه:

(ب) اللغة العربية والثقافة الإسلامية

(أ) لغات شعوب العالم الثالث

(د) أي لغة تحمل تعاليم وشرائع سماوية

(ج) كل لغة ذات صلة باللغات الأخرى

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : نستنتج من الفقرة (1) أن السعي إلى إذابة اللغة يعتبر تعدياً على:

(أ) أساس من أسس الثقافة

(ب) سهولة الاتصال بالآخرين

(ج) تمازج اللغات وتلاقح الثقافات

(د) رمز التقارب بين الشعوب الشرقية

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : كانت أوضاع اللغة العربية في جزيرة العرب قبل الإسلام أفضل من وضعها في العصور المتأخرة، كما تشير الفقرة (2) وذلك لأن العرب:

(أ) كانوا متفوقين على أنفسهم

(ب) كانوا يستوطنون وسط جزيرة العرب

(ج) كانت لهم هيمنة لغوية على جيرانهم

(د) كانوا شبه منعزلين عن الأقوام المجاورين

الإجابة : (د)

السؤال (4) : ستجدت تحديات على اللغة العربية في العصر الحاضر، أفرزتها العولمة، كما يظهر من الفقرة (3) وتتمثل تلك التحديات في:

(أ) أهمية اللغة والشغف بها هو أجنبي

(ب) استقطاب بعض الألفاظ غير العربية

(ج) التأثيرات الإعلامية، والمنافع المادية

(د) نشر العلوم باللغة الإنجليزية

الإجابة : (ج) لورود : العولمة المختلفة المتمثلة في المصالح المادية الناجمة عن الاتصال بالأجنبي، والتأثير الإعلامي القائم على تفضيل اللغة الإنجليزية .

السؤال (5) : بناء على ما ورد في الفقرة (3)، سبب استخدام اللفظ غير العربي يعود إلى:

(أ) الإعجاب بالألفاظ الأجنبية

(ب) سعة انتشار اللفظ الأجنبي

(ج) سهولة اللفظ الأجنبي

(د) ضرورة الاتصال بالأجنبي

الإجابة : (أ)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (6) : فيما يتعلق بالحفاظ على اللغة العربية؛ نستطيع أن نستخلص من الفقرة (4) أنه:

(أ) كان هناك موقف إيجابي عام

(ب) لم يكن هناك أي موقف سلبي منها

(ج) شجعت الدول العربية تكوين مجامع لغوية

(د) قامت جهود جيدة في بعض الدول العربية

الإجابة : (د) في بداية الفقرة

السؤال (7) : قام مجمع اللغة العربية بدمشق بدراسة الألفاظ الأجنبية الشائعة، كما تشير الفقرة (4)، وكان الهدف من ذلك:

(أ) وضع ألفاظ عربية مكانها

(ب) حصر تلك الألفاظ ونشرها

(ج) انتقاء الألفاظ العربية الرسمية

(د) مقارنة الألفاظ الأجنبية بالمستخدمة

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : إذا أردنا استمرارية اللغة العربية، كما تشير الفقرة (4) فما علينا سوى:

(أ) الاستعمال الرسمي للألفاظ الجديدة

(ب) إتقان لغة أجنبية مع المحافظة على العربية

(ج) توظيفها بصورة جيدة في مختلف المجالات

(د) إقناع الإعلام بحب اللغة للتأثير على الناس

الإجابة : (ج)

السؤال (9) : الضمير في " بها " من قوله " واستبدل بها " في الفقرة (4) يعود على الألفاظ:

(أ) المترجمة

(ب) الأجنبية

(ج) المعربة

(د) العربية

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (10) : لفظة "السيورة" كما وردت في سياق الفقرة (4) تعني:

(أ) الانتشار (ب) الحركة

(ج) التطور (د) الصيرورة

الإجابة : (أ)

السؤال (11) : وفقاً للفقرة (5)، عدد الخدمات التي يمكن أن تقدمها وسائل الاتصال الحديثة للغة العربية، يبلغ:

(أ) 3 (ب) 4

(ج) 5 (د) 6

الإجابة : (ب) 1- نشرها ، 2- سهولة التواصل بين الباحثين في قضاياها ، 3- إنتاج البرامج التعليمية والتثقيفية الجذابة الميسرة ، 4- بعث كنوزها المخبوءة .

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(14) أبو القاسم الطنبوري وحذائه

كان في بغداد رجل اسمه أبو القاسم الطنبوري، وكان له مداس، وهو يلبسه سبع سنين، وكان كلما تقطع منه موضع جعل مكانة رقعة إلى أن صار في غاية الثقل، وصار الناس يضرّبون به المثل.

فاتفق أنه دخل يوماً سوق الزجاج، فقال له سمسار: يا أبا القاسم؛ قد قدم إلينا اليوم تاجر من حلب، ومعه حمل زجاج مذهب قد كسد، فاشتره منه، وأنا أبيعك لك بعد هذه المدة؛ فتكسب به المثل مثلين! فمضى واشتراه بستين ديناراً.

ثم إنه دخل إلى سوق العطارين؛ فصادفه سمسار آخر، وقال له: يا أبا القاسم؛ قد قدم إلينا اليوم من نصيبين تاجر، ومعه ماء ورد، ولعجلة سفره، يمكن أن تشتريه منه رخيصة، وأنا أبيعك لك فيما بعد، بأقرب مدة؛ فتكسب به المثل مثلين! فمضى أبو القاسم، واشتراه أيضاً بستين ديناراً أخرى، وملاً به الزجاج المذهب وحمله، وجاء به فوضعه على رف من رفوف بيته في الصدر! ثم إن أبا القاسم دخل الحمام يغتسل؛ فقال له بعض أصدقائه: يا أبا القاسم؛ اشتهي أن تغير مداسك هذا! فإنه في غاية الشناعة! وأنت ذو مال بحمد الله! فقال له أبو القاسم: الحق معك؛ فالسمع والطاعة.

ثم إنه خرج من الحمام، ولبس ثيابه، فرأى بجانب مداسه مداساً آخر جديداً؛ فظن أن الرجل من كرمه اشتراه له؛ فلبسه، ومضى إلى بيته! وكان ذلك المداس الجديد للقاضي، وقد جاء في ذلك اليوم إلى الحمام، ووضع مداسه هناك، ودخل يستحم! فلما خرج فتش عن مداسه؛ فلم يجده؛ فقال: أمن لبس حذائي لم يترك عوضه شيئاً؟ ففتشوا؛ فلم يجدوا سوى مداس أبو القاسم! فعرفوه؛ لأنه كان يضرب به المثل! فأرسل القاضي خدمه؛ فكبسوا بيته فوجدوا مداس القاضي عنده؛ فأحضره القاضي، وضربه تأديباً له، وحبسه مدة، غرّمه بعض المال وأطلقه! فخرج أبو القاسم من الحبس، وأخذ حذاءه، وهو غضبان، ومضى إلى دجلة؛ فألقاه فيها؛ فغاص في الماء! فأقْبى بعض الصيادين ورمى شبكته، فطلع فيها! فلما رآه الصياد عرفه، وظن أنه وقع منه في دجلة! فحمله وأقْبى به بيت أبي القاسم؛ فلم يجده!

فنظر فرأى نافذة إلى صدر البيت؛ فرماه منها إلى البيت؛ فسقط على الرف الذي فيه الزجاج؛ فوقع، وتكسر الزجاج وتندد ماء الورد! فجاء أبو القاسم ونظر إلى ذلك، فعرف الأمر؛ فلطم وجهه، وصاح يبكي وقال: وا فقراه! أفقرني هذا المداس الملعون! ثم إنه قام؛ ليحفر له في الليل حفرة، ويدفنه فيها، ويرتاح منه؛ فسمع الجيران حسن الحفر؛ فظنوا أن أحداً ينقب عليهم؛ فرفعوا الأمر إلى الحاكم؛ فأرسل إليه، وأحضره، وقال له: كيف تستحل أن تنقب على جيرانك حائطهم؟ وحبسه، ولم يطلقه حتى غرم بعض المال! ثم خرج من السجن ومضى وهو حردان من المداس، وحمله إلى كنيف الخان، ورماه فيه؛ فسد قصبه الكنيف؛ ففاض وضجر الناس من الرائحة الكريهة! وبحثوا عن السبب؛ فوجدوا مداساً فتأملوه؛ فإذا هو مداس أبي القاسم! فحملوه إلى الوالي، وأخبروه بما وقع؛ فأحضره الوالي، ووبخه وحبسه، وقال له: عليك تصليح الكنيف! فغرم جملة مال، وأخذ منه الوالي مقدار ما غرم؛ تأديباً له، وأطلقه! فخرج أبو القاسم والمداس معه، وقال - وهو مختاظ منه: والله ما عدت أفارق هذا المداس! ثم إنه غسله وجعله على سطح بيته حتى يجف؛ فرآه كلب؛ فظنه رمة فحمله، وعبر به إلى سطح آخر؛ فسقط من الكلب على رأس رجل؛ فألمه وجرحه جرحاً بليغاً! فنظروا وفتشوا لمن المداس؟ فعرفوا أنه لأبي القاسم! فرفعوا الأمر إلى الحاكم؛ فألزمه بالعوض، والقيام بلوازم المجروح مدة مرضه! فنفذ عند ذلك جميع ما كان له، ولم يبق عنده شيء! ثم إن أبا القاسم أخذ المداس، ومضى به إلى القاضي، وقال له أريد من مولانا القاضي أن يكتب بين وبين هذا المداس مباراة شرعية على أنه ليس مني ولست منه! وأن كلا منا بريء من صاحبه، وأنه مهما يفعله هذا المداس لا أؤخذ به أنا! وأخبره بجميع ما جرى عليه منه! فضحك القاضي منه ووصله ومضى!

السؤال (1) : في اخر القطعة ما معنى (وصله) ؟

(ب) هداه

(أ) أعطاه

(د) زاره

(ج) طرده

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ .

السؤال (2) : لماذا أبو القاسم أخذ الحذاء بالغلط ؟

(أ) حسن ظنه بصديقه

(ب) سوء ظنه بصديقه

(ج) مكر صديقه

(د) خلاف ما سبق

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : من أحضر أبا القاسم للقاضي ؟

(أ) الشرطة

(ب) جاء من تلقاء نفسه

(ج) الخدم

(د) عامة الناس

الإجابة : (ج)

السؤال (4) : القاضي كان يستحم في نفس اليوم الي كان فيه أبو القاسم وهذا فيه دلالة على ؟

(أ) تواضع القاضي

(ب) سوء حظ أبي القاسم

(ج) حرص على إفادة صاحب الحمام

(د) اتفاق مسبقا بينهما

الإجابة : (ب)

السؤال (5) : من جملة (فعرفوه من حذائه) من هم الذين عرفوه :

(أ) أصدقاء الطنبوري

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (6) : المداس كان مع أبي القاسم لمدة ؟

(أ) ربع عقد

(ب) ثلاثة أرباع القرن

(ج) نصف عقد

(د) ثلاثة أرباع العقد

الإجابة : (د)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (7) : " كون مداس أبو القاسم قديم " هذا فيه دلالة على ؟

(أ) بخله (ب) زهده

(ج) جهله (د) قدراته

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : في جملة " خرج من السجن و هو حردان لمداسه " معنى كلمة (حردان) :

(أ) حزين (ب) مسرور

(ج) شاكرا لمداسه (د) ناقم و مستاء

الإجابة : (د) هذه أصح من أ ولها الأولوية ولكن قيل انه في الاختبار تأتي " حزين "

السؤال (9) : إرجاع الصياد المداس لأبي القاسم دليل على :

(أ) أمانته (ب) جهله

(ج) سذاجته (د) حسن تصرفه

الإجابة : (أ)

السؤال (10) : أنسب عنوان للقطعة :

(أ) تواضع أبو القاسم (ب) حذاء أبو القاسم

(ج) حمق أبو القاسم (د) فقر أبو القاسم

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(15) البيئة (1)

كان النظام البيئي الأرضي، حتى عهد قريب، متوازناً إلى درجة تقترب من الكمال، زاخراً بعناصره الحية وغير الحية بأعداد وكميات ثابتة ومستقرة؛ رغم الديناميكية والحركة الدائبة التي يتسم بها هذا النظام البديع. إلا أن الحال المستقر للنظام البيئي الأرضي لم يدم؛ بسبب تفجر الثورة الصناعية في مطلع القرن التاسع عشر الميلادي ثم ازدهارها في القرن العشرين، وما انطوت عليه هذه الثورة من إنتاج صناعي وتجاري كثيف، مصحوباً بانفجار سكاني مذهل واستهلاك متزايد وغير مسبوق للموارد وأهمها موارد الطاقة، علاوة على ما يقابل الاستهلاك المتزايد من نواتج ومخلفات مرفوضة.

ولم يغادر القرن العشرين دنيا الوجود إلا وقد حدث في النظام البيئي الأرضي اختلال واضح ينذر بعواقب وخيمة وانحدار لمنحنى صلاحية الأرض للحياة في المستقبل. وتبدو ضريبة الثورة الصناعية ماثلة للعيان في المشكلات البيئية العالمية اليوم وعلى رأسها: التلوث والتصحّر والجفاف وانحسار الغطاء النباتي والاحتباس الحراري والتسرب النووي وخطره الإشعاعي، وانقراض بعض الأحياء التي تلعب دوراً مهماً في النظم البيئية المختلفة، وسواها من المشكلات البيئية المعاصرة، هذا بالإضافة إلى الظواهر الطبيعية صاحبة الدور السابق والقائم في تدهور البيئة كالأعاصير والزلازل والفيضانات والسيول. ويقف العالم اليوم، وقد ولج من بوابة القرن الحادي والعشرين، على أعتاب حقبة تاريخية مجهولة فيما يتعلق بمستقبل البيئة وصلاحية الأرض للحياة. فالمشكلات البيئية تتزايد وتنذر بعواقب وخيمة، لكنها تتزامن مع نداءات ودعوات ومؤتمرات وندوات وجمعيات وقرارات بيئية تنم عن وعي إنساني عالمي بالخطر الجاثم.

السؤال (1) : علاقة جملة "بسبب تفجر الثورة الصناعية":

(أ) نتيجته لما قبلها

(ب) سبب لما قبلها

(ج) نتيجته لما بعدها

(د) سبب لما بعدها

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : المقصود بالطاقة:

(أ) الصناعات الكيماييه

(ب) النفط

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (3) : معنى حقبه:

(أ) حقيقه

(ب) بدايه

(ج) فتره

(د) xxxx

الإجابة : (ج)

السؤال (4) : ضريبه الثوره الصناعيه يقصد بها:

(أ) المال الذي تحتاجه الصناعه

(ب) الخسائر الناتجه عن الصناعه

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (ب)

السؤال (5) : عنوان النص:

(أ) البيئه من حولنا

(ب) المحافظه على البيئه

(ج) اخطار على البيئه

(د) الانسان والبيئه

الإجابة : (ج)

السؤال (6) : عدد المشكلات البيئيه التي ظهرت في النص:

(أ) 4

(ب) 5

(ج) 6

(د) 8

الإجابة : (د) التعداد من قطعة الإختبار مهم ~

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(16) البيئة (2)

- (1) الطبيعة جميلة ساحرة حافلة بآلاء الله و خيراته، عاش فيها الإنسان ينعم بما أفاء الله عليه منها . ولكنه لم يحفظ للطبيعة فتنتها و سحرها، فقد تلوثت هذه البيئة ، و غص هذا التلوث مما كانت تحظى به من جمال .
- (2) و مصادر هذا التلوث كثيرة ، دخلت على الإنسان مع تيار المدنية الدافق بخيره و شره، الأقدار و القمامات تُلقى بها يد الإنسان على الأرض هنا و هناك، والمصانع تجمع نفاياتها حولها أو على مقربة منها، وتطرح ما تخلف من أحماض و كيماويات و زيوت في مياه الأنهار و البحار فتكدرها، وتذهب بصفوها ، وقد تُفني الكثير من أسماكها، وتترك منها كومات عفنة تزيد من تلوث البيئة .
- (3) و المبيدات الحشرية تلوث الزروع و الثمار ، وتحملها سموماً ضارة، كثيراً ما تقضي - إلى جانب الحشرات - على الطير و السمك و الحيوان، وتُخلف أمراضاً خطيرة تمتد إلى لحوم الماشية وألبانها، وقد تتسرب هذه المبيدات من مصانعها و مستودعاتها فتفتك بالإنسان، أو تسبب له العمى و التشوه .
- (4) و الإشعاع الذي ينبعث من التجارب الذرية و النووية و النظائر المشعة له خطرة على الصحة و الحياة، وقد يمتد هذا الأثر سنين طويلاً .
- (5) و يرى علماء البيئة أن المصانع و المفاعلات الذرية تولد طاقة حرارية هائلة، وأن هذه الطاقة ستلهب جو الأرض، وسترفع درجة الحرارة في الأنهار و البحار إلى حد يقتل السمك و يقضي على تكاثره .
- (6) و السيارات التي تجوب المدن و الطرق ليل نهار تفعم الهواء بالغازات الضارة، وكذلك مداخن المصانع تُلقى بسحب من الدخان تنتشر في الآفاق و تقضي على " الأكسجين " بالجو .
- (7) و الطائرات أشد خطراً على نقاء الجو ، لأنها تفعم الطبقات العليا منه بغازاتها .
- (8) و يُلقى العالم تبعه التلوث على الصناعة ، ولكن المشكلة أبعد من أن تُحمل الصناعة وحدها ، لأن المصادر الطبيعية من غازات البراكين، وإهمال الإنسان و عدم مبالته ، كلها لها دور في تلوث البيئة .
- (9) و حل المشكلة يحتاج إلى وضع القوانين المنظمة لمقاومة التلوث في كل مكان ، مع إشاعة الوعي الصحي ، ومواجهة هذه المشكلة بما هي جديرة به من الفكر و العمل على المستويين المحلي و العالمي .

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (1) : يُفهم من السطر الأول في الفقرة (1) أن الكاتب يتحدث عن :

(أ) قدرة الله تعالى	(ب) وحدانية الله تعالى
(ج) نعم الله تعالى	(د) الثواب و العقاب
الإجابة : (ج)	

السؤال (2) : المقصود بالفعل " غض " في السطر التالي في الفقرة (1) هو :

(أ) نقص	(ب) زاد
(ج) سبب	(د) زال
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : الضمير المستتر في الفعل " تحظى " في الفقرة (1) يعود إلى :

(أ) آلاء	(ب) خيرات
(ج) فتنة	(د) البيئة
الإجابة : (د)	

السؤال (4) : يُفهم من الفقرة (2) أن السبب الرئيس لتلوث البيئة هو :

(أ) تيار المدنية	(ب) الأقدار و القمامات
(ج) المصانع	(د) الأسماك
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (5) : حدّر الكاتب في الفقرة (3) من :

(أ) الطير و السمك	(ب) لحوم الماشية و ألبانها
(ج) المصانع و مستودعاتها	(د) المبيدات الحشرية
الإجابة : (د)	

السؤال (6) : نستنتج من الفقرة (4) أنّ الإشعاع أشدّ خطراً على الصحة و الحياة لأنه :

(أ) ينبعث من التجارب الذرية النووية	(ب) من النظائر المشعة
(ج) يمتد أثره سنين طويلاً	(د) يؤثر على الصحة و الحياة مباشرة
الإجابة : (ج)	

السؤال (7) : نستنتج من الفقرة (5) أنّ المصانع و المفاعلات الذرية تقضي على السمك حيث :

(أ) يستهلك عمالها السمك بكثرة	(ب) تستخدم السمك في منتجاتها
(ج) تصنع المبيدات التي تقضي على السمك مباشرة	(د) ترفع درجة الحرارة إلى حد يقتل السمك
الإجابة : (د)	

السؤال (8) : السطر الأول في الفقرة (6) يشير إلى :

(أ) كثرة السيارات في المملكة العربية السعودية	(ب) كثرة السيارات في العالم
(ج) أثر السيارات على البيئة	(د) كثرة المدن و الطرق في العالم
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (9) : نستنتج من الفقرة (8) رأي الكاتب في مصادر التلوث التي تتمثل عنده في :

(أ) الصناعة

(ب) غازات البراكين الطبيعية

(ج) إهمال الإنسان وعدم مبالاته

(د) كل ما سبق ذكره في (أ،ب،ج)

الإجابة : (د)

السؤال (10) : أنسب عنوان لهذا النص هو :

(أ) الطبيعة الساحرة

(ب) التلوث

(ج) صحة البيئة في الإسلام

(د) الوعي الصحي

الإجابة : (ب)

(17) سرطان المثانة

أفادت دراسة لباحثين بمعهد السرطان القومي الأمريكي -نشرت بمجلة الجمعية الطبية الأمريكية (JAMA)- بأن المدخنين أكثر عرضة لمخاطر سرطان المثانة مما كان يعتقد سابقا، وأن مخاطر إصابة النساء به تماثل نظيرتها لدى الرجال، بحسب بيان تلقتة الجزيرة نت من معاهد الصحة القومية. واستخدم الباحثون بيانات حوالي 450 ألف شخص شاركوا بملاء استبيان مشروع "دراسة الحمية والصحة"، في عام 1995 وتمت متابعتهم حتى نهاية 2006.

وبينما أظهرت دراسات سابقة أن التدخين يسبب 20-30% من إصابات النساء بسرطان المثانة، تظهر البيانات الجديدة أنه يسبب 50% من إصابات النساء بسرطان المثانة، وتماثل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة. وقد تكون زيادة حالات سرطان المثانة للنساء المنسوبة للتدخين نتيجة لزيادة انتشار تدخين النساء حتى تساوى مؤخرا لدى الجنسين. وقد أجريت معظم الدراسات السابقة بفترات زمنية وأقاليم جغرافية كان تدخين النساء بها أقل شيوعا.

فقد وجد الباحثون أن مقدار المخاطر "الزائدة" الناجمة عن التدخين وحده حاليا أعلى من السابق. وبحسب الدكتور نيل فريدمان -أحد مؤلفي الدراسة- فالمدخنون هنا معرضون لمخاطر زائدة للإصابة بسرطان المثانة تعادل أربعة أضعاف غير المدخنين، مقارنة بثلاثة أضعاف في الدراسات السابقة. وربما تعود زيادة الارتباط بين التدخين وسرطان المثانة لتغيرات في تركيبة السجائر أو عادات التدخين. بيد أن معدلات الإصابة بسرطان المثانة بأميركا مستقرة نسبيا عبر السنوات الثلاثين الماضية، برغم انخفاض إجمالي التدخين بالبلاد. لكن ارتفاع المخاطر حاليا يقارب مستواها بدراسات منتصف وأواخر التسعينيات، مما يفسر عدم انخفاض معدلات الإصابة بالمرض. ورغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين في السجائر حاليا فإن هناك زيادات واضحة بتركيز مسرطنات مرتبطة بسرطان المثانة. ووجدت الدراسة الجديدة أن المدخنين السابقين أكثر عرضة بمرتين، والمدخنين الحاليين أكثر عرضة بأربع مرات، لاحتمال الإصابة بسرطان المثانة، مقارنة بمن لم يدخنوا قط. وكما السرطانات الأخرى المرتبطة بالتدخين، ارتبط ترك التدخين بانخفاض مخاطر الإصابة بسرطان المثانة. وتبين أن الذين تركوا التدخين عشر سنوات معرضين لاحتمالات إصابة بالمرض منخفضة مقارنة بمن تركوا التدخين فترات أقل أو لم يتروكوه.

وبحسب الدكتور كريستيان أنبنت -المؤلف الأول للدراسة- تقدم النتائج دليلا إضافيا على أهمية منع التدخين ابتداء وتعزيز الإقلاع عنه للرجال والنساء. ورغم تراجع انتشار التدخين، فلا يزال 20% من الراشدين يدخنون. وتظهر نتائج الدراسة وسابقتها أن اختلاف معدلات التدخين لا يفسر ارتفاع مستويات الإصابة بالمرض بين الرجال إلا جزئيا. ويرى الباحثون أن الظروف المهنية والفروق الفسيولوجية تساهم في التفاوت بين الجنسين.

على صعيد آخر متصل، وجدت دراسة سابقة أن أكل اللحوم بكثرة -خاصة الناضجة جدا والمطهية بحرارة عالية- يزيد مخاطر الإصابة بسرطان المثانة، وتزداد أكثر لدى الحاملين لجينات معينة. ويولد طهي اللحوم العضلية كالبقرة والخنزير والدواجن والأسماك بحرارة عالية مركبات أمينية غير متجانسة حلقيًا، تسبب السرطان. فهي نتاج التفاعل بين الأحماض الأمينية (أساس البروتينات)، وبين مركب الكرياتين بالعضلات. ووجدت الدراسة أن المجموعة الأكثر استهلاكًا للحوم الحمراء معرضة لمخاطر إصابة بسرطان المثانة تبلغ مرة ونصف مخاطر المجموعة الأقل استهلاكًا. وأن شرائح البقر وقديد الخنزير ترفع مخاطر الإصابة بالمرض بوضوح. وحتى الدواجن والأسماك المقلية ترفع مخاطر الإصابة بالسرطان أيضا. وكان المشاركون الذين يأكلون اللحوم ناضجة تماما أكثر تعرضا بالضعف لمخاطر سرطان المثانة مقارنة بمن يفضلونها أقل نضجا.

يذكر أنه من المتوقع أن تشهد أميركا في 2011 تشخيص سبعين ألف حالة إصابة بسرطان المثانة، و15 ألف وفاة بسببه.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (1) : طبقاً لما ورد في الفقرة (1) كلمة (تمائل) يقصد بها :

(أ) تعارض (ب) تناقض

(ج) تعاكس (د) تشابه

الإجابة : (د)

السؤال (2) : تمت الدراسة في :

(أ) النصف الأول من القرن 20 (ب) النصف الثاني من القرن 21

(ج) تسعينات القرن 20 (د) الربع الثالث من القرن 21

الإجابة : (ج)

السؤال (3) : تشير الفقرة (2) ان العلاقة بين تدخين النساء والاصابة بسرطان المثانة :

(أ) تضاد (ب) طردية

(ج) عكسية (د) تنافس

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : وتمائل نفس النسبة لدى الرجال في الدراسات المعروفة أي معروفة لدى :

(أ) المدخنين (ب) النساء

(ج) الباحثين (د) معهد السرطان

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (5) : رغم انخفاض مستويات تركيز القطران والنيكوتين فان هناك زيادة واضحة في السرطان ويرجع ذلك الى :

(أ) استخدام المواد المعالجة كيميائيا

(ب) استخدام المواد المسرطنة

(ج) زيادة تركيز القطران

(د) زيادة تركيز النيكوتين

الإجابة : (ب)

السؤال (6) : علاقة الفقرة (4) بما قبلها :

(أ) نتيجة

(ب) سبب

(ج) توضيح

(د) تعليل

الإجابة : (ج)

السؤال (7) : علاقة جملة (يزيد في خطر الإصابة بسرطان المثانة) بما قبلها :

(أ) توضيح

(ب) سبب

(ج) نتيجة

(د) تعليل

الإجابة : (ج)

السؤال (8) : وردت كلمة (القديد) في الفقرة الأخيرة يقصد به الطعام :

(أ) المطهي

(ب) المجفف

(ج) المشوي

(د) المملح

الإجابة : (ب)

السؤال (9) : أفضل عنوان لمضمون النص :

(أ) التدخين وعلاقته بسرطان المثانة

(ب) اللحوم الحمراء وعلاقته بسرطان المثانة

(ج) التدخين واللحوم وعلاقتهما بسرطان المثانة

(د) النيكوتين وعلاقته بسرطان المثانة

الإجابة : (ج)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (10) : أي الأتي غير صحيح :	
(أ) الذين يوقفون عن التدخين في المستقبل سوف يصابون بسرطان المثانة	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (11) : نسبة تدخين النساء للرجال :	
(أ) نسبة النساء أكبر	(ب) نسبة الرجال أكبر
(ج) متساويتان	(د) xxxxx
الإجابة : (ج)	

السؤال (12) : من المسؤول عن البحث :	
(أ) معهد السرطان القومي الأمريكي	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (13) : سبب تماثل نسبة النساء مع الرجال في السرطان :	
(أ) بسبب زيادة تدخين النساء	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (14) : علاقة التدخين بسرطان المثانة :

(أ) طردية	(ب) عكسية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(18) قطعه التصوير

"ذكر مصدر ان اول صورة فوتوغرافيه التقطت في الوطن العربي كانت في مصر بحضور محمد على باشا في الرابع عشر من نوفمبر سنة 1839 أي بعد أربعة أشهر من ايداع داجير اختراعه اله التصوير الي أكاديمية العلوم في فرنسا وكان هذا في الاسكندرية ومنها انطلقت اول مجموعة مصورين فرنسين الي الشام وفلسطين وقد دفعت كتب الرحلات التي كان ينشرها المستشرقين الأوربيين المصورين الي اكتشاف العالم العربي . نعم تغيرت الوسيله انتقل المستشرق من القلم والريشة الي اله التصوير لكن مع الاسف حافظ على الرؤية نفسها وبخاصة الجيل الاول من المصورين فقد بقيت اما استعلائية واما اعجابية

السؤال (1) : اول صوره كانت بعد اختراع اله التصوير:

(أ) بنصف سنة

(ب) اقل من نصف سنة

(ج) اكثر من نصف سنة

(د) xxxx

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : مخترع اله التصوير :

(أ) فرنسي

(ب) امريكي

(ج) مصري

(د) ألماني

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : المستشرقين هم :

(أ) غربين درسوا الشرق

(ب) شرقيين درسوا الغرب

(ج) غربين درسوا الغرب

(د) شرقيين درسوا الشرق

الإجابة : (أ)

السؤال (4) : المستشرق :

(أ) غير الوسيلة والرؤية

(ب) حافظ على الوسيلة والرؤية

(ج) غير الوسيلة وابقى الرؤية

(د) غير الرؤية وابقى الوسيلة

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(19) تقليم الأشجار

في عصرنا هذا انتشرت ظاهرة تقليم أغصان الأشجار فما يبدو على الغصن أنه نما وترعرع إلا وجاء البستاني يقلمه بمنجله وكأن هذا العامل عدواً للأغصان ، انه يقوم بتقليم الأشجار بحيث يجعلها مرسومة بالمسطرة تطبيقاً للأفكار المستوردة ، وإنني لأتساءل ان قام العامل لقطع الأغصان فلا مأوى لطائر فكيف يبني عشه بدون أغصان للشجرة وأيضاً لا يكون هناك ظل للشجرة بدون أغصان لتحتمي به الكائنات من حرارة الجو ، فما الفائدة من ذلك ؟
إنه بذلك يكون من الأولى أن توضع أشجار بلاستيكية مصنعة بدلاً من أن توضع الأشجار الحية ثم يتم تقليمها وبذلك يكون توفير للمال و للجهود.

السؤال (1) : مرسومة بالمسطرة تعني :

(أ) تقلم الأغصان لتكون متساوية الطول

(ب) تستخدم المسطرة في تقليمها

(ج) توضع على مسافات متساوية

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (2) : عنوان القطعة الصحيح هو :

(أ) تطبيق الأفكار المستوردة

(ب) تقليم الأشجار

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (3) : المقصود بالأفكار المستوردة :

(أ) شراء أشجار أجنبية

(ب) تقليم الشجر لكي يكون كالشجر الأجنبي

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : عبارة (فما الفائدة من ذلك) :

(أ) تأكيد المعنى

(ب) توضيح الفكرة

(ج) التعجب

(د) ××××

الإجابة : (أ) والسبب أنه سأل كيف يبني عشه الخ . إذاً العبارة تأكيد لها ، إذا لم تأتي تأكيد المعنى نختار التعجب

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(20) الزعفران

الزعفران يعتبر أعلى التوابل في العالم عندما يكون خاما وهو يأخذ أشكال خيوط ناعمة حمراء او برتقالية .إن خمسة آلاف زهرة تعطي فقط 31 جراما من الزعفران و 81,111 من الزهور تعطي فقط رطلا واحدا أي كيلو زعفران وهذا يعطي دلالة على السعر الغالي للزعفران ½ حوالي الأصلي والذي يزرع في إيران واليونان والمغرب وكشمير واسبانيا وإيطاليا . وتعتبر إيران واسبانيا أشهر من يزرع الزعفران، والزعفران يعطي أطباق الأغذية والحلويات اللون الأحمر الذهبي الجذاب وكذلك الطعم والرائحة الممتعة والأخاذة والتي تجعل اطباق الحلويات والأغذية والمشروبات شهية وذات طعم ورائحة مميزة حتى الأسماك الفرنسية والأطباق ذات طعم مميز ومرغوب لاستخدام الزعفران في تحضيرها وإعدادها . والزعفران يستخدم بكثرة في الأطباق الهندية والشرق الأوسطية وشمال المغرب.

والعرب هم الذين أعطوا الزعفران اسمه عندما دخلوا اسبانيا وزرعوه في الأندلس واشتهرت اسبانيا بالزعفران الجيد النوعية ومنها انتقلت زراعته الى اوروبا في القرن الثالث عشر واستعمل الزعفران بكثرة حتى السيدة هنري كانت تضع على رأسها الذهب والزعفران ، وفي هذه السنين الأخيره يستعمله كثير من العرب وسكان الشرق الأوسط . ومن العجيب أيضا ان الفراعنة استخدموه بكثرة ويظهر هذا جليا في مخطوطاتهم.

الزعفران مع الصندل ومع الزيت العطري يدعى (عطر الزعفران) الغالي الثمن يستخدم في منع التوتر العضلي وللارتخاء الجسمي ويستخدم لعلاج الصداع. وفي الهند يتبادل تجار الهنود الزعفران في المناسبات المهمة وفي الزوجات والأعياد ويستعمل الهنود الزعفران بكثرة ، والزعفران لا يستعمل لاعطاء الطعم فقط بل يعطي اللون الذهبي اللامع والرائحة الزكية.

والزعفران معروف منذ القدم من عهد الفراعنة كتبوا في مخطوطاتهم فوائد الزعفران الطبية حتى هيبوقراط وجالين كتبا عن الزعفران في المساعدة على الهضم وازالة انتفاخات الجهاز الهضمي الغازية ومنع المغص والأرق وموقف للكحة واستخدام الزعفران قديما كذلك في علاج الآم الدورة الشهرية عند النساء وعلاج العنة عند الرجال وعلاج الآم الرأس وعلاج الجهاز الهضمي والجهاز البولي وعموما لعلاج الضعف والوهن الشخصي.

