

- قررت وزارة التعليم تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

تُعْتَبِرِي

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



للفصل الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزَع مَجَانًاً لِلاِبْتِاع

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

لغتي للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول :
كتاب الطالب. / وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٣٠ هـ.
١٧٦ ص ؛ ٢٥,٥ X ٢١ سم

ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١ - اللغة العربية - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية
- كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٢٨ / ٥١٣٥

ديوي ٦، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٤٢٨ / ٥١٣٥

ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

بداية
مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعوّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في " إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهري في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وأن تقوده نحو اكتشاف ذاته وتقديره لتراثه والاعتزاز به، وأن تكون منطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً لطموحاته ومساهمهاً في تلبية تطلعات وطنه وأمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في ٣ أجزاء، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن: التهيئة والاستعداد - وحدة أسرتي - وحدة مدرستي.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ مُتمكّنٍ تمكناً عالياً من مادته، ويحرص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية الصالحة.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن وتقدّمه وازدهاره.

المادة: لغتي (الصف الأول، الفصل الدراسي الأول).

أولياء الأمور الكرام:

نأمل أن يكون هذا العام الدراسي مثمراً ومفيداً، لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو إكساب الأبناء رصيذاً وافرًا من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي ستمكنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، وإكسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، فنأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
 - تجنّب تسمية الحروف (ألف، باء، تاء...) والاكتفاء بصوت الحرف مع حركته القصيرة أو الطويلة (ب، با...).
 - مساندةهم في الالتزام بالطريقة الصحيحة لرسم الحرف، فكل حرف بدايةً ووسطاً ونهايةً، ولا بد للمتعلم من السير وفقها، وتيسيراً لذلك فقد سَهّم الحرف ووضعت نقطة الابتداء في رسمه.
 - تحفيزهم بطلب إعادة سرد القصص التي استمعوا إليها أو قرؤوها في صفهم، مع الإضغاء لهم باهتمام.
 - استثمار النص الإثرائي الموجود في نهاية كل درس بما يزيد من حصيلتهم اللغوية، وينشط مهاراتهم الفكرية، مع العناية بطريقتكم في قراءة النص لهم ضبطاً وتمثيلاً للمعنى، وتشجيع الأبناء على محاكاةكم في ذلك.
 - تشجيعهم على حب القراءة؛ بقراءة القصص المناسبة لهم وفق الصوابط الصحيحة للقراءة.
 - دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تخصكم، ونشاطاً تشاركون أبنائكم في تنفيذه.

فهرس تضمين أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الوحدة	عنوان الوحدة	النشاط	رقم الصفحة
	أسرتي	نشاط أسرتي العزيزة	
		نشاط أسري	
	مدرستي	نشاط أسري	

التهيئة والإستعداد		
الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
	دليل الوحدة	
	نشيد: أسرتي نص الاستماع نشاطات التهيئة	مدخل الوحدة
	الدرس الأول: حرف (م) الدرس الثاني: حرف (ب) الدرس الثالث: حرف (ل) الدرس الرابع: حرف (د) الدرس الخامس: حرف (ن) الدرس السادس: حرف (ر)	دروس الوحدة
التقويم التجميعي (١)		
الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
	دليل الوحدة	
	نشيد: مدرستي حديقتي نص الاستماع نشاطات التهيئة	مدخل الوحدة
	الدرس الأول: حرف (ص) الدرس الثاني: حرف (ف) الدرس الثالث: حرف (س) الدرس الرابع: حرف (ق) الدرس الخامس: حرف (ت) الدرس السادس: حرف (ح)	دروس الوحدة
التقويم التجميعي (٢)		

الوحدة الأولى : أُسْرَتِي



الوحدة الثانية : مَدْرَسَتِي



بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

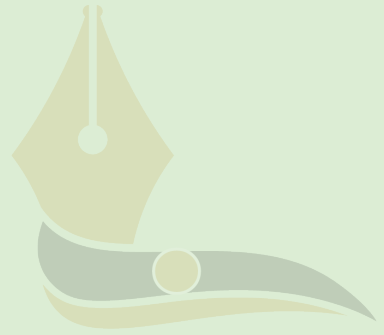
التهيئة

والإستعداد



بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

المجموعه الأولى

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أُنشِدْ



النَّشِيدُ الْوَطَنِي

سَارِعِي لِلْمَجْدِ وَالْعَلِيَاءِ مَجْدِي لِخَالِقِ السَّمَاءِ
وَأَرْفَعِي الْخَفَاقَ أَخْضُرُ يَحْمِلُ النُّورَ الْمُسْطَرُ
رَدِّدِي اللَّهُ أَكْبَرُ

يَا مَوْطِنِي

مَوْطِنِي عِشْتَ فخرَ الْمُسْلِمِينَ
عَاشَ الْمَلِكُ لِلْعِلْمِ وَالْوَطَنُ

الشاعر إبراهيم خفاجي (*) رحمه الله

(*) إبراهيم بن عبدالرحمن خفاجي شاعر سعودي، ولد في مكة المكرمة عام ١٩٢٦، وينحدر من أسرة علمية ثقافية، وقد عرف بتطيمه لقصائد مرتبطة بالبيئة السعودية. كتب النشيد الوطني السعودي ولقب بشاعر الوطن، وحصل على عدد من الجوائز التكريمية. توفي رحمه الله عام ٢٠١٧ في مكة المكرمة.

٢ أتعرف على مكونات الصورة وأسميها:

ساعة



يتعرف على أشياء من محيط المنزل ويُسميها بأسمائها العربية.

أَسْمَى الْحَيَوَانَ:

٣



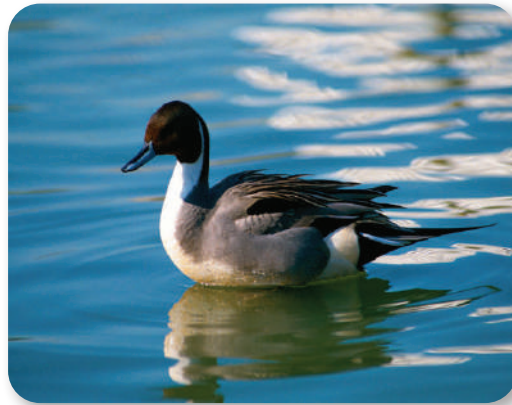
دجاجة



خروف



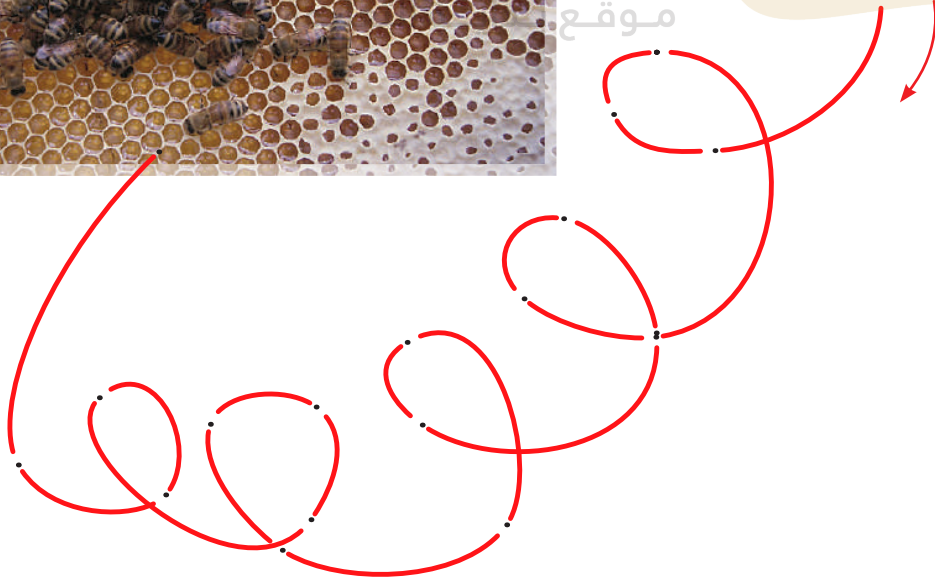
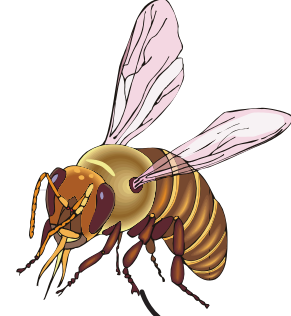
قطّة



بطة

يتعرّف على أشياء من المحيط الخارجي ويُسميها بأسمائها العربية.

٤ أصلُ بَيْنِ النَّحْلَةِ وَخَلِيَّتِهَا :



يتدرّب على الإمساك بالقلم ورسم الخطوط والمنحنيات.

ه أنظر وأعبر:

فواز يؤدي
صلاة الجماعة
في المسجد



نورة تفرش أسنانها



الفتاة تمشط شعرها



تشرّب الفتاة الماء



فواز يرتب السرير



فواز يتناول
الطعام

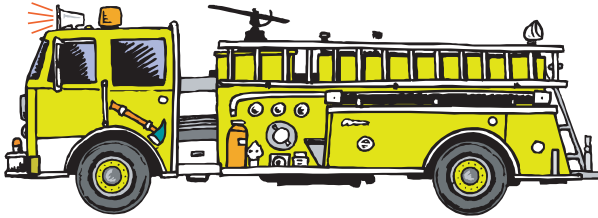
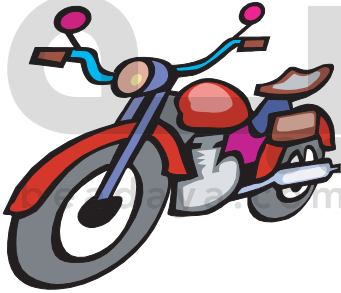
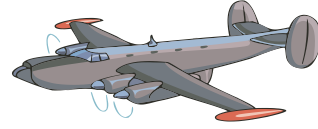


يتدرب على التعبير عن الأفعال اليومية التي تمارس في المنزل وخارجه.



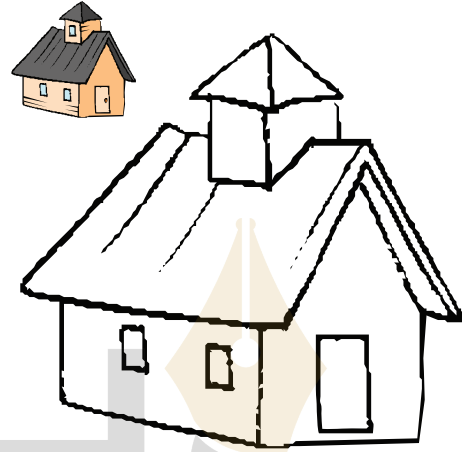
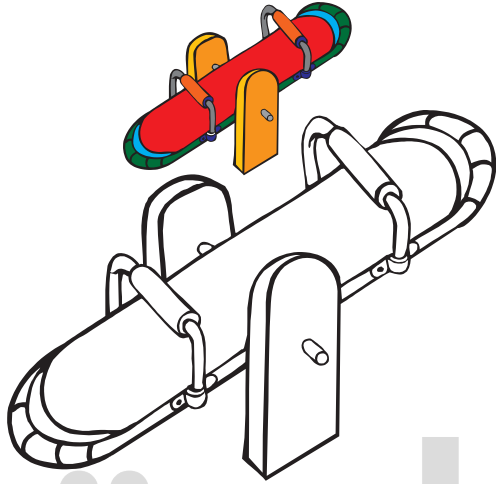
أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ:

٦

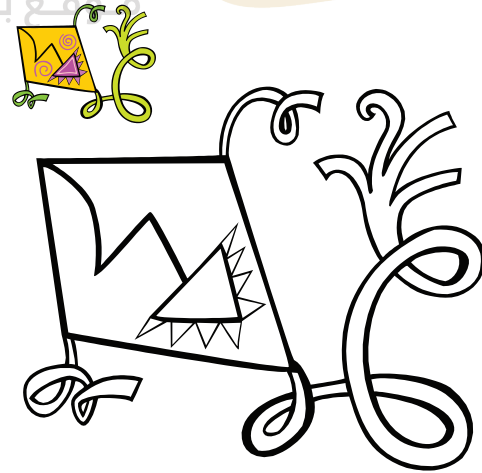
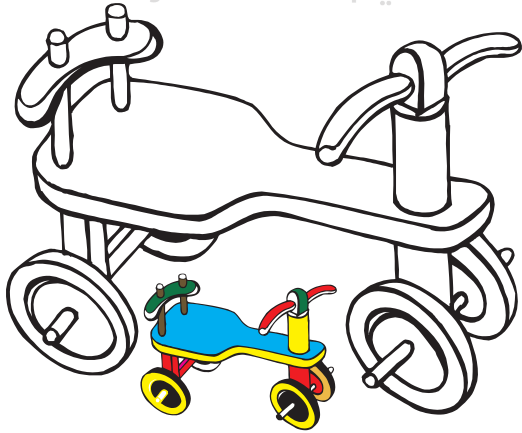


يتدرب على تمييز الأصوات.

أَخْتَارُ لُعْبَةً وَأَلْوَنُهَا:



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



يتدرب على المحاكاة في اللون، والمهارة اليدوية.