السؤال (1) : اكتشف المصريون فائدة الزعفران عن طريق :

(أ) الوصايا (ب) الحكم

(ج) الكتب (د) ××××

الإجابة : (ج) والسبب غالبا لذكر مخطوطاتهم في القطعة

السؤال (2) : الزعفران يستخدم ك :

(أ) محسنات طعم (ب) نكهات صناعية

(ج) إضافات صناعية (د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : يدل غلاء الزعفران على :

(أ) ندرة وجوده	(ب) تكاليفه
(ج) طيب طعمه	(د) لونه الجذاب

الإجابة : (ب) والسبب أن تكاليف زراعة الزعفران الباهظة سبب لندرة وجوده فهنا السبب الأول لغلائه هو تكاليف زراعته
شرح مفصل : سبب غلاء سعر الزعفران يعود الى ارتفاع تكلفة إنتاجه أي أن 500 غرام منه يتطلب زراعة ما لا يقل عن 70.000
زهرة يجب أن تكون بصحة جيدة لتكون صالحة للاستخدام وعندما يتم تجفيف الزعفران يفقد الكثير من وزنه فالخمس وعشرون
كيلو غرام منه يصبح بعد التجفيف حوالي خمسة كيلو غرامات فقط كما أن العمل في إنتاجه وتحضيره يتم يدوياً مما يتسبب في
بطء عملية إنتاجه

السؤال (4) : انتقلت زراعة الزعفران الى اوربا عن طريق :

(أ) الاندلس	(ب) الصين
(ج) الهند	(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (5) : اذكر فائدة للزعفران لم يذكرها " هيبوقراط وجالين " :

(أ) علاج الصداع	(ب) مفيد للنساء في الآم الدورة الشهرية
(ج) المساعدة على الهضم	(د) منع المغص

الإجابة : (أ) تم ذكر الصداع في الفقرة (2) ولكن لم تُذكر في فقرة العالمين

السؤال (6) : القطعة تدخل ضمن موضوع :

(أ) التاريخ	(ب) طب الاعشاب
(ج) الزراعة	(د) ××××

الإجابة : (ب) لأن الزعفران عشب وهنا تكلم عن علاجه لأمراض كثيرة لذلك الموضوع يدخل ضمن طب الأعشاب .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (7) : ما الذي يدخل في صناعة عطر الزعفران :

(ب) xxxx

(أ) صندل وزيت عطري وزعفران

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : أي مما يأتي ليس من خصائص الزعفران وفق الفقرة الثانية :

(ب) ملمس ناعم

(أ) نكهة طيبة

(د) لون جذاب

(ج) رائحة جميلة

الإجابة : (ب)

السؤال (9) : لا يزرع الزعفران في :

(ب) اسيا وأستراليا

(أ) أمريكا الشمالية والجنوبية

(د) اسيا واروربا

(ج) افريقيا وأستراليا

الإجابة : (أ)

السؤال (10) : الفائدة الجمالية للزعفران :

(ب) xxxx

(أ) xxxx

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (×)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(21) البصمة

- (1) البنان هو نهاية الاصابع ، وقد قال الله تعالى : { أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نَسُوِّيَ بَنَانَهُ } " القيامة آية 3 - 4 . "
- (2) وقد توصل العلماء الي سر البصمة في نهاية القرن التاسع عشر ، وبين ان البصمة تتكون من خطوط بارزة في بشرة الجلد تجاورها منخفضات ، وتعلو الخطوط البارزة فتحات المسام العرقية ، تتمادي هذه الخطوط وتتلقى وتتفرع عنها فروع لتأخذ في النهاية - وفي كل شخص - شكلا مميزا.
- (3) وقد ثبت انه لا يمكن للبصمة ان تتطابق و تتماثل في شخصين في العالم حتي في التوائم المتماثلة التي اصلها من بويضة واحدة ، ويتم تكوين البنان في الجنين في الشهر الرابع وتظل البصمة ثابتة ومميزة لة طيلة حياة ، ويمكن ان تتقارب بصمتان في الشكل تقاربا ملحوظا ولكنهما لا تتطابقان ابدا.
- (4) ولذلك فإن البصمة تعد دليلاً قاطعاً ومميزاً لشخصية الإنسان ومعمولاً به في كل بلاد العالم ، ويعتمد عليها القائمون أثناء تحقيق القضايا الجنائية لكشف المجرمين واللصوص . وقد يكون هذا هو السر الذي خصص الله -تبارك وتعالى- من أجله البنان ، وفي ذلك يقول العلماء : " لقد ذكر الله البنان ليفتنا إلى عظيم قدرته حيث أودع سرّاً عجيباً في أطراف الأصابع ، وهو ما نسميه بالبصمة . "

السؤال (1) : " أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ " استفهام غرضه:

(أ) التقرير	(ب) التعجب
(ج) النفي	(د) التهديد

الإجابة : (ج) هنا ذكر الله تعالى سؤالاً في كتابه العزيز وهو سؤال يفيد النفي لأن الله عندما سأل الإنسان هل يحسب أن الله لن يجمع عظامه بعد مماته المقصود به نفي ذاك القول لأن المشركين والكفار يقولون بذلك القول فهنأ السؤال جاء نافيا لكلامهم شرح مفصل : ومن خواص (لن) أيضاً أنها تنفي ما قرب ، ولا يمتد معنى النفي فيها كامتداده في (لا) ، إذا قلت : لا يقوم ؛ لأن (لا) هي لام بعدها ألف ، يمتد بها الصوت ما لم يقتطعه تضييق النفس؛ فأذن امتداد لفظها بامتداد معناها. و (لن) بخلاف ذلك ؛ ولهذا كان ظاهر اللفظ والمعنى يقتضي أن يقال : «أيحسب الإنسان أن لا يجمع عظامه» ، بدلا من قوله تعالى : ﴿ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ ؛ ولكن عدل عن الأول إلى الثاني ؛ لأن العرب - كما قال الشيخ السهيلي رحمه الله - تنفي (لن) ما كان ممكناً عند المخاطب ، مظنوناً أن سيكون ، فتقول له : لن يكون ، لما يمكن أن يكون ؛ لأن (لن) فيها معنى (أن) . وإذا كان الأمر عندهم على الشك ، لا على الظن - كأنه يقول : أ يكون ، أم لا يكون - قلت في النفي : لا يكون .

تأمل ذلك في قوله تعالى : ﴿ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ ﴾ (الحج: 73) ، كيف جاء النفي فيه بـ (لن) دون (لا) ، لظن المشركين أن الآلهة التي يعبدونها من دون الله جلوعلا ، قادرة على الخلق . فإذا علمت ذلك ، تبين لك سر النفي بـ (لن) دون (لا) في قوله تعالى : ﴿ أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ . ولو قيل : ﴿ أَنَلَّا نَجْمَعَ عِظَامَهُ ﴾ ، لأفاد ذلك خلاف المراد .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : (البنانة) هي:

(أ) جلد نهاية الاصبع

(ب) عظام نهاية الاصبع

(ج) أوعية دقيقة في الاصبع

(د) طرف الاصبع

الإجابة : (د) نستشهد من القطعة بقولة البنان هو نهاية الاصبع.
المقصود بنهاية الإصبع وكما نعرف أن نهاية الشيء هو طرفه اذا البنانة هي طرف الإصبع.

السؤال (3) : توصل العلماء الي اعجاز البصمة في الفترة من:

(أ) 1850 - 1800 م

(ب) 1850 - 1900 م

(ج) 1900 - 1800 م

(د) 1900 - 1999 م

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : البصمات هي:

(أ) خطوط منخفضة مستقيمة

(ب) خطوط قصيرة ملتوية دائرية

(ج) خطوط بارزة و مستديرة

(د) خطوط متمددة و متعرجة واخرى منخفضة

الإجابة : (ج) إختلاف ولكن نشرح البصمات ما هي ؟ هي خطوط بارزه تجاورها منخفضات نركز هنا على تجاورها منخفضات لكي نستبعد الاجابه الخاطئه من بين ج ، د نجد بأنه ذكر تجاورها منخفضات اذا هي لا تأخذ خطوط منخفضه أليس كذلك! نضرب مثال آخر في الحياه وكما تعلمنا بأننا ندهل معلوماتنا في حل الاسئله الشائكة. فلو قلت مثلا أنا بجواري منخفضات كثيره هل يدل على أي في منخفض! أترك لكم الاجابه.
اذا نستبعد د لأن الخطوط لا تأخذ خطوط منخفضة نهائيا. نأتي لـ ج نفس الاجابه الصحيحه نجد ان الخطوط فعلا بارزه ولكن هل هي مستديره! نجد بأنه قال في القطعة بأنه تتلوى اذا من الممكن أن تأخذ اشكال دائرية وهي الاجابه الصحيح.

السؤال (5) : نفهم من الفقرة 3 ان بصمات الانسان تتكون اثناء مرحلة:

(أ) النطفة

(ب) العلقه

(ج) المضغة

(د) العظام

الإجابة : (د) هذا السؤال يختبر معلوماتك الشخصية حول ولادة الإنسان أولا نستشهد من النص بـ ويتم تكوين البنان في الجنين في الشهر الرابع. أي ان البنان الذي يحتوي على البصمة يتم تكوينه في الشهر الرابع وهو جنين. نبحت الاجابات نجد بأن أ ، ب ، ج كل هذه المراحل للإنسان تتم خلال أول شهر في بطن أمه تستبعد كافت هذه الاجابات لتبقى الاجابه الصحيحه وهي العظام.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (6) : من الفقرة الرابعة نستنتج أن "قانون البصمة " يشبه:

(أ) قوانين المرور

(ب) عادات الشعوب

(ج) لغات البشر

(د) أخلاق الناس

الإجابة : (أ) قانون البصمة يحط من السرقات ومن الحوادث والكوارث مثل قانون المرور

السؤال (7) : العنوان الأنسب للنص:

(أ) بصمات البنان

(ب) حكمة الله في خلق البنان

(ج) كشف الجرائم

(د) التوائم المتماثلة

الإجابة : (ب) نقارن بين الإجابة أ ، ب وأيهما الأصح لو قلنا بأن الاجابه أ هي الاصح لأزلنا من القطعة جزئية أنه ذكر قول الله تعالى في مطلق القطعة وفي نهايت القطعة حين ذكر نعمة الله علينا وأيضاً لأزلنا كيفية ومتى تكوين البنان في الإنسان اذا ب هي الأصح لأن عندما نقول حكمة الله في خلق البنان سيتطرق الحديث لكيفية ومتى خلق البنان وما يحتويه البنان وهو البصمة وما يستخدم فيه البنان كل ذلك تحت هذا العنوان.

السؤال (8) : يتبين من النص : أن سر أطراف الأصابع يظهر في:

(أ) البصمة

(ب) الخطوط البارزة

(ج) المسام العرقية

(د) الخطوط المنخفضة

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(22) تسونامي

- (1) كشفت تقارير لعلماء الهزات الأرضية أن الهزة الضخمة التي حصلت في سومطرة - اندامان في 26 ديسمبر/كانون الأول عام 2004 وأدت إلى كارثة المد البحري تسونامي، استمرت لأطول فترة تم تسجيلها في التاريخ الحديث. وأضافت التقارير أن ذلك الارتجاج العنيف أدى إلى حصول صدع هو أطول فلق في القشرة الأرضية حتى الآن. ويقول البروفسور شارل أمون، الخبير في علم الجيولوجيا بجامعة بين "عادة تكون مدة الهزة الأرضية الخفيفة، أقل من ثانية، أما المتوسطة فقد تستمر لثوان معدودة، هذه الهزة في سومطرة استمرت لفترة 500 إلى 600 ثانية (10 دقائق) على الأقل".
- (2) ووفق المعلومات التي أوردها التقرير، على لسان أستاذ الجيولوجيا في جامعة كولورادو، البروفسور روجر بيلهام، فإن قوة الطاقة التي فجرتها هذه الهزة العنيفة، بلغت ما يعادل طاقة قنبلة بقوة مائة جيجاتون "gigaton" (وحدة تقاس بها القوة التفجيرية وهي تعادل مليون طن من مادة تي.ان.تي شديدة الانفجار). وبجانب قوتها، تضاف المدة الطويلة التي لم تسجل من قبل لهزة أرضية في التاريخ الحديث.
- (3) وأدت الهزة إلى إحداث أكبر خزان للغاز حتى الآن، تبلغ مسافته قرابة 800 ميلا، ما يوازي المسافة بين كاليفورنيا وجنوب كندا. ما حصل في آسيا ديسمبر الماضي أصاب حتى كبار العلماء والخبراء بالحيرة وأشعرهم بالعجز. وعن هذا يقول أستاذ علوم الأرض في جامعة كاليفورنيا ثورن لاي "كنا نجلس في مختبراتنا كل النهار نحاول فهم وتحليل ما حصل، من وجهة النظر العلمية، ونشاهد خلال الليل، على شاشات التلفاز، ارتفاع عدد القتلى يرتفع كل يوم". وكانت سجلت في حينه، مراكز رصد حركة الأرض، في سريلانكا، وعلى بعد ألف ميل من مركز الهزة، تحرك القشرة الأرضية، صعودا وهبوطا، بقرابة تسع سنتيمترات على الأقل.

السؤال (1) : قوة زلزال تسونامي وشدة هي :

(أ) الاقوى والاطول	(ب) الاشد الاسرع
(ج) الاشد الاقصر	(د) الاقوى الاقصر
الإجابة : (أ)	

السؤال (2) : معنى تسونامي ؟

(أ) موج ممتد المدى	(ب) موج متوسط المدى
(ج) زلزال ممتد	(د) زلزال مدمر
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (3) : العلم الاقرب لهذا الحدث :

(أ) فيزياء	(ب) بحار
(ج) جغرافيا	(د) جولوجيا
الإجابة : (د)	

السؤال (4) : شعر العلماء بالعجز لعدم قدرتهم على:

(أ) تقدير اضراره	(ب) قياس درجته
(ج) تفسير قوته وشدته	(د) توقع مدته شدته
الإجابة : (ج)	

السؤال (5) : ما علاقة كلام (ثورن لاي) في الفقرة (3) بالفقرة (2) :

(أ) مناقض	(ب) تأكيد
(ج) تبرير	(د) تعليل
الإجابة : (ج) وقد تأتي تفسير - لم نختر تعليل لأن التعليل يجب اثباته بدليل	

السؤال (6) : العنوان المناسب :

(أ) زلازل من التاريخ	(ب) زلازل غيرت قشرة الارض
(ج) تسونامي:ارقام وحقائق	(د) تسونامي:تاريخة واثارة
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : مراكز رصد حركة الارض تقوم برصد :

(أ) حركة دورانها	(ب) طبيعة سطحها
(ج) التغيرات الحادثة	(د) المؤثرات في حركتها
الإجابة : (ج)	

السؤال (8) : جيجاتون وحدة قياس :

(أ) الكتلة	(ب) القوة
(ج) المسافة	(د) الوزن
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(23) الملح الصخري

- (1) الهاليت هو صيغة معدنية لكلوريد الصوديوم (NaCl) المعروف شائعاً باسم الملح الصخري . ويكون الهاليت بلورات مكعبة . والملح عادة ما يتراوح من عديم اللون إلى أبيض ، وأحيانا خفيف الزرقة ، غامق الزرقة ، وردي ، أصفر أو رمادي ويعود اختلاف ألوانه إلى اختلاف نسب الشوائب.
- (2) عرف استخدام الملح قديماً ، حيث كان يستعمل على مر العصور في الطهي والتجارة باعتباره " الصخرة " الوحيدة القابلة للأكل بالنسبة للإنسان ويتم استخدامه الآن على نطاق واسع في جميع المطابخ في العالم إما باستعماله كبهار أو كحافظ مُميز لبعض الأطعمة مثل اللحوم المقددة والسمك.
- (3) لقد كان للملح تأثير اقتصادي كبير واحيانا كان سببا في وقوع أزمات اقتصادية في بعض الحضارات . فهو يرتبط ارتباطا وثيقا بتاريخ المعاملات الاقتصادية في تاريخ البشرية . هناك بعض الأنشطة التي تأثرت باسمه مثل " سالاريو " بمعنى الأجر . او أسماء بعض الطرق قبل التاريخ مثل روت دوسل (fr) في فرنسا وفيا سالاريا في روما القديمة ومدينة ساليناس دي لينث في اسبانيا كما اعتبروه رمزا للخصوبة.
- (4) ويؤثر الملح على مذاق الأطعمة ويرجع الفضل في ذلك إلى أجهزة الاستشعار الخاصة الموجودة في اللسان والتي من شأنها تمييز الطعام المالح . ويتم استخراج الملح في الأساس من خلال عملية تبخير مياه البحر أو استخراجها من بعض الصخور الغنية بمعدن كلوريد الصوديوم . فمذ بدايات القرن العشرين تم ضبط وتحديد كمية الملح المستهلكة خاصة بالنسبة للمرضى المصابين بضغط الدم المرتفع . ومن جهة أخرى استخدام الملح في بعض المناطق كنوع من الأغذية الوظيفية حيث يستخدم اليود للوقاية من الإصابة بتضخم الغدة الدرقية.
- (5) لا توجد معلومات واضحة حول المرة الأولى التي تم استخدامها الملح فيها باعتباره كونا أساسيا في الطعام أو كحافظ له . من الواضح ان هناك بعض الحيوانات قامت بلعق بعض الصخور المالحة بطريقة عشوائية ومن هنا انجذبوا إليها . ويرى البعض أيضا ان الإنسان البدائي قد لجأ إلى لعق بعض الصخور من أجل الحصول على طعم مالح . أو ربما اكتشفوا أن الأطعمة التي يغلفها الملح تكون محفوظة لمدة أطول.

السؤال (1) : يستنتج من الفقرة (1) أن الملح الصخري يمكن أن يوجد على:

(أ) 5 ألوان

(ب) 6 ألوان

(ج) 7 ألوان

(د) 8 ألوان

الإجابة : (ب) عادة ما يتراوح من عديم اللون إلى أبيض " هذا لون واحد بين عديم اللون والأبيض وليس لونين "

السؤال (2) : يفهم من الفقرة (1) أن الملح الصخري يكون على شكل:

(أ) أشكال مربعة

(ب) بلورات دائرية

(ج) كرات صغيرة

(د) بلورات مكعبة

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : يفهم من الفقرة (2) أن الإنسان عرف الملح الصخري:

(أ) منذ عدة سنوات	(ب) منذ بضعة سنوات
(ج) منذ القدم	(د) منذ ثلاثة قرون
الإجابة : (ج)	

السؤال (4) : يفهم من الفقرة (2) أن الملح الصخري الآن له:

(أ) استخدامات عدة	(ب) ثلاثة استخدامات
(ج) استخدامين	(د) أربعة استخدامات

الإجابة : (ج) لورود : ويتم استخدامه الآن على نطاق واسع في جميع المطابخ في العالم إما باستعماله ك..... ، أي أن الكاتب حدد استخدامه لـ استخدامين : 1- كبهار 2- كحافظ مُميز لبعض الأطعمة

السؤال (5) : يفهم من الفقرة (2) أن الملح الصخري:

(أ) من الصخور القابلة للأكل	(ب) من الصخور الصلبة السامة في حالتها الطبيعية
(ج) الصخرة الوحيدة التي يأكلها الإنسان	(د) من الصخور الغير قابلة للكسر
الإجابة : (ج)	

السؤال (6) : يفهم من الفقرة (3) أن الملح الصخري:

(أ) كانت له آثار سياسية كبيرة على مر العصور	(ب) كان يعتبر رمزا للخصوبة
(ج) كان المصدر الأول للدخل القومي في فرسنا وروما القديمه	(د) كانت سببا في اندلاع العديد من الحروب
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (7) : يفهم من الفقرة (4) أنه يمكن التعرف على مذاق الأطعمة من خلال:

(أ) الفم (ب) المعدة

(ج) البلعوم (د) اللسان

الإجابة : (د)

السؤال (8) : يستنتج من الفقرة (5) أن المرة التي تم استخدام الملح فيها في الطعام :

(أ) محددة بدقة (ب) غير معروفة

(ج) المعلومات متوفرة عن تلك المرة (د) كانت منذ مئات السنين

الإجابة : (ب)

السؤال (9) : أنسب عنوان للنص هو:

(أ) الملح الصخري والهاليت (ب) الملح الصخري والحضارات القديمة

(ج) تاريخ الملح الصخري واستخداماته (د) الهاليت وأثره في الحضارات

الإجابة : (ج)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(24) لغة الضاد

كان العرب الاولون احرارا في لغتهم يعون لكل ما يخطر ببالهم من المعاني ما يريدون من الالفاظ ولا يتقيدون بقاعدة ولا شرط ونحن عرب مثلهم تجري في عرقنا دماؤهم كما تجري في عروقهم دماء آبائهم من قبل **فسهمنا في الضاد سهمهم وحقنا فيها حقهم فلم يضعون الالفاظ للتفاهم والتخاطب** ولا نضعها مثلهم لمثل ما وضعوا وحاجاتنا اكثر من حاجاتهم ومرافقنا اوفر عددا من مرافقهم واوسع فصولا وانواعا ؟

السؤال (1) : الضاد :	
(أ) لغة	(ب) حرف
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (2) : جاءت عبارة " وحقنا فيها حقهم " لـ :	
(أ) تكرار المعنى	(ب) تفسير مدائها
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : ما سبب غرض (فلم يضعوا الالفاظ للتفاهم والتخاطب) :	
(أ) للإيماء	(ب) للاقناع
(ج) للتندر	(د) للتعجب
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

﴿سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ﴾

(25) صناعة السيوف العربية وتاريخها

(1) يُعتبر السيف السلاح الرئيسي في القتال، لأنه يستعمل في الهجوم والدفاع، ويكونُ ذا حداً واحداً أو ذا حدين وربما يكون رأسه مدبباً حاداً يستعمل للطعن مثلاً، والسيفُ الجيدُ هو المصنوعُ من الحديدِ النقيِ ومن الفولاذِ وفي العربية لفظُ فولاذٍ أي نوعٍ مميزٍ من أنواعِ الحديدِ، يعني أنه مُصاَصُ الحديدِ المنقى خبثه، ويقال لحديد السيف "النصل" أما حده فيقال له "ظبة" وجمعها ظبي "الظباء حد السيف" ومنذ العصر الجاهلي تم إتقان صناعة السيف، وعمل أصحاب حرفة صناعة السيوف على توشيتها وتحليلتها بالذهب والفضة

السؤال (1) : مما ورد ، أي من الآتي صحيح:

(أ) الحد جزء من النصل

(ب) النصل جزء من الحد

(ج) الحد يقابل النصل

(د) الحد لا يقابل النصل

الإجابة : (أ) الحد من كل شيء : طرفه الرقيق الحاد ، النصل : حديدة الرمح والسهم والسكين والسيف

السؤال (2) : أي مما يلي أصح كما ورد :

(أ) كل فولاذ حديد

(ب) كل حديد فولاذ

(ج) الفولاذ حديد مصنع

(د) الفولاذ مختلط بالحديد

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : معنى كلمة خبث الحديد الوارد في الفقرة السابقة :

(أ) أردأ الحديد

(ب) الحديد المختلط بالشوائب

(ج) الحديد اللين

(د) الحديد الذي يسبب الأذى

الإجابة : (ب)

(26) الألماس

(1) بالرغم مما يتمتع به الماس من صلابة شديدة تحفظه من الذوبان في أي نوع من الأحماض أو المجليل ، إلا أنه يتلف عند تعرضه للحرارة العالية ؛ حيث إنه يحترق مخلفا غاز ثاني أكسيد الكربون إذا ما وجد في مجال مملوء بالأكسجين ، أما إذا تعرض لحرارة عالية في مجال خال من الأكسجين فإنه يتحول إلى مادة الجرافيت التي هي شكل من أشكال الكربون الأسود ، وقبل الإقدام على شراء ماسة لابد من استشارة خبير أو متخصص في الماس ، فهناك مزايا وخصائص معينة يجب توفرها في الماسة كي تمنحها أهمية فريدة وقيمة كبرى وتجعل منها حلقة نفيسة وأثيرة ، أما إذا شاب الماسة بعض العيوب مثل وجود بعض التصدع أو الشقوق والبقع المعتمة فإن ذلك يقلل من أهميته ويخفض سعرها.

(2) وهناك أربع خصائص أو ميزان تزيد من قيمة الماس وتجذب المشتريين لاقتنائه ، فكلما كان اللون شديد التركيز فائق اللمعان ازدادت الماسة روعة وجمالا ، والماس الأزرق أعلى أنواع الماس قيمة وأكثره ندرة ونفاسة ، ومع ذلك فإن بعض الماس لا لون له . ووزن الماسة يقاس بالقيراط الذي يعادل (0.195) من الجرام ؛ أي ما يعادل خمس جرام تقريبا . ومن البديهي أن الماسة كلما كانت ذات وزن عال وحجم كبير حازت على قيمة ومكنة أعلى ، ومع ذلك فإن الخبراء ينصحون المهتمين بشراء الماس بمحاولة اختيار الماس الذي يتراوح وزنه بين قيراط وثلاثة قيراط ؛ وذلك لسهولة التصرف به ، وسرعة بيعه عند انخفاض سعره أو ارتفاعه.

(3) وكلما ازدادت الماسة نقاء وشفافية ارتفع روعة وجمالا ، وعلت قيمة ومكانة ويقول خبراء الماس : إن الماسة الجيدة هي التي تكون خالية من العيوب وذات شفافية مشرقة التناسق الفني والإبداعي لقطع الماسة وصلقلها . وعند تقييم طريقة القطع يجب مراعاة نوع الماسة وشكلها ثم تناسق أضلاعها واتساقها إضافة إلى جمال شكلها الخارجي ، ولما كان لعملية قطع الماسة وصلقلها الدور الرئيس في ارتفاع قيمتها لذا يجب أن يقوم بهذه العملية مختصون وأكفاء وفنيون ذوو خبرة طويلة مميزة وموهبة ومهارة ، وكلما كانت طريقة قطع الماسة وصلقلها ذات تناسق ملائم لطبيعة تشكيلها ازدادت بريقا وتألقا.

(4) يعد الماس من أكثر الأحجار الكريمة قيمة وندرة وجمالا ، ولما كان للماس هذه المميزات والخصائص فإن العديد من الأفراد والشركات قد هرعت للبحث عنه في أماكن مختلفة من العالم ؛ فقد أجمع خبراء الماس على تقسيم مناطقه إلى أربعة مناطق رئيسية في العالم وهي : أفريقيا والهند والاتحاد السوفييتي وأمريكا الجنوبية . وتعتبر الهند من أوائل الدول التي اكتشفت الماس ، بل يرجح خبراء أنها أول دولة وجد فيها الماس ، وعلى الرغم من اكتشاف الكثير من الماسات النادرة مثل (كوهينور) و (جيهانجير) في أراضيها فإن إنتاجها من الماس بدأ بالانخفاض ، وتقع مناجم الماس الثلاثة الرئيسية في الهند قرب (حيدر أباد) وعلى طول نهر (كريستنا) وحول (خليج البنغال) .

(5) وقد اكتشف الماس في البرازيل عن طريق المصادفة ، وذلك عندما كان العديد من البرازيليين منكبين بحثا وتنقيباً عن الذهب في منطقة (دياماتينا) ، ومع ذلك فإن معظم الماس المكتشف في البرازيل صغير الحجم إلا أنه جيد النوعية ، وفي ولاية (باهيا) البرازيلية توجد كميات من الماس الأسود الخام الذي يستخدم في أجهزة الحفر والتنقيب العميقة ؛ وذلك لشدة قسوته وشدة صلابته . وتتركز مناطق الماس في الاتحاد السوفييتي الذي ينتج % 16 من الإنتاج العالمي في جبال الأورال وسيبيريا وقيعان البحار ففي عام (1829 م) كان أول اكتشاف للماس في الاتحاد السوفييتي حيث اكتشف أحد خبراء المعادن الذي كان ينقب عن الذهب في جبال الأورال بعض الماسات المختلطة بالذهب والبلاتين.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

- (6) وفي العام 1941 (م) بدأ الاتحاد السوفييتي باستخدام الطرق العلمية الحديثة في التنقيب عن الماس مما أتاح له مضاعفة إنتاجه لحاجته الماسة لاستخدامه في مجال الصناعة والبحث العلمي، أما دول أفريقيا الوسطى والجنوبية فإنها تمد العالم ب 80% من حاجتها من الماس ، ولا شك أن أهم الدول الأفريقية المنتجة للماس هي جنوب أفريقيا التي تكتشف الماس فيها قاع نهر ((فال)) الرملي عام 1866م ، وتعد مناجمها الثلاثة ((برير وكيمبرلي ودي بيرز)) من أشهر مناجم الماس في العالم وهناك دول أفريقية تنتج كميات لا بأس بها من الماس مثل :- أنجولا والكنغو وغانا وغينيا وزنبر وساحل العاج وتنزانيا وسيراليون .
- (7) لعل أول شيء يتبادر إلى ذهن الإنسان عندما يذكر الماس هو ذلك الضوء اللامع والأشعة المتلألئة التي تبهر العين بريقاً وجمالاً ، ويغيب البال ذلك الدور المؤثر والفاعل الذي يلعبه الماس في مجال الصناعة وحقول التجارب العلمية المختلفة . وحسب آخر إحصاءات المتعلقة بإنتاج الماس تبين أن نسبة 80% من مجموع إنتاجه تقريباً تستخدم في مجال الصناعة والتجارب العلمية بينما تستخدم النسبة الباقية في صناعة الحلي والجواهر ، وإذا علمنا أن إنتاج العالم السنوي من الماس يبلغ عشرة أطنان تقريباً فإن ثمانية أطنان من هذا الناتج تستخدم في المجال العلمي والصناعي ، ومن هنا ندرك أهمية الماس وفعاليته في مجال العلم والصناعة ، والماس المستعمل في الصناعة صغير الحجم غير متقن الشكل أو القطع أو الصقل ، ضعيف الصفار والشفافية ، وذو لون باهت ، وعلى الرغم من وجود هذه الصفات السلبية فإنه لا يزال يحافظ على قيمته وأهميته في مجال العلم والصناعة
- (8) والماس ضروري لصناعة الأجهزة والآلات الدقيقة لمقاومته الشديدة لعوامل التآكل والاهتراء والصدأ والاحتكاك ، ويستخدمه مصممو الآلات و الأجهزة والمحركات في تصميم وتشكيل أجزائها ؛ لما يوفره الماس من دقة فائقة في القياس وقدرة عالية في التحكم ، كما أن المهندسين والفنيين وعلماء الجيولوجيا يستخدمون أجهزة و أدوات قطع وحفر وتفتيت ذوات رؤوس ماسية تستطيع قطع وثقب أقصى المواد وأصلب المعادن دون أية صعوبة وبدقة متناهية ، إضافة إلى ذلك فإن الماس المثبت في أجهزة الحفر يساعد هذه الأجهزة على اختراق طبقات عميقة من القشرة الأرضية والحصول على عينات مهمة من تشكيلات التربة والصخور
- (9) وقد قام فريق من العلماء في مختبرات الأبحاث الكهربائية العامة في الولايات المتحدة الأمريكية بإجراء عدة تجارب عديدة لإنتاج ماس صناعي ، وفي عام (1945 م) نجح العلماء في إنتاج ماسات صغيرة جداً لا يزيد حجمها عن حجم ذرات الرمل من خلال تعريض مواد كربونية للضغط الهائل والحرارة العالية ، وقد قامت شركات عديدة بعد ذلك بأبحاث وتجارب كلها للحصول على الماس عن طريق إنتاجه في مختبرات ومعامل خاصة ومن خلال وسائل علمية متقدمة ، ومما لا شك فيه أن الماس الصناعي مصمم ليؤدي أهدافاً محددة ودقيقة تشتمل على خصائص وميزات معينة ، إضافة إلى ذلك فهو ذو تكلفة باهظة ، ويحتاج إلى تقنية متقدمة جداً ، ولذلك فإن خبراء الماس الطبيعي ومنتجيه لا تساورهم أية مشاعر خوف أو قلق نتيجة تقدم صناعة الماس الصناعي وازدهاره.

السؤال (1) من خلال فهمك للفقرة (1) الماس يتلف إذا تعرض لـ :

(ب) الحرارة الشديدة

(أ) الضغط الكبير

(د) الأشعة السينية

(ج) الأحماض القوية

الإجابة : (ب) الأماس يتلف إذا تعرض للحرارة الشديدة

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : يتضح لك من الفقرة (1) ان الماس يتحول إلى مادة الجرافيت إذا تعرض للحرارة:

(أ) في مجال مملوء بالأكسجين

(ب) في وجود عامل مساعد

(ج) في مجال خال من الأكسجين

(د) في وجود ذرات الغبار

الإجابة : (ج) الألماس يتحول إلى جرافيت إذا تعرض للحرارة في مجال خال من الأكسجين

السؤال (3) : في الفقرة (2) ينصح الخبراء بشراء الماس الذي يتراوح وزنه ما بين:

(أ) نصف جرام إلى جرام واحد تقريباً

(ب) ربع جرام إلى نصف جرام تقريباً

(ج) نصف جرام وثلاثة أرباع الجرام تقريباً

(د) ثلاثة أرباع الجرام وواحد جرام تقريباً

الإجابة : (ب) ينصح الخبراء بشراء الألماس الذي يتراوح وزنه ما بين قيراط الى 3 قيراط وفي الإجابة مكتوب بالجرام اذًا نحول وحدة القيراط الى جرام بالضرب في 2 من عشرة أي $2 \times 3 = 6$ من عشرة تقريباً نص جرام وهذا هو الحد الأقصى اذا نختار ب لانه من ربع جرام الى نص جرام

السؤال (4) : نستنتج من الفقرة (3) أن العوامل التي تؤثر في شكل الماسة وتزيد من تألقها وبريقها:

(أ) الخامة المكونة لها

(ب) طريقة صبغها وتلوينها

(ج) عدد القراريط التي تزنها

(د) طريقة صقلها وتشكيلها

الإجابة : (د) لانه في الفقرة ذكر كلما كانت طريقة صقلها وتشكيلها ملائم لطبيعة تشكيلها ازدادت بريقاً ولمعاناً .

السؤال (5) : في الفقرة (4) تلحظ أن المناطق الرئيسية لوجود الماس في العالم تتوزع في:

(أ) أربع قارات

(ب) خمس قارات

(ج) ست قارات

(د) ثلاث قارات

الإجابة : (أ) 4 قارات لان الاتحاد السوفيتي في قارة اسيا و اوروبا والهند في قارة أسيا + افريقيا + أمريكا الجنوبية

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (6) : من الفقرة (4) نستطيع أن نحدد تركيز المناطق الرئيسية لإنتاج الماس في الهند :

(أ) بالقرب من المياه	(ب) بعيدة عن المياه
(ج) في وسط المياه	(د) في قلب الصحراء
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : من خلال الربط بين الفقرتين (5) و(6) يتضح أن مجموع إنتاج الاتحاد السوفييتي والدول الأفريقية من الماس :

(أ) يعادل 94 % من الانتاج العالمي	(ب) 95% من الانتاج العالمي
(ج) 96% من الانتاج العالمي	(د) 97% من الانتاج العالمي
الإجابة : (ج)	

السؤال (8) : في الفقرتين (5) (6) ويتضح أن المدة الفاصلة بين بداية اكتشاف الماس في الاتحاد السوفييتي وجمهورية جنوب أفريقيا هي:

(أ) 35 سنة	(ب) 37 سنة
(ج) 36 سنة	(د) 38 سنة
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : نستنتج من الفقرة (5) أن الماس المكتشف في البرازيل يمتاز بـ:

(أ) شدة القسوة والصلابة	(ب) اللون الأسود الداكن
(ج) اختلاطه بالذهب	(د) قربه من سطح الأرض
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (10) : من الفقرة (7) أدت الحاجة الملحة إلى استخدام الماس في الصناعة والتجارب العلمية إلى استنفاد ما يقرب من:

(أ) ثلث الانتاج العالمي في هذا المجال

(ب) ثلثي الانتاج العالمي في هذا المجال

(ج) ثلاثة ارباع الانتاج العالمي في هذا المجال

(د) أربعة أخماس الانتاج العالمي في هذا المجال

الإجابة : (د)

السؤال (11) : نستنتج من خلال الفقرة (7) أن الماس المستخدم في الصناعة يمتاز بـ:

(أ) تغير في خواصه وحجمه ولونه

(ب) تغير في خواصه دون لونه

(ج) تغير في حجمه ولونه دون خواصه

(د) مقاومته الشديدة لعوامل الاحتكاك

الإجابة : (أ) حسب ما ورد في آخر سطرين في الفقرة (7)

السؤال (12) : نستنبط من الفقرة (8) أن دخول الماس إلى أجهزة الحفر أدى إلى:

(أ) وجود صعوبة في قطع الرخام والجرانيت

(ب) خفض قيمته وضياع الوقت

(ج) زيادة تآكله

(د) البحث عن مصادر أخرى

الإجابة : (د)

السؤال (13) : ترجع الصعوبة في الحصول على الماس إلى :

(أ) صعوبة الحصول عليه في المناجم الرئيسية

(ب) كثرة الحروب التي خاضتها الدول المنتجة

(ج) الاستخدام المتزايد له في المجالات الصناعية

(د) سيطرة الدول الكبرى على مواطن انتاجه

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (14) : بالربط بين الفقرتين (2) و (7) نستطيع القول أن الماس المستخدم في الزينة يختلف عن الماس المستخدم في الصناعة من حيث :

(أ) الصلابة والقوة	(ب) تكلفة الانتاج
(ج) الكمية المنتجة	(د) الحجم واللون
الإجابة : (د)	

السؤال (15) : من الفقرتين (7) و (9) ستطيع أن نجزم أن العلماء سوف يتمكنون من :

(أ) انتاج ماس للحلي والزينة	(ب) تخفيض سعر الماس
(ج) اضافة بعض الصفات إلى الماس	(د) ايقاف صناعة الماس الصناعي
الإجابة : (ج)	

السؤال (16) : نستنتج من الفقرة (9) أن تقدم صناعة الماس الصناعي وازدهارها أدى :

(أ) قلق خبراء ومصنعي الماس الطبيعي	(ب) خفض أسعار الماس الطبيعي
(ج) تشكيل عائق أمام انتاج الماس الطبيعي	(د) ازدياد الثقة في عائدات تلك الصناعة
الإجابة : (د)	

السؤال (17) : يكاد يقتصر فهم الإنسان عن الماس أنه للحلي فقط لأن :

(أ) صفاته للزينة أنسب منها للصناعة	(ب) أماكن الإنتاج تبعد عن أماكن التصنيع
(ج) صلاحيته للصناعة اقل من صلاحيته للزينة	(د) إستخدامه للزينة تم اولاً
الإجابة : (أ) حسب ما ورد في اول سطرين في الفقرة (7)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (18) : بالرغم من شدة صلابة الماس وقساوته إلى أنه :

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| (أ) سهل التشكيل عند دخول التصنيع | (ب) صعب التشكيل عند دخول التصنيع |
| (ج) يفقد خواصه عند دخول التصنيع | (د) يتحول إلى جرافيك عند دخول التصنيع |

الإجابة : (أ)

السؤال (19) : أحسن عنوان يعبر عن محتوى هذا النص هو :

- | | |
|---|--|
| (أ) أسعار الماس الطبيعي أسعار الماس الصناعي | (ب) دور الماس في التطور الصناعي العلمي |
| (ج) الماس درة الأحجار الكريمة | (د) حجم الانتاج العالمي من الماس |

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

(27) الإبداع

- (1) يقر التربويون والباحثون في عصرنا الراهن بصعوبة الاتفاق على تعريف محدد للإبداع ، وفي مقدمة هذه الصعوبة درجة التعقيد ، والمساحة الواسعة التي يشغلها الإبداع ، مما دفع (ماكينون) للإقرار بأن الإبداع لا يمكن وصفه بتعريف محدد باعتباره ظاهرة ذات وجوه كثيرة.
- (2) إلا أن جل الباحثين في هذا المضمار يميلون إلى اعتباره نوعا من أنواع الذكاء ، حيث يتطلب الإبداع النظر إلى الأشياء المألوفة بطريقة غير مألوفة ، وإذا كنا نقر أن الذكاء هو القدرة على حل المشكلات ، فإن الإبداع يتجاوز ذلك إلى قدرة بل إلى قدرات أخرى ، وهي الوصول إلى طرق ومناهج جديدة في إيجاد الحلول لها على شكل غير معروف أو مألوف من ذي قبل.
- (3) وقد اشترط قسم من الباحثين شروطا مغايرة للتفكير الإبداعي نسوق منها : ضمان قدر كبير من الحماس والدافعية للوصول إلى البغية ، وإيمانا قويا بجدوى هذه العملية ، وكذلك شملت العملية الإبداعية مجالات شتى من مجالات التفكير والتفكير.

السؤال (1) : يعترف ماكينون في الفقرة (1) أن الإبداع لا يمكن وصفه بتعريف محدد :

(أ) لاعتراض التربويين بصعوبة ذلك	(ب) لأن الصعوبة أول شيء يواجهنا
(ج) لأن الإبداع يتضمن درجات في التعقيد	(د) لأن الإبداع متعدد الوجوه
الإجابة : (د)	

السؤال (2) : يفهم من الفقرة (1) أن التربويين :

(أ) وضعوا تعريفا واحدة للإبداع	(ب) وضعوا تعريفات متنوعة للإبداع
(ج) لم يضعوا تعريفا للإبداع	(د) يمكن أن يتفقوا على تعريف واحد
الإجابة : (ب)	

السؤال (3) : يفهم من الفقرة (1) ان موقف التربويين والباحثين من (ماكينون) أنهم :

(أ) لم يدركوا ماأراده	(ب) يخالفونه الرأي
(ج) يوافقونه الرأي	(د) لم يلتفتوا إلى رأيه
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (4) : يفهم من الفقرة (2) ان الباحثين في مجال الإبداع :

(أ) يرى معظمهم انه مثل الذكاء

(ب) يجمعون على أنه مشابه للذكاء

(ج) أوشكو على الإجماع على انه مشابه للذكاء

(د) لا يجمعون على انه نوع مشابه للذكاء

الإجابة : (أ)

السؤال (5) : الضمير في كلمة (لها) في السطر الأخير في الفقرة (2) يعود على :

(أ) العلمية

(ب) المشكلات

(ج) القدرة

(د) الأشياء المألوفة

الإجابة : (ب)

السؤال (6) : يفهم من الفقرة (3) أنه لتحقيق الأهداف في مجال التفكير الإبداعي يجب أن يشتمل على :

(أ) قدر كبير من الدافعية لا الحماس

(ب) قدر كبير من الدافعية أكبر من الحماس

(ج) قدر مناسب من الدافعية والحماس معاً

(د) قدر كبير من الدافعية وعلى مثيله من الحماس

الإجابة : (د)

السؤال (7) : يفهم من النص ان المبدع يمكن أن يدرك :

(أ) العلاقات التي تربط بين الأشياء

(ب) الحلول الواضحة للمشكلات الطارئة

(ج) الأسرار الخفية لكل شيء

(د) أسباب الفشل ووضع الخطط العلاجية اللازمة

الإجابة : (أ) بإستبعاد ب لان إدراك حلول *واضحة* ليست من صفات أي شخص وإستبعاد ج لان الله-عزوجل- هو عالم الغيب وإستبعاد د لأن المبدع لا يفشل فكيف يدرك أسباب الفشل ! ويتبقى أ وهي الإجابة الصحيحة .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : يفهم من النص أن الأذكاء يملكون القدرة على حل المشكلات بطرق :

(أ) متوقعة (ب) غير معروفة

(ج) إبداعية (د) قديمة

الإجابة : (ج)

السؤال (9) : يفهم من النص أن الإبداع نوع من أنواع :

(أ) مواكبة المؤلف (ب) الخروج عن المؤلف

(ج) الخروج عن المؤلف عند فهم المشكلة (د) إبداع طرق للوصول إلى المشكلة

الإجابة : (ج)

السؤال (10) : أنسب عنوان لهذا النص :

(أ) الإبداع والمبدعون (ب) الذكاء والإبداع في سطور

(ج) الإبداع تعريفه وشروطه ومجالاته (د) الإبداع تعريفه وشروطه

الإجابة : (ب) هنا ب أشمل لأن الكاتب تكلم عن الإبداع في فقرتين وتكلم عن الذكاء في الفقرة (2) والقطعة لا تتعدى 10 اسطر.

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(28) أبو حيان التوحيدي

أبو حيان التوحيدي من أشهر أدباء القرن الرابع الهجري ومفكره. وصفه ياقوت الحموي بقوله: "فيلسوف الأدباء وأديب الفلاسفة." ومع ذلك فقد أهمله مؤرخو عصره وتجاهلوه. واستمر هذا التجاهل إلى أن كتب ياقوت معجمه المشهور، فخصّ التوحيدي بترجمة ضافية ضمّنها التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي، واعتمد في ترجمته كثيراً على ما ذكره التوحيدي عن نفسه في مؤلفاته.

وعلى الرغم من أن التوحيدي حاول جاهداً أن يحسّن من أحواله عندما اتصل ببعض كبار رجال الدولة، من أمثال الوزير المهلبى، وابن العميد، والصاحب بن عباد وغيرهم، إلا أنه كان يعود كل مرة مخيب الظن يندب حظه العاثر. ولا نبالغ إذا قلنا إن حياة التوحيدي كانت سلسلة من الإخفاقات والإحباطات المتتالية، تسبب التوحيدي نفسه في خلق أكثره.

فقد كان سوداوي المزاج مكتئباً حزينا متشائماً حاقداً على الآخرين، مغرماً بثلب الكرام، كارها العامة من أهل زمانه، وحاسداً الخاصة منهم. وكان، إلى جانب هذا كله، معتداً بنفسه وبأدبه أشد الاعتداد، طموحاً إلى حد التهور، لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع عنيف بين طموحه المفرط وبين واقعة المؤلم المليء بكل ألوان الفشل والحرمان. وقد أجبره هذا الصراع في نهاية الأمر على الاستسلام لليأس والارتماء في أحضان التصوف هرباً من واقعه المرير.

ولعل حادثة إحراق التوحيدي لكتبه في أواخر حياته خير دليل على مدى تمكّن اليأس من نفسه، والزهد في أهل عصره. وعلى الرغم من حادثة إحراقه الكتب هذه- وهي حادثة رمزية بطبيعة الحال- قام بها التوحيدي احتجاجاً على مجتمعه، فقد ترك لنا التوحيدي مجموعة من الأعمال الأدبية والفلسفية والصوفية المتميزة في تاريخ مكتبتنا العربية.

السؤال (1) : كان أبو حيان:

(أ) مفكر وأديب	(ب) شاعر
(ج) فيلسوف	(د) فيلسوف وشاعر
الإجابة : (أ)	

السؤال (2) : كيف تصف شخصية أبي حيان من خلال النص:

(أ) متهورا	(ب) مضطربا
(ج) مغرورا	(د) متزنا
الإجابة : (ب)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : أفضل عنوان مناسب للنص:

(أ) شخصية أبي حيان

(ب) ظلم المجتمع لأبي حيان

(ج) غفلة أبي حيان

(د) حادثة الإحراق

الإجابة : (أ) ولكن القطعة وصفت حياته فلو أتت حياة أبي حيان نختارها

السؤال (4) : في النص "وهي حادثة رمزية" ما معنى (الحادثة رمزية) :

(أ) إن هذه الحادثة لم تترك أثر

(ب) حادث عرضي لا يكثر له

(ج) أن هذه الحادثة كانت مخفية

(د) غير مقصودة لذاتها

الإجابة : (د) قام بها احتجاجا على مجتمعه وليس رغبة في حرق الكتب

السؤال (5) : ما معنى " كان مغرما بثلث الشعراء" :

(أ) هجاءهم

(ب) سلب أموالهم

(ج) حسدهم

(د) قتلهم

الإجابة : (أ)

السؤال (6) : ما السبب في سوء أحوال التوحيدي:

(أ) ما سببه هو لنفسه

(ب) عدم استجابة الحكام ورجال الدولة له

(ج) أعداءه من الكتاب والشعراء

(د) سوء حظه

الإجابة : (أ)

السؤال (7) : كيف كان يشتهر الشعراء في زمن التوحيدي :

(أ) الاتصال بالحكام ورجال الدولة

(ب) الزهد والكرم

(ج) الصراع مع الحظ العاثر

(د) غير ذلك

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : ما العلاقة بين مطلع (بداية) الفقرة الاخيرة وآخر سطر من نفس الفقرة :

(أ) فكرتان متضادتان

(ب) لاتدعم أحدهما الأخرى

(ج) متطابقتان

(د) متشابهتان

الإجابة : (أ) في الجملة الأولى أحرق الكتب وفي الأخيرة انه ترك لنا الكتب

السؤال (9) : أحرق أبو حيان الكتب بسبب :

(أ) الفقر

(ب) المرض

(ج) اليأس

(د) تغيير أفكاره

الإجابة : (ج)

السؤال (10) : عدم استسلام أبي حيان التوحيدي للسجع بسبب :

(أ) اهتمامه الشديد بالمعنى

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (11) : من الفقرة (3) احتج التوحيدي على أهل زمانه بـ :

(أ) مقاطعتهم

(ب) سبهم

(ج) محاولة حرمانهم من أعماله

(د) xxxx

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ،، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (12) : ما سر دهشة ياقوت الحمودي :

(أ) اخذ التوحيدي أكثر من حقه

(ب) ثناء مؤرخي عصر التوحيدي عليه

(ج) اعجاب المؤرخين بأعمال التوحيدي

(د) أهمله مؤرخي عصره وتجاهلوه

الإجابة : (د) لورود : التعبير عن دهشته واستغرابه لتجاهل سابقه لشخصية مرموقة مثل شخصية التوحيدي

السؤال (13) : علاقة جملة (لذلك عاش أغلب عمره يعاني من صراع) في الفقرة (3) بما قبلها :

(أ) تعليل

(ب) ترادف

(ج) تضاد

(د) تكامل

الإجابة : (أ) لام التعليل .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(29) الزلازل

- (1) تعرف الزلازل بأنها هزات قوية تصيب القشرة الارضية، وتتمثل هذه الهزات في موجات تسمى الموجات السيزمية ، وعند حدوث الزلازل تنتشر الموجات من المركز إلى جميع الاتجاهات ، وتشكل الموجات السيزمية نوعان من الموجات : الموجات الباطنية وتسير بسرعة في باطن الارض، والموجات السطحية وتسير ببطء على ظاهر الأرض أو قريبا منها.
- (2) وتقاس شدة الزلازل بمقياس يعرف باسم مقياس ريختر، ويتكون هذا المقياس من عشر درجات، بحيث كل درجة تساوي عشرة أضعاف الدرجة التي قبلها، فعلى سبيل المثال الهزة التي قوتها ٦ ريختر تساوي قوتها عشرة أضعاف الهزة التي قوتها ٥ ريختر.
- (3) ومن الأمثلة على هذه الزلازل الزلزال الهائل الذي ضرب تشيلي عام 1960 م وبلغت قوته ٩,٥ درجة على مقياس ريختر حيث اودى بحياة ٢٠٠٠ شخص وتشريد ٣٠٠٠ آخرين ، وفي هاواي قتل ٦١ شخصا وبلغت الخسائر المادية ٧٥ مليون دولار ، ثم إلى اليابان حيث قضت على ١٣٨ شخصا وبلغت الخسائر المادية ٥٠ مليون دولار . وفي عام ١٩٦٤ ضرب زلزال عنيف الاسكا بلغت قوته ٩,٢ درجة على مقياس ريختر اودى بحياة ١٢٥ شخصا والحق خسائر مادية بلغت ٣١١ مليون دولار.
- (4) وفي عام ١٩٥٧ اهتزت منطقة الاسكا بسبب زلزال هائل بلغت قوته ٩,١ درجة على مقياس ريختر. دمر الزلزال جسرين في جزيرة أدك كما دمر جزء من حوض السفن في جزيرة اهامك وكذلك خطوط أنابيب النفط . والزلزال الذي وقع في جزيرة كمتشكة في الحدود بين روسيا واليابان الذي بلغت قوته ٩ درجات لكنه لم يسفر عن أية خسائر بشرية ولكنه أدى إلى خسائر مادية كبيرة. وفي عام ١٩٠٦ ضرب زلزال هائل الإكوادور بلغت قوته ٩ درجات على مقياس ريختر تولدت عنه أمواج تسونامي أودت بحياة عدد كبير من السكان ودمرت بلدات وقرى بأكملها. وأما الاكثر فتكا فالذي ضرب مدينة سومطرة عام ٢٠٠٤ بقوة ٨,٩ وأسفر عن قتل مئتي ألف شخص .
- (5) وتحديث في العالم آلاف الهزات الأرضية يوميا ، لكنها لا تتعدى درجتين في مقياس ريختر ، الا أن الزلزال الذي لا تزيد قوته على ٥ ريختر فان خسائره تكون ضئيلة، في حين أن الزلزال الذي قوته ٧ ريختر او أعلى منها فانه يكون زلزالا عنيفا يؤدي بخسائر كبيرة.

السؤال (1) : يفهم من الفقرة (١) عن الموجات الباطنية والسطحية:

- | | |
|--|--|
| (أ) الموجات السطحية تنتشر أسرع من الباطنية | (ب) الموجات الباطنية تنتشر أسرع من السطحية |
| (ج) الموجات السطحية موجودة بكثرة | (د) الموجات السطحية تتحول إلى باطنية |

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : يتبين من الفقرة (١) أن الموجات السيزمية تنطلق من بؤرة الزلزال إلى:

- | | |
|----------------|------------------|
| (أ) سطح البحر | (ب) باطن الأرض |
| (ج) ظاهر الأرض | (د) كافة النواحي |

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (3) : الفقرة (٢) تتحدث عن:

(أ) انواع الزلازل

(ب) قياس الزلازل

(ج) قوة الزلازل

(د) امثلة على الزلازل

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : تبين الفقرة (٢) أنه إذا حدثت هزة أرضية ، ثم حدثت هزة أخرى أقوى منها بدرجة على مقياس ريختر فإن الثانية أقوى من الأولى:

(أ) ثلاثة أضعاف

(ب) ضعفين

(ج) ستة أضعاف

(د) عشرة أضعاف

الإجابة : (د)

السؤال (5) : نستنتج من الفقرة (٣) ان عدد القتلى في زلزال تشيلي بلغ:

(أ) ٣١٩٩ قتيل

(ب) ٢٠٠٠ قتيل

(ج) ٢١٩٩ قتيل

(د) ٣٠٠٠ قتيل

الإجابة : (ج) (2199=138+61+2000)

السؤال (6) : يتبين من الفقرتين (٣) و (٤) ان ضحايا كل زلزال تتزايد حسب:

(أ) قوة الزلزال

(ب) مكان الزلزال

(ج) تاريخ الزلزال

(د) الكثافة السكانية

الإجابة : (د) اذا لم تأتي الكثافة نختار مكان الزلزال .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : يتبين من الفقرتين (٣) و (٤) أن الأمثلة المذكورة مرتبة حسب:

(أ) قوة الزلزال	(ب) عدد الضحايا
(ج) تاريخ الزلزال	(د) الموقع الجغرافي
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : أي من التالي صحيح وفق ما ذكر في الفقرتين (٣) و (4) :

(أ) الزلزال لا يتكرر في المنطقة الواحدة مرتين	(ب) عدد الخسائر يزداد مع تقدم الزمن
(ج) الزلزال قد يتكرر مرتين في منطقة واحدة	(د) الخسائر المادية تتناسب مع الخسائر البشرية
الإجابة : (ج)	

السؤال (9) : كم عدد الزلازل الواردة في القطعة:

(أ) ٤ زلازل	(ب) 5 زلازل
(ج) 6 زلازل	(د) 7 زلازل
الإجابة : (ج) انتبه في الاختبار غالبا لا يذكر زلزال اكوادور فتصبح 5 زلازل	

السؤال (10) : تدل الفقرة (٥) على أن الزلزال الذي مقياسه (٥) ريختر:

(أ) تأثيره كبير	(ب) تأثير ضئيل
(ج) عديم التأثير	(د) لا نشعر به
الإجابة : (ب)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (11) : من الفقرة (1) تنتشر الموجات السيزمية بسرعة عالية في :

(أ) أعماق الأرض	(ب) عند سطح الأرض
(ج) وسط الأرض	(د) الفضاء الخارجي
الإجابة : (أ)	

السؤال (12) : الفترة بين زلزال تشيلي وسومطرة :

(أ) أربعه عقود ونصف	(ب) ثلاثة عقود ونصف
(ج) عقدين ونصف	(د) خمسة عقود
الإجابة : (أ) = 1960-2004 سنة أي 4 عقود ونصف .	

السؤال (13) : تقاس الزلازل بمقياس :

(أ) السيزمية	(ب) ريختر
(ج) امبير	(د) فولت
الإجابة : (ب)	

السؤال (14) : تدل الفقرة (٥) على أن الزلزال الذي مقياسه (7) ريختر:

(أ) تأثيره كبير	(ب) تأثير ضئيل
(ج) عديم التأثير	(د) لا نشعر به
الإجابة : (أ)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (15) : تعتمد خسائر الزلزال على :

(أ) قوة الزلزال	(ب) مكان الزلزال
(ج) قياس الزلزال	(د) وقت الزلزال
الإجابة : (ب)	

السؤال (16) : بتبين من الفقرة (2) أن الزلزال :

(أ) تقل حدته كلما ابتعدنا عن المركز	(ب) تزداد حدته كلما ابتعدنا عن المركز
(ج) تقل حدته كلما اقتربنا من المركز	(د) ××××
الإجابة : (أ) أيضاً تزداد حدته كلما اقتربنا من مركز الزلزال	

السؤال (17) : كلما إبتعدت الموجه :

(أ) قلت سرعتها	(ب) زادت سرعتها
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(30) بلوتو

(1) بلوتو - أبعد كواكب المجموعة الشمسية - اكتشف عام 1930 ولكن الجدل حوله لم يتفاهم إلا قبل ثلاث سنوات فقط، وهذا الجدل مصدره خلاف جديد بين علماء الفلك حول طبيعة وتعريف أي "كوكب" - وكم يجب أن يبلغ حجمه للتفريق بينه وبين أي "صخرة" تدور في الفضاء.

(2) وبالنسبة لبلوتو - تاسع كواكب المجموعة الشمسية - يمكن اعتباره كوكباً كونه يدور حول محوره ويملك مداراً خاصاً حول الشمس، ولكنه من حيث الحجم يعد أصغر بكثير من القمر، وأقل بخمسائة مرة من الأرض - ولا يتجاوز نصف قطره 1100 كلم فقط!

(3) وحين اكتشف بلوتو عام 1930 لم يكن العلماء يملكون تلسكوبات قوية تمكنهم من رؤيته بشكل سليم وواضح، بل إنهم في الحقيقة توقعوا وجوده من خلال المعادلات الرياضية قبل رصده فعلياً، فبلوتو بعيد لدرجة لا يكمل دورته حول الشمس إلا كل 248 عاماً، وصغير لدرجة يصعب تحديد موقعه إلا من خلال رصد تأثيره على الكوكب المجاور نيبتون.

(4) ولكن بحلول عام 2000 كانت المراصد الفضائية والتقنيات الفلكية قد تطورت لدرجة كشف بلوتو على حقيقته حيث اتضح أنه أصغر، وأبعد، وأقل كتلة مما كان متوقعاً.

(5) ومازاد الطين بلّة اكتشاف العلماء عام 2003 كوكب عاشر أكبر منه حجماً مازال يدعى الكوكب "إكس"، والمفارقة هنا أن الكوكب "إكس" يأتي وسط حزام صخري يعرف باسم "صخور كبير" تدور على أطراف المجموعة الشمسية، وهذه المفارقة - الصخر كوكبية - عقدت الموقف وأفرزت سؤالاً عويصاً: أيهما الصخرة وأيهما الكوكب: "بلوتو" أم "إكس"!
هذا السؤال المحير - الذي طرح في آخر اجتماع لجمعية الفلك العالمية - يذكرنا بخلاف مماثل مازال يدور بين علماء الجغرافيا على الأرض .

السؤال (1) : من الفقرة الأولى يتبين أن اكتشاف بلوتو كان في:

(أ) الربع الأول من القرن العشرين

(ب) النصف الأول من القرن العشرين

(ج) الربع الأول من القرن التاسع عشر

(د) النصف الأول من القرن التاسع عشر

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : لم يتمكن العلماء من التعرف على بلوتو:

(أ) لعدم امتلاكهم أجهزة حديثة

(ب) لبعده عن الشمس

(ج) لصغر حجمه

(د) لطوله

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : الفرق الزمني بين اكتشاف بلوتو و إكس :

(أ) سبعة عقود

(ب) ستة عقود

(ج) تسعة عقود

(د) ثمانية عقود

الإجابة : (أ)

السؤال (4) : علاقة الثلاثة أسطر الاولى من النص بالنسبة لآخر ثلاثة أسطر من النص:

(أ) تنفي مضمونها

(ب) تخالفها

(ج) إعادة لمضمونها

(د) تعلل لها

الإجابة : (ج)

السؤال (5) : علاقة الفقرة الثانية بالأولى:

(أ) توضيح

(ب) تفصيل لمضمونها

(ج) تحليل

(د) تناقض

الإجابة : (ب)

السؤال (6) : في الفقرة (2) المعايير التي اعتمدها لاعتبار بلوتو كوكباً لـ:

(أ) حجمه ومداره

(ب) حجمه ومداره حول الذات

(ج) حجمه وكثافته

(د) مداره حول الذات

الإجابة : (أ) هُنا تم إختيار أ لأن دُكر في القطعة : يمكن اعتباره كوكباً كونه يدور حول محوره ويملك مداراً خاصاً حول الشمس والخيار أ هو الذي يحقق ما قيل , تم استبعاد ب و د لانه حدد مداره حول الذات فقط .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : نستدل على بعد بلوتو عن الشمس عن طريق :

(أ) مداره	(ب) التلسكوبات و الاجهزة
(ج) المرصد الفلكية	(د) حجمه
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : أنسب عنوان للنص :

(أ) كوكب بلوتو وكوكب إكس	(ب) الجدول بين كوكبية بلوتو وإكس
(ج) إعادة النظر في كوكبية بلوتو	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : مربكاً بمعنى :

(أ) محيراً	(ب) مريحاً
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (10) : مكابدة بمعنى :

(أ) معاناة	(ب) تقاعس
(ج) راحة	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (11) : مفارقة تدل على وجود :

(أ) تشابه

(ب) تناقض

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (12) : معنى تباين :

(أ) وضوح

(ب) تشابه

(ج) تناغم

(د) اختلاف

الإجابة : (د)

السؤال (13) : اعتبر العلماء بلوتو:

(أ) كوكب

(ب) كويكب

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب) أما الكاتب اعتبره كوكب

السؤال (14) : الجدال الدائر بين العلماء حول :

(أ) بلوتو كويكب أم كوكب

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (15) : تميل القطعة إلى إعتبار بلوتو كوكب لـ :

(ب) xxxx

(أ) مداره ودورانه حول الشمس

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (16) : مالمقصود بالجدل حوله :

(ب) xxxx

(أ) اعتبار بلوتو كوكب

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (17) : في الفقرة (4) يتم التعرف على بعد كوكب بلوتو عن الشمس عن طريق :

(ب) xxxx

(أ) التلسكوبات الفلكية

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) عندما يحدد فقرة نختار التلسكوبات الفلكية (المرصد الفلكية) أما لو ذكر السؤال بدون تحديد فقرة نختار مداره

الأول في المحوسب - استيعاب المقروء

﴿سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ﴾

(31) الذباب

- (1) يقتل الذباب آلافاً من الأطفال كل عام، ويميت أو يضعف عدداً غير قليل من البالغين، ويهلك ملايين الحيوانات، ويسبب للمزارعين خسائر فادحة بما ينقله من جراثيم تفتك بالنباتات والماشية، ويرجع ذلك إلى كثره أنواعه، وتعدد أفرادها، وأنه من اقدر الحيوانات على حمل جراثيم الأمراض.
- (2) وقد حيرَ الذباب أكفا العلماء المختصين في مكافحة الحشرات، وخيب أمالهم، وبخاصة بعدما سخر من سلاحهم المرموز له ببعض حروف الهجاء "دي.دي.تي"، والذي حسبه أشد عدو له، ذلك أن الأنواع التي هلكت بهذا السلاح تركت أجيالاً جديدة مُرنت على احتمال ذلك السم شيئاً فشيئاً حتى صارت لاتتأثر به.
- (3) وأمر الذبابة عجيب، فعلى الرغم من أن العلماء ظلوا عده قرون يدرسون شئونها، إلا أنهم لم يستطيعوا حتى اليوم أن يكتشفوا كل أسرارها، ولا يزال كثير من أمورها وطبائعها غائباً عن العلم إلى وقتنا الحاضر.
- (4) ومما يعرف عن الذبابة أنها تحمل جراثيم كثير من الأمراض، كالرمد، والإسهال وعدد من أمراض الصيف القاتلة، وأن طرفي قدميها اللزجتين يحملان آلاف من الجراثيم المختلفة، من بينها جرثومة الحمرة، الكوليرا، التيفوئيد، السل وغيرها.
- (5) وفي وسط افريقيا وغربها مساحات أحيائها أكثر من مليونين من الأنفس، وكلها بسبب انتشار الذباب تكاد تكون مهجورة، ومن هذا الذباب ذبابة تنقل مرض النوم، وتنشر مرضاً آخر، يفتك بالماشية، وفي وقت قصير، وتعرف بذبابة "تسي تسي".
- (6) والذبابة تستطيع أن تعيش في كل مكان تقريباً، ولكن أكثر الأنواع ينمو في الجو الدافئ ويقتله البرد، ولاسيما البرد المفاجيء، وتضع الذبابة نحو مائة وثلاثين بيضة في المرة الواحدة، تفقس بعد يومين منتجةً ديداناً صغيرة تسمى "يرقات" تبقى في القاذورات، السماد وغيره من الفضلات نحو أسبوعين تستكمل فيها النمو، ولاتلبث أن تضع كل ذبابة من النشء الجديد بيضاً آخر وهكذا.
- (7) ويرقات الذباب لها عدة أشكال، ولكنها في الغالب تبدو في صورة ديدان صغيرة لا رأس لها، وقد يكون لها ما يشبه السنارة يمكنها من لدغ جسم انسان أو غيره، ولبعضها ذيل طويل يشبه ذيل الفار ولكنه مجوف، ووظيفته تمكين اليرقة من التنفس تحت الماء.
- (8) ومن اليرقات نوع يثقب جلد الإنسان تاركاً الطرف العلوي في خارج الجلد كأنها أنبوبة للتنفس، ويبقى هذا أياماً وأسابيع ناعماً هائئاً، وبعض يرقات الذباب تلتصق بالجروح والأماكن الملتهبة في الأنف والأذنين.
- (9) ومهما يكن من أمر العقاقير التي يتوصل إليها العلماء للفتك بالحشرات، فلن نستطيع القضاء على الذباب إلا إذا حرصنا على النظافة أشد الحرص، والتزمناها في كل شئونها، ومنعنا الذباب أن يصل إلى أطعمتنا بالوسائل الناجحة؛ في مقدمتها النظافة، ولم نسمح له بأن يسقط على أجسامنا وثيابنا وكل شي يتعلق بنا جهد الإستطاعة.

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (1) : من خلال النص العلاقة بين كلمتي (تكاد) و (تقريباً) :

(أ) متناقضة

(ب) متشابهة

(ج) متطابقة

(د) لا علاقة بينهم

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : نستنتج من الفقرة (1) ان الذباب يكون خطراً على كم صنف :

(أ) 3

(ب) 4

(ج) 5

(د) 6

الإجابة : (ب)

السؤال (3) : أخطار الذباب تكمن في :

(أ) قتله للأطفال

(ب) إضعاف البالغين وقد يؤدي إلى موتهم

(ج) إفساد المحصول الزراعي

(د) قدرتها على حمل الجراثيم (الميكروبات)

الإجابة : (د)

السؤال (4) : تعد اليرقات بالنسبة للذباب :

(أ) خطورة من الذباب الكبير

(ب) أقل خطورة من الذباب الكبير

(ج) لا تقارن بالذباب الكبير

(د) لا تقل خطورة عن الذباب الكبير

الإجابة : (د)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (5) : سبب ذكر الكاتب لماذا سخر الذباب من العلماء :

- | | |
|--|---|
| (أ) توضيح الطبيعة الشاذة للذباب | (ب) ضعف العلماء وادواتهم |
| (ج) عجز العلماء عن اكتشاف أسرار الذباب | (د) عدم تأثر الذباب بالمبيد (المبيد لا يؤثر فيه) |
| الإجابة : (د) | |

السؤال (6) : سبب عدم قدوم المسلمين إلى مناطق جنوب إفريقيا (سبب هجرة الأفارقة من إفريقيا) :

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| (أ) الجو الدافئ في إفريقيا | (ب) وجود ذبابه تسي تسي |
| (ج) البرد المفاجئ | (د) انتشار الامراض بين الماشية |
| الإجابة : (ب) | |

السؤال (7) : المدة بين فقس الذباب وفقس الذبابة الجديدة (خروج البيضة من الذبابة وتحولها على ذبابة كاملة) :

- | | |
|-----------------|------------|
| (أ) 12 يوم | (ب) 14 يوم |
| (ج) 16 يوم | (د) 18 يوم |
| الإجابة : (ج) | |

السؤال (8) : على ماذا يعتمد انتشار الذباب (كثافة العدد) :

- | | |
|---|-----------------------------|
| (أ) حالة الطقس | (ب) الكثافة السكانية |
| (ج) انتشار الماشية والحيوانات | (د) تراكم القمامة والمخلفات |
| الإجابة : (أ) ولكن أكثر الأنواع ينمو في الجو الدافئ | |

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (9) : العنوان المناسب للقطعة :

(أ) الذباب وأخطاره	(ب) الذباب و تكاثره
(ج) الذباب وانتشاره	(د) الذباب ومكافحته
الإجابة : (أ)	

السؤال (10) : كلمة مهما في العبارة التالية (ومهما يكن من أمر العقاقير التي يتوصل إليها العلماء للفتك بالحشرات، فلن نستطيع القضاء على الذباب) تدل على:

(أ) عدده	(ب) تأثيره
(ج) شكله	(د) لونه
الإجابة : (ب)	

السؤال (11) : الضمير في كلمة (ذلك) يعود على :

(أ) الانسان	(ب) الحيوان
(ج) الإنسان والحيوان	(د) الخسائر الفادحة للإنسان والحيوان والنبات
الإجابة : (د)	

السؤال (12) : مدة تحول اليرقة الى ذبابة :

(أ) 12 يوم	(ب) 14 يوم
(ج) 16 يوم	(د) 18 يوم
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (13) : ما علاقة الفقرة الأولى بالثانية :

(أ) توضيح (تحليل مضمونها)	(ب) تعليل
xxxx (ج)	xxxx (د)
الإجابة : (أ)	

السؤال (14) : ينقل الذباب الجراثيم عن طريق :

(أ) الأرجل	(ب) الأجنحة
(ج) الفم	xxxx (د)
الإجابة : (أ)	

السؤال (15) : يفهم من النص أن الذباب :

(أ) بطئ التكاثر	(ب) سريع التكاثر
(ج) يتكاثر بكثرة ويموت بسرعة	xxxx (د)
الإجابة : (ج)	

السؤال (16) : ما معنى (مهما يكن من أمر العقاقير) :

(أ) مدى تأثيره	(ب) xxxx
(ج) xxxx	xxxx (د)
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(32) قسمة الامتبار

تسعى الدول دائما الى اجتذاب رؤوس الاموال والمستثمرين وتوفر لهم مجالات المنافسة وتعفيهم من بعض الضرائب وتوفر لهم البنية التحتية والموارد والتسهيلات اللازمة الي تعمل على جذب المستثمرين. ينقسم الاستثمار الى قسمين : الاستثمار المباشر ويعمل على وجود رؤوس الأموال ويديره المستثمر من داخل الدولة وتسطيع الدولة التحكم فيه ومن امثله الرخصة وغيرها . اما النوع الاخر هو الاستثمار الغير مباشر ويعمل على جلب رؤوس الاموال , واصبحت دول الخليج والمملكة متفوقة على دول كثيرة من الدول النامية وتستخدم المملكة النوع الاول لانها تملك رؤوس الاموال ولانه افضل لها ... وفي بعض الدول العربية تشوهت فيها صورة الاستثمار واصبح غير مزدهر ويعزو الكاتب الى ان الاسباب ليست من المستثمرين وانما هي اسباب اخرى منها سوء الادارة وغيرها. هناك بعض الدول النامية تعمل على اجتذاب الرساميل وتلطف وراء المستثمرين وتنتهج هذه الاليات مما أدى الى تقدمها وازدهارها وكانت هي مالكة لهذا الاستثمار بعكس دول اخرى اصبح الاستثمار لصالح غيرها وغالبا بسبب استخدامها للاستثمار الغير مباشر , ويرى الكاتب انه يجب ان توفر جامعات في المملكة لتدريس الاقتصاد لما فيها من فائدة كبيرة في مجال الاستثمار , وما يعود على المملكة بالنفع من وراء ذلك .. ويرى الكاتب ايضا ان الاستثمار في المملكة اخذ بالتناقص بسبب الادارة والتنظيم.