أَتَحَدَّثُ عَنْ لُغْبَتِي:



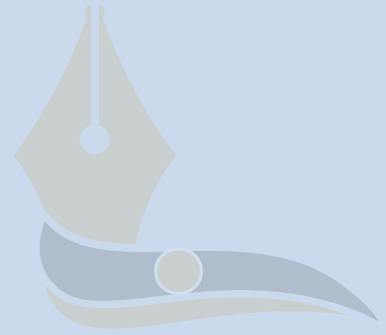
beadaya.com | موقع بداية التعليمي



يتدرب على مهارة التحدث.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن

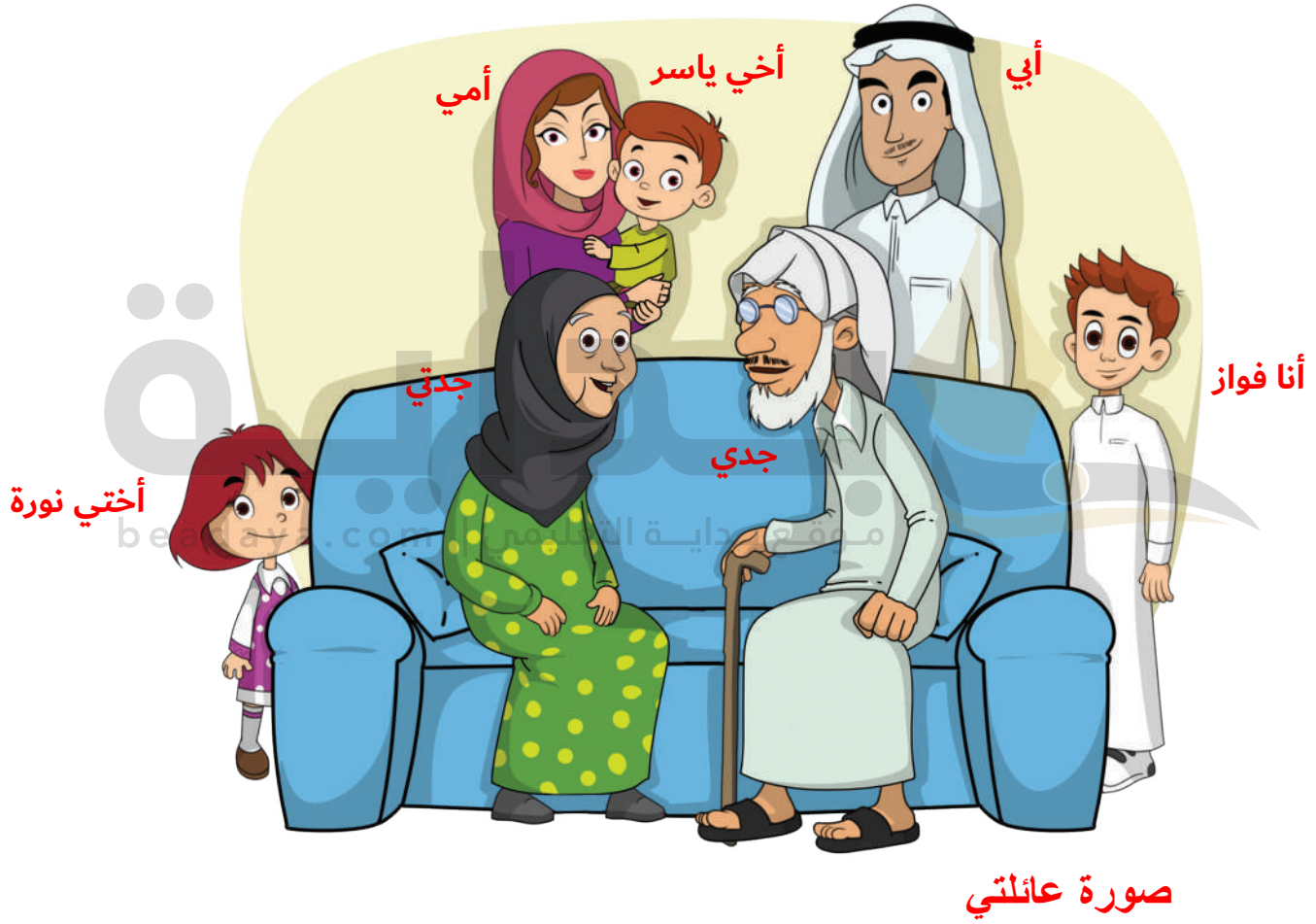


www.ien.edu.sa

المجموعه الثانيه

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَتَعَرَّفُ عَلَى الصُّورَةِ وَأُسَمِّيَهَا :



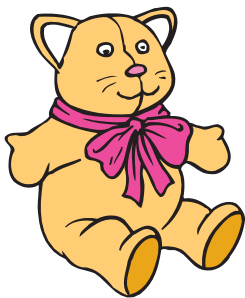
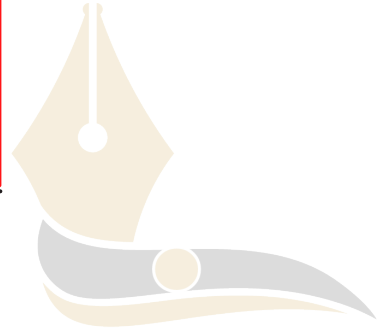
يتعرَّف على أفراد الأسرة.

أَصِلُ الْوَلَدَ بِلُعْبَتِهِ:

٢



بداية
موقع بداية التعليمي | beadayya.com

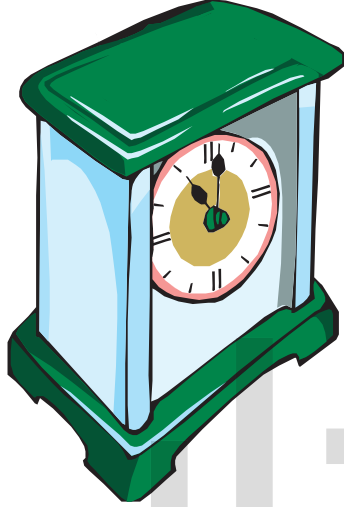


يتدرب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد.



أَلَا حِظُّ الصَّوْتِ وَأَقْلُدُهُ؛

٣



بداية
موقع بداية | beadaya.com



يتدرّب على تمييز أصوات الآلات والمعدات .



٤ أَسْتَمِعُ وَأَنْطِقُ :

أخي

أمِّي

أبي

جدّتي

جدّي

أختي

خالتي

عمّتي

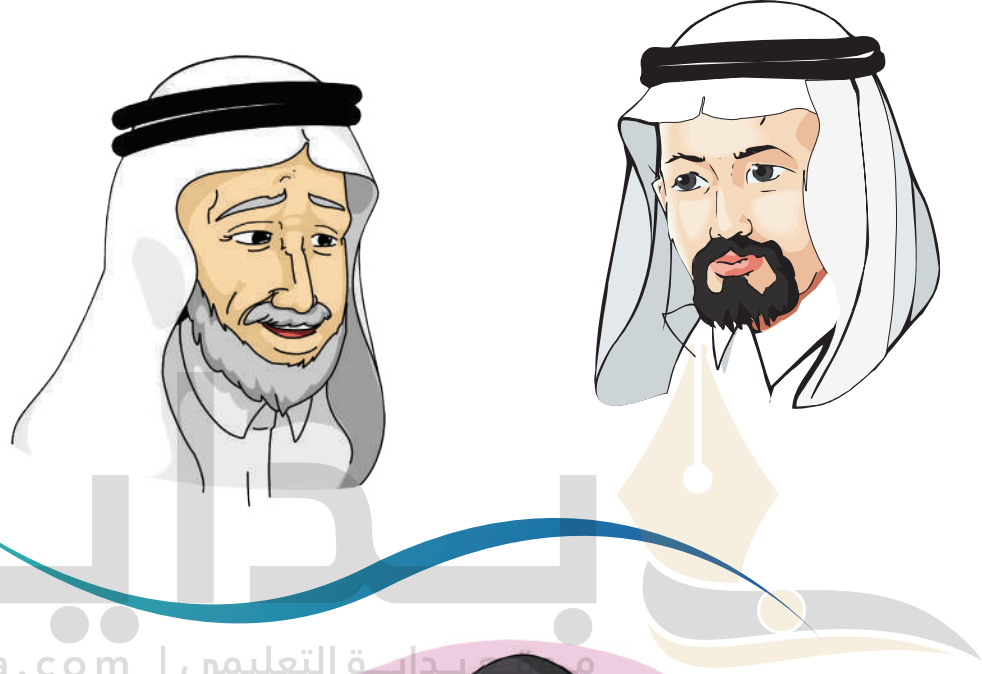
عمي

خالتي

يتدرب على نطق أسماء ذوي القرابة نطقاً عربياً صحيحاً.

الأحظ الأكبر وأميزه:

الجد هو الأكبر

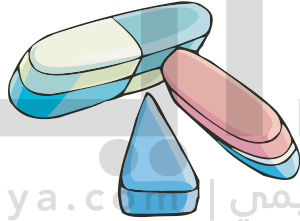
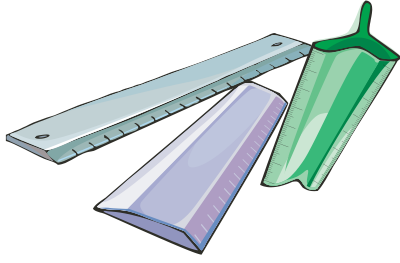


الجدة هي الأكبر

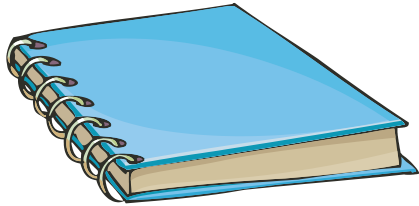


يتدرب على المقارنة بين الكبير والصغير .

٦ الأَحْظُ الْمُخْتَلِفَ وَأُمَيِّزُهُ:



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



الحاسوب

يتدرب على تمييز الأشياء التي تنتمي إلى مجموعة واحدة.

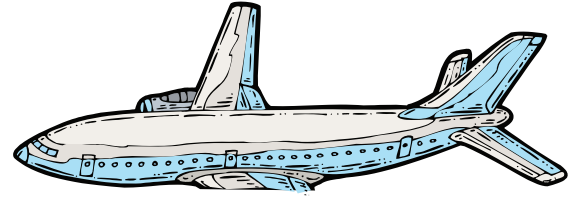
أُكْتَشِفُ النَّاقِصَ:

٧

عجلة السيارة

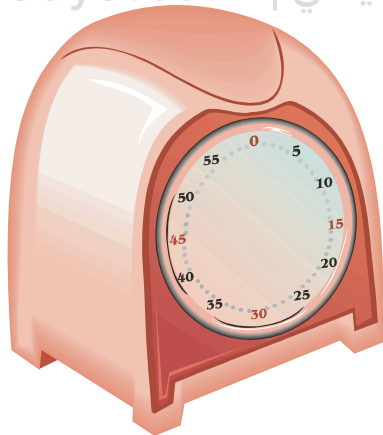


جناح الطائرة



بداية

beadaya.com | موقع بداية التعليمي



عقارب الساعة



أذن الأرنب

يتدرب على دقة الملاحظة في التمييز البصري.

أَكْمِلُ الرَّسْمَ وَأَلْوَنُهُ:



يتدرب على دقة الملاحظة، والمهارة اليدوية.



رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

٣

المجموعه الثالثه

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



أَتَعَرَّفُ عَلَى الصُّورَةِ وَأُسَمِّيهَا :



غرفة النوم



غرفة الجلوس

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



المطبخ



الحمام

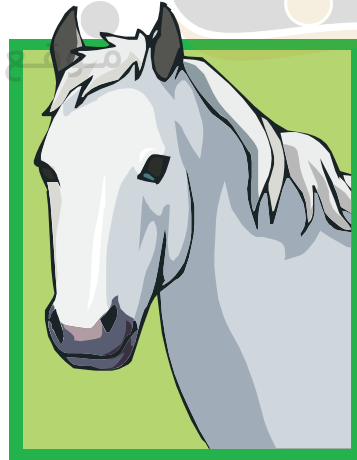
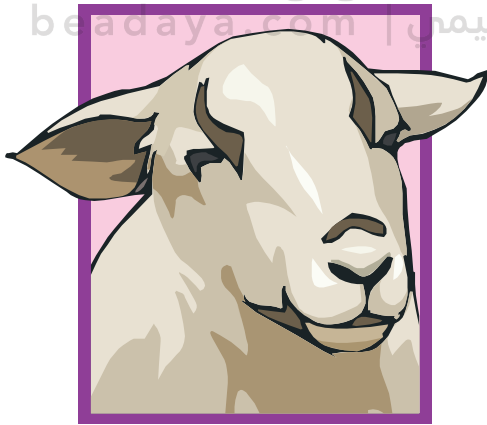
يتعرَّف على أنحاء المنزل .





أَسْتَمِعُ إِلَى الصَّوْتِ وَأَقْلِدُهُ:

٢



يتدرّب على تمييز أصوات الحيوانات .