السؤال (1) : من الفقرة (1) معنى كلمة " منافسة " :

(أ) توفير بيئة مناسبة للاستثمار وفرص جذب المستثمرين
(ب) بيئة مناسبة للاستثمار

(ج) بيئة مناسبة للاستثمار
(د) بيئة مناسبة للاستثمار

الإجابة : (أ)

السؤال (2) : من الفقرة (1) ذكر الكاتب في اخر المقطع الاول وبداية المقطع الثاني من الفقرة (1) :

(أ) ليعزز بالأمثلة
(ب) ليعزز بالأمثلة

(ج) ليعزز بالأمثلة
(د) ليعزز بالأمثلة

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : من الفقرة (2) يتضح ان الكاتب يميل الى :

(أ) الاستثمار المباشر
(ب) الاستثمار الغير مباشر

(ج) الاستثمار المباشر وغير المباشر
(د) الاستثمار المباشر وغير المباشر

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (4) : ذكر في الفقرة (2) كلمة "الرخصة" وهي مثال لـ :

(أ) الاستثمار المباشر

(ب) الاستثمار الغير مباشر

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (5) : يتضح من الفقرة (2) أن الاستثمار في بعض الدول العربية :

(أ) كان مزدهر وتشوهت صورته

(ب) كان متدني واصبح مزدهر

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (6) : من الفقرة (2) يرجع الكاتب أسباب تدني الاستثمار إلى :

(أ) المستثمر

(ب) اسباب اخرى منها سوء الادارة والتنظيم

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (7) : من الفقرة (3) يتضح أن:

(أ) الدول النامية تضحى بكرامتها من أجل المستثمر

(ب) تحاول الدول بشتى الوسائل الاستفادة من المستثمر

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (8) : من الفقرة (3) فوائد الاستثمار تركز على:

(أ) الافادة المادية للمستثمر فقط	(ب) الفائدة للمستثمر والدولة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : من الفقرة (3) يتضح أن:

(أ) ضرورة إنشاء جامعات لتعليم الاقتصاد	(ب) نظرة لما يحدث في العالم وضرورة لإنشاء جامعات اقتصاد لتلافي مخاطر الاستثمار
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (10) : من الفقرة (3) يتضح أن من أهم " آليات الاقتصاد " :

(أ) توفير القروض المالية	(ب) اجتذاب الرأسماليين
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (11) : يتضح من عموم النص أن الكاتب:

(أ) صحفي	(ب) نقله كما هو
(ج) اقتصادي مهتم بالاقتصاد (محلل اقتصادي)	(د) محقق
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (12) : من الفقرة (1) يتضح أن من طرق جذب المستثمرين:

(أ) فرض الضرائب وعدم مساواتهم بأهل البلد	(ب) توفير البنية والتسهيلات اللازمة للمستثمرين
(ج) ××××	(د) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (13) : تركز فوائد الاستثمار على :

(أ) الدولة	(ب) المستثمر
(ج) الدولة والمستثمر	(د) المواطن

الإجابة : (ج)

السؤال (14) : فيما يخص الاستثمار في المملكة :

(أ) مزدهر واخذ في التناقص	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (15) : مالعلاق بين (فرص المنافسة) و(رفع الضرائب) :

(أ) إعطاء أمثلة	(ب) تشابه
(ج) تناقض	(د) نفي

الإجابة : (أ) رفع الضرائب نمط من أنماط المنافسة

السؤال (16) : سبب سوء وتدهور الاقتصاد في المملكة :

(أ) أسباب لا علاقة لها بالمستثمرين	(ب) أسباب لها علاقة بالمستثمرين
(ج) ××××	(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (17) : في الفقرة (2) ميول الكاتب :

(أ) تشجيع الإستثمار المباشر

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (18) : يتضح من الفقرة :

(أ) الجميع يحاول كسب المستثمرين بشتى الوسائل

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (19) : الكاتب بالنسبة لفكرة الإستثمار :

(أ) معارض

(ب) محايد

(ج) مؤيد

(د) xxxx

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(33) قصة الأزياء

- (1) الملابس من أهم متطلبات البشر يرتدي معظم الناس نوعاً أو آخر من الثياب ومشتقاتها، إضافة إلى ملابس الزينة. فالناس في شتى أنحاء العالم يرتدون الكثير من أنواع الملابس. ويحدث هذا التنوع تبعاً لاختلاف الغرض الذي يدعو الفرد لارتداء نوع ما من الملابس. ويستعمل الناس شتى المواد والأساليب في صنعها ويتبعون عادات مختلفة في أزيائهم. وتعتبر الأزياء من الأشياء الأساسية في حياة الناس، وتعتبر من الخصائص التي تميز الأمم.
- (2) وقد تطور مفهوم الأزياء فأصبح طلق على كل ما يرتديه المرء في مهنته أو في عمله وما تترين به المرأة أيضاً من قفازات وأحذية ومستحضرات تجميلية.
- (3) وتختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان إليها، فيرتدي الناس في المناطق الباردة أنواعاً من الملابس السميكة المصنوعة من الصوف والفراء، أو ما يماثلها، كما ينتعلون أيضاً الأحذية السميكة والطويلة. أما في المناطق الحارة فيرتدي الناس نوعاً آخر من الملابس المصنوعة من المواد الخفيفة كالقطن والكتان، وفي المناطق الإستوائية يرتدي الإنسان ما يناسب الجو الذي يعيش فيه.
- (4) وقد عرف الإنسان الملابس منذ أكثر من 100.000 سنة، بل أنه قد وجدت آثار لما كان يستخدمه الإنسان في العصر الحجري (قبل 25.000 سنة) على اللوحات والمزهريات. في معظم الأحيان، تعطي الملابس بعض المعلومات عن مرتديها منها حالته الاقتصادية و إلى أي طبقة اجتماعية ينتمي. وقد تختلف الأزياء في المنطقة الواحدة، فنجد أن الأفريقي يلبس قرون تدل على شجاعته، والزاهد الصيني يطيل أظافره ويرتدي زياً ليتميز به عن الآخرين. وقد يتشابه الزي في منطقتين مختلفتين، فنرى أن المزارع المكسيكي يرتدي نفس زي المزارع الصيني، لكن بالطبع مع اختلاف كل منهم في طريقة ارتدائه للزي.
- (5) واللباس الإسلامي - كما نقل لنا من المخطوطات وقصص الرحالة - يتكون من القميص والرداء والإزار والسروال والعباءة والعمامة والنعل الحذاء). أما لباس المرأة المسلمة فيشمل الخمار الذي تغطي به الرأس والعنق، والدرع الذي تغطي به البدن والرجلين، وفي أثناء الصلاة يستحب للمرأة أن ترتدي جلباباً لتستر ثيابها.
- (6) وقد تطورت الملابس في القرن الثامن عشر، بعد ظهور آلة الخياطة، فأصبح ينتج منها كميات بالجملة، وقد زاد اهتمام العلوم بالملابس وصارت من الاختصاصات في الكيمياء والطب وعلم وظائف الأعضاء.

السؤال (1) : من الفقرة (1) نجد أن :

(أ) الأزياء من الخصائص التي تميز الشعوب

(ب) تطورت الملابس في القرن الثامن عشر

(ج) تختلف الأزياء حسب حاجة الإنسان

(د) الأزياء العربية من أرقى الأزياء في العالم

الإجابة : (أ) الأزياء من سمات الشعوب

السؤال (2) : من الفقرة (3) الإنسان يستخدم الملابس حسب :

(أ) وفرتها

(ب) جودة صناعتها

(ج) محيطه الجغرافي

(د) أشكالها

الإجابة : (ج) أيضاً حسب حاجته والظروف الطبيعية البيئية وملائمتها للبيئة.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (3) : من الفقرة (2) الأزياء تشمل :

(أ) مايستر الإنسان	(ب) مايحتمي به الإنسان
(ج) الأزياء العامة والخاصة وملحقاتها	(د) مايححتاجه الإنسان
الإجابة : (ج)	

السؤال (4) : من الفقرة (4) اكتسف الإنسان الملابس قبل أكثر من :

(أ) 100 قرن	(ب) 250 قرن
(ج) 1000 قرن	(د) 2500 قرن
الإجابة : (ج)	

السؤال (5) : من الفقرة (4) تعرفنا على لبس الإنسان القديم من خلال :

(أ) القطع الأثرية	(ب) المزهريات
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) دُكر في القطعة بل أنه قد وجدت آثار لما كان يستخدمه الإنسان في العصر الحجري (قبل25.000سنة) على اللوحات والمزهريات و الخيار أ يشمل اللوحات والمزهريات إذأ اصح من ب .	

السؤال (6) : في الفقرة (5) يقصد بالقرن الثامن عشر الفترة بين عامي:

(أ) 1800-1700	(ب) 1799-1701
(ج) 1800 - 1701	(د) 1799-1700
الإجابة : (د)	

السؤال (7) : يهتم الأطباء والكيميائيون والعلماء بالملابس من حيث :

(أ) مناسبتها للإستعمال الإنساني	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (8) : من الفقرة (4) يتضح أن الازياء تختلف حسب :

(أ) طبيعة الانسان	(ب) المستوى المعيشي والاجتماعي
(ج) المجتمع والمستوى الثقافي	(د) المواسم
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : في الفقرة (6) أصبح الإنسان (منذ قرنين أصبح الإنسان) :

(أ) لا يهتم بمظهره الخارجي	(ب) يصنع كميات متشابهة من الملابس
(ج) يهمل الذوق الإنساني	(د) يهتم بملابس النساء فقط
الإجابة : (ب)	

السؤال (10) : من فقرة (5) نجد أن صناعة الملابس تطورت من ناحية :

(أ) مناسبتها للجسم الإنساني	(ب) جودة الخياطة
(ج) متانة المادة الخام	(د) شكلها الخارجي
الإجابة : (أ)	

السؤال (11) : في الفقرة (5) من المصادر التي من خلالها تعرفنا على لبس المسلمين :

(أ) المعاجم اللغوية	(ب) اللوحات والمزهريات
(ج) المراجع التراثية	(د) الكتب الأعجمية
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(34) التمر

- (1) التمر هو غذاء ودواء معا. و منافعه كثيرة و فوائد عظيمة . وقد استعمل في الطب القديم ووصف كمنشط للكبد و معالجة البواسير وملين طبيعي لمن اعتاد على تناوله يوميا. لاحتوائه على الالياف ومهدىء للاعصاب. و مؤخر لمظاهر الشيخوخة. وملين للشرايين و الاوعية الدموية. و مهدأ للسعال وطارده للبلغم و منظم للكلى من الحصى والرمال.ويستعمل نوى التمر بعد تحميصه وسحقه و خلطه بزيت الزيتون كدهان للبواسير كما انه يقوي الجسم من مرض البلاجرا الذي يسبب ضمور في الأطراف ويسبب تشقق في الجلد
- (2) والبلح من افضل الفواكه واكثرها ، وكان المصطفى صلى الله عليه وسلم يفطر على التمر في رمضان .وقد اثبت العلم الحديث ما في هذه السنة الكريمة من حكمة عظيمة و منفعة محققة. فالتمر يحتوي على نسبة عالية من المواد الكربوهيدراتية والسكريات معظمها من سكر القصب وسكر الفاكهة او الفركتوز والجلوكوز. وهو سهل الاحتراق و يستفيد الجسم منه في انتاج طاقة و سعر حراري كبير. و يتولد عند تناول (100) جم من التمر (284) سعرا من الطاقة في الجسم وهذه الكمية الكبيرة من السكريات الموجودة في التمر تعطى كمية كبيرة من الطاقة للصائم عند تناول افطاره. و تماثل بسرعة فيستفيد منها اعضاء الجسم وخاصة المخ الذي تعتبر المواد السكرية من اهم مقوماته الغذائية ، وبالتالي ينشط الصائم ويستعيد لياقته بسرعة.
- (3) يحتوي البلح على 20-30 % من السكر و 2.2% من البروتينات ، 0.6% من الدهون . كما يحتوي على فيتامين (أ) ، (ب) ، (ب2) و حامض النيكوتينك الا انه ينقصه فيتامين (ج) كما يحتوي على الاملاح المعدنية التي يحتاجها الجسم مثل املاح البوتاسيوم والكالسيوم الصوديوم والحديد والمنجنيز و النحاس والكبريت و الفسفور والسبب في وجود نسبة كبيرة من البوتاسيوم هو ان كل (100) جم من البلح يحتوي على (790) ملليجرام من البوتاسيوم لانه عنصر لازم لتوازن كمية الماء الموزعة في خلال الجسم وخارجها ، وللبوتاسيوم الذي يساعد على انتعاش الإنسان عقب الصيام و كذلك فانه ينبه حركة الامعاء وينشطها لاستقبال معظم الطعام لأن البوتاسيوم له تأثير مباشر على عضلاتها.
- (4) يعد النخيل من أشجار الصحراء التي تنمو في المناطق المشمسة الجافة قليلة الرطوبة ، ونظرا لاستهلاكه كمية قليلة من الماء فهو يعد بالغ الأهمية للأهالي الذين يعيشون في الصحراء ، ومصدر غذاء رئيس لهم فالتمر هو الوجبة الرئيسية لسكان الصحراء لذلك فهو يمنحهم القوة و الرشاقة و الصحة والمناعة ضد الامراض.ويفيد التمر الشيوخ الذين يعانون ضعف السمع وايضا يحافظ على بريق العين و يمنع جفاف الجلد والشعر ويحفظ رطوبة العين لاحتوائه على كمية عالية من فيتامين (أ) ، كما يهدىء الاعصاب و يداوي القلق النفسي والوسوسة والمزاج العصبي.

السؤال (1) : من خلال الفقرة (1) يعد مرض البلاجرا :

(ب) معدي

(أ) خطير

(د) دهني

(ج) عادي

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (2) : من خلال الفقرة (2) يتبين أن السكريات تعيد للصائم رمقه بسبب :

(أ) تتحلل في الجسم بسرعة

(ب) تسبب تخمه

(ج) تأخذ وقت طويل في الامتصاص

(د) بطيئة الامتصاص

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : من خلال الفقرة (3) يتبين أن السكريات في التمر :

(أ) أقل من الثلث

(ب) أكبر من الثلث

(ج) مساوية للثمن

(د) أقل من الثمن

الإجابة : (أ)

السؤال (4) : من الفقرة (3) ترتيب المواد حسب تركيزها :

(أ) سكريات - بروتين - دهون

(ب) بروتين - دهون - سكريات

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ) من خلال الفقرة (3) يحتوي البلح على 20-30 % من السكر و 2.2% من البروتينات ، 0.6% من الدهون.

السؤال (5) : من خلال الفقرة (3) تنمو النخيل في :

(أ) المناطق المعتدلة الحرارة العالية الرطوبة

(ب) المناطق المرتفعة الحرارة المنخفضة الرطوبة

(ج) المناطق المعتدلة الحرارة المنخفضة الرطوبة

(د) ××××

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (6) : من خلال الفقرة (4) تعتبر أشجار النخيل ذات أهمية لأهالي الصحراء بسبب :

(أ) احتياجه لكمية قليلة من الماء

(ب) مصدر غذاء رئيسي لهم

(د) ××××

(ج) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (7) : تحدثت الفقرة (2) , (3) عن :

(أ) التمر ومكوناته وبيئته

(ب) أهمية التمر لأهالي الصحراء

(د) ××××

(ج) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : أفضل عنوان لعموم النص :

(أ) غذاء أهل الصحراء

(ب) التمر مكوناته , فوائده

(د) ××××

(ج) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (9) : نسبة الدهون في الجسم مع الفيتامين (ب) :

(أ) %0,06

(ب) %0,6

(ج) %0,006

(د) %0,060

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (10) : من خلال النص أي الآتي يجب أن يتغذى عليه :

(أ) سكريات	(ب) كربوهيدرات
(ج) نيكوتينك	(د) xxxx
الإجابة : (ب)	

السؤال (11) : لماذا استبدل الرسول صلى الله عليه وسلم التمر بالماء :

(أ) سرعة امتصاصه في الجسم فنشعر بالنشاط والحيوية	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (12) : تتحدث الفقرة (5) و(6) عن :

(أ) التمر بيئته وفوائده الاقتصادية والصلاحية	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (13) : يفهم من الفقرة (3) أن الأملاح المعدنية :

(أ) لا يمكن للإنسان الإستغناء عنها	(ب) لا يحتاجها جسم الإنسان
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (14) : تتحدث الفقرة (4) و (5) عن :

(أ) بيئته وفوائده الغذائية

(ب) فوائده البيئية ومكوناته

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (15) : أيّاً من التالي صحيح حسب الفقرتين (2) و (1) :

(أ) أن الفيتامين ب والسكريات من مكونات التمر

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ) كذلك النيكوتينيك من مكونات التمر

السؤال (16) : خفض دهون الجسم يكون بـ :

(أ) أكل التمر

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (17) : ما العلاقة بين (لأن التمر غذاء متكامل ويعمل على الوقاية من الأمراض) و (أهل الصحراء يتمتعون بصحة ونشاط) :

(أ) تعليلية

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (18) : ما العلاقة بين (كما يهدئ الأعصاب) وبين ما قبلها (يمنحهم القوة) :

(أ) تحليل وتفصيل

(ب) تأكيد

(ج) تعليل

(د) تمثيل

الإجابة : (أ)

السؤال (19) : من فوائد التمر :

(أ) يعطي نشاط وحيوية بعد مدة قصيرة

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(35) السادة والإرادة

(1) احتار علماء النفس بين تصنيف تصرفات الإنسان وتحركاته اليومية أهى/ إرادية أم غير إرادية والأفعال المقرونة بجهد أهى إرادية أم أصبحت عادة أصلها الإرادة إلى أن صنفوها إلى عادات وترتبط العادة بالجهد عادة ولكن نسال أنفسنا هل هذه العادة إرادية أم غير إرادية؟

(2) ومن هنا انقسمت العادات إلى/أولا : العادات الارادية :

وهي التصرفات الادارية المفترنة بالجهد (والرغبة الداخلية أو الإدارة) وهي التي يختار الإنسان تصرفها فقد يمارس الإنسان عادة باختياره ويحاول التوقف بعد ذلك عنها ولكن مع المقاومة يصبح ضعيفا ولا يستطيع .
ثانيا : غير الإرادية :وهي سلوكيات إيجابية في حياة الإنسان وترقى به ، فمثلا النجار والبنائين وغيرهم يمارسن كلا منهم مهنته مع بذل جهد .

(3) ومع مرور الزمان تصبح عندهم مجرد عادة ولا يبذلون فيها اي جهد وغير ارادية ولكنها وفي الاصل تنشأ عن الارادة لذا كان يصح ان نضيف إلى هذه العادة كلمة فسنعريف كلمة ارادة كصفة لها .

- من نشأة العادة الارادية داخل حياة الانسان وتطورها تعتمد على الحوار الداخلي والثقافة الذاتية ونظرته محل ذاته وبالثقافة والمجتمع وغيرها واخيرا

اما تطورها فبعده عوامل: كصحة الانسان والبيئة المحيطة واخلاق المجتمع ، وبيئته التربوية

-اما عن ارتباط الوراثة بالعادة فلن اكتب في هذا الموضوع لكثرة شجونه وفروعه المتشعبة .

السؤال (1) : الكاتب في الفقرة (2, 3) كان يقارن بين :

(أ) العادات الإرادية واللاإرادية	(ب) العادة والإرادة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (2) : من النص نستنتج :

(أ) كل عادة كانت إرادة	(ب) بعض العادات كانت إرادة وبالانتظام أصبحت عادة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (3) : تنمية العادة الارادية تكون بـ:

(أ) عدة عوامل شخصية	(ب) عامل واحد فقط
(ج) عدة عوامل شخصية واجتماعية	(د) ××××
الإجابة : (ج)	

السؤال (4) : عوامل تطور العادات الارادية داخل الانسان :

(أ) 3	(ب) 4
(ج) 5	(د) 6
الإجابة : (ب) 1- التصور 2- النقاش مع الذات 3- اتخاذ القرار 4- التنفيذ	

السؤال (5) : يجب على الانسان التركيز في صقل :

(أ) العادات اللارادية	(ب) العادات والارادات غير المناقضة له
(ج) العادات الارادية والغير مناقضة للإرادة	(د) ××××

الإجابة : (أ) إنتبه " إبتعد عن أي خيار فيه العادات الارادية . كذلك لو ذكر في القطعه ان العادات الارادية سيئه يجب ان تختار أ العادات غير الارادية (اللا ارادية) لو لم يذكر تصبح الإجابة العادات والارادات غير المناقضة له. يعني حسب القطعه " اتبع عقلك ، لاتحفظ ، حل باستيعابك ، والله الموفق "

السؤال (6) : في قول الكاتب(إذا كان يصح أن نضيف كلمة)إرادة كصفة لها فيجب ان تكون :

(أ) الارادة المعتادة	(ب) العادة الارادية
(ج) العادة غير الإرادية	(د) الإرادة غير المعتادة
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : يرى الكاتب انه لا يستطيع التكلم عن موضوع الوراثة لأنه :

(أ) غير مهم	(ب) تفرعها الكبير وموجز مقاله
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (8) : يوضح النص السابق أن :

(أ) الحركات الارادية والغير ارادية اصلا عادات	(ب) كل عادة اصلا ارادة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : كم عدد المراحل التي تمر بها العادة :

(أ) 4 مراحل	(ب) 5 مراحل
(ج) 7 مراحل	(د) 6 مراحل
الإجابة : (أ) كذلك يجب التركيز في القطعة أثناء الاختبار .	

السؤال (10) : علاقة الإرادة بالعادة :

(أ) بعض العادات ناشئة عن الإرادة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (11) : لكي يصل الإنسان إلى النجاح يجب عليه أن :

(أ) ينمي العادات غير الإرادية	(ب) ينمي العادات الإرادية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(36) الأمطار الكونية

على أطراف مجموعتنا الشمسية - وأبعد من أي كوكب يدور حول الشمس - يوجد ركام هائل من الصخور والكويكبات الصغيرة يطلق عليها (حزام كويبير)

وفي العقود القليلة الماضية اتضح أن هذا الحزام يتضمن نسبة كبيرة من الكتل الجليدية والجبال الثلجية التي تفوق في ضخامتها جبل ايفرست.. كما اكتشف العلماء أن معظم المذنبات الجليدية التي تسقط على الأرض تأتي من هذا المكان (الذي يقع على حدود نظامنا الشمسي ويطلق عليه اسم سحابة أروت تقديرا للعالم الهولندي الذي اكتشفها!!)

..ومن المعروف أن معظم المذنبات تتكون من كتل جليدية هائلة تدخل الغلاف الجوي بشكل يومي مستمر (وإن كان معظمها لا يصل إلينا بسبب تبخره في طبقات الجو العليا). وتبخر هذه المذنبات في جو الأرض يضيف إليه كميات كبيرة من بخار الماء (وهو ما يعني أن السحب ليست المصدر الوحيد للمطر)..

والفرق بين المطرين (السماوي والأرضي) لم يتضح إلا في منتصف الثمانينيات حين افترض الدكتور لويس فرانك (من جامعة أيوا) أن نسبة كبيرة من مياه الأرض تأتي من الفضاء الخارجي. وفي عدد يونيو 1997 نشرت مجلة التايم تقريرا بعنوان المطر الكوني أو (The cosmic Rain) قالت فيه ان الأرض تستقبل بشكل مستمر مذنبات ثلجية تتحول الى بخار فور دخولها الغلاف الجوي (بسبب الاحتكاك وحرارة الشمس) ثم تعود لتتجمع كسحب.. كما ذكرت أن الأرض تتلقى كل دقيقة حوالي 300 كرة ثلجية - تزن كل منها قرابة الستة والثلاثين طنا من الماء - تصبح أكثر نقاء وشفاء بعد تبخرها في الجو ثم إعادة تكثفها كمطر أو (ماء طهور)!!

اكتشف العلماء أن الأمطار وتكوين البحار والمحيطات ناتج عن وجود أجسام فضائية عبارة عن كواكب واكد العلماء الامريكان انهم لاحظوا في التسعينيات انفجار كوكب ضخم ادى إلى سقوط ثلوج على الأرض كما أكد العالم فلانك هذه الملاحظة بعدة أدلة لكن قبلها بعض العلماء بالرفض وخالفوه وعارضوه الا انه بعد عدة سنوات اصبح العلم صحة كلامه ومادام العلم في ازدهار والعلماء متواصله اكتشافاتهم وبعد اكتشاف الجسم الفضائي يمكن أن يكتشفوا الأجسام التي تحرك الأرض وتكون الشمس .

السؤال (1) : تتحدث الفقرة الأولى عن :

(أ) أجسام فضائية

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (2) : نتج عن انفجار الجسم الفضائي:

(أ) ثلوج تسقط على الجبال والمرتفعات

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : نستنتج من الفقرة (2) فيما يخص العلماء :

(أ) أن خلافتهم يؤدي إلى اكتشافات	(ب) أنهم مختلفون فيما بينهم
(ج) انهم دائماً متفقون	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (4) : نلاحظ من النص السابق ان موقف العالم :

(أ) يقف موقف المتطلع إلى كلمة العلماء واكتشافاتهم	(ب) حيادي
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : رأي الكاتب لموقف العلماء :

(أ) متعجب من اختلاف العلماء	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : تتحدث الفقرة (4) عن :

(أ) أجسام تكسرت وتحولت الى ثلوج	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : المقصود بـ(جسم يدور في الفضاء) :

(أ) كوكب مجهول	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : مصدر المطر كما في الفقرة (1) :

(أ) أجسام غريبة في الفضاء الخارجي

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (9) : ما الجسم الذي انفجر في الفضاء :

(أ) كتلة ضخمة من الثلج

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (10) : يرى الكاتب أنه يجب على العلماء :

(أ) التحقيق والبحث عن حقيقة الكوكب

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحوسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ .. سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(37) الكتاب يقرأ من عنوانه

هذا المثل الجميل يستخدم في كافة الأقطار العربية - وتداوله فيما بيننا بطريقة دورية منتظمة.. غير أنني شخصياً اكتشف (بعد ثلاثين عاماً من شراء الكتب) أنه مثل مخادع وغير صحيح ويصب في مصلحة الناشر.. ففي مناسبات كثيرة يجذبنا «العنوان» ثم نفاجأ في المنزل بتفاهة الكتاب وثقل دم المؤلف (حتى أصبحت على قناعة بأنه كلما زادت جاذبية العنوان، ضحلت مادة الكتاب).. ويعود السر هنا إلى أن العناوين يتم انتقاؤها بمعزل عن مادة الكتاب وتصاغ بطريقة جذابة لرفع نسبة التوزيع والمبيعات.. وفي ظل المنافسة المحمومة بين دور النشر لم تعد العناوين تعكس جودة وأصالة الفكر بقدر ما تعكس مهارة التسويق وتراجع المؤلف أمام ضغوط الناشر..

وعنوان هذا المقال (الناس الذين لا يعرفون أنهم ماتوا) نموذج صادق لهذه المفارقة؛ فهو في الأصل عنوان لكتاب ناجح يتحدث عن علاقة الأحياء بالأموات وكيف أن كثيراً من الأموات لا يعرفون أنهم ماتوا (وبالتالي يتواجدون كالأشباح في الأماكن التي عاشوا فيها).. ورغم أن الفكرة ليست جديدة في عالم الروحانيات إلا أن الكتاب فاز في أمريكا بجائزة «أكثر العناوين غرابة».. ففي كل عام تمنح دار «دياجرام» هذه الجائزة من خلال تصويت الجمهور على الإصدارات الجديدة. وفي العام الماضي اختار القراء هذا العنوان كأكثر عناوين الكتب غرابة وإثارة للفضول من بين 350 عنواناً آخر!!

ومن المعروف - عموماً - أن عنوان الكتاب يأتي في المركز الأول من حيث التأثير على قرارات المشتري (في حين يأتي الغلاف ثم الفهرس في المركزين التاليين). وعلى هذا الأساس تسعى دار دياجرام إلى تشجيع الأفكار المميزة وطرح العناوين الغريبة «كونها أكثر إغراء للشراء، وأكثر تشجيعاً على القراءة!»

ومن الواضح طبعاً أن الجائزة (التي أعلن عنها لأول مرة عام 1978) لاتضمن تمييز الكتاب أو براعة الكاتب - في حين تضمن رفع نسبة المبيعات -.. ففي أول عام مثلاً (1978) فاز بالجائزة كتاب بعنوان «ميثاق العيش في التجمعات العارية».. وفي العام الثاني فاز كتاب «إدارة مشاريع البغاء في المنازل».. وفي عام 1989 فاز كتاب «كيف تطلق الرصاص على الأشجار».. وفي عام 1992 «كيف تتحاشى الاصطدام بناقلات النفط».. وفي عام 1994 «التاريخ الحزين للإسمنت».. وفي عام 2002 «كيف تتأقلم مع مؤخرتك الضخمة».. وفي عام 2004 «كيف تقنع حصانك بتحاشي الألغام».. في حين فاز كتاب «الناس الذين لا يعرفون أنهم ماتوا» بجائزة العام الماضي (وعنوانه الأصلي: People who don't know They're Dead)!!

وفور اطلاعي على هذه العناوين الغريبة خطر ببالي البحث في مكتبتي عن أغرب العناوين المماثلة (في اللغة العربية).. وخلال دقائق فقط وجدت (من الكتب الحديثة) العناوين التالية:

«... حوار صحفي مع جني مسلم» و«المسيح يغزو العالم» و«حمقى الجن والشياطين» و«مع الله» و«عصر القرد» و«1000 طريقة لتبسيط حياتك» و«كيف تعيش 700 عام» و«المهدي يدق الأبواب» و«الذين هبطوا من السماء» و«تحليل سوائل الأنف» و«الحمار الذي فقد ظله» و«كيف تغير وجهك في عشرة أيام»..

-أما من الكتب القديمة فوجدت عناوين كثيرة - منها:

«من عاش بعد الموت» للحافظ أبي بكر.. و«من نسب لأمه من الشعراء» لمحمد بن الحبيب.. و«هواتف الجان» للحافظ ابن أبي الدنيا.. و«معجم ماتبقى من الأشياء» للعسكري.. و«عقلاء المجانين» للنيسابوري.. و«حدايق النمام فيما يتعلق بتربية الحمام» لأحمد الحميمي.. وأخيراً؛ «فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب» لمحمد المرزبان!!!

..في الحقيقة؛ أفكر شخصياً باستغلال كارثة الأسمه وتأليف كتاب بعنوان: «المؤشر المحترق خلف أسهم الشطار».. (والشطار بالمناسبة كلمة عربية أصيلة تعني مجموعة لصوص يتحركون على قلب رجل واحد)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (1) : ما أفضل عنوان للقطعة :

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| (أ) خداع العناوين | (ب) غرابة العناوين |
| (ج) الكتاب يقرأ من عنوانه | (د) عناوين الكتاب |

الإجابة : (ج) إنتبه إذا بدأ بـ هذا المثل نأخذ هذا العنوان

السؤال (2) : أن المؤثر الاول في تحديد تسويق الكتاب :

- | | |
|-------------|-------------|
| (أ) المؤلف | (ب) الناشر |
| (ج) المشتري | (د) المتلقي |

الإجابة : (ب)

السؤال (3) : العلاقة بين مضمون الكتاب وعنوانه :

- | | |
|-------------|-----------|
| (أ) طردية | (ب) عكسية |
| (ج) متذبذبة | (د) ثابتة |

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : طرق تسويق الكتب :

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| (أ) شكل الغلاف يرفع من سعر الكتاب | (ب) ×××× |
| (ج) ×××× | (د) ×××× |

الإجابة : (أ)

السؤال (5) : يفهم من الفقرة (1) :

- | | |
|--------------------------------|----------|
| (أ) مادة الكتاب تدل على محتواه | (ب) ×××× |
| (ج) ×××× | (د) ×××× |

الإجابة : (أ)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (6) : كلما زادت جاذبية العنوان ضحلت قيمة الكتاب ما معنى ضحلت :

(أ) سطحية	(ب) معروفة
(ج) عميقة	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : الغرض مما كتب في النص :

(أ) النصح	(ب) الحث
(ج) السخرية	(د) الطرافة
الإجابة : (ب) غالباً مع عنوان الكتاب يقرأ من عنوانه يكون الغرض الحث	

السؤال (8) : من يحدد مضمون الكتاب :

(أ) المؤلف	(ب) الناشر
(ج) المشتري	(د) المتلقي
الإجابة : (أ)	

السؤال (9) : سبب فوز الكاتب الأمريكي بالجائزة :

(أ) غرابة العنوان	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (10) : العلاقة بين جودة العنوان ومهارة التسويق :

(أ) عكسية	(ب) طردية
(ج) سطحية	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (11) : الفقرة الثالثة تتحدث عن :

(أ) عوامل طباعة الكتب	(ب) موقف القراء من العناوين
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) وأيضاً عوامل إنتشار الكتب	

السؤال (12) : الظن الخاطئ :

(أ) أن عنوان الكتاب يدل على محتواه	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (13) : يتم إختيار العناوين بين دور النشر على أنها :

(أ) غير مألوفة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (14) : العلاقة بين جودة العنوان وأصالة الفكر :

(أ) طردية	(ب) عكسية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

(38) خداع العناوين

يقبل كثير من الناس على اقتناء الكتب بالنظر إلى عناوينها ويغلب عليهم الظن أن عنوان الكتاب يعبر عن محتواه . غير أن الخبير في شراء الكتب يدرك، بأنه كلما زادت جاذبية العنوان ضلحت مادة الكتاب ويعود السر هنا في أن العناوين يتم اقتناؤها بمعزل عن مادة الكتاب وتصاغ بطريقة جذابة لرفع نسبة التوزيع والمبيعات . وفي ظل المنافسة المحمومة بين دور النشر لم تعد العناوين تعكس جودة الفكر وأصالته بقدر ما تعكس مهارة التسويق وتراجع المؤلف أمام ضغوط النشر . ومن المعروف أن عنوان الكتاب يأتي في المركز الأول من حيث التأثير على ، قرارات المشترين في حين يأتي الغلاف ثم الفهرس في المركزين التاليين وعلى هذا الأساس تسعى بعض دور النشر إلى تشجيع الأفكار المميزة وتنظيم

المسابقات لطرح العناوين الغريبة كونها أكثر إغراء للشراء وأكثر تشجيعاً للقراءة .ومن الواضح أن الجائزة لا تضمن تميز الكتاب أو براعة كاتبه في حين تضمن رفع نسبة المبيعات. ولا تخلو كتبنا العربية من العناوين الغريبة فهناك عناوين كثيرة منها "هواتف الجان"للحافظ ابن أبي الدنيا و"معجم ما تبقى من الأشياء" للعسكري ، وعقلاء المجانين " للنيسابوري وأخيراً " فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب."

السؤال (1) : كلمة ضحلة تعني :	
(أ) عميقة	(ب) سطحية
(ج) معرفة	(د) ممله
الإجابة : (ب)	

السؤال (2) : العلاقة بين عنوان الكتاب ومحتواه علاقة :	
(أ) عكسية	(ب) طردية
(ج) تسويقية	(د) سطحية
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : صارت عناوين الكتب تمثل (المنافسة بين دور النشر تعكس) :	
(أ) نجاعة التسويق	(ب) تراجع المؤلفين امام واقعية العناوين
(ج) جودة الفكر	(د) اصالة الفكر
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (4) : من عموم النص نفهم ان المؤثر الأول في تحديد محتوى الكتاب :

(أ) المؤلف	(ب) المتلقي
(ج) الناشر	(د) البائع
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : الغرض مما كتب في النص :

(أ) الطرافة (النصح)	(ب) الحث
(ج) السخرية	(د) النقد
الإجابة : (أ) كما يقال في الاختبار لانه ذكر أسماء كتب مضحكة	

السؤال (6) : ما أفضل عنوان للقطعة :

(أ) خداع العناوين	(ب) غرابة العناوين
(ج) الكتاب يظهر من عنوانه	(د) عناوين الكتاب
الإجابة : (أ) إنتبه نأخذ هذا العنوان أيضا عندما تبدأ بتعتبر قضية خداع العناوين	

السؤال (7) : يقصد بالظن الوارد في الفقرة (1) أن عنوان الكتاب يعبر عن :

(أ) مضمونه	(ب) ثمنه
(ج) غلافه	(د) مؤلفه
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : يقصد بـ"معزل عن مادة الكتاب " في الفقرة (1) :

(أ) عدم الربط بين عنوان الكتاب ومحتواه	(ب) عدم الربط بين عنوان الكتاب ومثاقته
(ج) من غير خبرة سابقة	(د) لأجل رفع العائد المادي
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (9) : في الفقرة (1) "غير أن الخير..." بالنسبة لما قبلها :

(أ) تناقضية	(ب) تحديد مدلولاتها
(ج) نتيجة	(د) تتابع
الإجابة : (أ)	

السؤال (10) : الفقرة الثالثة تتحدث عن :

(أ) عوامل إنتشار الكتب	(ب) تأثير الكتب
(ج) صياغة الكتب	(د) دور النشر
الإجابة : (أ) أيضاً عوامل طباعة الكتب	

السؤال (11) : المنافسة بين دور النشر :

(أ) قديمة	(ب) جديدة
(ج) جديدة تشتد فيها المنافسة	(د) ذهب بريقها
الإجابة : (ج)	

السؤال (12) : العلاقة بين جودة العنوان ومهارة التسويق :

(أ) عكسية	(ب) طردية
(ج) سطحية	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(39) التمرکز حول الذات

إن من أهم المبادئ والممارسات التي ازدهر بها الغرب هو الأخذ بمبدأ التغليب والترجيح فهم لا يدعون الكمال لأنفسهم ولا لأعمالهم ولا لمعارفهم

(1) إن تمرکز الإنسان من أبرز أوليات الطبيعة البشرية وهذا التمرکز جعل الإنسان يتوهم أن الأرض هي مركز الوجود فيعتقد أن كل الأفلاك تدور حولها ثم اتضح له بعد آلاف السنين أن هذه الأرض ليست سوى هبة في هذا الكون المذهل وكلما تقدمت علوم الإنسان اكتشف المزيد من الآفاق والمنظومات الهائلة كما أن هذا التمرکز قد أوهمه بأنه مقياس الأشياء فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضر غيره والضرار هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره فالخير في نظره هو ما كان خيراً بالنسبة له والشر هو ما كان شراً بالنسبة له ومن هنا اعترض الملحدون على وجود الشر في الحياة وبرروا به إلحادهم ونسوا أن الإنسان ليس سوى خلق واحد من مخلوقات الله التي لا تُعد ولا تُحصى وأنهم والأرض التي تحملهم ليسوا سوى ذرة في هذا الجود المدهش في اتساعه وضخامته.

(2) إن تمرکز الإنسان سواء على مستوى الفرد أم على مستوى الدوائر الكبرى هو من أعمق أسباب الجهل والظلم والتخلف فهو على المستوى البشري قد أوقع الإنسانية في أوهم كثيرة صرفته عن رؤية الكثير من الحقائق ثم إن هذا التمرکز الأولي التلقائي يتفرع إلى دوائر كثيرة مغلقة تبدأ بدائرة الفرد حيث تتضخم حقوقه في نفسه كما تتنفخ في نظره مزاياه ومقابل ذلك تتضاءل الواجبات وتختفي النقائص فهو يرى حسناته ولا يبصر سيئاته وبالمقابل يضخم نقائص غيره ويقلل من أهمية مزاياهم ويركز على تحقيق رغباته ولا يرى ما يسببه هذا التركيز من أضرار بالآخرين كما أنه يتجاهل رغبات ومصالح وطموحات غيره...

(3) وبعد دائرة تمرکز الفرد حول ذاته الضيقة تأتي دائرة تمرکز الأسرة في العشيرة ثم القبيلة ثم تمرکز أهل القرية أو أهل المدينة ثم الإقليم في المنطقة ثم دائرة الوطن أو الإطار السياسي ثم الأقرب فالأقرب من المجتمعات كدائرة العالم العربي ثم الدائرة الأوسع للأمم ومن النادر أن يتخلص الإنسان من كل دوائر التمرکز فالرؤية الإنسانية الشاملة الخارجة عن دوائر التمرکز نادرة في الناس بشكل عام ولكنها آخذة في الاتساع والانتشار في الثقافات ذات الأفق الإنساني.

السؤال (1) : يفهم من الفقرة (1) أن منظور الإنسان للأرض قبل آلاف السنين كان :

(أ) صحيحاً

(ب) خاطئاً

(ج) دقيقاً

(د) ارتجالياً

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : في الفقرة (1) يفهم من عبارة " فالنافع هو ما كان نافعاً له حتى لو كان يضر غيره والضرار هو ما كان ضاراً به حتى لو كان نافعاً لغيره فالخير في نظره هو ما كان خيراً بالنسبة له....." :

(أ) الإنسان صائباً في كل تصرفاته

(ب) النظرة المحدودة للإنسان جعلته يشعر بأنه مقياس الأشياء

(ج) الإنسان يرى الأشياء من منظور النافع والضرار له ولغيره

(د) النفع والضرر كلاهما مفهومان ليسا في حسابات الإنسان

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : يفهم من الفقرة (1) أن الملحدين :	
(أ) مخطئون في مفهوم الخير والشر في الحياة	(ب) يرون الخير والشر هما أساس الحياة
(ج) متشائمون في نظرتهم للحياة	(د) لا يبهون لكون الإنسان معمر الأرض
الإجابة : (أ)	

السؤال (4) : مرادف كلمة "هبة" في الفقرة (1) :	
(أ) حبة	(ب) عَصْفَة
(ج) حجر صغير الحجم	(د) نعمة
الإجابة : (ب)	

السؤال (5) : الغرض من أداة الربط "كما أن" في الفقرة (1) هو :	
(أ) العطف	(ب) المصاحبة
(ج) المقارنة	(د) التماثل
الإجابة : (ب)	

السؤال (6) : الضمير في كلمة "تحملهم" في آخر الفقرة الأولى يعود على :	
(أ) مخلوقات الله	(ب) الخير والشر
(ج) الملحدين	(د) الإلحاد
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : تركز الإنسان على مستوى الدوائر الكبرى كما جاء في الفقرة (2) يجعله :

(أ) محدود النظر لطبيعة الكون الذي يعيش فيه	(ب) يرى الحقائق بمنظور واسع وشامل
(ج) هذا التمرکز يتفرع إلى دوائر كثيرة مفتوحة	(د) ليس مما سبق
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : يفهم من الفقرة (2) أن :

(أ) الجهل والظلم هما نتيجة تركز الإنسان	(ب) الجهل والظلم هما سبب تركز الإنسان
(ج) الجهل والظلم وتركز الإنسان هم مترادفات لحياة الإنسان	(د) ليس مما سبق
الإجابة : (أ)	

السؤال (9) : الغرض من أداة الربط " أم " في الفقرة (2) هو :

(أ) الحصر	(ب) الشرط
(ج) العطف	(د) الوصل
الإجابة : (ج)	

السؤال (10) : يفهم من الفقرة (2) أن تركز الإنسان الأولي هو تركز :

(أ) إيجابي	(ب) محترف
(ج) هادف	(د) تلقائي
الإجابة : (د)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (11) : توضح الفقرة (2) أنه عندما يرى الإنسان مميزات ولا يبصر لسيئاته فإن هذا يقع ضمن :

(أ) مستوى الدوائر الكبرى	(ب) أحد فروع التمركز الأولي
(ج) تمركز الأسرة	(د) ليس مما سبق
الإجابة : (ب)	

السؤال (12) : أنسب عنوان للنص :

(أ) تمركز الأسرة	(ب) التمركز التلقائي
(ج) مفهوم تمركز الإنسان	(د) مزايا التمركز
الإجابة : (ج)	

السؤال (13) : نظرة الانسان للأرض أنها :

(أ) نقطة في الكون	(ب) أهم شئ في الكون
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (14) : الانغلاق يؤدي الى :

(أ) الخمول والركود	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (15) : التمرکز يؤدي الى :	
(أ) الجحود	(ب) الكسل
(ج) الجمود	(د) xxxx
الإجابة : (ج)	

السؤال (16) : تعتمد الدول المتقدمة او تميل الى :	
(أ) الانفتاح والكمال	(ب) التغليب والترجيح
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (ب)	

السؤال (17) : الكمال بالنسبة للمنغلقيين :	
(أ) غير قابل للتسامي	(ب) نادر
(ج) موجود غالباً	(د) غير مالوف
الإجابة : (ج) إنتبه هنا السؤال الكمال " بالنسبة " للمنغلقيين أي من رأيهم أنه موجود غالباً	

السؤال (18) : الانغلاق عكس الانفتاح ، نجد ان الكمال عند المنغلقيين :	
(أ) غير قابل للتسامي	(ب) نادر الوجود
(ج) غير مرغوب فيه	(د) xxxx
الإجابة : (ب) إنتبه هنا السؤال أن الكمال " عند " المنغلقيين أي أنها نادرة عندهم	

السؤال (19) : الفكرة الصميمة في عموم النص :	
(أ) التمرکز من طبيعة الانسان ويمكن التحكم فيه	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (20) : أي الآتي صحيح :

(أ) التكبر سمة من سمات المجتمعات المتخلفة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (21) : البعد عن ابتغاء الكمال :

(أ) يوصل إلى تجاوز الطموح	(ب) يقلل الجهد المبذول
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب) هُنا لو اردنا الكمال سنعمل ونجتهد لكي نصل له ولكن الكمال لله-عزوجل- أما لو ابتعدنا عن ابتغاء الكمال يقل جهدنا لأن لا هدف لنا .	

السؤال (22) : البعد عن الكمال :

(أ) يزيد من الإستمرار في العمل	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) إنتبه الى الفرق بين هذا السؤال والذي قبله يجب الابتعاد عن الكمال نفسه لأن الكمال لله-عزوجل-	

السؤال (23) : المنفتحين :

(أ) يعملون باستمرار في تنمية أنفسهم	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (24) : توهم الوصول إليه ، يعود على :

(أ) الجهد	(ب) التقدم
(ج) الكمال	(د) ××××
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (25) : " كان " الانسان يعتقد :

(ب) xxxx

(أ) ان الأرض مركز الكون

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (26) : " يجب " على الإنسان أن يعتقد :

(ب) xxxx

(أ) ان الأرض نقطة في مركز الكون

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (27) : الانسان يعتقد :

(ب) xxxx

(أ) ان حاجاته مقياس للنفع والضرر

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (28) : يرى الإنسان ان :

(ب) xxxx

(أ) حقوقه تعلو على واجباته

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (29) : الهدف الرئيس للتمركز :

(ب) xxxx

(أ) زيادة الأموال

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (30) : أي الأتي صحيح وفقاً لما ورد في النص :

(ب) xxxx

(أ) التمركز عكس التغليب والترجيح

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(40) المنظمات الإسلامية (الوحدة الإسلامية) :

قامت عدد من الدول الإسلامية بعمل مؤتمر كبير في مكة المكرمة وكان يكمن في ترجمة برنامج التضامن الإسلامي على هيئة عمل ، منطلقات المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين :

تقوم السياسة الإستراتيجية للمملكة العربية السعودية على عدد من المنطلقات الأساسية لتحقيق أهدافها السامية في خدمة الإسلام والمسلمين ، ومن أهم تلك المنطلقات:

- (1) تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية.
- (2) خدمة بيوت الله ، وعلى رأسها خدمة الحرمين الشريفين وصيانة قدسيتهما ، وتوفير الأمن والرعاية للحجاج والعمار والزوار وفاء بالتكليف الذي شرف الله سبحانه وتعالى به البلاد المقدسة وأهلها.
- (3) العمل الدؤوب لنشر الدعوة الإسلامية بالحكمة والموعظة الحسنة بعيدا عن كل أشكال الإفراط والتفريط.
- (4) توحيد صفوف المسلمين وترجمة فكرة التضامن الإسلامي إلى واقع ميداني عملي تمثله على المستوى الإسلامي الرسمي منظمة المؤتمر الإسلامي التي تستضيفها المملكة العربية السعودية [6]، وتقدم لها الدعوة والعون المستمرين؛ لتواصل مسيرتها في خدمة قضايا الأمة.
- (5) نصرة الإسلام والمسلمين والتصدي للدفاع عن القضايا الإسلامية في المحافل الدولية ، وما أدل على ذلك من مواقف المملكة منذ أن وحد أراضيها الملك عبد العزيز - رحمه الله - إلى عهد الخادم الحرمين الشريفين من قضايا فلسطين والقدس والمقدسات الإسلامية ومشكلات الشعوب والأقليات المسلمة في أنحاء العالم.

وقد وصلت المملكة تقديم دعمها لجميع القضايا الإسلامية منذ قيامها على أساس إسلامي ، فكان ما وصلت إليه وحققته في الساحتين الإسلامية والدولية نتيجة لجهد متواصل بدأ على يد الملك عبد العزيز ، رحمه الله ، وتغذى على الأيدي البيضاء للملك سعود والملك فيصل والملك خالد - رحمهم الله - ثم على أيدي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ، وهو الذي تكاثرت على يده الخدمات الجلى للإسلام والمسلمين.

2- وسائل المملكة في خدمة الإسلام والمسلمين:

تعددت الوسائل التي أمسكت بها المملكة لتحقيق أهدافها في خدمة الإسلام والمسلمين ، وهي في مجملها وسائل تتطابق مع سمو الأهداف والمقاصد في شرفها وأهميتها ، ومن أهم هذه الوسائل :

- (1) نشر كتاب الله - عز وجل - وترجمة معانيه ونشر كتب السنة المطهرة.
- (2) بناء المساجد ورعايتها وخدمتها ، وعلى رأسها الحرمان الشريفان.
- (3) خدمة حجاج بيت الله الحرام والمعتمرين وزوار مسجد رسول الله محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم .
- (4) المعونات المالية للدول والشعوب والأقليات الإسلامية.
- (5) الاستفادة من الإعلام الإسلامي للدفاع عن الإسلام وقضايا الأمة الإسلامية.
- (6) الدعوة لإنشاء المنظمات الإسلامية ودعمها. من أهدافه : استفادة الدعاة منه ، ورجال العلم في نشر الدعوة الإسلامية ، وترسيخ أواصر العقيدة في مختلف أنحاء العالم الإسلامي .

- ثم أنشئت (الندوة العالمية للشباب الإسلامي) وحققت أهدافا عدة .

المادة الأولى:

الندوة العالمية للشباب الإسلامي، هيئة إسلامية عالمية مستقلة، وملتقى إسلامي يدعم جهود العاملين في مؤسسات الشباب الإسلامي في العالم وجمعياتهم وهيئاتهم.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

المادة الثانية:

مقر الندوة العالمية للشباب الإسلامي مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية، ولها فتح فروع ومكاتب داخل المملكة العربية السعودية وخارجها.

المادة الثالثة:

تسعى الندوة العالمية للشباب الإسلامي إلى تحقيق الأهداف الآتية:

- 1- خدمة الدعوة إلى الإسلام، عقيدة وشريعة وسلوكاً اجتماعياً بين الشباب المسلم في العالم.
- 2- ترسيخ الاعتزاز بالإسلام لدى الشباب المسلم، ومن خلال التأكيد على سمو النظام الاجتماعي الإسلامي، وأهمية التزام الشباب بالتعاليم الإسلامية في حياتهم الفردية والاجتماعية.
- 3- تبيين العقيدة الإسلامية الصحيحة التي يجب على المسلم أن يلتزموا بها وفقاً لما في كتاب الله الكريم وسنة نبيه وما جرى عليه سلف الأمة الصالح.
- 4- العمل على تعميق الثقافة الإسلامية لدى الشباب المسلم والحفاظ على أسباب الوحدة التي تجمعهم وفقاً للكتاب والسنة.
- 5- توضيح رسالة الشباب المسلم في بناء المجتمع الإسلامي ومؤسساته الاجتماعية والاقتصادية والعلمية، والسعي إلى إزالة أسباب التخلف والفرقة والجمود في المجتمعات الإسلامية.
- 6- دعم الهيئات والجمعيات العلمية والثقافية والمهنية الخاصة بالشباب والطلاب المسلمين، ورعايتهم في جميع أنحاء العالم، ومساعدتها في تنفيذ المشروعات التي تحقق أهداف الندوة.
- 7- التعاون والتنسيق مع المؤسسات والهيئات التي تعمل في خدمة الشباب والطلاب المسلمين في العالم.
- 8- الاهتمام بالطلاب المسلمين النابهين، ورعايتهم مادياً وثقافياً.

- وكان هناك منظمات منبثقة عن برنامج التضامن الإسلامي كالقدس

السؤال (1) : من خلال الفقرة (2) المقصود بكلمة (ترجمة) :

(أ) تفعيل برنامج التضامن الإسلامي	(ب) شرح برنامج التضامن الإسلامي
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (2) : يتضح من الفقرة (2) أن من أهداف برنامج التضامن الإسلامي :

(أ) نشر الثقافات في العالم الإسلامي	(ب) تحقيق مقاصد إستراتيجية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب) من المقاصد الإستراتيجية : نشر الثقافات أي أن ب أعم من أ وأصح	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : من خلال الفقرة (3) يتبين أن الندوة العالمية للشباب الإسلامي أنشئت :

(أ) متزامنا مع إنشاء برنامج التضامن الإسلامي	(ب) بعد برنامج التضامن الإسلامي
(ج) قبل برنامج التضامن الإسلامي	(د) قبيل برنامج التضامن الإسلامي
الإجابة : (ب)	

السؤال (4) : من خلال الفقرة (5) المنظمات المنبثقة :

(أ) مثلت بثلاث	(ب) عددها ثلاث
(ج) مثلت بأربعة	(د) عددها خمسة
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : سبب إنشاء المنظمات : لأهداف مختلفة متنوعة :

(أ) لأهداف مختلفة متنوعة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : من خلال الفقرة الأخيرة ما الأهداف التي حققتها المنظمات :

(أ) القضاء على الجهل والفقير	(ب) زيادة ضعف الدول غير الموحدة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : ما الذي ينتج عن إنشاءات المنظمات الدولية والتكتلات :

(أ) القضاء على الجهل والفقير	(ب) زيادة ضعف الدول غير الموحدة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : نشأة اتحاد رابطة العالم الاسلامي تابعة من :

(أ) قادة ورؤساء الدول الإسلامية

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (9) : من خلال الفقرة (4) التجمعات والتكتلات أدت إلى :

(أ) ضعف الدولة الإسلامية

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (10) : ماهي علاقة (فشعرت الدولة) (فاتجهت إلى إنشاء) :

(أ) سببية

(ب) نتيجة

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (11) : بعد إنشاء الرابطة سيتمكن المسلمين من :

(أ) تعزيز النواحي المختلفة لدى الشعوب

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (12) : أنسب عنوان للنص :

(أ) المنظمات الإسلامية

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(41) البطالة (1)

(1) البطالة هي ظاهرة اقتصادية بدأ ظهورها بشكل ملموس مع ازدهار الصناعة إذ لم يكن للبطالة معنى في المجتمعات الريفية التقليدية. طبقاً لمنظمة العمل الدولية فإن العاطل هو كل قادر على العمل وراغب فيه، ويبحث عنه، ويقبله عند مستوى الأجر السائد، ولكن دون جدوى. من خلال هذا التعريف يتضح أنه ليس كل من لا يعمل عاطل فالتلاميذ والمعاقين والمسنين والمتقاعدين ومن فقد الأمل في العثور على عمل وأصحاب العمل المؤقت ومن هم في غنى عن العمل لا يتم اعتبارهم عاطلين عن العمل. وتتفق معظم الدراسات الاقتصادية والاجتماعية التي تناولت ظاهرة البطالة، أن أنماط البطالة وأشكالها ليست ثابتة أو نهائية، وإنما هي متغيرة ومتجددة باستمرار، طبقاً لجوانب اهتمام الباحثين.

(2) في الوقت الذي تشهد فيه معظم الدول الأوروبية ارتفاعاً حاداً في معدلات البطالة، سجلت ألمانيا انخفاضاً طفيفاً في أعداد العاطلين عن العمل في ديسمبر كانون الأول الماضي وذلك بنسبة صفر فاصل واحد بالمائة وفق تقرير صادر عن مكتب العمل الاتحادي. عدد العاطلين عن العمل تراجع بالتالي بما يقارب الاثني عشر ألف شخص أي بمستوى أقل مما توقعه الخبراء. وقد أكد المسؤولون في هذا السياق أن هذه الأرقام هي الأفضل التي تحققت سوق التشغيل في ألمانيا منذ توحيد اللامانيتين قبل أكثر من عشرين عاماً وتضيف فون در لاين أن عدد الأشخاص العاطلين عن العمل والذين يتمتعون بنظام تاهيل خاص انخفض بدوره هذا العام للمرة الأولى منذ بدء العمل بهذه الإحصائية عام 1999. في 2009 بلغت نسبة البطالة في ألمانيا 2.9 في المائة لتتخفف إلى سبعة فاصل سبعة في المائة عام 2010 وإلى سبعة فاصل واحد في المائة للعام 2011. ألمانيا باتت بذلك ضمن مجموعة مصغرة جداً من الدول الأوروبية التي سجلت انخفاضاً في معدلات البطالة على غرار النمسا والوكسمبورغ وهولندا.

(3) وقد ذكرت إحصاءات رسمية نمساوية أن عدد العاطلين عن العمل في النمسا ارتفع بنسبة 9.5 في المائة لتبلغ 9, 4 في المائة ووصل عدد العاطلين إلى أكثر من 892 ألفاً. وتعتبر فئة الشبان المتضرر الأكبر من البطالة إذ تبلغ نسبة البطالة في صفوف هذه الفئة 9, 98 في المائة في الاتحاد الأوروبي و 8, 99 في المائة في منطقة اليورو. وتتصدر ألمانيا أكبر معدل للبطالة بين الشباب بنسبة 2, 7 في المائة تليها النمسا 9, 2 في المائة ثم هولندا 6, 2 في المائة. أما أعلى معدل للبطالة بين الشباب فقد سجل في إسبانيا حيث بلغ 7, 42 في المائة تليه اليونان 9, 47 في المائة ثم سلوفاكيا 6, 85 في المائة.

السؤال (1) : يفهم من الفقرة (1) أن ظاهرة البطالة:

(أ) قديمة (ب) عتيقة

(ج) حديثة (د) متوارثة

الإجابة : (ج)

السؤال (2) : يفهم من الفقرة (2) أن البطالة ظهرت أولاً في:

(أ) الريف (ب) الحضر

(ج) البدو (د) الواحات

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (3) : حسب تعريف منظمة العمل الدولية الوارد في الفقرة (1) فإن كل شخص لا يعمل فهو:

(أ) عاطلا

(ب) لا يمكن اعتباره عاطل

(ج) لا يحتاج للعمل

(د) باحث عن العمل

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : اتفقت معظم الدراسات كما هو موضح في الفقرة (1) على أن البطالة:

(أ) متغيرة

(ب) نهائية

(ج) مندثرة

(د) عتيقة

الإجابة : (أ)

السؤال (5) : الضمير في " يقبله " في الفقرة (1) يعود على:

(أ) العاطل

(ب) الغير عاطل

(ج) العمل

(د) المنظمة الدولية

الإجابة : (ج)

السؤال (6) : معنى كلمة " جدوى " الواردة في الفقرة (1) :

(أ) جدول

(ب) عمل

(ج) ملاحظة

(د) فائدة

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : يستنتج من الفقرة (2) أن البطالة ظاهرة:

(أ) فردية	(ب) محلية
(ج) عالمية	(د) اقليمية
الإجابة : (ج)	

السؤال (8) : يستنتج من الفقرة (2) أن في ألمانيا:

(أ) لا توجد بطالة	(ب) جميع الشباب يبحثون فيها عمل
(ج) نسبة البطالة منخفضة	(د) أكثر الدول الأوروبية التي تعاني من البطالة
الإجابة : (ج)	

السؤال (9) : يفهم من الفقرة (2) أن توحيد الألمانيتين كان:

(أ) منذ عقد	(ب) منذ أكثر من عقدين
(ج) منذ القدم	(د) منذ نصف قرن
الإجابة : (ب)	

السؤال (10) : من الدول التي سجلت انخفاضاً في معدلات البطالة كما يتضح من الفقرة (2) :

(أ) إنجلترا	(ب) فرنسا
(ج) اليونان	(د) هولندا
الإجابة : (د)	

السؤال (11) : يستنتج من الفقرة (3) أن نسبة البطالة في النمسا:

(أ) مفجعة	(ب) كبيرة
(ج) قليلة	(د) ليس مما سبق
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (12) : يفهم من الفقرة (3) أن نسبة البطالة من الشباب في ألمانيا:

(أ) أقل من 11 %	(ب) أكثر من 11%
(ج) لا يتجاوز ال 5%	(د) تتعدى ال 15%
الإجابة : (أ)	

السؤال (13) : أنسب عنوان للنص:

(أ) البطالة في ألمانيا والنمسا	(ب) البطالة في بعض الدول الغربية
(ج) البطالة وأشكالها	(د) أخطار البطالة
الإجابة : (أ) هنا أ أصح من ب ولكن اذا لم تأتي أ نختار ب	

السؤال (14) : يفهم من الفقرة (2) أن البطالة :

(أ) ستكون في ارتفاع حذر	(ب) ستكون في ارتفاع مستمر
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (15) : نفهم من الفقرة أن النمسا ستكون مثل ألمانيا في :

(أ) قلة الوظائف (إنخفاض أجور العاملين)	(ب) انخفاض رؤوس الأموال
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (16) : علاقة الفقرة (2) بـ(1) :

(أ) توسيع لمضمونها (شارحة لها)	(ب) نفي لها
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (17) : من الفقرة (3) الأسباب المؤدية للبطالة :

(أ) سبب واحد

(ب) اثنان

(ج) ثلاثة

(د) أربعة

الإجابة : (أ) التعداد من النص مهم لاتحفظ الاجابة

السؤال (18) : نفهم من الفقرة 3 أن الصناعة ستصبح بالنسبة للزراعة في ألمانيا :

(أ) الصناعة مماثلة للزراعة في قلة الايادي العاملة

(ب) الصناعة مماثلة للزراعة في تدني الأجور

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (19) : عند توفير فرص عمل في الدول الغربية :

(أ) آثار سلبية ع العمالة المحلية

(ب) اثار إيجابية على العمالة المحلية

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(42) البطالة (2)

ألمانيا الغربية هو الاسم غير الرسمي لجمهورية ألمانيا الاتحادية في الفترة بين 1949 و1990، قبل إعادة توحيد ألمانيا. كانت الجمهورية الاتحادية لا تشمل جمهورية ألمانيا الديمقراطية (ألمانيا الشرقية). في 3 أكتوبر 1990 توحدت جمهورية ألمانيا الاتحادية وجمهورية ألمانيا الديمقراطية، وسميت ألمانيا. كانت مدينة بون عاصمة ألمانيا الغربية.

وأخذت كل من الألمانيتين تزعم بأحقيتها في أن تكون الخليفة الشرعي لدولة ألمانيا السابقة في 1945، لكن ألمانيا الشرقية غيرت موقفها فيما بعد وأصبحت تقول بأن تلك الدولة لم يعد لها وجود بعد عام 1945، وأن كلا من ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية هما دولتان حديثتا التأسيس.

السؤال (1) : نستنتج أن ألمانيا الغربية :

(أ) جزء من ألمانيا الاتحادية

(ب) تابعة لها

(ج) دولة مستقلة

(د) هي نفسها ألمانيا

الإجابة : (أ)

السؤال (2) : علاقة الفقرة (2) بـ(1) :

(أ) توسيع لمضمونها (شارحة لها)

(ب) نفي لها

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : العولمة :

(أ) لها اثار سلبية على العمالة المحلية

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

السؤال (4) : أنسب عنوان :

(أ) البطالة في بعض الدول الغربية

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (5) : كانت البطالة :

(ب) xxxx

(أ) 4% عام 1994

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) لورود في قطعة الإختبار * سوف تصل البطالة حوالي 8% عام 1997 وان هذا الرقم كان ضعف ما عليه قبل 3 سنوات*

السؤال (6) : أسباب البطالة :

(ب) xxxx

(أ) سبب واحد

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) وهو العولمة

السؤال (7) : أي الآتي صحيح :

(ب) الصناعة مماثلة للزراعة في تدني الأجور

(أ) الصناعة مماثلة للزراعة في قلة الوظائف

(د) xxxx

(ج) الصناعة ستشبه الزراعة في قلة الوظائف

الإجابة : (ج) حسب ماورد انه لم يذكر تماثل ولم يذكر تدني الأجور وذكر في قطعة الاختبار ان الصناعة سوف تسلك مسلك الزراعة وكانت بداية القطعة عن قلة الوظائف ايضاً * هذه إجابة طالب على حسب ماورده في القطعة *

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(43) الانفلونزا

(1) الأنفلونزا مرض معدي تسببه مجموعة من الفيروسات تصيب الثدييات والطيور. وعادة ما تسبب أمراض الجهاز التنفسي وخاصة التهاب رئوي وقد يكون بالشدة التي تفضي للموت. كما تسبب هذه الفيروسات أعراض أخرى كالسعال وألام في العضلات والإرهاق وصداع واحتقان البلعوم.

(2) ينتقل فيروس الانفلونزا بالهواء عن طريق السعال والعطس ، وبإمكان الفيروس دخول الجسم البشري عن طريق الأغشية المخاطية للأنف والفم أو العين أيضا. كما من الممكن أن ينتقل عن طريق فضلات الطيور المصابة. والفيروس شديد العدوى وسريع الانتشار. ومن الممكن قتل الفيروس عن طريق المنظفات أو التعرض لضوء الشمس. فلهذا ينصح بغسل اليدين دورياً للحد من انتشار العدوى.

(3) و يسبب فيروس الإنفلونزا عدوى موسمية تؤدي إلى موت آلاف كبار السن والأطفال كل عام. كما ينتشر الفيروس على شكل وباء عالمي يحدث بشكل غير متوقع كل 10-40 سنة متسببا في موت الملايين بالعالم. وقد تسبب وباء عام 1918 في موت 20-100 مليون شخص بالعالم . وتوجد مخاوف من انتشار وبائي عالمي جديد بسبب بأنفلونزا الدجاج أو الطيور وإنفلونزا الخنازير.