أَسْتَمِعُ إِلَى الْأَسْمَاءِ وَأَرْسُمُ دَائِرَةَ
حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةَ:

٣

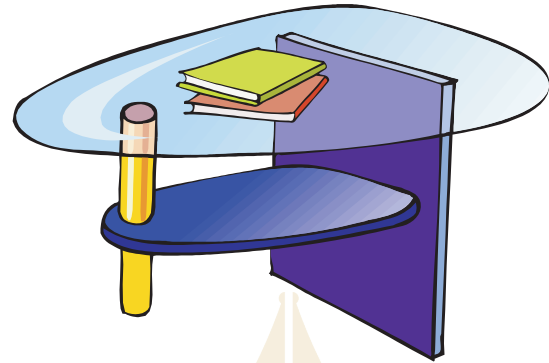
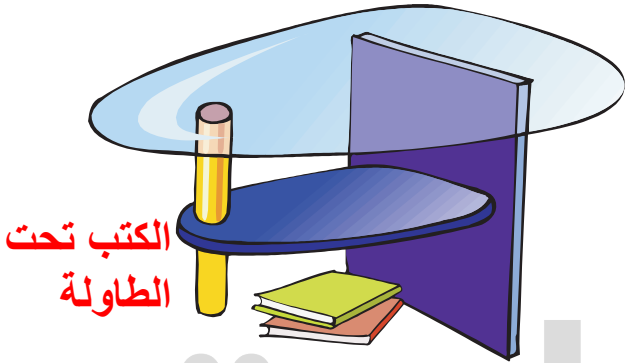


يربط بين ما يستمع إليه وما يراه.



الْأَحِظْ وَأُعَبِّرْ:

٤



بداية

موقع بداية التعليم beadaya.com

الفأر خلف القط



الفأر أمام القط

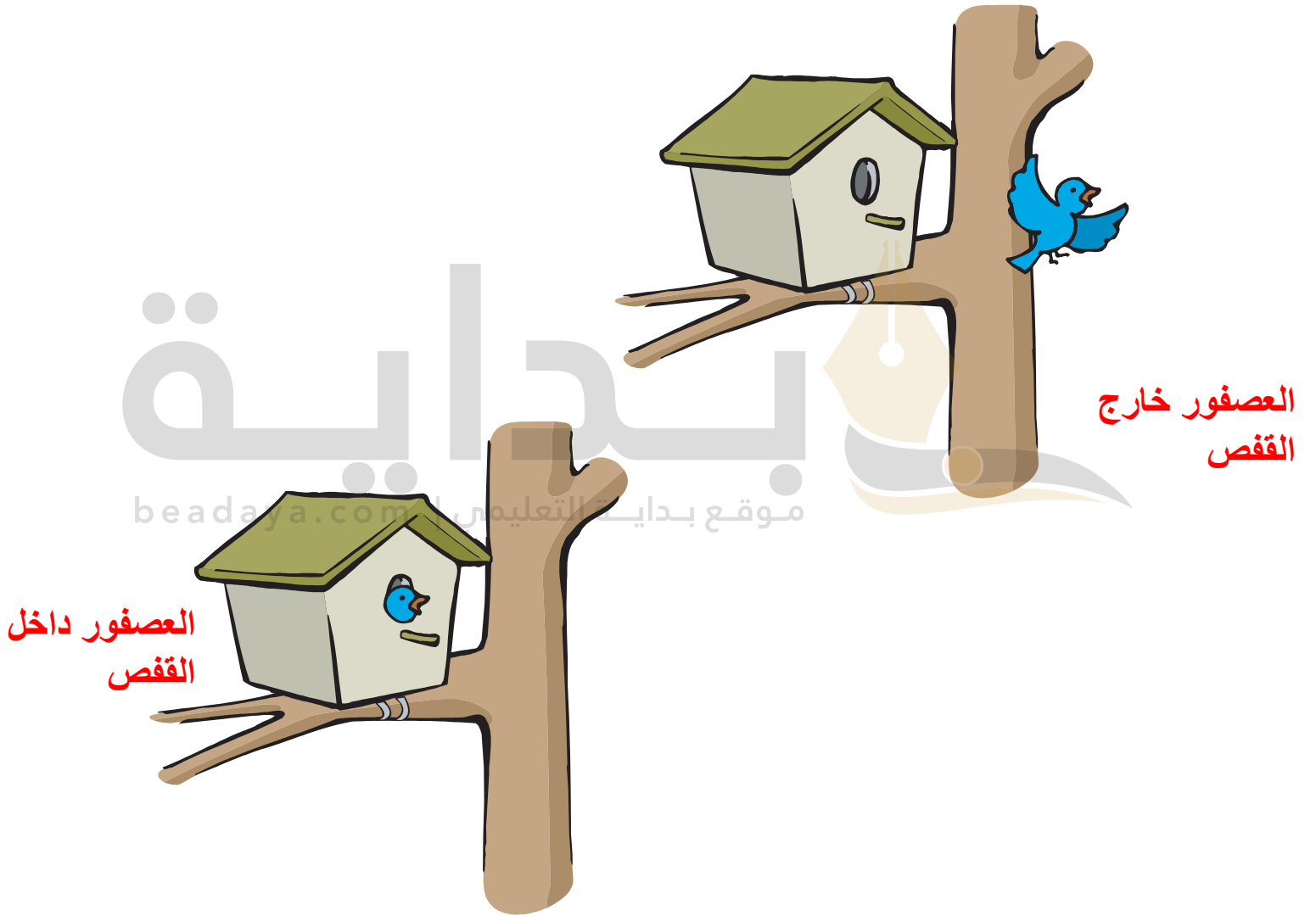


يتعرّف على الأماكن (فوق - تحت - أمام - خلف).



الآحظ وَأَعْبِرُ:

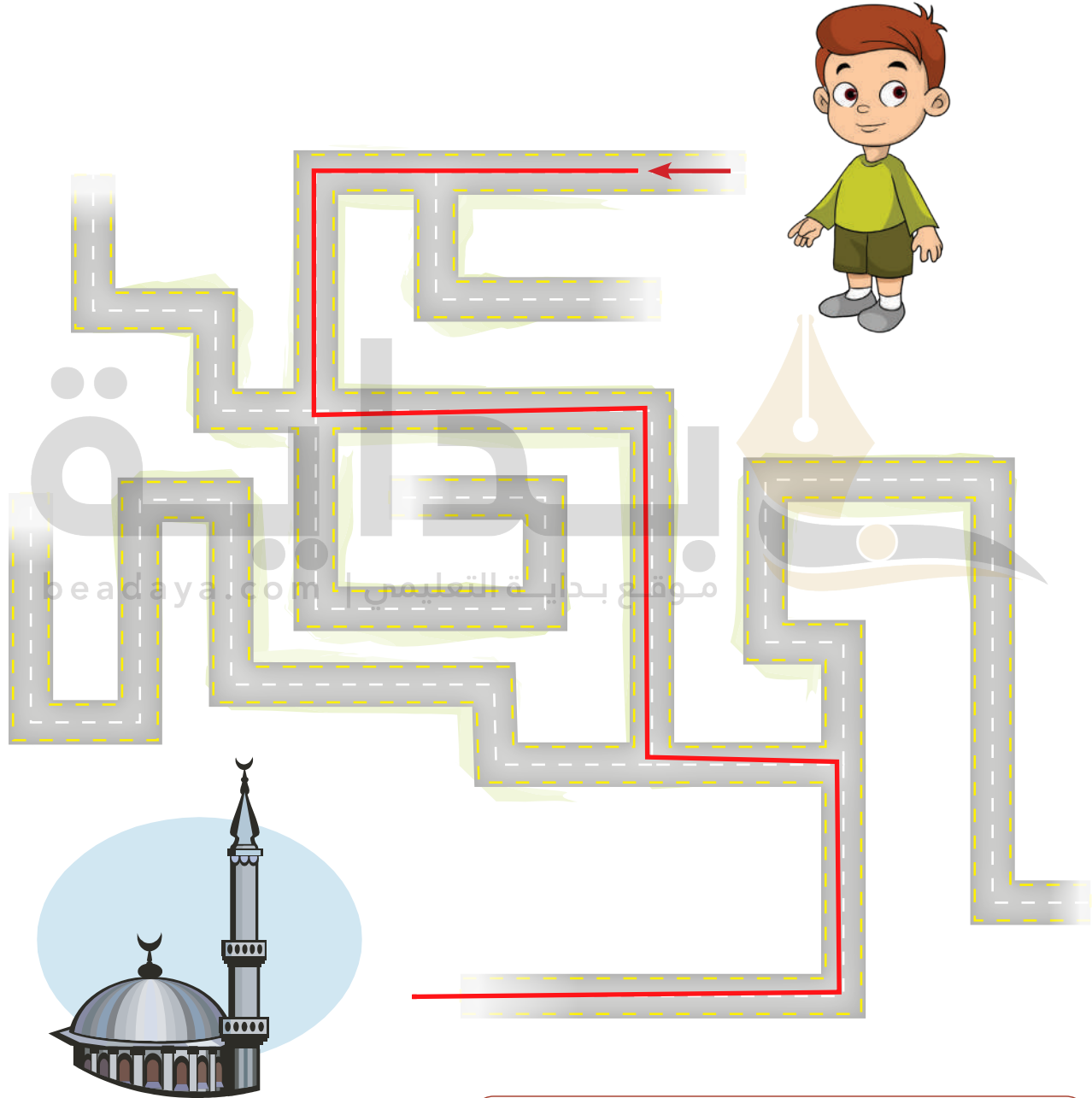
٥



يتعرّف على الأماكن (داخل - خارج).

أَسَاعِدُ يَاسِرًا لِيَصِلَ إِلَى الْمَسْجِدِ:

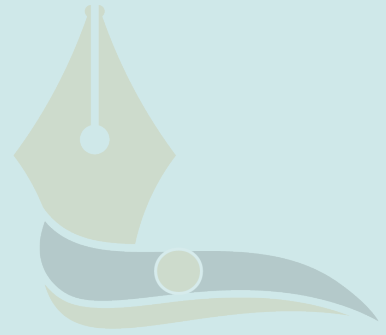
٦



يتدرب على رسم الخطوط والزوايا باتجاهات مختلفة.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

٤

المجموعه الرابعه

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَتَعَرَّفُ عَلَى الصُّورَةِ وَأُسَمِّيهَا:



مفتاح



دجاجة



مقص



حصان



تلفاز



جاكيت

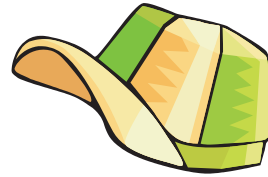
موقع بادي التعليمي | beadaya.com



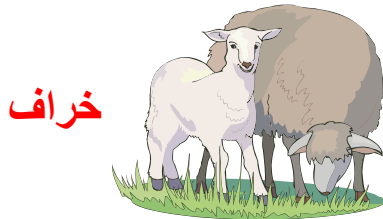
حذاء



جاكين



قبعة



خراف

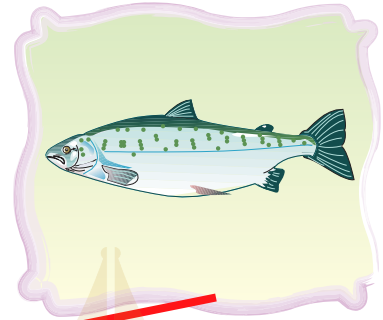
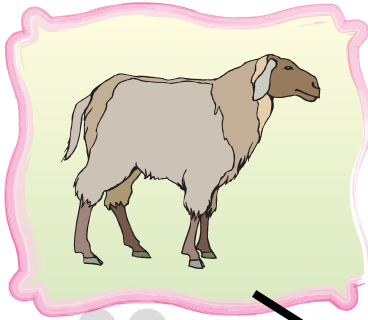


منشار

يتعرَّفُ على أسماء بعض الأشياء، ووظائفها.

أَصِلْ كُلَّ كَائِنٍ بِأَمْكَانِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ :

٢



السمكة

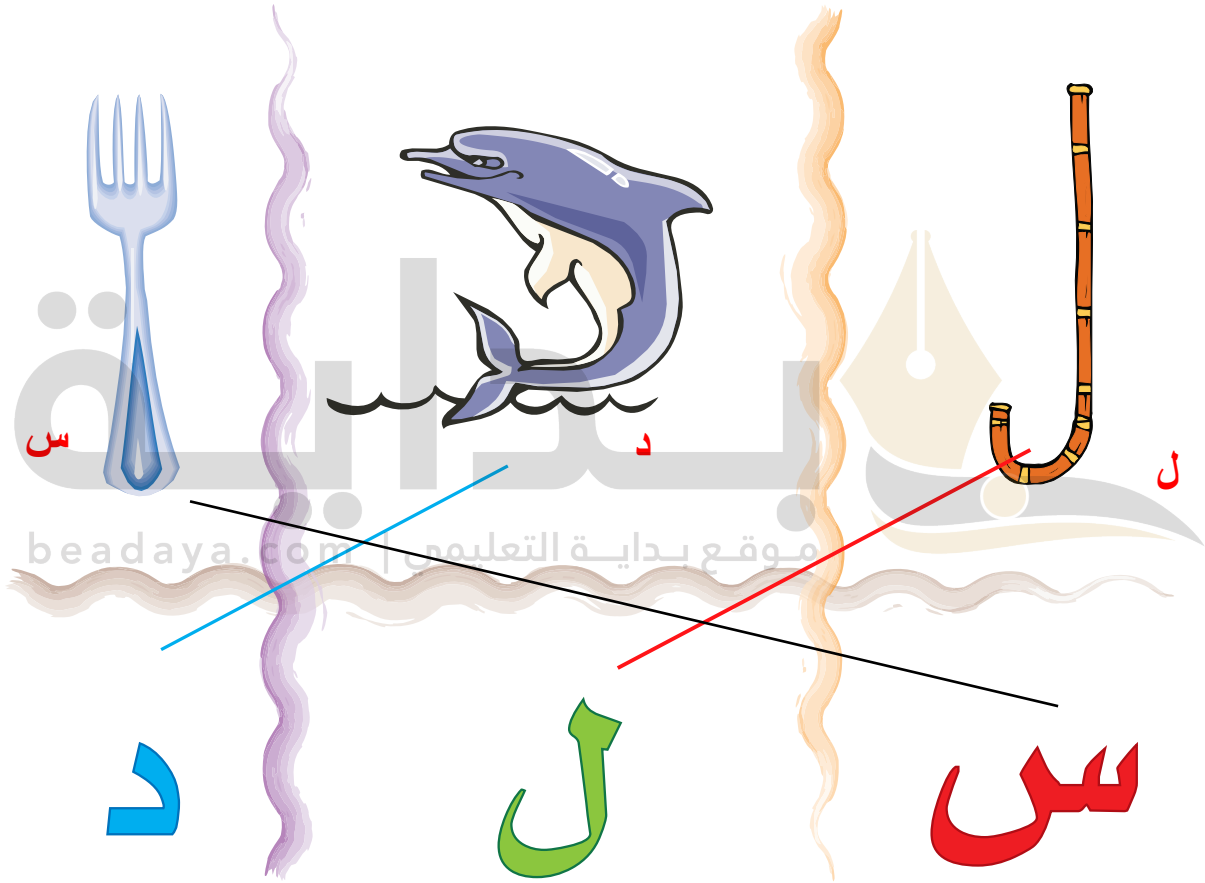
الخروف

العصفور

يتعرّف على الكائن وبيئته.

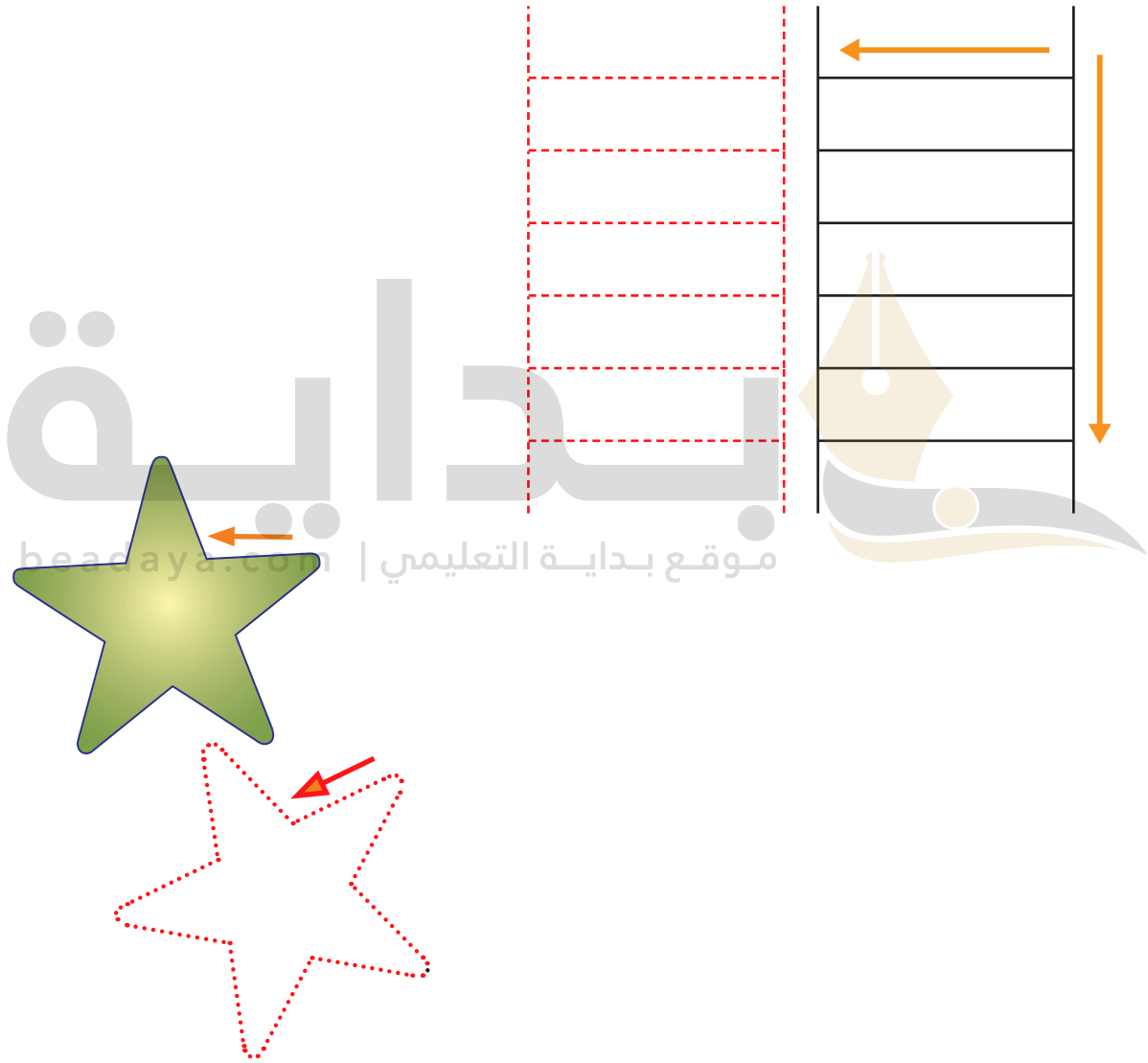
أصل الصورة بالشكل الذي يشبهها:

٣



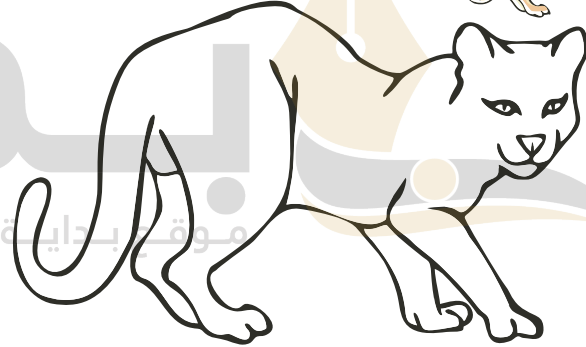
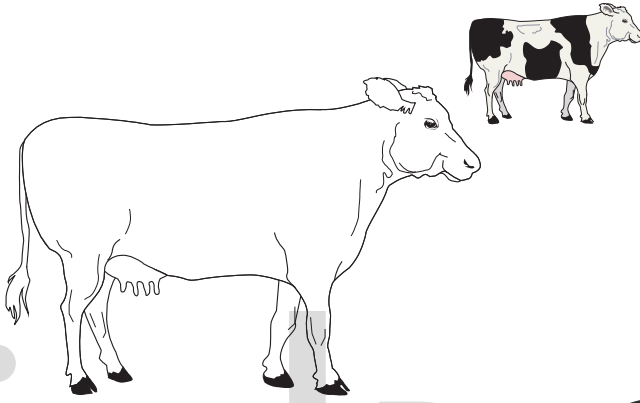
يتدرب على المقارنة بين الأشياء .

٤ أَتَّبِعُ النُّقَاطَ وَأُكْمِلُ الرَّسْمَ :

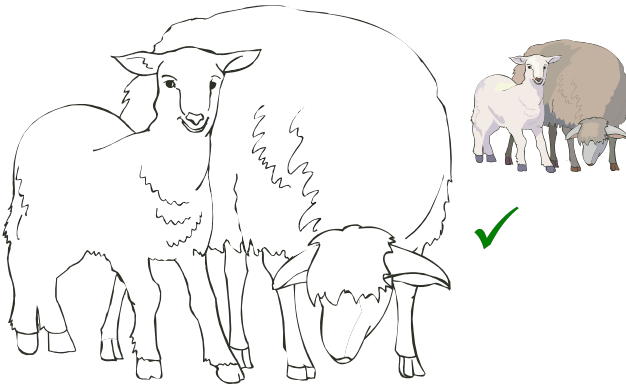


يتدرب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد.

٥ أَلُونُ الْحَيَوَانَ الَّذِي آكُلُ لَحْمَهُ :



بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



يتدرب على التصنيف والمهارة اليدوية.

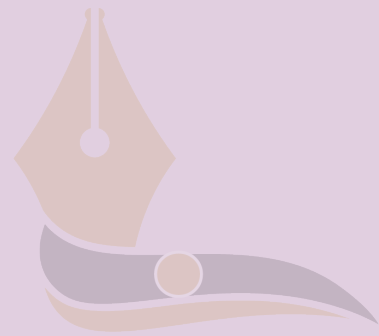
٦ أكتشف الاختلافات السبعة بين الرسمتين:



يتدرب على دقة الملاحظة في التمييز البصري.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن



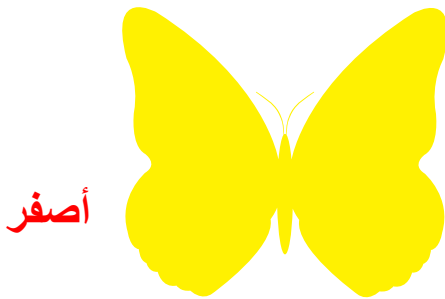
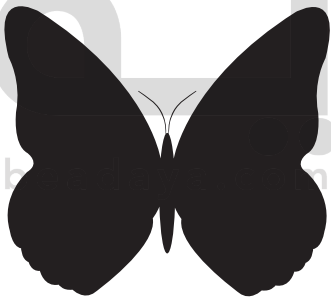
www.ien.edu.sa

٥

المجموعه الخامسه

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أُمَيِّرُ الْأَلْوَانَ:

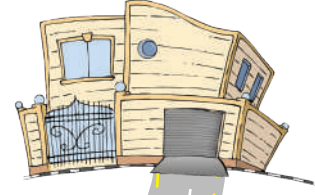


يتعرَّف على أسماء الألوان .

أَسْمِي الْأَمَاكِنَ الَّتِي أَمْرُ بِهَا حَتَّى أَصِلَ إِلَى مَدْرَسَتِي؛

٦

بقالة الحي



المسجد



الملعب



المستشفى

المدرسة



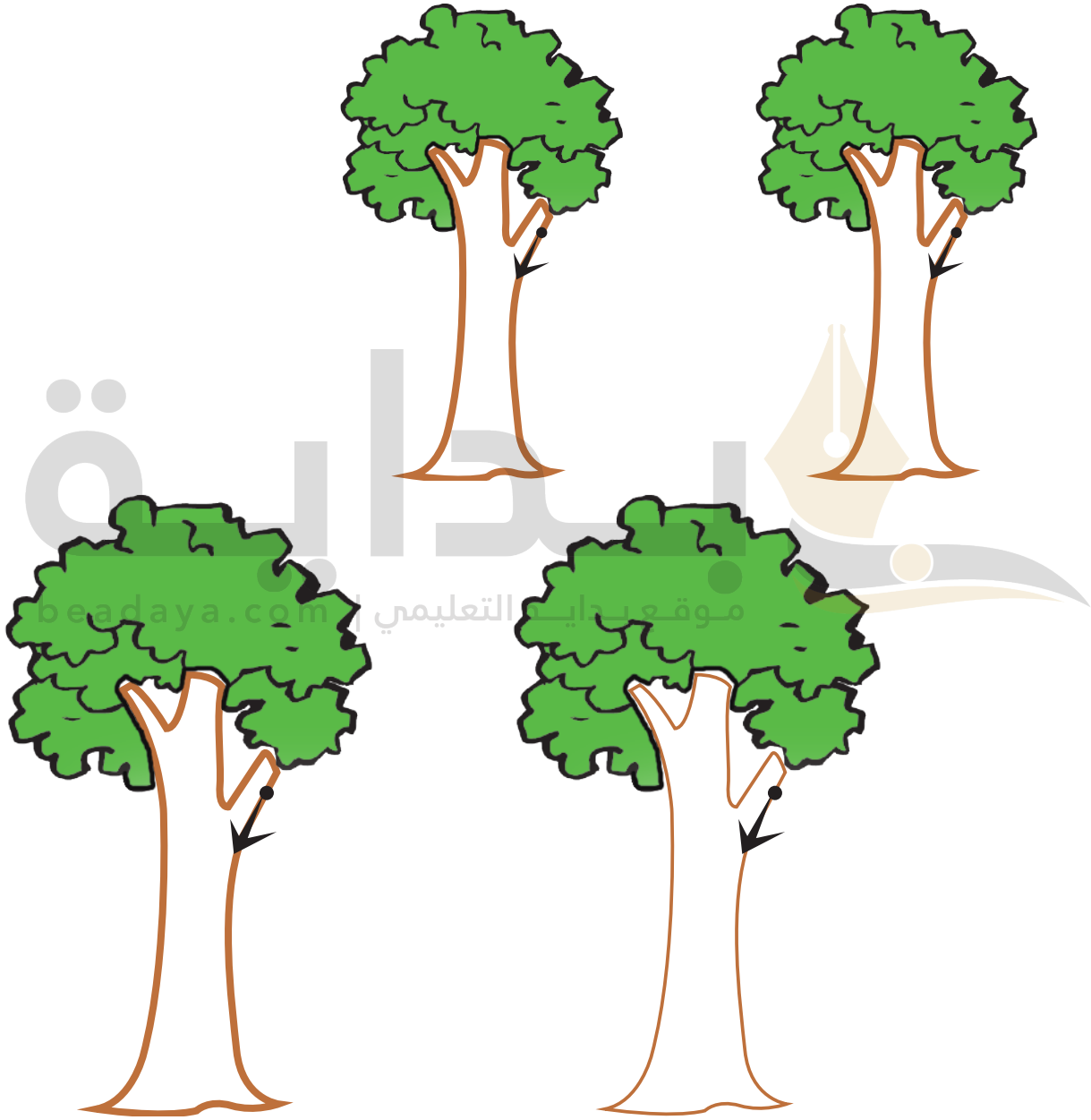
مدينة الألعاب



يتعرَّف على أسماء بعض المرافق.