(يوجد بعض الأسئلة لا تتعلق بالقطعة)

السؤال (1) : نسبة إصابة البالغين إلى الأطفال :

(ب) ٨ : ٢

(أ) ٤ : ٢

(د) ٣ : ٢

(ج) ٦ : ٢

الإجابة : (ج) 1 : 3 أيضاً

السؤال (2) : أي ممايلي لم يذكر أنه من طرق الوقاية :

(ب) xxxx

(أ) عزل الأطفال

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : القرن العشرين :

(ب) 2000-1901

(أ) 1999-1900

(د) 2100-2001

(ج) 2099-2000

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (4) : مليون ونصف نسمة :	
(أ) 1,500,000	(ب) 1,000,000.5
(ج) 1,500,00	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : في عام 1934 :	
(أ) النصف الأول من القرن العشرين	(ب) النصف الثاني من القرن العشرين
(ج) النصف الأول من القرن التاسع عشر	(د) النصف الثاني من القرن التاسع عشر
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : متى بدأ انتشار الإنفلونزا 1958 :	
(أ) القرن العشرين	(ب) القرن التاسع عشر
(ج) القرن الثامن عشر	(د) القرن الواحد وعشرين
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : كم تمثل نسبة الإصابة بالأنفلونزا لدى البالغين :	
(أ) من 1 إلى 10	(ب) من 100 إلى 10000
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) 10%	

السؤال (8) : مقدار الانخفاض :	
(أ) منذ خمس سنوات	(ب) منذ سبع سنوات
(ج) منذ عشر سنوات	(د) منذ عشرين سنة
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (9) : الفقرة (2) بالنسبة للفقرة (1) :

(أ) تأكيد لها	(ب) نفي لها
xxxx (ج)	xxxx (د)
الإجابة : (أ)	

السؤال (10) : الفقرة (4) تتحدث عن :

(أ) طرق الوقاية	(ب) طرق نقل العدوى
xxxx (ج)	xxxx (د)
الإجابة : (أ)	

السؤال (11) : ما أنسب عنوان للقطعة :

(أ) الانفلونزا وانتشارها وطرق الوقاية منها	(ب) xxxx
xxxx (ج)	xxxx (د)
الإجابة : (أ)	

السؤال (12) : الدول التي لا يمكنها تغيير اللقاح باستمرار هي :

(أ) الدول الغنية	(ب) الدول الفقيرة
xxxx (ج)	xxxxxx (د)
الإجابة : (ب)	

السؤال (13) : تقلب الجو يؤدي إلى :

(أ) نقص المناعة	(ب) إنتعاش الفيروس
xxxx (ج)	xxxx (د)
الإجابة : (ب) نأخذ الاجابة بالأولوية إنتعاش الفيروس ثم الإصابة بالفيروس ثم انتقال الفيروس .	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (14) : يعتمد تغيير الجرعات للقاح على :

(ب) xxxx

(أ) التغيير المستمر للفيروس

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (15) : مخالطة الناس تؤدي إلى :

(ب) نقص المناعة

(أ) إنتقال الفيروس

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

(44) التعمية

(1) التشفير أو الترميز (علم الأسرار)، لم يكن علماً إلا مؤخراً، فهو علم يبحث عن تشفير معطيات حساسة وتحليلها. يمكن القول أنه فن قديم وعلم جديد، ففن لأن يوليوس قيصر قد استخدمه قديماً، أما علم فلائنه ارتبط ببعض العلوم الأخرى التي ظهر بعضها في 1970 وما بعدها كالجبر، نظرية الأعداد، نظرية التعقيد، ونظرية المعلومات.

(2) ينقسم علم التعمية إلى قسمين: • التشفير . • كسر التشفير. فواضع التعمية يكون هدفه الأساسي هو ضمان سرية المعلومات المنقولة وعدم تعرضها للمعتدي. أما محلل التعمية فإن هدفه مضاد تماماً وهو كسر التعمية ومعرفة محتوى المعلومات المنقولة أو تحريفها بشكل يؤدي إلى قبولها على أنها المعلومات الصحيحة.

(3) وبناءً على ذلك فإننا نستطيع تعريف التعمية على أنها تحويل نص واضح مقروء إلى نص غير مفهوم باستخدام إحدى طرق التعمية والتي قد تكون غير سرية ولكنها تستخدم مفتاحاً سرياً يمكن من يملكه من أن يعيد النص المعمي إلى النص الواضح . أما كسر التعمية فهي العملية العكسية للتعمية ، أي محاولة معرفة المفتاح السري من النص المعمي ومن ثم الحصول على النص الواضح. يتضح لنا أن علم التعمية قائم على العناصر التالية: مرسل - مستقبل - رسالة - النص الواضح - النص المعمي - مفتاح التعمية . الآن نقدم تعريف رياضي لنظام التعمية.

(4) علم التعمية أو علم التشفير هو علم وممارسة إخفاء البيانات؛ أي بوسائل تحويل البيانات (مثل الكتابة) من شكلها الطبيعي المفهوم لأي شخص إلى شكل غير مفهوم بحيث يتعذر على من لا يملك معرفة سرية محددة معرفة فحواها. يحظى هذا العلم اليوم بمكانة مرموقة بين العلوم، إذ تنوعت تطبيقاته العملية لتشمل مجالات متعددة نذكر منها: المجالات الدبلوماسية والعسكرية، والأمنية، والتجارية، والاقتصادية، والإعلامية، والمصرفية والمعلوماتية. في شكلها المعاصر، التعمية علم من أفرع الرياضيات وعلوم الحوسبة.

(5) استعمل العرب هذا المصطلح كناية عن عملية تحويل نص واضح إلى نص غير مفهوم باستعمال طريقة محددة، يستطيع من يفهمها أن يعود ويفهم النص. غير أن في الوقت الحالي كثر استعمال مصطلح التشفير.

(6) استخدم التشفير منذ أقدم العصور في المراسلات الحربية بين وكذلك في الدبلوماسية والتجسس في شكلها المبكرين. يعتبر العلماء المسلمون والعرب أول من اكتشف طرق استخراج المعمي وكتبتها وتدوينها. تقدمهم في علم الرياضيات أعطاهم الأدوات المساعدة الأزمنة لتقدم علم التعمية، من أشهرهم يعقوب بن إسحاق الكندي صاحب كتاب علم استخراج المعموابن وَحْشِيَّة النبطي صاحب كتاب شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام، المؤلف الذي كشف اللثام عن رموز الهيروغليزية قبل عشرة قرون من كشف شامبليون لها. وكذلك اشتهر ابن دريهم الذي كان لا يشق له غبار في فك التشفير فكان تعطى له الرسالة معماة فما هي إلا أن يراها حتى يحولها في الحين إلى العربية ويقرئها وله قصيدة طويله يشرح فيها مختلف الطرق في تعمية النصوص وكان يحسن قراءة الهيروغليزية من أمثلة استخدام التعمية قديماً هو ما ينسب إلى يوليوس قيصر من استعمال ما صار يعرف الآن بخوارزمية روت 13 لتعمية الرسائل المكتوبة باللاتينية التي يتبادلها مع قواده العسكريين، وهو أسلوب تعمية يُستبدل فيه كل حرف بالحرف الذي يليه بثلاثة عشر موقعا في ترتيب الأبجدية اللاتينية، مع افتراض أن آخر حرف في الأبجدية يسبق الأول في حلقة متصلة.

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(7) في العصر الحديث، تعد آلة إنجما التي استخدمها الجيش الألماني في الحرب العالمية الثانية، أبرز مثال على استخدام التعمية لتحقيق تفوق على العدو في مجال الاتصالات، وكانت الأبحاث التي جرت بشكل منفصل في كل من المؤسستين العسكريتين الأمريكية والبريطانية في سبعينيات القرن العشرين فتحا جديدا فيما صار يعرف الآن بتقنيات التعمية القوية المعتمدة على الحوسبة، وارتبطت التعمية بعلم الجبر ونظرية الأعداد ونظرية التعقيد ونظرية المعلومات.

(8) توسع نطاق تطبيقات التعمية كثيرا في العصر الحديث بعد تطور الاتصالات وحدث ثورة الاتصالات بما تتطلبه أحيانا من استيثاق وحاجة إلى ضمان عدم التنصت ومنع التجسس والقرصنة الإلكترونية وتأمين سبل التجارة الإلكترونية.

(9) تعد تقنيات التوقيع الرقمي والتصويت الإلكتروني والنقد الرقمي تطبيقات عملية معتمدة على التعمية.

(10) هو الحقل المهتم بالتقنيات اللغوية و الرياضية لتحقيق أمن المعلومات، خاصة في عملية الاتصال. تاريخياً، اهتم علم التعمية فقط بالتشفير أي وسائل تحويل المعلومات من شكلها الطبيعي المفهوم إلى شكل غير مفهوم ولقد اهتم الإنسان منذ آلاف السنين على هذا العلم لحجب المعلومات السرية عن أعداءه. وقد اقتصر استخدام علم التعمية في القرون الماضية في الحفاظ على أمن المعلومات العسكرية والمراسلات الدبلوماسية وحماية الأمن الوطني. لكن نطاق تطبيقات التعمية توسع كثيراً في العصر الحديث بعد تطور الاتصالات وحدث ثورة الاتصالات لما تتطلبه من وثوقية أحيانا و ضمان عدم الاختراق ومنع التجسس والقرصنة الإلكترونية وتأمين سبل التجارة الإلكترونية.

(11) تُصنف التعمية في منظومتين: التشفير والترميز، والفارق الرئيسي بينهما هو طول المقطع المعتمد من النص الواضح عند تحويله إلى نص معمى. فالتشفير يتناول كل حرف من حروف النص الواضح أو مجموعة حروف لا تزيد على ثلاثة، في حين تتناول منظومة الترميز كلمة أو عبارة أو جملة بكاملها وفق لائحة متفق عليها.

(12) تقسم طرائق التعمية التقليدية، (التي لم يضاف إليها جديد منذ نشأتها على يد الكندي حتى أواسط القرن العشرين)، إلى ثلاثة أنواع، ذكرها الكندي في كتابه «رسالة في استخراج الأعداد المضمرة»، وهي رسالة مذهلة في معلوماتها وأول مرجع معروف في علم التعمية واستخراج المعمى. وهي: التعمية بالقلب أو بتبديل مواقع الحروف ، والتعمية بالإبدال أو الإعاضة ، والتعمية بإضافة حروف «أغفال» أو حذف حروف. والطريقتان الأولىتان أساسيتان، ولكل منهما قاعدة عامة ومفتاح:

أ - التعمية بالقلب: تكون بتغيير مواقع حروف النص الواضح وفق ترتيب معين من دون أن يفقد الحرف فحواه، ويمكن أن يمثل عليها بقلب حروف كل كلمة في النص أو إزاحة حروفها أو خلطها.

ب - التعمية بالإبدال أو الإعاضة: فيها يبدل بكل حرف من النص حرف أو رمز وفق قاعدة محددة من دون تغيير في موقعه، أو يستبدل بالحرف الحرف الذي يليه أو يسبقه على ترتيب حروف الهجاء أو الأبجدية أو باستعمال حساب الجمل أو باستعمال «سجل المرة الواحدة».

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (1) : أسلوب الكاتب في القطعة :

(أ) يسرد بحيادية للطرفين	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (2) : ما الذي يجعل الشخص يعيد الرسالة بعدما علم محتواها :

(أ) تضليل المرسل له الرسالة	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : كلمة المفتاح السري في القطعة :

(أ) تدل على أنه لا يعطي الحق لفتح الرسالة إلا المخول لذلك العمل	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (4) : من أقسام الشفرات (غير سري ويحتوي على مفتاح غامض) ما القسم الآخر :

(أ) سري مفتاحه واضح	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : تتحدث الفقرة (1) بصفة رئيسية عن :

(أ) تعريب علم التشفير	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (6) : محلل التعمية هدفه :

(أ) كسر الشفرة	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : إن الذي يكسر الشفرة تقريبا يكون مطمئن (تقريبا) والسبب يرجع إلى أنه يكون معتمدا على اطمئنان المعمر الى :

(أ) أمان المعلومات	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : الضمير في " لأن يوليو قيصر قد استخدمه أيضاً " يعود على :

(أ) علم التشفير	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (9) : تتحدث الفقرة (2) بصفة رئيسية عن :

(أ) أقسام علم التشفير	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (10) : علاقة الفقرة (3) بال (2) :

(أ) سببية	(ب) نتيجة
(ج) توضيح	(د) توكيد
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ .

السؤال (11) : علاقة الفقرة (4) بال (1) :

(أ) نتيجة	(ب) تفسير
(ج) سببية	(د) تحمل نفس المضمون
الإجابة : (د)	

السؤال (12) : تتحدث الفقرة (6) عن إستخدام علم التشفير في أغراض :

(أ) حرية	(ب) مدنية
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (13) : أنسب عنوان للقطعة :

(أ) علم التشفير تعريفه ، استخدامه	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

(45) عمل الأطفال (أطفال الشوارع)

(1) تترك ظاهرة تشغيل الأطفال أثارا سلبية تنعكس على المجتمع بشكل عام وعلى الأطفال بشكل خاص، ولقد أخذ هذا الاستغلال أشكالا عديدة أهمها تشغيل الأطفال وتسخيرهم في أعمال غير مؤهلين جسديا ونفسيا للقيام بها، علما أن العديد من الاتفاقيات الدولية قد جرمت بدورها الاستغلال الاقتصادي للأطفال ومنها (تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في حمايته من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح ان يكون مضرًا أو ان يمثل إعاقة ليتعلم الطفل أو ان يكون ضارا بصحة الطفل أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي).

(2) كانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد أصدرت في عام 1989 اتفاقية حقوق الطفل التي عرفت الطفل بأنه كل إنسان لم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره وأكدت على ضرورة السعي لحماية الطفل من الاستغلال الاقتصادي ومن أداء أي عمل يرجح أن يكون خطرا أو يمثل إعاقة لتعليمه أو ضررا بصحته أو بنموه البدني أو العقلي أو الروحي أو المعنوي أو الاجتماعي، وأوجبت على الدول الأطراف فيها اتخاذ التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتربوية التي تكفل هذه الحماية، وبشكل خاص وضع حد أدنى لسن الالتحاق بالعمل ونظام ملائم لساعات العمل وظروفه وفرض عقوبات مناسبة لضمان فعالية تطبيق هذه النصوص، وقد صادق الأردن على هذه الاتفاقية في أيار من عام 1991 إضافة إلى معظم الدول العربية والعديد من دول العالم.

(3) كانت الجمعية العامة قد أقرت في نفس العام الإعلان العالمي لحقوق الطفل الذي كان قد تم إعداد مسودته في عام 1957، حيث نص الإعلان على "وجوب كفالة وقاية الطفل من ضروب الإهمال والقسوة والاستغلال، وان لا يتعرض للاتجار به بأي وسيلة من الوسائل، وان لا يتم استخدامه قبل بلوغ سن مناسب، وان لا يسمح له بتولي حرفه أو عمل يضر بصحته أو يعرقل تعليمه أو يضر بنموه البدني أو العقلي أو الأخلاقي. ويتضمن موضوع عمل الأطفال في المواثيق والمعايير الدولية التفاصيل المبينة تاليا أدناه وخاصة اتفاقيات العمل الدولية المتعلقة بالحد الأدنى لسن العمل وأسوأ أشكال عمل الأطفال واتفاقية حقوق الطفل وإعلان المبادئ والحقوق الأساسية في العمل بالإضافة إلى اتفاقيات العمل العربية الصادرة عن منظمة العمل العربية

(4) يوجد أربعة جوانب أساسية يتأثر بها الطفل الذي يستغل اقتصادياً بالعمل الذي يقوم به وهي:

التطور والنمو الجسدي : تتأثر صحة الطفل من ناحية التناسق العضوي والقوة، والبصر والسمع وذلك نتيجة الجروح والكدمات الجسدية، الوقوع من أماكن مرتفعة، الخنق من الغازات السامة، صعوبة التنفس، نزف وما إلى آخره من التأثيرات.

-التطور المعرفي : يتأثر التطور المعرفي للطفل الذي يترك المدرسة ويتوجه للعمل، فقدراته وتطوره العلمي يتأثر ويؤدي إلى انخفاض بقدراته على القراءة، الكتابة، الحساب، إضافة إلى أن إبداعه يقل.

-التطور العاطفي : يتأثر التطور العاطفي عند الطفل العامل فيفقد احترامه لذاته وارتباطه الأسرى وتقبله للآخرين، وذلك جراء بعده عن الأسرة ونومه في مكان العمل وتعرضه للعنف من قبل صاحب العمل أو من قبل زملائه.

-التطور الاجتماعي والأخلاقي : يتأثر التطور الاجتماعي والأخلاقي للطفل الذي يعمل بما في ذلك الشعور بالانتماء للجماعة والقدرة على التعاون مع الآخرين، القدرة على التمييز بين الصح والخطأ، كتمان ما يحصل له وأن يصبح الطفل كالعبد لدى صاحب العمل.

(5) لقد تم منذ عدة سنوات إطلاق مبادرة عالمية للدفاع عن حقوق الطفل وبطلها هو طائر الدودو، هذه المبادرة تهدف لنشر الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل في كافة أنحاء العالم وبغض النظر عن العرق، الجنس، الدين، المستوى الاجتماعي أو التوجه السياسي . ويشكل موقع " سايردودو، المدافع عن الحياة " أداة تواصل عالمية تجمع حولها كافة المهتمين بالدفاع عن الحياة وحماية البيئة بالتعاون مع المنظمات الدولية المعتمدة كالمفوضية السامية لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة والانتربول الدولي.

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (1) : المنظمات الإقليمية هي التي تعمل :

(أ) دولة في إقليم معين	(ب) دول لها نفس اللغة
(ج) أقاليم جغرافية معينة	(د) ××××
الإجابة : (ج) أقاليم جغرافية معينة "ثم" دول لها نفس التضاريس "ثم" مجموعة دول متجاورة تجمعها خصائص سياسية ، هُنا تحتمل أكثر من إجابة حسب الأولوية .	

السؤال (2) : أطفال شوارع وهم ليسوا أطفال شوارع :

(أ) الذين يجولون الشوارع بلا هدف	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : عمل الأطفال في وجهه نظر الكاتب :

(أ) معظمه (أغلبه) سيء وبعضه حسن	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (4) : ما سبب استخدام الكاتب لفظ كلمه طفل :

(أ) في اللغة العربية كلمة طفل تطلق على الذكر والأنثى	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (5) : معنى كلمه تباين :

(أ) وضوح	(ب) اختلاف
(ج) تشابه	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (6) : الذي يهتم بعماله الأطفال :

(أ) جميع منظمات العالم	(ب) منظمات معينة
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : القضية الفرعية التي تناولها الكاتب :

(أ) حرمان البنات من التعليم	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (8) : المقصود بالمنظمات الإقليمية هي منظمات تعمل في :

(أ) دولة في إقليم معين	(ب) دول متجاورة
(ج) دول لها نفس اللغة	(د) في أقاليم جغرافية معينة
الإجابة : (د)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (9) : أطفال الشوارع وهم ليسوا أطفال شوارع , من استنتاجك . ما الفئة الأخرى للعبارة السابقة :

(أ) الأطفال الذين يهربوا من منازلهم	(ب) الذين يقومون بإزعاج الناس
(ج) الذين يجولون الشوارع بلا هدف	(د) الذين ليس لهم أهل ولا مأوى
الإجابة : (د)	

السؤال (10) : الأهالي يتركون أبنائهم للعمل لماذا :

(أ) لأنها أصبحت عادة كما لو أنهم توارثوها	(ب) زيادة في الدخل
(ج) تعويدهم على العمل وتحمل المسؤولية	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (11) : (عمل الأطفال زاد الطين بلة) ماذا يقصد بها :

(أ) وجود السلع الاستهلاكية في متناول الأطفال	(ب) وجود الأموال في أيدي الأطفال بدون فائدة (كلما زاد المال زاد عمل الأطفال)
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (12) : من المسؤول في حل مشكلة عمل الاطفال :

(أ) الهيئات الحكومية والوزارية	(ب) جميع الدول
(ج) الوالدين	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (13) : إحصاءات عمالة الأطفال غير دقيقة لان بعض الدول لا تعبر هذه القضية اهتماما " إحصائيات عمل الأطفال :

(ب) xxxx

(أ) تفتقر الى الواقعية

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (14) : حماية حقوق الأطفال واجب على :

(ب) xxxx

(أ) جهات معينة على مستوى العالم

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(46) الحج

(1) بلغ عدد المسلمين حسب التعداد الرسمي مليار نسمة وعشر هذا العدد راغبون في أداء فريضة الحج ، اما عشر هذا العشر فهم الذين يستطيعون تأدية الحج و لقد أمرنا الله أن نحج لمن استطاع إليه سبيلاً فما هو المستطيع ؟ هو الصحيح الذي يملك الزاد و الراحلة ، ، فكيف نجمع بين ذلك و ضيق حيز الزمان و المكان؟!

(2) لقد قامت الدولة بحملات تنظيمية غذائية و صحية و هندسية و ثقافية و توعوية ... من أجل توفير الظروف لأداء حج خالي من المتاعب ولكنها واجهت مشاكل عويصة ناتجة عن تباين ثقافات الناس و سلوكياتهم و عدم اتباع النظام و التزامهم و افتراض الطرق و غيرها..

فيجب على القطاع الخاص بذل قصارى جهدهم في توفير حج ملائم لقاصدي الحرم ، فإن الحج يكون له عائد قوي عليه.

السؤال (1) : التعداد الرسمي:

(أ) يقدره علماء الجغرافيا

(ب) تقوم به إدارات الحكومات المعنية

(ج) تقدره الهيئات الاجتماعية

(د) لا يعرفه الا المختصون

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : عشر العشر :

(أ) مليون نسمة

(ب) 5 مليون نسمة

(ج) 10 مليون نسمة

(د) 100 مليون نسمة

الإجابة : (ج) (1000/10 " مليار على 100 = 10 مليون"

السؤال (3) : يرمي الكاتب في الفقرة (1) إلى إبراز:

(أ) توازي

(ب) تشابه

(ج) تطابق

(د) تناقض

الإجابة : (د) كيف نجمع بين استطاعة الحاج على أداء الحج ومن جهة أخرى يجد ضيقاً في حيز الزمان و المكان فهذا ينافي استطاعته

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (4) : من أوجه الاستطاعة المذكورة في الفقرة (1) :

(أ) الرغبة في الحج	(ب) صغر السن
(ج) السلامة من الأمراض	(د) الهجرة
الإجابة : (ج) لها الأولوية عن صغر السن	

السؤال (5) : (مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ) الآية المشابهة للآية السابقة هي:

(أ) (لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا)	(ب) (وَلِتُكْمَلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)
(ج) (إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ)	(د) (وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا)
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : يلقي اللوم على الناس لـ:

(أ) لتشديد الدين عليهم	(ب) لتشديد الناس على أنفسهم
(ج) لتخفيف الدين عليهم	(د) لتخفيف الناس على أنفسهم
الإجابة : (ب)	

السؤال (7) : الحج له فائدة كبرى لـ:

(أ) وزارات الدول	(ب) القطاع العام
(ج) القطاع الخاص	(د) الهيئات والدوائر الحكومية
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : تباين الثقافات والسلوكيات والتقاليد:

(أ) داعم لسير الحج	(ب) لا علاقة له بالزحام
(ج) يتسبب في إحداث مشكلة	(د) ليس مما سبق
الإجابة : (ج)	

السؤال (9) : نرى أن الكاتب في مجمل النص:

(أ) متحيز في طرح قضية من قضايا الحج	(ب) يرى أن النظام وحده لا يكفي
(ج) وجهة نظر غير مفهومة	(د) معقد
الإجابة : (ب)	

السؤال (10) : في الفقرة (1) المقصود بالراحلة في عصرنا هي:

(أ) الطائرة	(ب) السيارة
(ج) القطار والنقل الجماعي	(د) أي وسيلة نقل كانت
الإجابة : (د)	

السؤال (11) : قال تعالى : (لمن استطاع اليه سبيلا) أقرب آية لها هيا ؟

(أ) (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها)	(ب) (ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون)
(ج) (إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون)	(د) (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً)
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(47) الرجولة في الإسلام

- (1) لعل من اهم الفروق التي تميز المسلمين في اول امرهم وفجر حياتهم عن المسلمين اليوم ((خلق الرجولة)) فقد غني العصر الاول بمن كانوا هامة الشرف وغرة المجد وعنوان الرجولة. و تتجلى هذه الرجولة في نبينا محمد صلى الله عليه وسلم اذ يقول : (والله لو وضعتوا الشمس في يميني والقمر في يساري على ان اترك هذا الامر حتى يظهره الله او اهلك فيه ما تركته)).
- (2) كما تتجلى في اعماله وفي ادوار حياته فحياته كلها سلسله من مظاهر الرجولة الحقه ، والبطولة الفذه ، ايمان لا تزعه الشدائد وصبر على المكاره وعمل دائب في نصره الحق ، وهيام بمعالي الامور وترفع عن سفاسفها حتى اذا قبضه الله اليه لم يترك ثروة كما يفعل السلطان ولم يخلف اعراضا زائله كما يخلف الملوك والامراء وانما خلف مبادئ خالدة على الدهر ، كما خلف رجالا يرعونها وينتشرونها ويجاهدون باموالهم وانفسهم من اجلها.
- (3) وتاريخ الصحابه ومن بعدهم مملوء بامثله الرجولة ، فاقوى مميزات ((عمر بن الخطاب)) انه كان ((رجلا)) لا يراعي في الحق كبيرا ولا يمالى عظيما او اميرا يقول في احدى خطبه : ((ايها الناس انه والله ما فيكم احد اقوى عندي من الضعيف حتى اخذ الحق له ولا اضعف عندي من القوي حتى اخذ الحق له)).
- (4) وينطق بالجمل في وصف الرجولة فتجرى مجرى الامثال كان يقول : (يعجبني من الرجل اذا سيم خطة ضيم ان يقول " لا بملء فيه" . ويضع البرامج لتعليم الرجولة فيقول:
علموا اولادكم السباحة والرمايه ومروهم فليثبوا على الخيل وثبا ورووهم ما يجمل من الشعر)).
- (5) اريد بالرجولة في الانسان صفه جامعها لكل صفات الشرف : من اعتداد بالنفس واحترام لها وشعور عميق باداء الواجب مهما كلفه من نصب وجمايه لما في ذمته من اسرة وامه ودين وبذل الجهد في ترقيتها والدفاع عنها والاعتزاز بها واباء الضيم لنفسه ولها.
- (6) وهي صفه يمكن تحقيقها مهما اختلفت وظيفه الانسان في الحياة فالوزير الرجل من عد كرسيه تكليفا لا تشريفا و راه وسيله للخدمة لا وسيله للجاه اول ما يفكر فيه قومه واخر ما يفكر فيه نفسه يظل في كرسيه ما ظل محافظا على حقوق امتته واسهل شيء طلاقه يوم يشعر بتقصير في واجبه او يوم يرى ان غيره اقوى منه في حمل العبء واداء الواجب يجيد فهم مركزه من امته ومركز امته في العالم فيضع الامور مواضعها ويرفض في اباة ان يكون يوما عونا للاجنبي عليها فاذا اريد على ذلك قال لا بملء فيه فكانت لا منه خيرا من اللطف نعم وكانت لا منه وساما تدل على رجولته وكانت لا خير درس للناشئين يتعلمون منه الرجولة يقتل المسائل بحثا ودرسا ويعرف فيها موضوع الصواب والخطا ومقدار النفع والضرر يقدم في حزم على عمل ما راى واعتقد لا يعبا بتصفيق المصفيق ولا بدم القادحين انما يعبا بشيء واحد : هو صوت الضمير ونداء شعوره.
- (7) والعالم الرجل من ادى رسالته لقومه عم طريق علمه يحتقر العناء في سبيل حقيقه يكشفها او نظريه يبتكرها ثم هو امين على الحق لا يفرح بالجديد لجذته ولا يكره القديم لقدمه له صبر على الشدائد وازدراء للاعلان عن النفس وتقديس للحقيقه صادفت هوى الناس او اثار سخطهم جلبت مالا او اوقعت في فقر يفضل قول الحق وان اهين على قول الباطل وان كرم.

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (1) : العلاقة بين (غرة المجد - وهامة الشرف) :

(ب) xxxx

(أ) تكرر لها - تحمل نفس المضمون

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (2) : ما معنى جملة (لا يمالي في الحق عظيما) :

(ب) لا يخاف من أصحاب النفوذ والسلطان

(أ) لا يجامل مرؤوسيه

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) أ أصح من ب ولكن إذا لم تأتي نختار لا يخاف من أصحاب النفوذ والسلطان

السؤال (3) : ماذا يقصد الكاتب بكلمة (فتجري مجرى الامثال) :

(ب) xxxx

(أ) يتناقلها الناس على الألسنة

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) (يتخذها الناس كحكمة تجري على اللسان)

السؤال (4) : من هو العالم الرجل في نظر الكاتب :

(ب) xxxx

(أ) الذي يخدم وطنه بعلمه

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) (من أدى رسالته لقومه عن طريق علمه)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (5) : من هو التاجر الرجل اهف نظر الكاتب :

(ب) xxxx

(أ) من يخدم وطنه بتجاربه ويعدل بين الناس

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (6) : الرجولة في النص تشير إلى :

(ب) xxxx

(أ) صفات ايجابية متعددة

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (7) : ما المقصود بـ (لا يفرح بالجديد لجدته , ولا يكره القديم لقدمه) :

(ب) xxxx

(أ) يتأني في الأمور قبل الحكم عليها

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (8) : ما العنوان المناسب للقطعة :

(ب) xxxx

(أ) مقومات الرجولة

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (9) : في مجمل النص يتضح لنا أن الرجولة :

(ب) xxxx

(أ) معاييرها لا تختلف من دولة إلى أخرى

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (10) : ما معنى الرجولة متسع للجميع :

(ب) xxxx

(أ) يمكن لكل الناس أن يكونوا رجالا

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (11) : ما العوامل التي أدت إلى تقدم الأمة حسب القطعة :

(ب) xxxx

(أ) اتباع الرجولة الحقه

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (12) : كم عدد الأحاديث الواردة في النص :

(ب) حديث

(أ) حديثان

(د) 4 أحاديث

(ج) 3 أحاديث

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (13) : الرجولة في الصناعة تكون بـ :

(أ) إتقان الصناعة لخدمة الأمة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (14) : العالم الرجل يقوم بـ :

(أ) التفاني في مهنته العمية لخدمة الأمة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (15) : تستخدم الصناعة في نهوض الأمة :

(أ) لأن الصناعة تساعد في ازدهار الأمة وغيرها	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (16) : استخدام الرجولة في مجال الاقتصاد يكون بـ :

(أ) اتقان العمال نصرة للأمة	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

السؤال (17) : بناء على مايوصي بيه النص أي الأتي صحيح وفقا لما ورد في النص :

(أ) الرجولة سلوك إجتماعي مكتسب	(ب) ××××
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (18) : الصانع الذي تتحقق فيه صفات الرجولة هو :

(أ) الذي يعمل من اجل رفعة بلده

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (19) : أقوى عوامل نجاح الأمة الإسلامية :

(أ) الأسس التوجيهية للأمة وحماتها

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (20) : ما معنى (نصب) :

(أ) راحة شديدة

(ب) تعب شديد

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (ب)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(48) الناسك وابن عرس

قال دبشليم الملك لبيدبا الفيلسوف: قد سمعت هذا المثل. فاضرب لي مثل الرجل العجلان في أمره من غير روية ولا نظر في العواقب.

قال الفيلسوف: إنه من لم يكن في أمره متشبهاً لم يزل نادماً ويصير أمره إلى ما صار إليه الناسك من قتل ابن عرس وقد كان له ودودا. قال الملك: وكيف ذلك؟

قال الفيلسوف: زعموا أن ناسكا من الناسك بأرض جرجان وكانت له امرأة جميلة، فمكثا زمناً لم يرزقا ولدًا ثم حملت منه بعد الإياس، فسرت المرأة وسر الناسك بذلك فحمد الله تعالى وسأله أن يكون الحمل ذكراً. وقال لزوجته: أبشري فيني أرجو أن يكون غلاما لنا فيه منافع، وقرّة عين، أختار له أحسن الأسماء وأحضر له سائر المؤدبين. فقالت المرأة: ما يحملك أيها الرجل على أن تتكلم بما لا تدري أيكون أم لا؟ ومن فعل ذلك أصابه ما أصاب الناسك الذي أراق على رأسه السمن والعسل. قال لها: وكيف ذلك؟

قالت: زعموا أن ناسكاً كان يجري عليه من بيت رجل تاجر في كل يوم رزق من السمن والعسل، وكان يأكل من قوته وحاجته ويرفع الباقي ويجعله في جرة، فيعلقها في وتد في ناحية البيت حتى امتلأت. فبينما الناسك ذات يوم متسلق على ظهره والعكاز في يده والجرة معلقة على رأسه، تفكر في غلاء السمن والعسل، فقال: سأبيع ما في هذه الجرة بدينار وأشتري به عشرة أعنز، فيحبلن ويلدن في كل خمسة أشهر بطنا، ولا تلبث قليلا حتى تصير غنماً كثيرة إذا ولدت أولادها، ثم حرر على هذا النحو بسنين فوجد ذلك أكثر من أربعمئة عنز، فقال: أنا أشتري بها مئة من البقر، وأشتري أرضاً وبذراً، وأستأجر أكرة، وأزرع على الثيران، وأنتفع بألبان الإناث ونتائجها فلا يأتي علي خمس سنين ألا وقد أصبت من الزرع مالا كثيرا، فأبني بيتا فاخرا، وأشتري إماء وعبيدا، وأتزوج امرأة صالحة جميلة، فتحمل ثم تأتي بغلام سري نجيب، فأختار له أحسن الأسماء، فإذا ترعرع أدبته وأشدت تأديبه وأشدت عليه في ذلك، فإن يقبل مني وإلا ضربته بهذه العكازة. وأشار إلى الجرة فكسرها، فسأل ما كان فيها على وجهه. وإنما ضربت لك هذا المثل لكي لا تعجل بذكر مالا ينبغي ذكره، وما لا تدري أيصح أم لا يصح. فاتعظ الناسك بما حكّت زوجته.

ثم إن المرأة ولدت غلاما جميلة ففرح به أبوه، وبعد أيام حان لها أن تتطهر، فقالت المرأة للناسك: اقعد عند ابنك حتى أذهب إلى الحمام فأغتسل وأعود. ثم إنها انطلقت إلى الحمام، وخلفت زوجها والغلام، فلم يلبث أن جاءه رسول الملك يستدعيه ولم يجد من يخلفه عند ابنه غير ابن عرس داجن عنده كان قد رباها صغيرا فهو عنده عدل ولده. فتركه الناسك عند الصبي وأغلق عليهما البيت وذهب مع الرسول.

فخرج من بعض أحجار البيت حية سوداء فدنّت من الغلام فضربها ابن عرس ثم وثب عليها فقتلها ثم قطعها وامتلأ فمه من دمها. ثم جاء الناسك وفتح الباب فالتقاه ابن عرس كالمبشر له بما صنع من قتل الحية، فلما رآه ملوثا بالدم وهو مذعور طار عقله وظن أنه قد خنق ولده ولم يتثبت في أمره ولم يتروّ فيه حتى يعلم حقيقة الحال ويعمل بغير ما ظن من ذلك، ولكن عجل ابن عرس وضربه بعكازة كانت في يده على أم رأسه فمات.