أَمْرٌ قَلَمِي بِاتِّجَاهِ السَّهْمِ، ثُمَّ أَلْوْنُ:

٣



يتدرب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه سهم.



٤ أَسْتَمِعُ إِلَى الصَّوْتِ وَأُحَاكِيهُ:



صوت سعال



صوت بكاء



صوت ضحك

موقع بداية التعليمي | beaday.com



صوت صفير



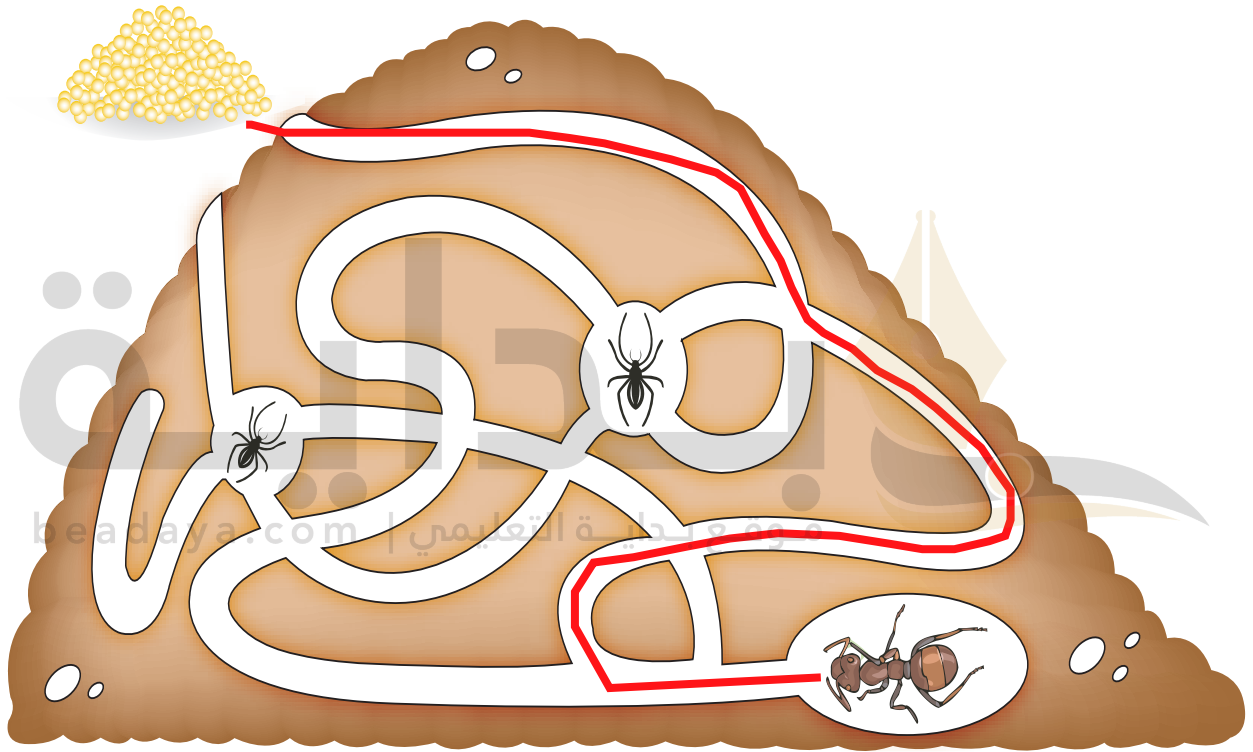
صوت شخير



صوت عطاس

يتدرب على تمييز الأصوات.

أساعد النملة على الوصول إلى طعامها :



يتدرب على رسم الخطوط والمنحنيات.

٦ الأَظْظِ الصُّورِ وَأَعْبِرْ عَنهَا:

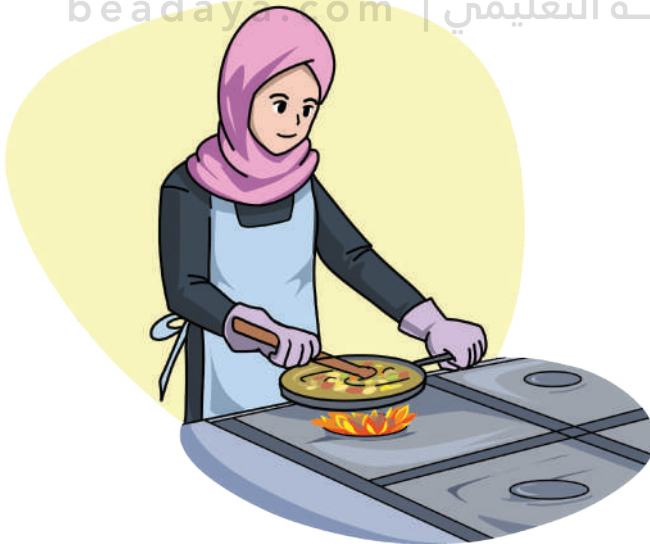


نورة تقرأ



فواز يكتب

موقع بداية التعليمي | beaday.com



مريم تطبخ

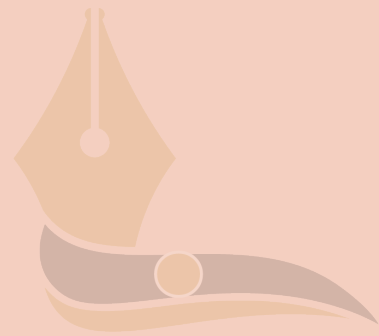


حسان يغرس

يتدرب على التعبير عن المهام التي تمارس داخل المنزل وخارجه.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

٦

المجموعة السادسة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَتَعَرَّفُ عَلَى الصُّورَةِ وَأُسَمِّيَهَا :



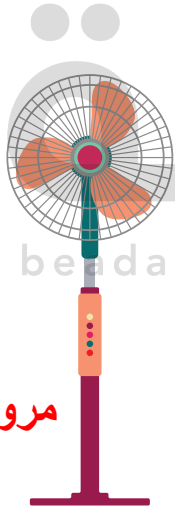
المكبر



التلفاز



مكواة



مروحة



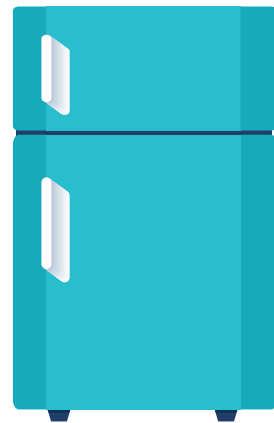
غسالة



هاتف نقال



حاسب محمول

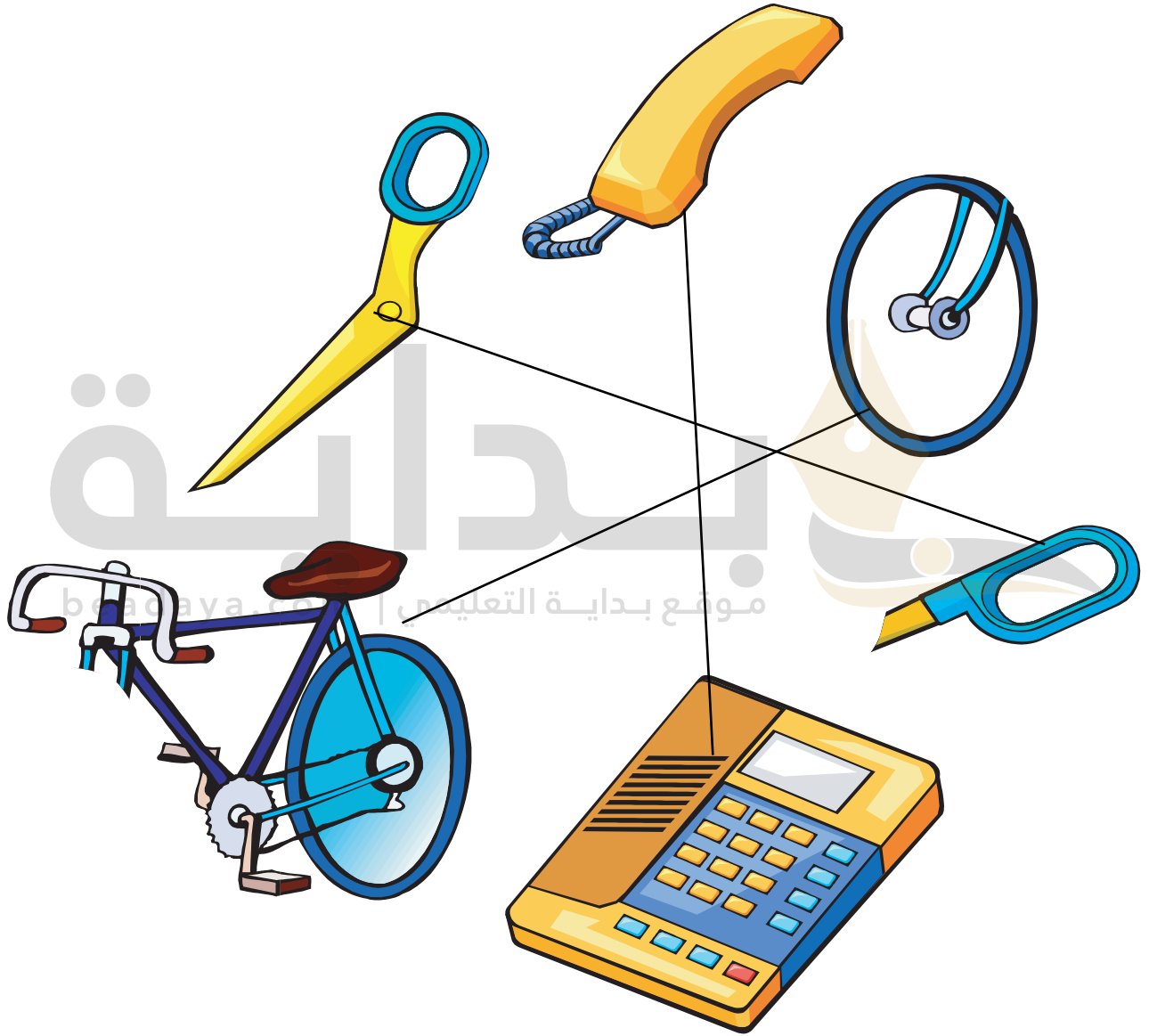


براد

يتعرَّف على أسماء بعض الأجهزة الحديثة.