ودخل الناسك فرأى الغلام سليما حيا وعنده أسود مقطوع. فلما عرف القصة وتبين له سوء فعله في العجلة لطم على رأسه. وقال: ليتني لم أرزق هذا الولد ولم أغدر هذا الغدر. ودخلت امرأته فوجدته على تلك الحال، فقالت له: ما شأنك؟ فأخبرها بالخبر من حسن فعل ابن عرس وسوء مكافأته له، فقالت: هذه ثمرة العجلة فهذا مثل من لا يتثبت في أمره بل يفعل أغراضه بالسرعة.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (1) : يدل تصرف زوجة الناسك على:

- | | |
|-------------|------------|
| (أ) التشاؤم | (ب) الغيرة |
| (ج) الحسد | (د) الحكمة |

الإجابة : (د)

السؤال (2) : ماهو شعور الرجل بعدما عرف حقيقة الدم الذي كان في فم ابن عرس:

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| (أ) شعر بالحزن والندم على تسرعه | (ب) خشي من موقف امرأته منه |
| (ج) شعر بالفرح والسرور | (د) لم يهتم بموقف احد |

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : على أي الشخصيات في القصة ينطبق المثل (اتق شر من أحسنت إليه) :

- | | |
|--------------|------------|
| (أ) ابن عرس | (ب) الناسك |
| (ج) الفيلسوف | (د) الزوجة |

الإجابة : (أ) للمعلومية ابن عرس حيوان من جنس الثدييات

السؤال (4) : ما الفكرة التي لم ترد في النص :

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (أ) سلوك الفلاسفة | (ب) التطلع للمستقبل |
| (ج) التفكير في الريح | (د) خيبة الامل |

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (5) : يفهم من النص أن علاقة الناسك مع ابن عرس كانت علاقة:

(أ) ود	(ب) عداوة
(ج) حذر	(د) صداقة
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : المنهج الذي كان سيتبعه صاحب السمن والعسل مع ولده هو:

(أ) التربية والتأديب الحسن	(ب) القسوة والشدة
(ج) / الإهمال واللامبالاة	(د) المكافأة والتعزيز
الإجابة : (ب)	

السؤال (7) : قصت امرأة الناسك لزوجها قصة بائع السمن والعسل من أجل:

(أ) شراء عدد من البقر والأغنام	(ب) إرشاده إلى عدم كسر الجرة
(ج) حثه على استعجال أموره	(د) جعله يتعظ بغيره
الإجابة : (د)	

السؤال (8) : ما معنى قرّة عين :

(أ) الدمع المالح	(ب) أي يرتاحون ويسعدون به
(ج) الوالدان يفتخران به	(د) الدمع الحار
الإجابة : (ب)	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (9) : النص يتحدث عن:

(أ) ناسك واحد

(ب) امرأة وناسكين

(ج) رجلين ناسكين

(د) مجموعة ناسك

الإجابة : (ب) المرأة هيا زوجة الناسك والناسك الأول هو صاحب العسل والناسك الثاني اللذي قتل ابن عرس

السؤال (10) : الحكمة من حكي القصة للملك:

(أ) أهمية تربية الحيوانات في البيت

(ب) التأني وعدم العجلة

(ج) الاهتمام بتأديب الأولاد

(د) استشارة الزوجة

الإجابة : (ب)

السؤال (11) : ماذا يقصد بقوله أسود مقطع في العبارة: (ودخل الناسك فرأى الغلام سليما حيا وعنده أسود مقطع) :

(أ) فأس أسود للقطع

(ب) لحاف الغلام

(ج) الحية التي قطعها ابن عرس

(د) عكازة

الإجابة : (ج)

(49) الهيبرتكت

(1) الهيبرتكت هو التعبير الوصفي لأحدث أشكال الكتابة الإلكترونية وهو يشكل نصا إلكترونيا يرتبط بنصوص أخرى عن طريق روابط داخل النص ، والكلمة hypertext يمكن ترجمتها حرفيا (النص الفائق) ، وهي ترجمة غير معبرة عن صفات الهيبرتكت ، ومن ثم آثرنا كتابتها بالحروف العربية كما تنطق في لغتها الأصلية ، ويثير الانتشار الواسع للكلمة الإلكترونية والشاشة على حساب الكلمة المطبوعة والورق قضية النص الإلكتروني ، وإمكان اختفاء النص المطبوع باعتباره مرحلة من مراحل تكنولوجيا لا يمكن لها الخلود ، مثلما كنا نتصور فهل يمكن أن ينقرض الكتاب المطبوع ؟

(2) لنبدأ قصة الكتابة من البداية حتى نستطيع فهم قضيتنا ، فقد كانت اللغة (الشفهية) أولى وسائل الاتصال الفعالة بين البشر ، واختصرت بإمكاناتها الداخلية الهائلة زمن التعبير وأمدته بدقة لم تكن ممكنة من دونها ، في هذه اللغة ولدت المعرفة الانسانية كلها ، الاساطير والعلم والدين والفلسفة ، الا ان الكلام المنطوق المولود في الصوت والحدث في الزمن لا يمكن أن يحفظ لنا خبرة كما هي ، كما أنه لم يكن قادرا على الانتقال الحر في الزمان والمكان ، ومن ثم جاءت الكتابة والطباعة ، والحاسوب (الكتابة الإلكترونية) كتكنولوجيا

اخترعها الانسان في محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها في المكان والاحتفاظ بها ومن ثم استعادتها في أي وقت على أن هذه التقنيات التي تتعامل مع المعرفة العقلية تعبيرا وتخزينا ، وتنظيما ، وتداولا .. مارست ولا تزال تمارس تأثيرا جذريا على العقل نفسه ، فعلى سبيل المثال ومنذ الستينيات من القرن العشرين درس كثير من الباحثين تأثير الكتابة النسخية والطباعة على عقل الانسان ودينامياته النفسية ، ومن ثم تأثير ذلك على تصوره لذاته وعلاقته بالكون والآخرين وبالتالي على تصوره العقيدي والفلسفي ، مما يعني أن التحول في تكنولوجيا المعرفة ليس مجرد تحول من تقنية الى اخرى بل انه يعني التحول الى عقل آخر..

(3) إن علاقتنا مع الكتابة على الاوراق علاقة حميمة ، فنحن الذين نخلق الكلمات المكتوبة ، بل إن عملية تعليم الكتابة ذاتها هي في الحقيقة تدريب العقل لتوظيف عضلات الذراع لتتحكم في تصوير الحروف والكلمات لنشكل منها مادة المعرفة ، ويرى والتر أونج في كتابه (الشفاهية والكتابة) أن هذه العملية البسيطة في ظاهرها غيرت الوعي الانساني كما لم يغيره أي اختراع آخر ، فقد حولت الكلمة المنطوقة - المسموعة والحادثة في الزمان إلى كلمة مرئية محصورة في المكان ، أي انها حولت المعرفة العقلية الى شكل مادي هو الكلمات المكتوبة ، ليس هذا فقط بل ان الكلمة المكتوبة غير قابلة للدحض أو المساءلة ، يقول أونج : (....وليس ثمة طريقة مباشرة لدحض النص حتى بعد التنفيذ الكامل للكتاب ، يظل النص يقول ما قاله من قبل تماما وهذا هو احد اسباب شيوع عبارة "الكتاب يقول" بمعنى أن القول صحيح ، وهو أيضا أحد الأسباب التي من أجلها أحرقت الكتب)

(4) وعلى التقيض من الكلمة المكتوبة ، فإن الكلمة الإلكترونية ليس لها وجود مادي ، فما يظهر على الشاشة هو التعبير الافتراضي لاستدعاء المناظر الرقمي digital للحرف ' فالكتاب الى الكمبيوتر ، والقارئ من الشاشة يدرك أنه ليس أمام كلمات مادية حقيقية مثل النص المكتوب أو المطبوع بل أنه أمام حزم الكترونية تندفع من أنبوب الكاثود القابع خلف الشاشة لكي تشكل على سطحها خيالات تشبه الكلمات ' وما ان يفصل التيار الكهربائي عن الجهاز حتى تختفي الكلمات ولا يمكن استعادتها وحتى لو اراد تخزينها .. فإن ذلك يتم بشكل رقمي أيضا ، سواء على الاقراص الممغنطة أو الضوئية ، فهذه الوسائط لا تخزن كلمات وانما تخزن المناظر الرقمية لها ، والنتيجة النهائية أن الكلمة الإلكترونية فاقدة عنصر الثبات والاستقرار الذي كان للكتابة النسخية والطباعة ، وبالتالي فإن المعرفة المستقاة منها متطايرة وفاقدة لعنصر اليقين ، كما ان مواصفاتها هذه تجعلها غريبة ومغتربة عنا نحن الذين نشأنا في ثقافة الورق والكلمات المكتوبة.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(5) إن الاغتراب عن النص الإلكتروني في هو الصفة الأساسية الآن لنا ككُتَّابٍ وقُرَّاء الأجيال الحالية الذين تشكل وعيهم ووجدانهم قبل ظهور الكتابة الإلكترونية، ويبدو هذا واضحا فيما نقرؤه بصفة مستمرة عن استمرار الكتاب المطبوع كوسيلة أولى للمعرفة، وبالتالي استمرار مواصفات العقلية الكتابية اليقينية كما وصفها أونج. فهل هذا التصور جائز على الأجيال القادمة؟ إن تاريخ تكنولوجيا المعرفة كفيل بالإجابة عن هذا السؤال، فعلى سبيل المثال، في بدايات الكتابة الأبجدية، وفي القرن الخامس قبل الميلاد كان سقراط يقيم محاوراته شفاها، ويذكر لنا أفلاطون على لسانه في الرسالة السابعة إلى فيدروس اعتراضه على الكتابة تلك التي تدعي أنها تؤسس خارج العقل ما ينبغي أن يؤسس داخله كما أنها تأتي بنتائج عكسية على الذاكرة فتجعل الإنسان كثير النسيان، وقد ساق أفلاطون اعتراضه على الكتابة كتابة.

السؤال (1) : يخزن الحاسب بالنسبة للكتاب الإلكتروني :

(أ) الأحرف والمناظر الرقمية

(ب) المناظر الرقمية فقط

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (ب)

السؤال (2) : لا يمكن التغيير في الكتاب المطبوع :

(أ) لأنه مرتبط مع بعضه البعض

(ب) xxxx

(ج) xxxx

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (3) : تأثير الكتاب الإلكتروني على الذاكرة :

(أ) يشتت العقل ويضعف تركيزه

(ب) يضعفه فقط

(ج) يقوي الذاكرة

(د) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (4) : تأثير عملية الكتابة على الوعي البشري :

(أ) غيرت الوعي الانساني مثل غيرها من الاختراعات	(ب) لم تغير شيء
(ج) غيرت الوعي الانساني كما لم يغيره غيرها	(د) xxxxx
الإجابة : (ج)	

السؤال (5) : التكنولوجيا والتقنيات الحديثة :

(أ) غيرت العقل تغييرا جذريا	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : ما موقف الكتاب المطبوع :

(أ) يبقى بجانب الكتب الالكترونية بعضها البعض	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (7) : حاول الانسان اختراع التكنولوجيا :

(أ) لتخزين الكلمة والاحتفاظ بها	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (8) : الكتاب الالكتروني حاملما يطبع :

(ب) xxxx

(أ) لا يمكن التعامل معه بأي حال من الأحوال

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (9) : يعرض الحاسب النص الالكتروني (الفائق) :

(ب) بطريقة معقدة

(أ) بدون أي مميزات أخرى

(د) xxxx

(ج) بالإضافة الى مميزات أخرى
(كالوسائط الصوتية والصور المتحركة و أنظمة الفيديو)

الإجابة : (ج)

السؤال (10) : رأى أونج في عملية الكتابة :

(ب) تنمي العقل والمعرفة

(أ) تنمي العقل فقط

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (ب)

السؤال (11) : بدت الحاجة الى الكتابة :

(ب) xxxx

(أ) لوجود الحاجة الى حفظ المعلومات وتناقلها

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (12) : من الفقرة السادسة نستنج ان تأثير الكتاب الالكتروني على الذاكرة :

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (أ) يشتها ويثبط عملها | (ب) يثبتها ويقويها |
| (ج) يدعم تواجدتها | (د) يسهم في دعمها |

الإجابة : (أ) تقوم بعدم تنشيطها وتؤدي إلى التقليل من قيامها بالعمل

السؤال (13) : يفهم من الموضوع السابق ان الكتاب الإلكتروني حاملا يطبع :

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (أ) يصبح له عدة مميزات | (ب) يستعيد كل مميزاته |
| (ج) يفقد كل مميزاته | (د) يستعيد بعض مميزاته |

الإجابة : (ج)

السؤال (14) : بعد قراءة الموضوع السابق نستنج أن الكتاب المطبوع :

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| (أ) سيظل هو الأقرب للأجيال الجديدة | (ب) سيفقد مكانته عند الاجيال القديمة |
| (ج) سيظل بعيدا عن الاجيال القديمة | (د) سيظل هو الأقرب للأجيال القديمة |

الإجابة : (د)

السؤال (15) : يفهم من هذا الموضوع ان الشبكة العنكبوتية :

- | | |
|--|---|
| (أ) انشئت بحيث تستخدم النص الفائق وتقنيات اخرى | (ب) انشئت لتغني عن استخدام اي تقنيات |
| (ج) انشئت لتمكن الانسان من الاستغناء عن التقنيات | (د) انشئت من اجل توفيرحاجة الانسان للتقنيات |

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (16) : من الفقرة الاولى نستنتج ان النص المطبوع :

- | | |
|-----------------------------------|---|
| (أ) لا يمكن ابدأ ان يختفي | (ب) يمكن اعتباره مرحلة لا يمكن لها الخلود |
| (ج) سيختفي في اقرب وقت والى الابد | (د) سيبقى ابد الدهر ولا يمكن ان يختفي |
| الإجابة : (د) | |

السؤال (17) : من الفقرة الثانية نفهم ان الكتابة الالكترونية :

- | | |
|---|--|
| (أ) هي محاولة لتخزين الكلمة وضمان سهولة نقلها | (ب) ما هي الا محاولة للقضاء على النص المطبوع |
| (ج) لن تساعد الانسان على التخلص من النص المطبوع | (د) تخلص الانسان من بعض المعارف الانسانية |
| الإجابة : (أ) | |

السؤال (18) : من الفقرة الرابعة نستنتج ان (والتر أونج) يرى ان عملية تعليم الكتابة :

- | | |
|------------------------------------|---|
| (أ) لم تغير الوعي الانساني مطلقا | (ب) حولت المعرفة العقلية إلى شكل مادي |
| (ج) تدرب العقل لتوظيف قدرة الابصار | (د) حولت الكلمة المرئية الى كلمة منطوقة |
| الإجابة : (ب) | |

السؤال (19) : من الفقرة الخامسة يتضح ان عبارة (الكتاب يقول) :

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| (أ) تعني ان القول صحيح | (ب) تعني ان الكلام مكتوب |
| (ج) (تعني ان القول غير صحيح | (د) عبارة يستخدمها من يجهلون الكتابة |
| الإجابة : (أ) | |

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (20) : معنى كلمة (إدحاض) :

(ب) إبطال

(أ) إعطاء

(د) ××××

(ج) ××××

الإجابة : (ب)

السؤال (21) : كلمة جذرياً تعني تأثيراً ؟

(ب) كلياً

(أ) جزئياً

(د) ××××

(ج) ××××

الإجابة : (ب)

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(50) الموهبة والذكاء

- (1) تعتبر الموهبة ملكة عند الإنسان فعليه أن يستغلها وأن يحسن إستغلالها فهي أشبه ماتكون بالطاقة الكامنة عنده فإذا اكتشفها استفاد منها وطورها.
يشير إلى التحصيل العالي، والإنجاز المدرسي المرتفع. فالتحصيل الجيد قد يعد مؤشراً على الذكاء، ويعرف المتفوق تحصيلياً بأنه الطالب الذي يرتفع في إنجازه، أو تحصيله الدراسي بمقدار ملحوظ فوق الأكثرية، أو المتوسطين من أقرانه
- (2) يمتاز الموهوبون عادةً بخصائص تميزهم عن غيرهم ، ولقد تركت الدراسات والبحوث التي أجريت على الموهوبين منذ العشرينيات إلى الثمانينيات رصيماً هائلاً من المعلومات عن الخصائص التي تميزهم.
- (3) ونظراً لتعدد المحكّات والمعايير في تعريف الموهبة فقد ظهر التعدد أيضاً في خصائص الموهوبين، فهناك خصائص الموهوبين ذكاءً والموهوبين ابتكاراً والموهوبين تحصيلاً وترجع أهمية التعرف على الخصائص العامة .
- (4) ويمكن عرض أبرز الخصائص العامة للموهوبين التي أوضحتها عدد من الدراسات العلمية في الجوانب التالية :
(أ) الخصائص العقلية : تعتبر الصفات العقلية من أهم الصفات التي تميز الموهوب عن غيره من العاديين، فيذكر البعض أنّ أهم الخصائص العقلية للموهوب تكمن في الآتي :
1- ارتفاع معدل نمو العقلي عن معدل النمو للطفل العادي .
2- قدرته على إدراك العلاقات المتعددة الموجودة بين عناصر المواقف المختلفة ومن ثمّ تنظيم هذه العلاقات .
(ب) الخصائص الجسمية : كان هناك تصوراً قديماً بأنّ الموهوب يتصف بالهزال الجسدي وينزع إلى النحافة والأمراض والتعرض بكثرة لحالات عدم التكيف، ولكن بعد ظهور الدراسات العلمية المستفيضة ثبت بطلان هذا التصور حيث أشارت الدراسات المختلفة التي اهتمت بدراسة هذه الصفات بين الموهوبين إلى " أنّ التكوين الجسماني للمتفوقين بصفة عامة أفضل قليلاً من التكوين الجسماني للعاديين، سواءً من حيث الطول أو الخلو من العاهات"
- (5) يتفوق الموهوب على أقرانه في الطلاقة والمرونة والأصالة وغازرة التفكير والحساسية للمشكلات والاعتماد على النفس والتأمل، وفي التفكير المنطقي والتفكير الناقد والتفكير الرمزي وفي المبادرة والمثابرة والإصرار، والقدرة على الإنتاج في العمل، وتوليد ألوان من النشاط تؤدي إلى نتائج متميزة. .

(انتبه الأسئلة لا تتعلق بالقطعة لأن القطعة : قطعة مشابهة)

السؤال (1) : من خلال مفهومك للنص فإن:

(ب) كل ذي موهوب

(أ) كل موهوب ذي

(د) xxxx

(ج) xxxx

الإجابة : (أ) الموهوبين أقل من الأذكاء أداً كل موهوب ذي

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (2) : الموهبة في الأطفال بشكل :

(أ) عام	(ب) خاص
(ج) لا محدود	(د) xxxx

الإجابة : (أ) الموهبة توجد عند الأطفال بشكل عام ولكن الموهوب هو من ينميها

السؤال (3) : الصفات ادناه موجودة بالقطعة باستثناء :

(أ) نجاح	(ب) إبداع
(ج) إنجاز	(د) تأليف

الإجابة : (ج)

السؤال (4) : أنسب عنوان للنص :

(أ) الموهبة والذكاء	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx

الإجابة : (أ)

السؤال (5) : عدد أنواع الموهبة :

(أ) 2	(ب) 3
(ج) 4	(د) 5

الإجابة : (أ) كذلك يرجى التركيز في قطعة الإختبار * لأن هذه إجابة طالب على حسب ماورده في القطعة *

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (6) : صفات الموهوبين :

(أ) مؤثره	(ب) متكاملة
(ج) متواضعه	(د) متكبرة
الإجابة : (أ) لورود " انه نتطلع من الموهوبين انهم يقدمو شئ لأجيالهم " في قطعة الاختبار * إنتبه لها *	

السؤال (7) : تعتبر الموهبة :

(أ) تحدي	(ب) قدرة كامنه
(ج) فعل	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

السؤال (8) : إذا كان هناك شخص يستطيع حل المشكلات فقط فإن نسبة ذكاؤه :

(أ) 20%	(ب) 25%
(ج) 30%	(د) 40%
الإجابة : (ب)	

السؤال (9) : أي مما يلي يعتبر موهبة :

(أ) حفظ القرآن في شهر	(ب) قراءة عشرين كتاب في يوم
(ج) ××××	(د) ××××
الإجابة : (أ) ذُكرت في قطعة الإختبار	

السؤال (10) : أي مما يلي لا يعتبر موهبة :

(أ) حفظ القرآن في شهر	(ب) قراءة عشرين كتاب في يوم
(ج) سرعة البديهة	(د) ××××
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ .. سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(51) الفيروسات

(1) الفيروسات هي أصغر الكائنات على الأرض ، قطر بعضها يقل عن واحد على الألف من المليمتر ، ونحتاج عدة ملايين منها لنحصل على وزن يقترب من الجرام الواحد . إن ما نعرفه عن الفيروسات أقل مما نعرفه عن البكتيريا والسبب في ذلك صغر حجم الفيروسات وعدم إمكانية نموها في وسط صناعي مغذ . كما هي الحال مع البكتيريا ، غير أن العلماء استطاعوا تربية الفيروسات على الخلايا الحية داخل أنبوب الاختبار . والحقيقة أن الفيروسات كجزيئات لا تملك أي آلية ذاتية للتكاثر ولكنها عوضاً عن ذلك تقوم باستغلال الكائنات الأخرى وذلك عن طريق التحكم في المادة الوراثية بالكائنات التي تسيطر عليها.

(2) تتركب الفيروسات من dna,rna وغالباً لا يجتمعان في فيروس واحد ، ويحتوي على عدة جينات تحمل المادة الوراثية ، كما أنها أيضاً تتركب من غلاف بروتيني (الصدفة) يحيط بالحمض النووي ويحميه من المؤثرات الخارجية ويحدد شكل وحجم الفيروس ويساعده على الالتصاق بالخلايا المضيفة

(3) وقد تمكن العلماء من التعرف على خصائص الفيروسات وأتضح أنها:

- تعيش داخل الخلايا الحية فقط.

- تتبلور عند وجودها خارج الخلية الحية.

- تكون البروتينات

- تموت عند درجة معينة

- يمكن أن تنتج سلالات جديدة لا يمكن للأجسام المضادة التعرف عليها.

(4) ووتطفل الفيروسات إجبارياً على جميع المخلوقات الحية بأنواعها وتسبب أمراض بسيطة أو فوق

البسيطة أو خطيرة تؤدي إلى موت المخلوق.

(5) كيف نصاب بالفيروسات ؟ موضوع هام تداوله الناس في كل مكان من شتى البقاع الأرضية..

قال العلماء بإمكانية الإصابة بالفيروس بعدة أشياء:

-الإتصال الجنسي المجرم.

-الإبر المستعملة في المخدرات والغير موصوفة.

-نقل الدم الملوث بالفيروسات.

-الهواء الخارجي الملوث بالفيروسات وبالأخص الأماكن المزدحمة.

-تناول الأطعمة التي تحتوي على فيروسات.

-استعمال أدوات الآخرين.

-الملامسة المباشرة للجسم.

-التعرض للعض أو العض.

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(6) أما آلية الإصابة بالفيروس في الخلايا الحية فتتم كما يلي:

لكي يتكاثر الفيروس لابد من دخول جينات تحمل المعلومات الوراثية إلى داخل الخلية الحية في العائل ، وعند وصول الفيروس إلى الغشاء الخلوي للخلية الحية فإنه يلتصق بها إذا وجد مستقبلات خاصة به حيث يعمل بروتين الغشاء الخلوي والبروتين الموجود في الفيروس كالقفل والمفتاح ، أي أن كُـل قفل لا يستطيع فتحه إلا المفتاح الخاص به ثم يدخل الفيروس إلى داخل الخلية ويبدأ باستغلال عمل الخلية لصالحه حيث تتوقف الخلية

(7) اما طرق مكافحة الفيروسات فبالتالي:

1. البعد عن الإتصال الجنسي المجرم.
2. عدم الشرب والأكل من نفس إناء الشخص أو مشربه.
3. الحرص دوماً على التأكد من نظافة الشيء.
4. الوقاية خير علاج لذلك.
5. استعمال التلقيحات والتطعيمات للإنسان والحيوان.
6. استخدام المعالجة بالمواد الكيميائية.
7. تحضير أدوية خاصة.

السؤال (1) : الفيروس لا يعتبر كائناً حياً لأنه:

(أ) من أصغر الكائنات الحية على الأرض	(ب) لأننا لا نعرف عنه كثيراً
(ج) لا يملك أي آلية تكاثر	(د) تنمو في أنبوب اختبار
الإجابة : (ج)	

السؤال (2) : لا يمكن أن تنمو الفيروسات في وسط صناعي:

(أ) لأنها صغيرة في الحجم	(ب) لأننا نحتاج إلى الملايين منها
(ج) لأنها تحتاج إلى مادة وراثية	(د) لأن قطرها متناهي الصغر
الإجابة : (ج) من القطعة يتضح أن الفيروس يحتاج لكي ينمو dna,rna (المادة الوراثية)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : التقدف فف معرفة المادة الوراثة ففكون تأثره:

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| (أ) سلماً على علاج الأمراض الففروسفة | (ب) إفجاباً على علاج الأمراض |
| (ج) محايداً أف لا سلبي ولا إفجابف | (د) ففصعب معرفة ذلك |

الإجابة : (ب) عندما نسامه فف معرفة المواد الوراثة ففكون فرصة العلاج أكثر

السؤال (4) : أنسب عنوان للقطعة السابقة:

- | | |
|--|----------------------------------|
| (أ) تكاثر الففروسات | (ب) التكاثر الذاتي |
| (ج) الففروسات تعريفها وخصائصها وطرق مكافحتها | (د) الفرق بفن البكتفرفا والففروس |

الإجابة : (ج)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(52) المناعة

- (1) المناعة هي القوة التي يكتسبها الإنسان ليقاوم العدوى ويتغلب عليها، وهي دفاع الجسم البشري ضد غزو الجراثيم التي تسبب المرض. ويكتسب الإنسان نوعاً من المناعة الطبيعية بالتعرض المتكرر للجراثيم م. والأطفال عند الولادة - ولوقت قصير بعدها - يكتسبون بعض المناعة من أمهاتهم بواسطة دم المشيمة فتوفر هذه المناعة المورثة حماية مؤقتة للمولود.
- (2) والجسم نفسه يشكل مناعة فاعلة خلال صراعه مع الجرثومة المهاجمة، وتتكون من رد الفعل أجسام مضادة تدوم عادة مدة من الوقت أطول من حالة المناعة المنفعلة. وقد تعلم الإنسان أن يقلد غزو الجرثومة بحقن الجسم بلقاح من هذه الجرثومة بعد أن يبطل مفعولها أو يخففه أو بمنتجات جرثومية خاضعة لحالات مضبوطة ومصنوعة بشكل لقاح. و هنا يتجاوب جسم الإنسان مع هذا اللقاح وينتج أجسام مضادة تكسبه مناعة فعالة تقيه شر الغزوات اللاحقة من قبل الجراثيم المشابهة لها أو القريبة منها.
- (3) بما أن الهدف من التطعيمات هو بناء مناعة (أي تكوين أجسام مضادة) ضد الأمراض المعدية فسنبقوم بالتوضيح بشكل مبسط لأنواع المناعة.
- (4) المناعة في جسم الإنسان تنقسم إلى قسمي ن: المناعة الطبيعية: إن الله عز وجل قد وهبنا وسائل للدفاع ضد الأمراض منذ الولادة، أي وسائل دفاع طبيعية أو غير مكتسبة. وهذه الوسائل تشمل ما يلي: الجلد والأغشية المخاطية، والأحماض والخمائر. و المناعة الطبيعية مناعة عامة لا تختص بنوع معين من الجراثيم ولذلك تسمى أيضاً (بالمناعة غير النوعية) للدلالة على عدم اختصاصها لنوع معين من الجراثيم وذلك عكس النوع الثاني من المناعة المتخصص لأنواع معينة من الجراثيم (مناعة نوعية) وهي المناعة المكتسبة.
- (5) المناعة المكتسبة: هذا النوع من المناعة يتم اكتسابه بعد تعرض الجسم لأحد أنواع الجراثيم، ولذلك سميت بالمناعة المكتسبة. وبما أنها تمتاز بصفة النوعية لأحد أنواع الجراثيم فيطلق عليها أيضاً اسم المناعة النوعية. عند تعرض الجسم لجرثومة معينة لأول مرة يتم (خلال عملية البلعمة سابقة الذكر) التعرف على جميع خواص الجرثومة من قبل خلايا المناعة (الخلايا الليمفاوية) ويتم تكوين وإفراز أجسام مضادة نوعية لهذه الجرثومة بواسطة أحد أنواع الخلايا الليمفاوية. وتقوم خلايا أخرى تسمى بخلايا الذاكرة باكتساب ذاكرة للخواص المميزة لتلك الجرثومة وبالتالي تصبح جاهزة لتكوين وإفراز أجسام مضادة بكميات كبيرة وبسرعة إذا ما تعرض الجسم لتلك الجرثومة مرة أخرى. والتحصين بواسطة اللقاحات يعتبر طريقة آمنة لتعريض الجسم لمسببات الأمراض وبالتالي اكتساب مناعة ضدها.

السؤال (1) : الفرق بين المناعة الطبيعية و المناعة المكتسبة :

(ب) الأولى خاصة والثانية عامة

(أ) الأولى عامة والثانية خاصة

(د) الثانية خاصة والأولى متخصصة

(ج) الأولى أقوى من الثانية

الإجابة : (أ) كذلك قيل أنها تأتي نوعي وغير نوعي

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (2) : يكتسب الانسان المناعة المكتسبة عن طريق :

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| (أ) التعرض المتكرر لمرض | (ب) اخذ المضادات الحيوية |
| (ج) التعرض للمرض مرة واحدة | (د) الإكثار من أكل الفواكه |
| الإجابة : (ج) | |

السؤال (3) : ما الفرق بين المصل و التطعيم:

- | | |
|--|---|
| (أ) الاول نستخدمه بعد الاصابة و الثاني قبل الاصابة | (ب) الاول قبل الاصابة و الثاني بعد الاصابة |
| (ج) الاول يعالج كل الامراض و الثاني يعالج مرض معين | (د) الاول لعلاج الامراض المزمنة و الاخر لعلاج الامراض الخفيفة |
| الإجابة : (أ) | |

السؤال (4) : اللقاح مما يتكون :

- | | |
|------------------|-------------|
| (أ) مضادات حيوية | (ب) جرّاثيم |
| (ج) ×××× | (د) ×××× |
| الإجابة : (ب) | |

السؤال (5) : افضل عنوان للقطعة :

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (أ) المناعة في الانسان | (ب) المضادات الحيوية |
| (ج) ×××× | (د) ×××× |
| الإجابة : (أ) | |

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(53) أهمية القراءة

- (1) الكثير من الشباب لا يهتمون بالقراءة والاطلاع وهذا في ظل غياب دور الاسرة عن توعيتهم بأهمية تنمية حب القراءة والاطلاع . فكيف نفتح شبابنا بأهمية القراءة والاطلاع ؟ حيث ان شباب اليوم غير مهتم بالقراءة ويكتفون فقط بما يدرسونه في المدارس والجامعات والمعاهد ، ويرى بعضهم أن أهم شيء هو الشهادات التي يحملونها ولا يكثرثون بالقراءة والاطلاع وزيادة معلوماتهم وتنمية ثقافتهم .
- (2) هنا نتساءل هل الوعي الأسري له دور في تنمية حب القراءة عند الشباب ؟ فمن المؤكد أن الإجابة ((نعم)) ولكن هذا الوعي غير موجود إلا نادرا . فالآن كثيرا مانجد بالمنازل مكتبات مليئة بالكتب ولكنها وضعت فقط للزينة ولا نجد أي إهتمام بما وضع فيها من نوع الكتب أو محتواها .
- (3) فالعديد من الشباب يكتفي بتحصيله الدراسي على كراسي الدراسة ، وهذا خطأ جسيم لأن ما يحصله الطلاب في المدارس والجامعات والمعاهد ليس كفيلاً بتثقيفهم على الوجه المطلوب . فللقراءة دور مهم في كشف ما تنتمي له روحك وما ينتمي له فكرك وتعطيك مفتاحاً يجعلك قادراً على فهم نفسك والتعامل معها أولاً ثم التعامل مع الحياة المحيطة بك بكل ما فيها ، وذلك مالا تستطيع الدراسة وحدها أن تقدمه للطالب لأنها تنحصر في أشكال محدودة من المعلومات .
- (4) ونلاحظ في الأونة الأخيرة أن الأشخاص غير الموجودين على كراسي الدراسة ويمارسون القراءة والاطلاع بشكل مستمر هم الأغلبية في نسبة المطلعين وذلك دليل على أن هؤلاء الأشخاص على وعي أكبر من غيرهم بأهمية القراءة والاطلاع ومالها من مميزات حيث أنها تخرجهم من رتابة الحياة اليومية وتأخذهم إلى جو هادئ يختلف عن ذلك الموجود في الواقع . فهؤلاء الأشخاص يقدرون ويوقنون بمعنى القراءة وماتكنه تلك الكلمة من أسرار .
- (5) لذلك يجب أن نسعى إلى أن نجعل للقراءة والاطلاع تأثير على حياة وسلوك الشباب ويجب ان يبرز دور الاسرة في تنمية ذلك فبالقراءة والاطلاع سوف نهض ونصبح أمة قادرة على فهم مشكلاتها وماتحتاجه من حلول لمعالجة تلك المشكلات بحكمة وذكاء . أملين أن يخرج من هذه الامة أمثال البغدادي والإدريسي وابن الهيثم .. وغيرهم من اللذين أدركو أن الحكمة هي المعرفة القائمة على التأمل .