أصل الصورة بما يكملها:

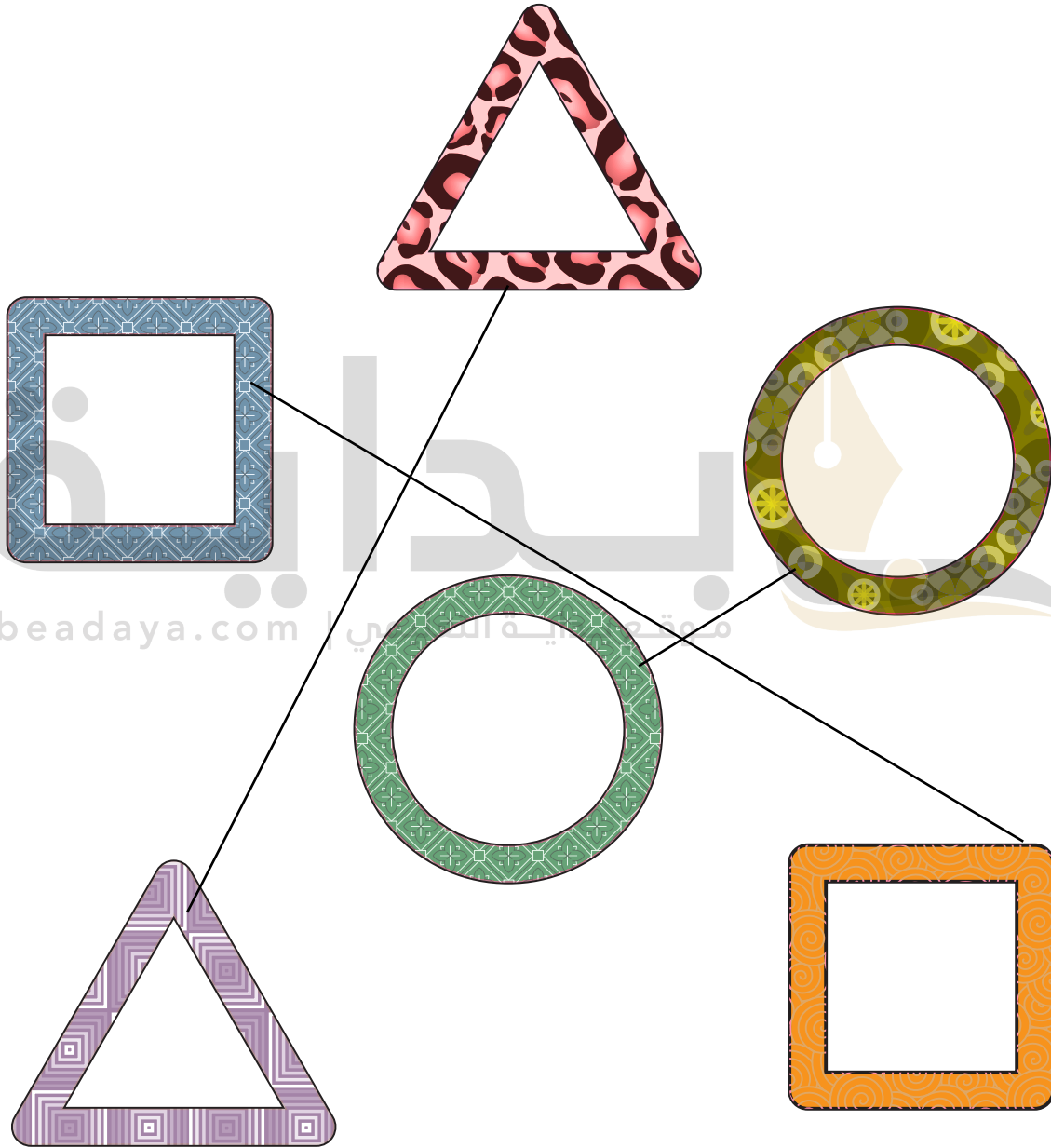
٢



يتدرب على ربط الجزء بالكل.

أصل الأشكال المتماثلة:

٣



يتدرب على المقارنة بين الأشياء.

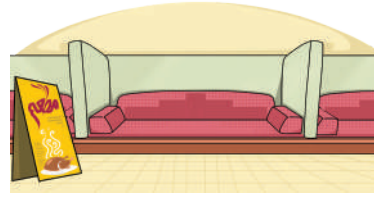
٤ أَفْصَلُ بَيْنَ الْمَفَاتِيحِ بِخُطُوطٍ مَائِلَةٍ :



يتدرّب على المهارة اليدوية.



ه أَصْفِقُ إِذَا سَمِعْتُ الصَّوْتِ (م) :

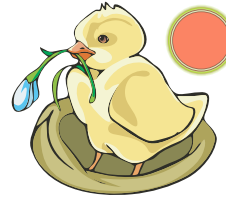
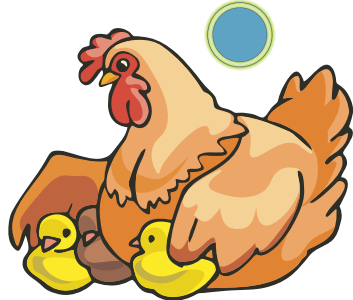
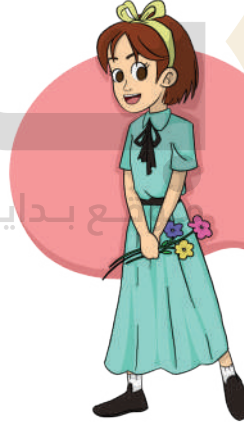
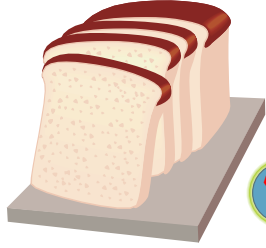


موقع بداية التعليم | beaday.com



يتدرب على تمييز الأصوات.

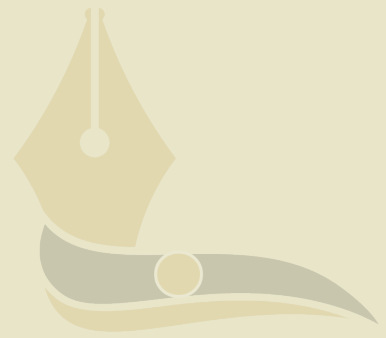
٦
أَشِيرُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ لِلشَّيْءِ الَّذِي يَحْدُثُ أَوَّلًا
وَبِالْأَزْرَقِ لِلَّذِي يَحْدُثُ ثَانِيًا :



يتعرّف على التسلسل الزمني.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

٧

المجموعه السابعه

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ألاحظ الرسمتين وأميز بين الأجواء فيهما:

فصل الصيف



موقع بداية التعليمي | beadaya.com

فصل الشتاء



يتدرب على التمييز بين الأجواء المختلفة.

أذكر أسماء الأشياء المفقودة في الصورة الثانية:

٢



موقع: دارية التعليمي | beadaya.com



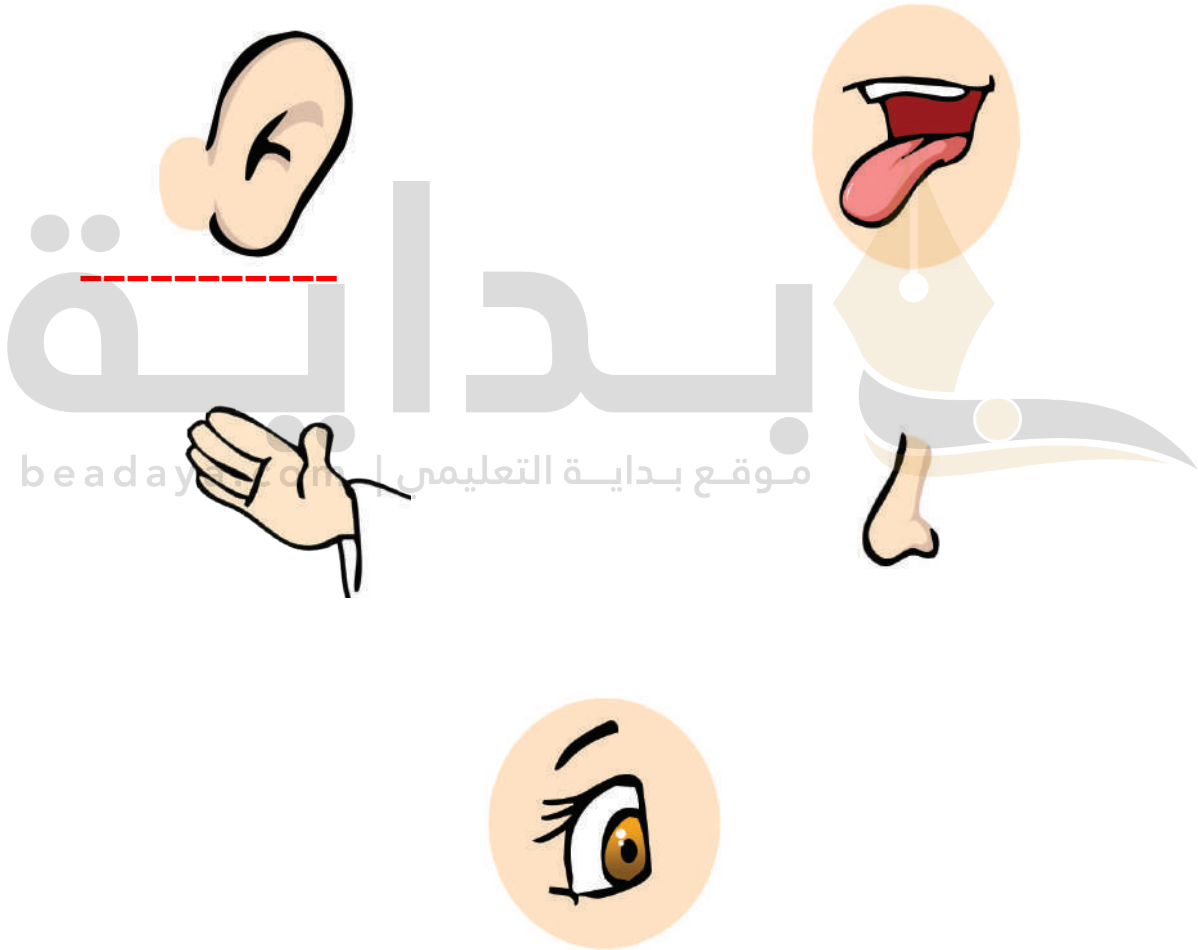
البالونات
السنجاب
حبة البندق

يتدرب على المقارنة بين المجموعات.



أرسم خطاً تحت الصورة التي أسمع اسمها:

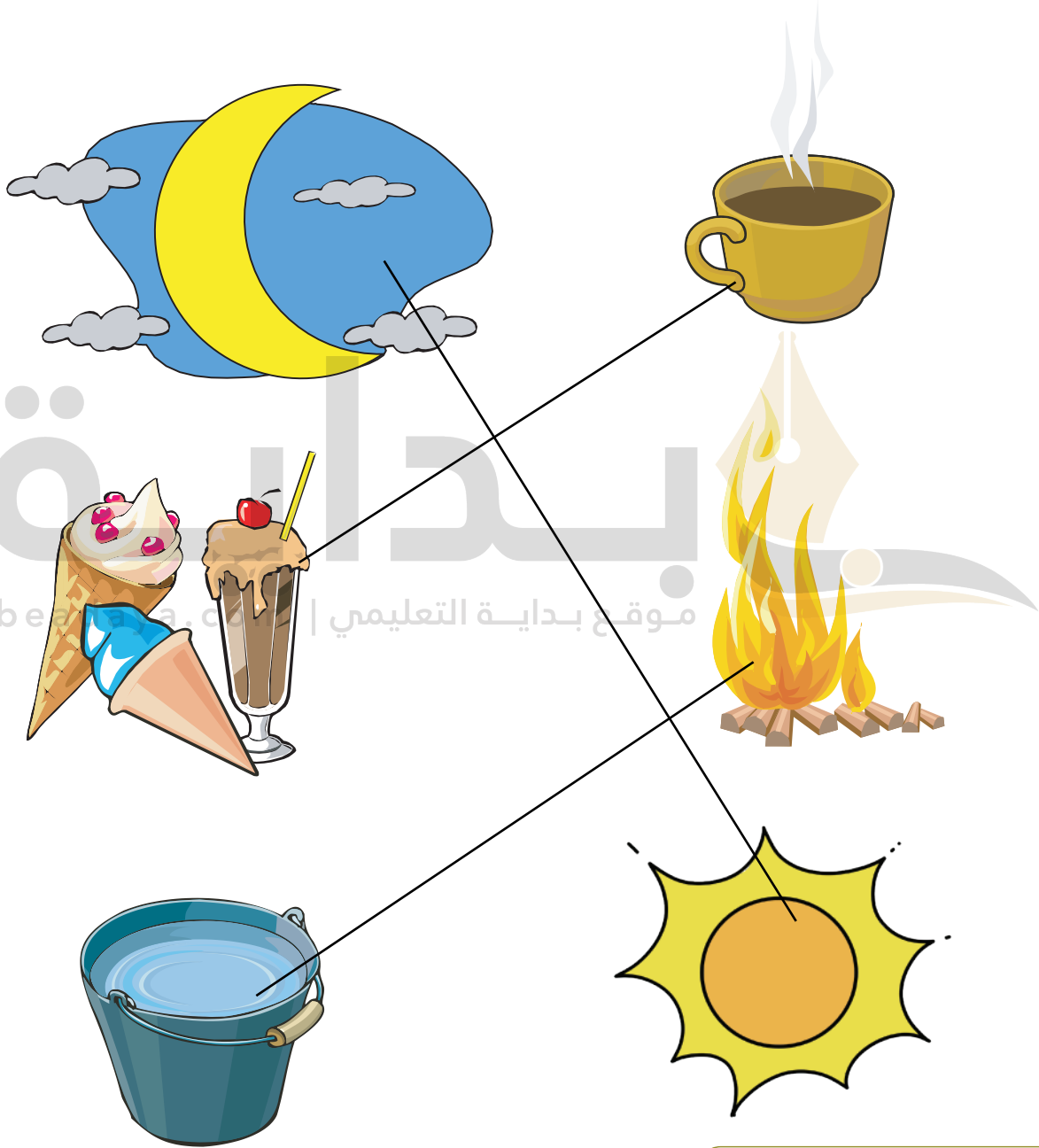
٣



يتعرّف على الحواس الخمس.

أَصْلُ بَيْنَ الشَّيْءِ وَضَدِهِ:

٤

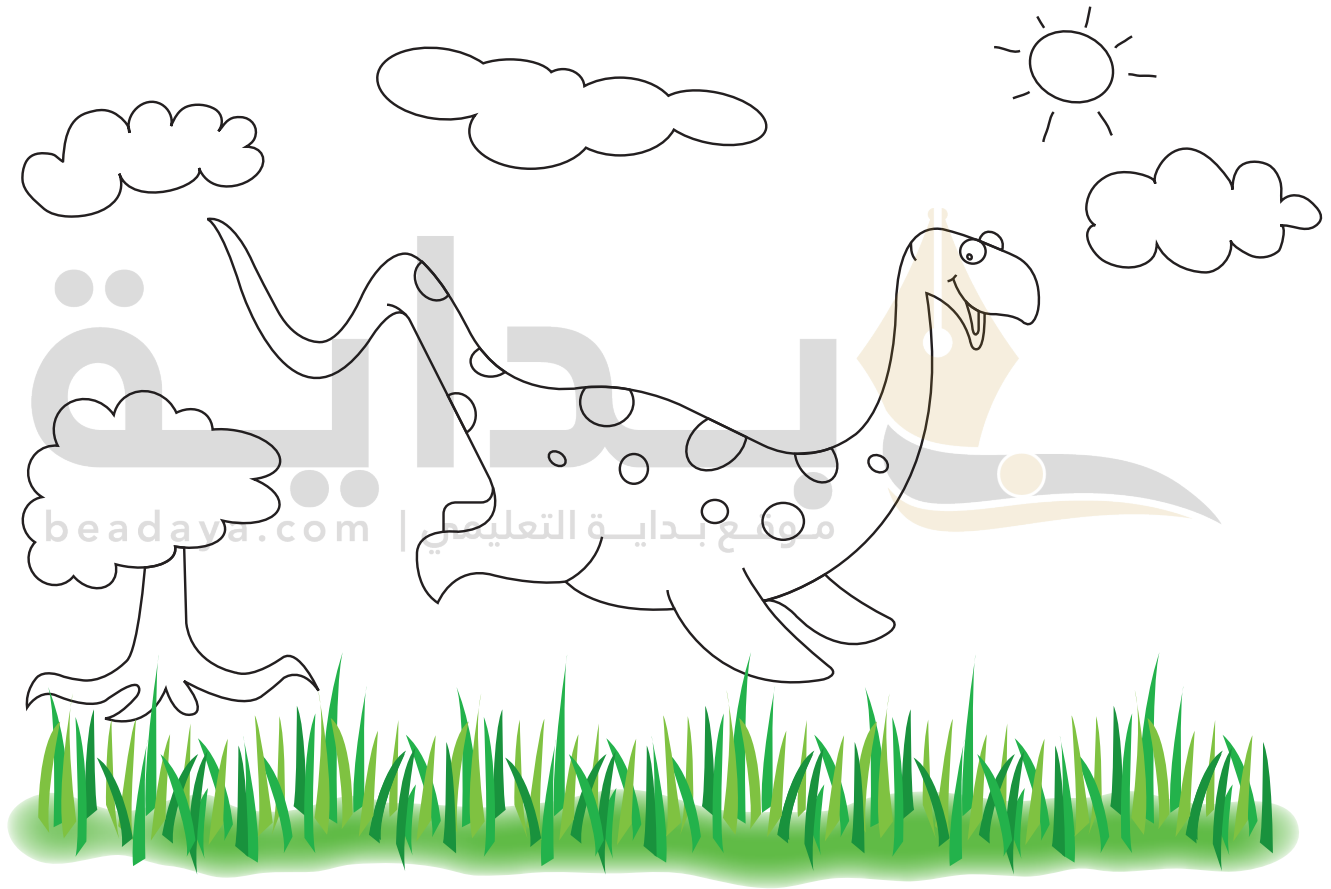


يَتَعَرَّفُ عَلَى الشَّيْءِ وَضَدِهِ.



المجموعة السابعة

ه
ألون:



يكتسب الذوق الفني، ويتدرب على المهارة اليدوية.

رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

٨

المجموعه الثامنه

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

الأحظ الصور، ثم أحكى قصتها:

ذهبت نورة إلى
أخيها ياسر تعلمه
أسماء الألوان



جمعت نورة
ألوانها الخاصة
بالرسم



قالت نورة لأخيها ياسر
لقد تعلمت اليوم شيئاً
جديداً



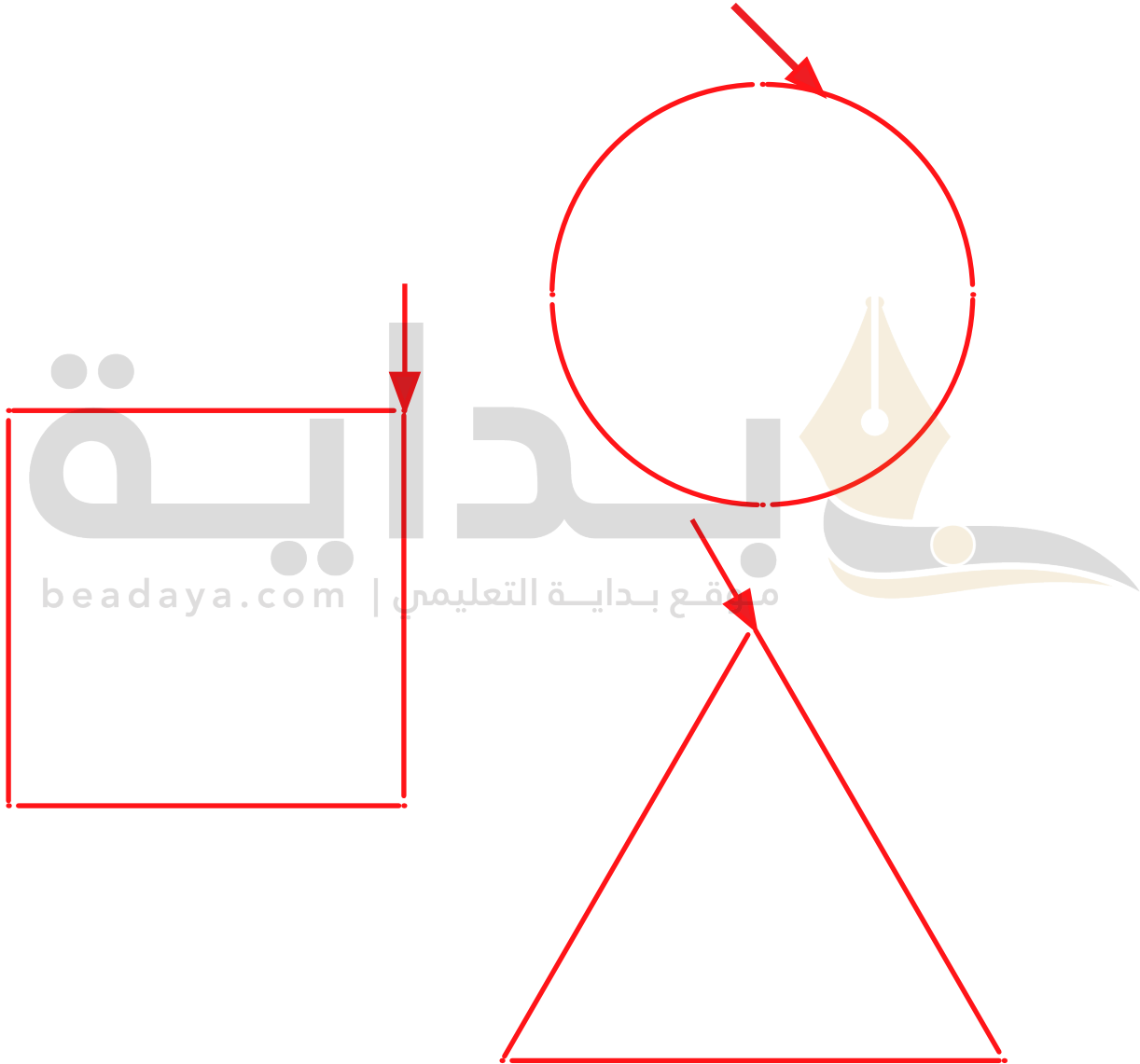
أخذت نورة
الكراسة
واحتفظت بها



يتدرب على حكاية قصة مصورة.

أمر قلمي على الأشكال الآتية:

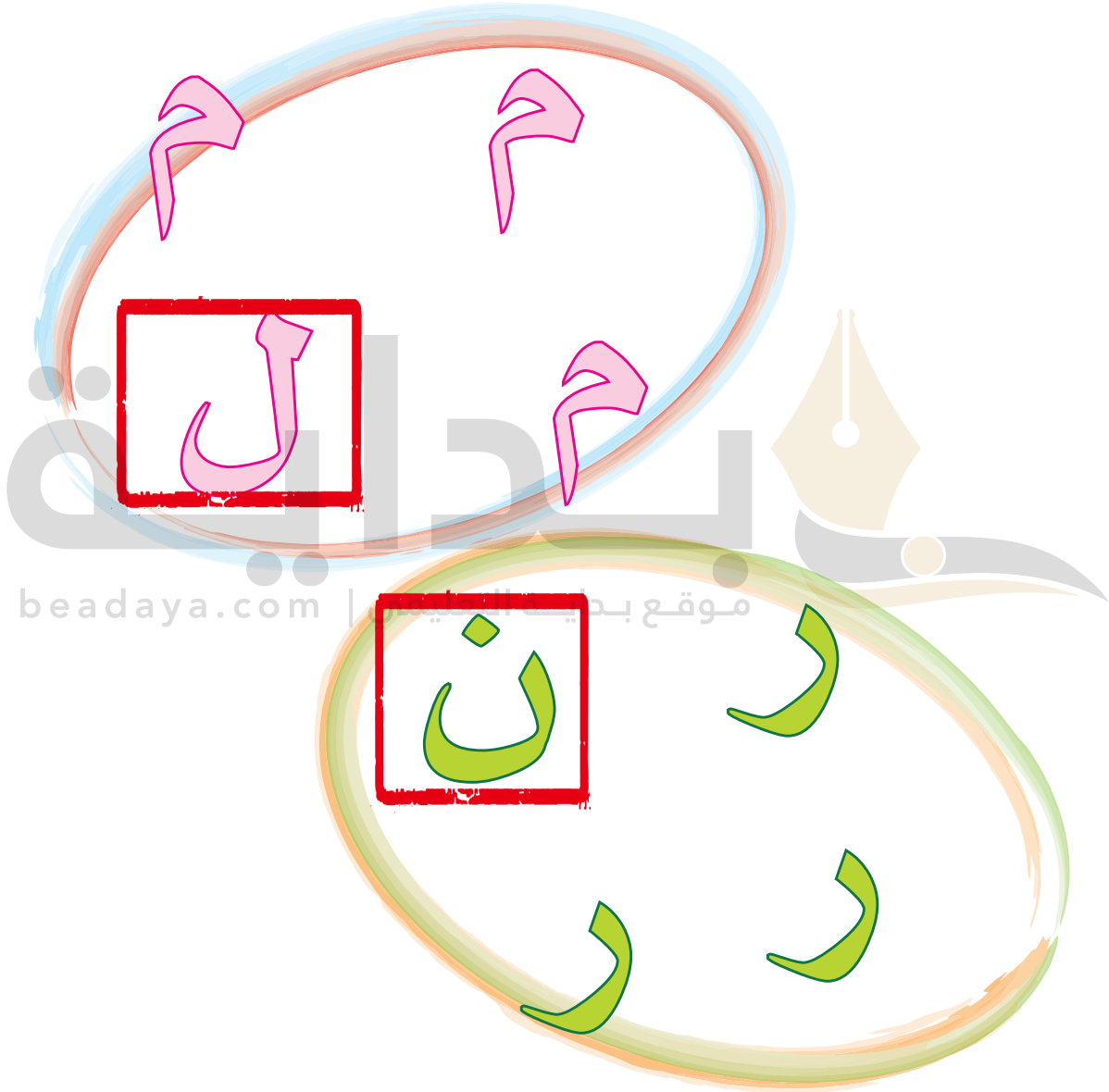
٢



يتدرّب على الإمساك بالقلم ورسم الخطوط، والزوايا، والمنحنيات.