(انتبه الأسئلة لا تتعلق بالقطعة لأن القطعة : قطعة مشابهة)

السؤال (1) : انهي الكاتب النص لحكمة الغرض منها :

(أ) أنه شريف	(ب) إدراك المعاني الخبيثة
(ج) حب القراءة	(د) الاهتمام بالقراءة
الإجابة : (ب)	

السؤال (2) : يفهم من النص أن أسلوب الكاتب :

(أ) علمي	(ب) فلسفي
(ج) ترويي	(د) علمي متأدب
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (3) : يتضح من النص أن أهمية القراءة :	
(أ) لكشف ماتنتمي له الروح والفكر	(ب) الثقافة والوعي
(ج) إدراك كيفية التعامل مع النفسي أولاً والحياة ثانياً	(د) القضاء على رتابة الحياة اليومية
الإجابة : (أ)	

السؤال (4) : الضمير في كلمة (تكنه) في الفقرة (4) :	
(أ) القراءة	(ب) معنى القراءة
(ج) الكلمة	(د) الأشخاص
الإجابة : (أ)	

السؤال (5) : في الفقرة (1) معتقد الشباب أن الحصول على الشهادات يعني لهم :	
(أ) بلوغ الهمة	(ب) علو الهمة
(ج) ازراء الأعمال	(د) الانطلاق نحو القمة وبلوغ الغاية
الإجابة : (د)	

السؤال (6) : يفهم من الفقرة (5) أن سبب تميز البغدادي والإدرسي :	
(أ) ادراكهم للمعاني المخبئة	(ب) فهم المشكلات
(ج) حل المشكلات	(د) التأمل
الإجابة : (د)	

السؤال (7) : نسبة المطلعين الموجودين على مقاعد الدراسة :	
(أ) 20%	(ب) 25%
(ج) 45%	(د) 75%
الإجابة : (أ) إنتبهه ويوجد سؤال آخر يطلب نسبة الغالبية العظمى هنا الإجابة تصبح 80%	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (8) : أسلوب الكاتب في وصف القراءة في الفقرة 4 :

(أ) خيالي	(ب) تربوي
(ج) واقعي	(د) مثير
الإجابة : (ج)	

السؤال (9) : عدد مزايا القراءة التي وردت في الفقرة (1) :

(أ) 2	(ب) 3
(ج) 4	(د) 5
الإجابة : (أ) 1- زيادة المعلومات 2- تمييز الثقافة	

السؤال (10) : نظرة الكاتب في الفقرة الأخيرة :

(أ) امل	(ب) تحسر
(ج) توبيخ	(د) طلب
الإجابة : (أ)	

السؤال (11) : الضمير في كلمة " لكنها " في الفقرة (2) يعود على :

(أ) الكتب	(ب) المكتبات
(ج) الأسر	(د) المنازل
الإجابة : (ب)	

السؤال (12) : تحدثت الفقرة (4) عن أشخاص يمتلكون وعي أكبر من غيرهم وذلك بسبب :

(أ) ممارستهم للقراءة	(ب) إدراكهم لأهمية القراءة
(ج) تقديرهم لأهمية القراءة	(د) حبهم للقراءة
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (13) : تتحدث الفقرة (2) عن مشكلة وهي :

(أ) عدم اهتمام الشباب بالقراءة

(ب) ندرة الوعي بأهمية القراءة والاطلاع

(ج) وعي القليل من الأسر بأهمية القراءة

(د) عدم الاهتمام بالكتب الموجودة في المكتبات

الإجابة : (ب)

السؤال (14) : يتضح من الفقرة (1) عدم إهتمام الطلاب بالقراءة والاطلاع وسببه :

(أ) إكتفائهم بالمواد الدراسية

(ب) حبهم للمواد الدراسية

(ج) عدم توعيتهم

(د) انشغالهم في الدراسة

الإجابة : (أ)

السؤال (15) : المشكلة التي تحدث عنها عموم النص سببها الرئيسي :

(أ) ندرة الوعي الأسري وقلته

(ب) عدم الاهتمام بالثقافة

(ج) حب الذات

(د) المشاكل الإجتماعية

الإجابة : (أ)

السؤال (16) : حث الكاتب في الفقرة (5) على :

(أ) السعي إلى جعل الطلاب أكثر تطوراً

(ب) السعي إلى النهوض بالامة

(ج) فهم أسرار القراءة

(د) إدراك أهمية القراءة والاطلاع والعمل به

الإجابة : (د)

السؤال (17) : الإستفهام في الفقرة (2) غرضه :

(أ) تقريرى

(ب) تعجبى

(ج) النفي

(د) طلب الإيضاح

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (18) : الضمير في كلمة مشكلاتها في الفقرة (5) يعود على :

(أ) أمة	(ب) القراءة
(ج) الحياة	(د) السلوك
الإجابة : (أ)	

السؤال (19) : في الفقرة (4) الضمير في كلمة تأخذهم يعود على :

(أ) الأشخاص	(ب) الطلاب
(ج) الشباب	(د) القراءة والاطلاع
الإجابة : (أ)	

السؤال (20) : في الفقرة (4) اسم الإشارة "هؤلاء" يشير إلى :

(أ) الأشخاص	(ب) الطلاب
(ج) الشباب	(د) القراءة والإطلاع
الإجابة : (أ)	

السؤال (21) : اسم الإشارة " هذا " في لافقرة (2) يشير إلى :

(أ) الوعي	(ب) المعلومات
(ج) الفكر	(د) الكتب
الإجابة : (أ)	

السؤال (22) : الضمير في "بعضهم" في الفقرة (4) يعود على :

(أ) الشباب	(ب) الطلاب
(ج) الآباء	(د) الموجودين على كراسي الدراسة
الإجابة : (د)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (23) : نستنتج من الفقرة (3) أن :

(أ) فئة قليلة من الشباب يكتفي بالتحصيل الدراسي	(ب) الشباب الذين يهتمون بالقراءة والاطلاع أكثر من المهتمين بالتحصيل الدراسي فقط
(ج) العديد من الشباب يكتفي بالقراءة والاطلاع فقط	(د) القليل من الطلاب يهتم بالقراءة والاطلاع
الإجابة : (د)	

السؤال (24) : الشخص المداوم على القراءة هو :

(أ) موقن بأهمية دور الأسرة في تربية الأبناء	(ب) يقدر أن الدراسة تكفي وتغني عن القراءة
(ج) يقدر ماتكنه الدراسة من فوائد	(د) يقدر أهمية القراءة والدراسة معاً
الإجابة : (د)	

السؤال (25) : سبب عدم اكتفاء الطلاب بالمواد الدراسية :

(أ) تعدد أشكال المعلومات في المناهج الدراسية	(ب) تنحصر المعلومات في الكتب الموجودة في المكتبات
(ج) غير قادرة على جعل الطالب مدركاً للحياة	(د) ليست لها تأثير على حياة الشباب بشكل إيجابي
الإجابة : (ج)	

السؤال (26) : " أملين ان تخرج من هذه الأمة " من الجملة السابقة أسلوب الكاتب :

(أ) الحث	(ب) التمني
(ج) التوضيح	(د) الشرح
الإجابة : (ب)	

السؤال (27) : في الفقرة (1) وردت كلمة بمعنى يهتمون وهي :

(أ) ينمون	(ب) يكثرثون
(ج) يجدون	(د) يعرفون
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (28) : التعليم على كراسي الدراسة :

(أ) كفيلا بتثقيف الطلاب على الوجه العام	(ب) محصور في أشكال محدودة المعلومات
(ج) لها تأثير في سلوك الشباب	(د) مهما لجميع الناس
الإجابة : (ب)	

السؤال (29) : في الفقرة (2) أوضح الكاتب أن السلوك الشائع هو :

(أ) عدم الاهتمام بنوع الكتب الموضوع في المكتبات للزينة	(ب) وضع المكتبات في المنازل للزينة فقط
(ج) عدم قراءة الكتب الموضوع في المكتبات للزينة	(د) اللامبالاة بمحتوى الكتب في المكتبات المنزلية
الإجابة : (أ)	

السؤال (30) : في النص وردت كلمة مرادفة لكلمة (التكرار) هي :

(أ) الرتبة	(ب) الإدراك
(ج) الأغلبية	(د) مستمر
الإجابة : (د)	

السؤال (31) : أنسب عنوان للنص :

(أ) نظرة للمستقبل	(ب) القراءة واهميتها وادراكها
(ج) مكنون القراءة والاطلاع	(د) كيف نقتع شبابنا بأهمية القراءة والاطلاع
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

(أسئلة لا تتعلق بالقطعة ولكن من باب الفائدة)

السؤال (32) : النص موجه الى :	
(أ) المتعلمين الذين لا يقرأون	(ب) عموم القراء
(ج) بعض القراء	(د) xxxx
الإجابة : (ب)	

السؤال (33) : القراءة تحتاج الى :	
(أ) تنظيم الاعمال	(ب) صفاء الذهن
(ج) معرفة ضرورياتها	(د) xxxx
الإجابة : (أ) ذُكرت في قطعة الإختبار واضحة	

السؤال (34) : اي مما يأتي هو ليس من ضمن اسباب عدم توجه الناس للقراءة:	
(أ) اكتفاؤهم بتحصيل علمهم	(ب) التكنولوجيا وتطور التقنيات
(ج) القناعة بالعمل الذاتي	(د) سوء تنظيم اوقاتهم
الإجابة : (ب) لم تُذكر في قطعة الإختبار التكنولوجيا	

السؤال (35) : ((واكتفائهم بالانجازات التي يحملونها)) معنى إنجازات :	
(أ) نتائج	(ب) شهادات
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (36) : حصول الطالب على نسبة عالية في التعليم يعني:

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| (أ) سعة الاطلاع | (ب) الانطلاق نحو المعرفة |
| (ج) ×××× | (د) ×××× |

الإجابة : (×) لورود : (وأكتفائهم بالانجازات التي يحملونها والتي لا تعني سوى نقطة البدء في عالم إلخ) هذا ما ورد من أحد الطلاب ! وهذا السؤال شبيه للسؤال رقم (5) .

السؤال (37) : معنى حسبه في الفقرة (1) :

- | | |
|-----------|------------|
| (أ) كافيه | (ب) محاسبه |
| (ج) شائنه | (د) ×××× |
- الإجابة : (أ)

السؤال (38) : كلمة " الظاهرة " عائدة على :

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| (أ) عدم اهتمام الناس بالقراءة | (ب) التجمل بالملكبات |
| (ج) التردد للمكبات | (د) ×××× |

الإجابة : (أ) لورود ولعلاج هذه المشكلة يجب قراءة على الاقل ساعة اذا المشكلة هي عد اهتمام الناس بالقراءة

السؤال (39) : يفهم من الفقرة (1) ان معنى كلمة الانجازات هي:

- | | |
|------------|-----------|
| (أ) نتائج | (ب) رواتب |
| (ج) شهادات | (د) ×××× |
- الإجابة : (ج)

السؤال (40) : يفهم من الفقرة (2) ان الكاتب يتحدث بطريقة :

- | | |
|-------------|-------------|
| (أ) تحفيزية | (ب) تفاؤلية |
| (ج) تشاؤمية | (د) ×××× |

الإجابة : (ج) لانه ذكر في الفقرة ان الناس أصبحت لا تقرأ وسيؤثر على المستقبل

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (41) : الفقرة الاخيرة عنوان النص يكون :

(ب) غير عاداتك

(أ) داء ودواء

(د) صرخة غيور

(ج) الوقت من ذهب

الإجابة : (أ) يجب التركيز في قطعة الإختبار .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(54) الغزال

- (1) الغزال من الحيوانات النشطة عند الفجر و الغروب , ويعيش بعضها في الأودية الجبلية الهادئة , و أخرى في الصحاري الرملية وتعيش على القليل من النباتات منها الحشائش و الأعشاب و الشجيرات , و في أوقات الجفاف تتغذى على الشجيرات الصحراوية الجافة . و تندرج الغزلان تحت فصيلة الظباء في عشيرة بقر الوحش.
- (2) يتميز غزال الريم بلونه الرملي الباهت المائل للحمرة - الجزء الداخلي للقوائم و البطن مغطى بشعر أبيض ناصع و خطوط الوجه و الخصرة غير واضحة - . لذكر الغزال قرنان منحرفان للخارج على شكل قيثار و الإناث ليس لها قرون و إن وجدت فهي قصيرة و رفيعة , يعيش في الصحاري الرملية و المناطق قليلة العشب و الوديان الرملية و المناطق المفتوحة و النجود , يتغذى غزال الريم على النباتات البرية التي تمده بالغذاء وما يحتاجه من ماء كذلك يستطيع الوليد الصغير الجري بعد ساعات من جفاف جسمه و يرتبط مع أمه خلال الفترة الأولى للرضاعة و يتعلم الصغير الكثير من خصائص جنسه من الأم و يظل الصغير في مكان آمن . و خلال الساعتين الأوليين بعد الولادة قليل الحركة و لا ينهض إلا عند رؤية أمه و عند التصاقه بأمه يشرع في الرضاعة منها.
- (3) بعد ثمانية أسابيع يصبح الصغير قادراً على العيش دون حليب الأم. وتبدأ الصغار في تكوين مجموعات المداعبة واللعب عند المغيب . وبعد النشاط و اللعب تفترق الصغار لملاحقة أمهاتها و تنتهي مرحلة ملاحقة الامهات بانضمام الصغار إلى القطيع الأنثوي حيث تشارك الصغار في النشاطات اليومية و التحرك مع القطيع . و تتعرف الصغار من خلال متابعتها للكبار على كيفية تفادي الأخطار و التكيف مع البيئة . و عند اكتمال نمو الصغار تظل الإناث مع القطيع بينما تفارقه الذكور للانضمام لمجموعة العزاب .

السؤال (1) : الضمير في كلمة " بعضها " في الفقرة (1) يعود على :

(أ) الحيوانات	(ب) الفجر و الغروب
(ج) الغزلان	(د) الأودية الجبلية
الإجابة : (ج)	

السؤال (2) : كلمة " أخرى " في الفقرة (1) تشير إلى أن :

(أ) جميع الغزلان تعيش في الأودية الجبلية	(ب) جميع الغزلان في الصحاري الرملية
(ج) بعض الغزلان تعيش في الصحاري الرملية	(د) نصف الغزلان تعيش في الأودية الجبلية
الإجابة : (ج)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (3) : يفهم من الفقرة (1) ان الغزلان من الحيوانات :

(أ) آكلة اللحوم	(ب) آكلة العشب
(ج) المفترسة	(د) الأليفة
الإجابة : (ب)	

السؤال (4) : يفهم من الفقرة (1) أن الغزلان تعتمد إلى أكل الشجيرات الجافة:

(أ) طوال السنة	(ب) في أوقات الفيضان
(ج) في الشتاء	(د) في أوقات ندرة الماء
الإجابة : (د)	

السؤال (5) : يفهم من الفقرة (2) أن إناث الغزلان:

(أ) لها قرون منحرفة للخارج	(ب) أحيانا يكون لها قرون
(ج) ذات قرون متشعبة طويلة	(د) تنبت قرونها منذ الولادة
الإجابة : (ب)	

السؤال (6) : يفهم من الفقرة (2) أن صغار الغزلان:

(أ) لا يمكنها الجري	(ب) يمكنها الجري بعد مرور وقت طويل بعد الولادة
(ج) تجري بعد الولادة بفترة تتعدى يومين	(د) تجري بعد الولادة بفترة ليست بالطويلة
الإجابة : (د)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (7) : تدل الجملة " إن وجدت " في الفقرة (2) على:

(أ) التأكيد

(ب) اليقين

(ج) الشك

(د) النفي

الإجابة : (ج)

السؤال (8) : ذكرت الفقرة (2) المناطق التي يمكن أن تعيش فيها الغزلان و عددها :

(أ) 3

(ب) 5

(ج) 7

(د) 8

الإجابة : (ب)

السؤال (9) : يفهم من الفقرة (3) أن صغار الغزلان يمكن أن تستغني عن الرضاعة في عمر:

(أ) اقل من شهرين

(ب) أكثر من 70 يوم

(ج) حوالي 60 يوم

(د) أقل من شهر

الإجابة : (ج)

السؤال (10) : يستنتج من الفقرة (3) أن صغار الغزلان تتعلم كيفية تفادي الأخطار من :

(أ) ذكور القطيع

(ب) إناث القطيع

(ج) مجموعات المداعبة

(د) مجموعات العزاب

الإجابة : (ب)

السؤال (11) : أنسب عنوان للنص :

(أ) أماكن عيش الغزلان و صغارها

(ب) غذاء الغزلان و أشكالها

(ج) صغار الغزلان و فترة رضاعتها

(د) الغزلان و أماكن عيشها و حياة صغارها

الإجابة : (د)

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

(55) ظاهرة التصحر

- (1) ظاهرة التصحر هي ظاهرة جغرافية تعني انخفاض أو تدهور قدرة الإنتاج البيولوجي للأرض ؛ مما قد يقضي في النهاية إلى خلق ظروف شبه صحراوية أو بعبارة أخرى تدهور خصوبة أراضي منتجة سواء كانت مراعي أو مزارع مروية ؛ بأن تصبح أقل إنتاجية إلى حد كبير ؛ أو ربما تفقد خصوبتها كليا.
- (2) وقد اشتقت كلمة التصحر من الصحراء (إقليم بيومناخي) تكون بعد انتهاء العصر المطير ، وحلول العصر الجاف أي أنه تكون من منذ خمسين ألف سنة مضت - والإقليم الصحراوي يتفاوت ، فالصحراء الكبرى و صحراء الصومال و صحراء الربع الخالي في المملكة العربية السعودية هي من نوع الصحاري الحارة الجافة ، في حين نجد أن بادية الشام بها فيها الصحراء الأردنية من الصحاري المعتدلة الجافة.
- (3) حددت الأمم المتحدة حالات التصحر وهي:
- التصحر الشديد جدا : وهو تحول الأرض إلى حالة غير منتجة تماما لا يمكن استصلاحها إلا بتكاليف باهظة وعلى مساحات محدودة فقط وفي كثير من الأحيان ، تصبح عملية الإصلاح الزراعي غير منتجة بالمرّة ، والتصحر الشديد : عندما تنتشر نباتات غير مرغوب فيها ويحدث انخفاض للإنتاج النباتي الجيد ، والتصحر المعتدل : حيث ينخفض الإنتاج النباتي الجيد المطلوب ، والتصحر الطفيف : حيث يحدث تلف أو تدمير بسيط جدا في الغطاء النباتي أو التربة.
- (4) وللتصحر أسباب : أولها حمل الرياح والعواصف الترابية الأتربة من الصحاري والأرض الجافة ودفعتها إلى المدن . وتجريف تربة الأراضي الخصبة لاستغلالها في صناعة الطوب الأحمر وإزالة الغابات التي تعمل على تماسك تربة الأرض والرعي الغير منظم من قبائل البدو يسبب تلف الحشائش وعدم المعرفة بأساليب الزراعة الصحيحة المناسبة للأنواع المختلفة من الأراضي ونوبات الجفاف وقلة الأمطار التي تصيب بعض المناطق شبه الصحراوية وعدم سن القوانين التي تحد من التعدي على المراعي الطبيعية.
- (5) إن الأهداف العامة لمكافحة التصحر هي منع اندفاع التصحر واستصلاح الأراضي المتصحرة ، وتجديد لإنتاجها ويمكن القول أن التوصيات التالية تلقي الضوء على بعض ملامح علاج المشكلة مثل : صيانة الموارد الطبيعية من تربة وماء ، وإدخال محاصيل جديدة أكثر ملاءمة للظروف البيئية ، وتثبيت الكثبان الرملية ، واستخدام أسلوب الرعي المؤجل بحظر الرعي في بعض المناطق فترة زمنية كافية لإتاحة الفرصة لاسترداد الغطاء النباتي لحيويته ، واللجوء إلى النظم المناسبة والمحسنة لزراعة المحاصيل التي تؤدي إلى توفير الغطاء النباتي الدائم . وصيانة المورد المائية (العيون والآبار) وماء السيول التي تعقب الأمطار مثل إقامة السدود . وتوفير مصادر أخرى للطاقة في مناطق الأرياف بدلا من قطع الأشجار واستخدامها في الوقود ، وسن القوانين التي تمنع قطع الأشجار . ومنع تلوث المياه والبحار العذبة وغير العذبة والتوسع في زراعة الشجيرات الرعوية الملائمة إلخ.

السؤال (1) : من فقره (1) نفهم أن التصحر يساهم في :

(ب) تفاقم مشكلة نقص الغذاء

(أ) علاج مشكلة نقص الغذاء

(د) الري المطري

(ج) تنمية محاصيل معينة

الإجابة : (ب) تفاقم وزيادة مشكلة الغذاء .

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : من الفقره (2) نفهم أن الصحاري تنقسم لـ :

(أ) نوعين	(ب) ثلاثة أنواع
(ج) أربعة أنواع	(د) خمسة أنواع
الإجابة : (أ)	

السؤال (3) : يتبين من الفقره (3) أن عدد حالات الصحاري :

(أ) ثلاثة	(ب) أربعة
(ج) ستة	(د) ثمانية

الإجابة : (ب) 1- التصحر الشديد جداً 2- التصحر الشديد 3- التصحر المعتدل 4- التصحر الطفيف

السؤال (4) : من الفقره (3) يحدث التصحر الشديد حين :

(أ) تصبح الارض غير منتجة تماما	(ب) يحدث تلف بسيط في الغطاء النباتي
(ج) ينخفض الإنتاج النباتي الجيد المطلوب	(د) تنتشر نباتات غير مرغوب فيها فقط
الإجابة : (ج)	

السؤال (5) : نستنج من الفقره (5) أن علاج مشكلة التصحر :

(أ) يسير جدا	(ب) مستحيلا
(ج) صعب لكنه ليس مستحيل	(د) نادر
الإجابة : (ج)	

السؤال (6) : من الفقره (5) لكي يسترد الغطاء النباتي حيويته لابد من :

(أ) منع الري مطلقا	(ب) استخدام أسلوب الرعي المؤقت
(ج) استخدام النظم المحسنة للمحاصيل	(د) صيانة العيون والآبار
الإجابة : (ب)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ»، «سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ».

السؤال (7) : في الفقرة (5) مصادر الطاقة في الأرياف :

(أ) معدومة	(ب) غير موجودة
(ج) متاحة	(د) غير ضرورية
الإجابة : (ج)	

السؤال (8) : أنسب عنوان لهذه القطعة :

(أ) تحسين المحاصيل	(ب) استصلاح الأراضي
(ج) أسباب التصحر وعلاجه	(د) خطورة الجفاف
الإجابة : (ج)	

(56) تجارب الحضارة الإسلامية "النص ناقص"

(1) إن الحضارات التي شهدها التاريخ الإنساني، قد مرت، بثلاث مراحل رئيسة وهي: مرحلة التكوين، ومرحلة الازدهار، ومرحلة التدهور والانحطاط. ولاشك في أن الحضارة العربية الإسلامية لم تخرج عن هذه التجربة. ففي مرحلة التكوين، التي استغرقت قرنين من الزمان تقريباً (الأول والثاني للهجرة - السابع والثامن للميلاد)، نجح العرب والمسلمون في بناء حضارة من عناصر ومصادر متعددة، أولها - ما جاء به الإسلام من قيم ومبادئ، تتناول شئون الدنيا والآخرة. وثانيها - تراث العرب القديم وقيمه الإيجابية، وثالثها - تراث الشرق القديم الذي كان منبعاً ثرياً لحضارة الشرق والغرب في العصور القديمة، ورابعها - إنجازات الحضارة الإغريقية والفارسية والهندية والصينية التي أفاد منها العرب والمسلمون في تكوين حضارتهم. أما مرحلة الازدهار، (العصر الذهبي)، فقد استمرت زهاء ثلاثة قرون (الثالث والرابع والخامس للهجرة - التاسع والعاشر والحادي عشر للميلاد)، وفيها أبدع العرب والمسلمون في كل ميادين الحضارة وتزعموا العالم خلالها في العلم والنظام والتسامح والاقتصاد والسياسة. وتتلذذ الأوروبيون على أيديهم في كل ميادين العلم والمعرفة. أما المرحلة الثالثة، وهي مرحلة التدهور والانحطاط، فقد بدأت طلائعها منذ القرن السادس - الثاني عشر للميلاد تقريباً - واستمرت بالنسبة إلى المشرق العربي الإسلامي حتى أواسط القرن الثالث عشر للهجرة (التاسع عشر للميلاد).

(2) قبل أن نتناول أسباب التدهور والانحطاط، ينبغي أن نشير إلى بعض الحقائق التي يجب أن نأخذها بعين الاعتبار، لأنها تشكل مدخلاً علمياً لمعالجة الموضوع :

- 1- أن التدهور الذي أصاب الحضارة العربية الإسلامية لم يحدث حدوثاً مفاجئاً، دون مقدمات أو مؤشرات، وإنما كان عملية بطيئة تجمعت عناصرها خلال فترات زمنية طويلة، أي لم تنبثق على الساحة في عصر واحد أو في مكان واحد.
 - 2- أن ضعف حضارتنا لا يعود إلى عامل أو سبب واحد مهما كان هذا العامل أو ذلك السبب فعالاً ومؤثراً، وإنما يرجع إلى جملة من العوامل التي تفاعلت مع بعضها خلال فترات تاريخية معينة، وأدت إلى تحول نوعي في مسيرتها، ولهذا فالمنهج العلمي يقتضي أن نأخذ كل العوامل بعين الاعتبار في دراستنا لهذه المسألة.
 - 3- أن تدهور الحضارة العربية الإسلامية، لا يعني بالضرورة الموت المطلق لكل أشكال النشاط الفكري على امتداد العالم العربي والإسلامي خلال قرون الانحطاط التي أشرنا إليها.
 - 4- أن الانحطاط لم يحدث في كل أرجاء العالم العربي والإسلامي في زمن واحد، فطلائع الانحطاط ظهرت في المشرق العربي والإسلامي منذ القرن السادس للهجرة (الثاني عشر للميلاد) في حين لم تظهر في المغرب والأندلس، إلا في القرن السابع للهجرة (الثالث عشر للميلاد).
- (3) أهم أسباب الانحطاط هناك جملة من الأسباب التي أدت إلى تدهور الحضارة العربية الإسلامية وانحطاطها، بعضها داخلية وبعضها الآخر خارجية ومنها :

- 1- أسباب سياسية : ما أصاب العالم العربي الإسلامي من تمزق في وحدته السياسية، إذ حلت الكثرة محل الوحدة، وقامت على أنقاض الدولة الواحدة ممالك ودول عدة، في مشرق العالم الإسلامي ومغربه، فإذا كانت سلطة الخليفة في العصر الأموي قد امتدت من الأندلس غرباً إلى سمرقند شرقاً، فإن هذه السلطة لم تعد تتجاوز في القرن الأخير من التاريخ العباسي (السابع للهجرة) الثالث عشر للميلاد (مدينة بغداد وضواحيها. ولقد تعزز هذا الانقسام السياسي بتمزق الوحدة الدينية، إذ أخذ يتنافس على زعامة المسلمين، منذ القرن الرابع للهجرة (العاشر للميلاد) ثلاثة خلفاء: عباسي في بغداد وأموي في قرطبة، وفاطمي في القاهرة. ولاشك في أن هذه الانقسامات جميعاً، أدت إلى اندلاع الحروب بين القوى الإسلامية، ودفع المسلمون عامة الثمن غالباً من أرواحهم واقتصادهم ومدنيتهم. ويكفي أن نقرأ ما دار في المشرق العربي والإسلامي من حروب بين السلاجقة والفاطميين والعباسيين. لندرك كيف استنفدت طاقات الأمة، المادية والأدبية، وكيف قطف الصليبيون ثمار هذه الحروب في أواخر القرن الخامس للهجرة (الحادي عشر للميلاد). كما علينا أن نتذكر قصة الحروب التي دارت في الأندلس بين ملوك الطوائف وأثرها على مصير العرب المسلمين وحضارتهم.

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

2 - إن الإرهاب السياسي الذي عمّ العالم العربي والإسلامي، كان له أبلغ الأضرار على كل ألوان النشاط الحضاري في المجتمع الإسلامي. فقد أصبحت مبادئ الإسلام في الشورى والمساواة والعدالة والتسامح في واد، والممارسات السياسية في واد آخر. فقد تحكّم الأتراك المرتزقة بمصير الخلفاء العباسيين منذ أواسط القرن التاسع الميلادي، فكّم من خليفة قتل أو خُلِعَ وسُملت عيناه أو أُلقي في نهر دجلة. ثم حلّ طغيان البويهيين منذ أواسط القرن الحادي عشر الميلادي. واستمر هذا الإرهاب السياسي في عصر المماليك (1250 - 1517م) الذي كان فيه الحكم لمن غلب. ولنتذكر، مثلاً، كيف كان مصير السلطان عز الدين أيبك وشجر الدر والسلطان قطز.. إلخ. وخلال هذه العصور من الإرهاب السياسي والصراع على الحكم لم تتردد القوى الإسلامية في استخدام أكثر الأساليب وحشية لتثبيت سلطانها وتصفية المنافسين لها. أما جماهير الأمة، فقد كانت تحتضن همومها وآلامها، ولا علاقة لها بصنع القرار، بل سُحِقَ شعورها بالانتماء إلى الأرض والحضارة، وأخذت تبحث عن قوتها اليومي قبل القرطاس والقلم .

(4) ويعد تدهور الحياة العلمية سبباً من أسباب انحطاط الحضارة العربية، ومظهراً من مظاهره. فقد غابت الأفكار المبدعة واختفت العقلية العلمية لتحل محلها الخرافات والغيبيات و اننا لا نستطيع أن نخفل أثر بعض هذه العوامل في تدهور الحضارة العربية الإسلامية، وأهمها :

1- الحروب الصليبية (1098 - 1291). لاشك في أن الحروب الصليبية قد استنفدت الموارد الاقتصادية لدول المشرق العربي، التي حملت لواء الجهاد ضدّهم، وبخاصة الدول الزنكية والأيوبيّة والمملوكية. فقد كانت مسألة شراء الأسلحة والحديد والأخشاب والرقيق وبناء القلاع والحصون، تأتي في أولويات مشاريعها ونفقاتها، كما أن حالات التوتر والقلق والحماص الديني، الذي عمّ أبناء المشرق العربي، وعلى امتداد قرنين من الصراع مع الصليبيين، قد شغل الناس عن مسائل العلم والثقافة من ناحية، وألحق أبلغ الأضرار بالاقتصاد الذي يستند إليه التقدم الحضاري من ناحية أخرى .

2- الغزوات المغولية: تعد الغزوات المغولية أكثر الغزوات التي تعرض لها العالم العربي والإسلامي قسوة ووحشية. فقد دمر المغول أيام جنكيز خان عواصم العلم والثقافة والتجارة في شرق العالم الإسلامي مثل: سمرقند وبخارى ونيسابور وغيرها، وبما كانت تحتويه من مئات المساجد والمدارس والمكتبات والأسواق، هذا فضلاً عن قتل وتشريد آلاف العلماء والأدباء. ونهب كنوز وثروات تجمعت فيها عبر العصور. وفي أيام حفيده هولاكو، اجتاحت المغول المشرق العربي، وكان نهب بغداد (عاصمة الخلافة العباسية) وتدميرها كارثة حضارية وإنسانية. ثم جاءت غزوات تيمورلنك لتذكر العالم بفظائع أسلافه المغول .

(5) هذه بعض جوانب قصة ضعف حضارتنا وانحطاطها، وهي قصة طويلة ومعقّدة، ومسرح الأحداث فيها واسع وفسيح. والعوامل التي أسهمت في صوغ فصولها كثيرة ومتداخلة، بحيث لا يمكن الفصل فيما بينها فصلاً قاطعاً. وتبقى هذه القصة، في حقيقتها، هي حكاية تمزّقنا، ومنازعاتنا، وفشلنا في حفظ حضارتنا «كما يحفظها الرجال..»، هي قصة اغتيال العقل والحرية في تاريخنا، أمة وأفراداً. (بعض الأسئلة لا تتعلق بالقطعة ولكن جاءت في الإختبار)

السؤال (1) : المعنى في "المغول*احتلت أراضينا* وتنهش اجسامنا " :

(ب) الأول مجازي والثاني مجازي

(أ) الأول حقيقي والثاني مجازي

(د) الأول حقيقي والثاني حقيقي

(ج) الأول مجازي والثاني حقيقي

الإجابة : (أ)

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ»

السؤال (2) : يسلبون نساءكم و ينهشون دمائكم :

(أ) الاول حقيقي والثاني خيالي

(ب) الاول خيالي والثاني حقيقي

(ج) حقيقان

(د) خياليان

الإجابة : (أ) والسؤال اتى ايضاً بصيغة أخرى : في قوله "استسلمنا بسهولة" و "تنهش أجسادنا"

السؤال (3) : عدد التجارب الي ذكرت في القطعة :

(أ) 2

(ب) 3

(ج) 4

(د) 5

الإجابة : (ب)

السؤال (4) : التجارب التي ذكرت في القطعة :

(أ) اثنان سلبيتان وواحدة إيجابية

(ب) اثنان إيجابيتان وواحدة سلبية

(ج) إيجابية

(د) سلبية

الإجابة : (أ) التجربة الاولى حين كانت العرب متفرقين ومتخلفين عن بقية الامم وجاء الاسلام ووحدهم والف قلوبهم واصبحوا اقوى قوة في العالم في ذلك الوقت .

التجربة الثانية لما افترق امراء الاندلس تقريبا وتنازعو على الحكم إلى ان هجمت عليهم دولة واحتلتهم !
والتجربة الثالثة ايضاً سيئة (انتبه للنص أثناء الإختبار)

السؤال (5) : معنى تكريس :

(أ) تقوية

(ب) ××××

(ج) ××××

(د) ××××

الإجابة : (أ) وكذلك ترسيخ وتثبيت

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

السؤال (6) : عبارة (الأيدي مختلفة) تدل على:	
(أ) الكثرة	(ب) التعدد
(ج) التفرق	(د) ××××
الإجابة : (ج) واضحة في قطعة الإختبار	

السؤال (7) : التجارب التي ذكرت في القطعة :	
(أ) كلها إيجابية	(ب) كلها سلبية
(ج) واحدة إيجابية	(د) واحدة سلبية
الإجابة : (ج) الإيجابية هي وحدة المسلمين	

الأول في المحوسب - استيعاب المقرء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

(أهنة لقطع مجهولة ولكن من باب الفائدة)

السؤال (1) : كلمة تخالف معنى كلمة " مسيح " :	
(أ) محدد	(ب) مقنن
(ج) محصن	(د) منفصل
الإجابة : (د) معنى كلمة مسيح " محصن " إذاً منفصل تخالفها	

السؤال (2) : معنى كلمة " الردح " :	
(أ) قصير قاس	(ب) قصير سهل
(ج) طويل قاس	(د) طويل سهل
الإجابة : (ج)	

السؤال (3) : معنى كلمة " هجير " :	
(أ) شدة الحر	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (4) : معنى كلمة " تكدس " :	
(أ) تراكم وتجمع	(ب) xxxx
(ج) xxxx	(د) xxxx
الإجابة : (أ)	

الأول في المحاسب - استيعاب المقرء

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ.

السؤال (5) : أنسب عنوان للنص :	
(أ) الإنفتاح في المجتمعات	(ب) xxxxx
(ج) xxxxx	(د) xxxxx
الإجابة : (أ)	

السؤال (6) : الموضوع الذي لم يرد في النص مطلقاً:	
(أ) المجتمعات محمية من التغيير	(ب) مواجهة المتغيرات أمر مستحيل
(ج) الحفاظ على الثوابت أمر محمود	(د) xxxxx
الإجابة : (أ) هذه أيضاً في قطعة الانفتاح في المجتمعات وكذلك قيل أنه يأتي خيار : يمكن للمجتمعات أن تقاوم الإنفتاح فهذا صحيح أيضاً	

الأول في المحاسب - استيعاب المقروء

【سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ... سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ】

الخاتمة

((فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا))

صدق الله العظيم

وهكذا لكل بداية نهاية ، وخير العمل ما حسن آخره وخير الكلام ما قل ودل هذا ما كان إن أصبت فمن الله وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان.

قام بهذا العمل مسؤول جروب

"الأول في المحاسب"

HAZEM AL-QSHAWY

إن استفدت ؟

نرجو الدعاء لمن قام بإعداد هذا الملف وحله بالفوز في الدارين
و 100% قدرات

" يد واحدة شعارنا التعاون "

<https://www.facebook.com/groups/Qudrat.Mo/>