أرسم ○ حول الشكل المختلف:

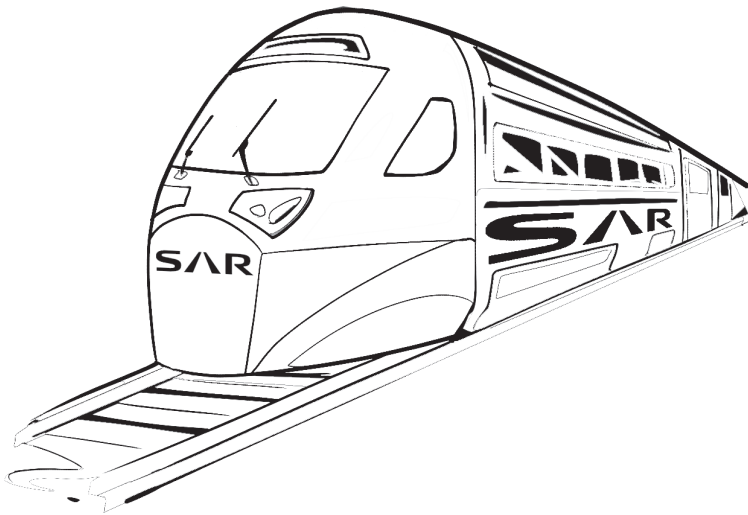
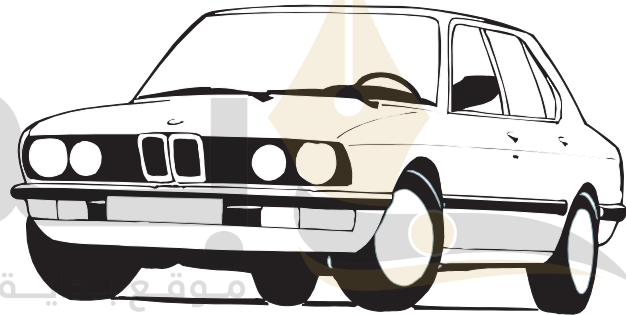
٣



يتدرب على التمييز بين أشكال الحروف.

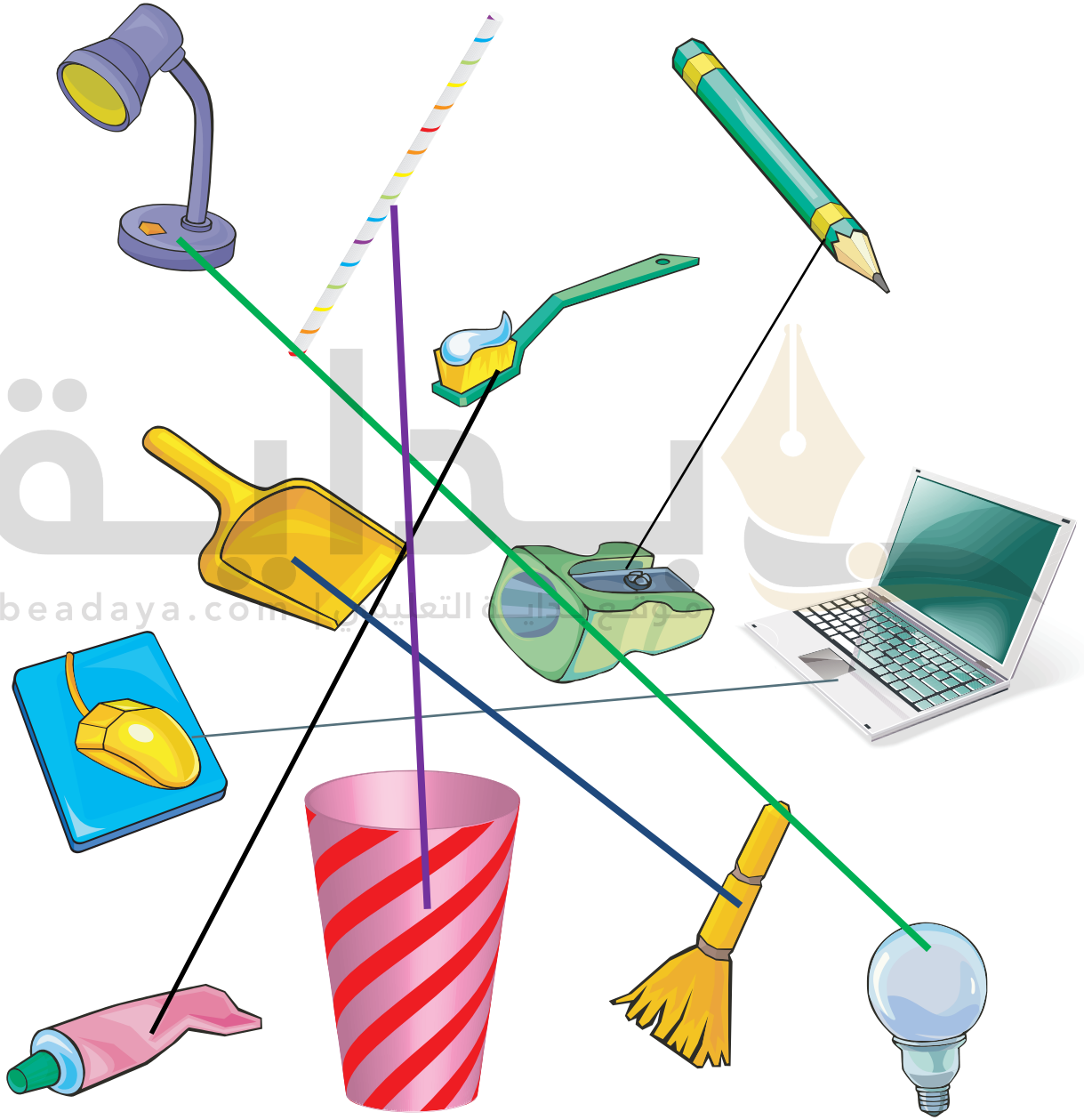
أَلْوَنُ الْأَسْرَعِ:

٤



يتدرّب على التميّز بين السرعات والمهارة اليدوية.

٥ أصل بين الأشياء التي لها صلة ببعضها:



يتدرب على اكتشاف العلاقات بين الأشياء.

١ أتعرف على أدوات المدرسة:

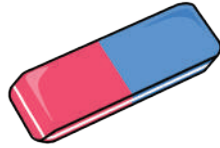
دفتر



مبارة



ممحاة



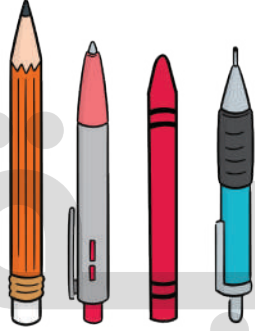
مسطرة



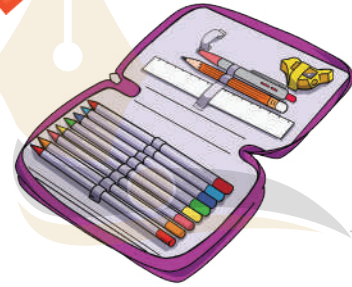
مقص



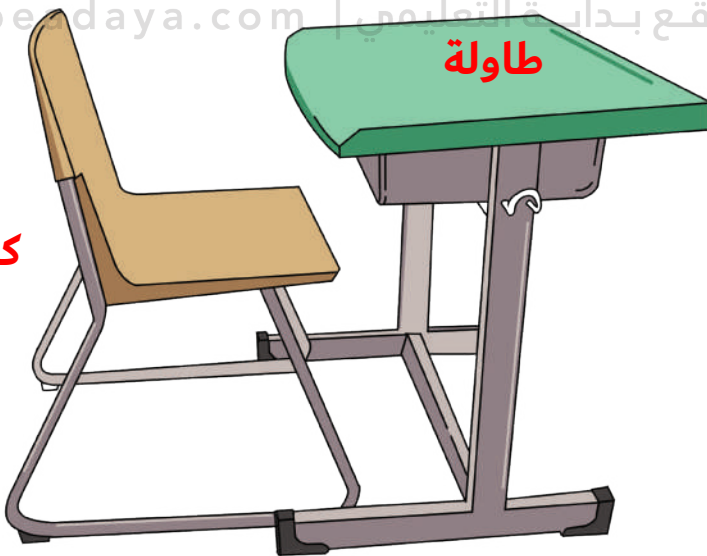
أقلام



مقلمة



طاولة



كرسي

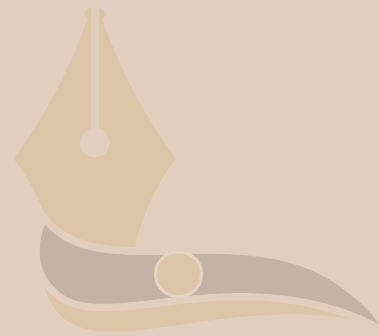
حقيبة



يتعرف على الأدوات المدرسية واستخداماتها.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدررس الرقمن



www.ien.edu.sa

٩

المجموعه التاسعه

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَعْبُرْ عَنِ الْمَشَاهِدِ الْآتِيَةِ :



ركل ياسر الكرة باتجاه المزهريّة

موقع بداية التعليمي | beaday.com



دخل ياسر غرفة المعيشة ومعه الكرة
يلعب بها



عاتبت الأم ياسر على فعله وبينت له أن
تصرفه خاطئ



سقطت المزهريّة على الأرض
وتحطمت

يتدرب على حكاية قصة مصورة.

٢ أُرْسَمُ ○ حَوْلَ الشَّكْلِ الْمُخْتَلَفِ:

ياسر ياسر ياسر ياسر

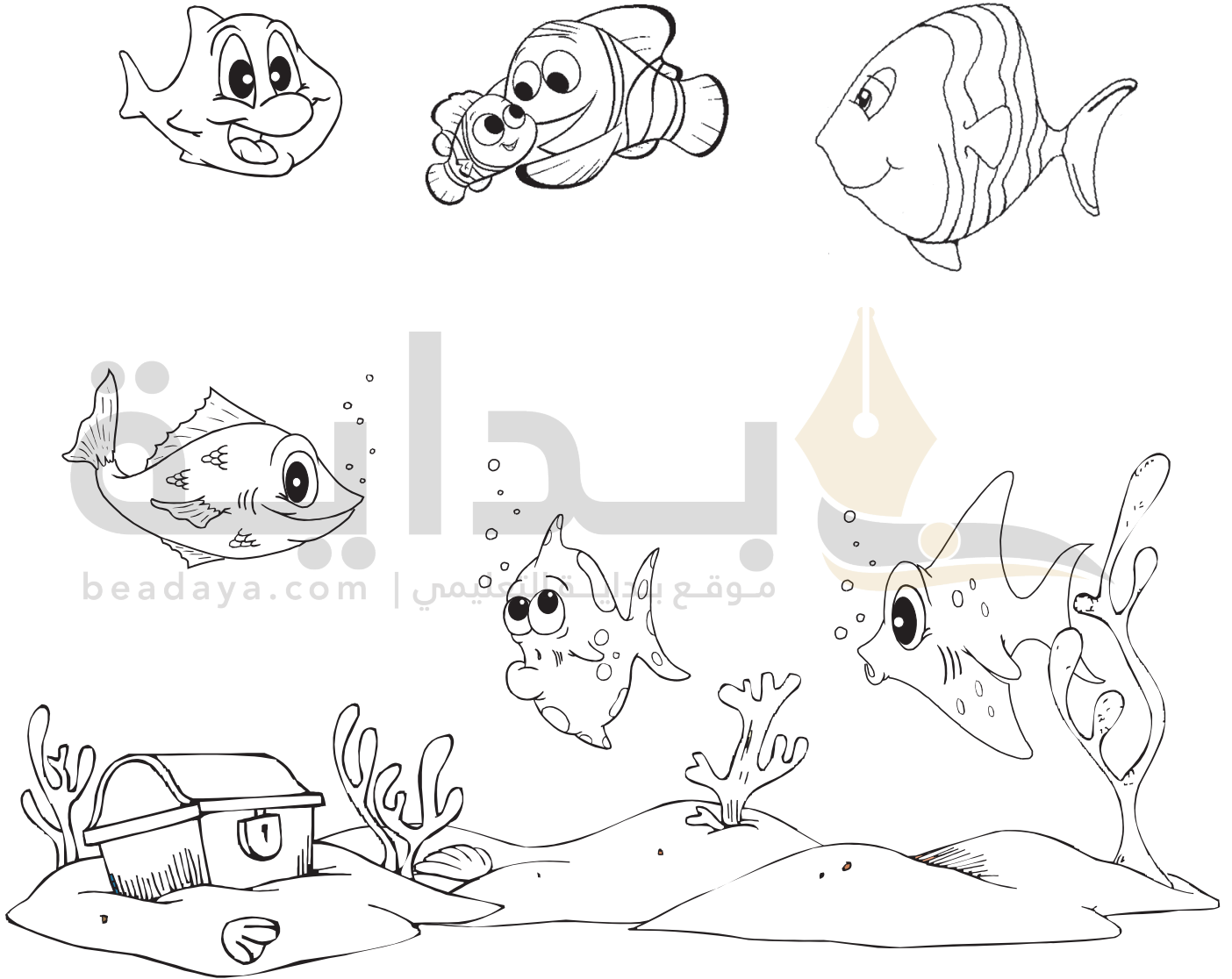
نورة نورة مريم نورة

أبي أمي أمي أمي

يتدرب على التمييز بين أشكال الكلمات بصرياً (دون الالتفات إلى حروفها).

أَلُونُ:

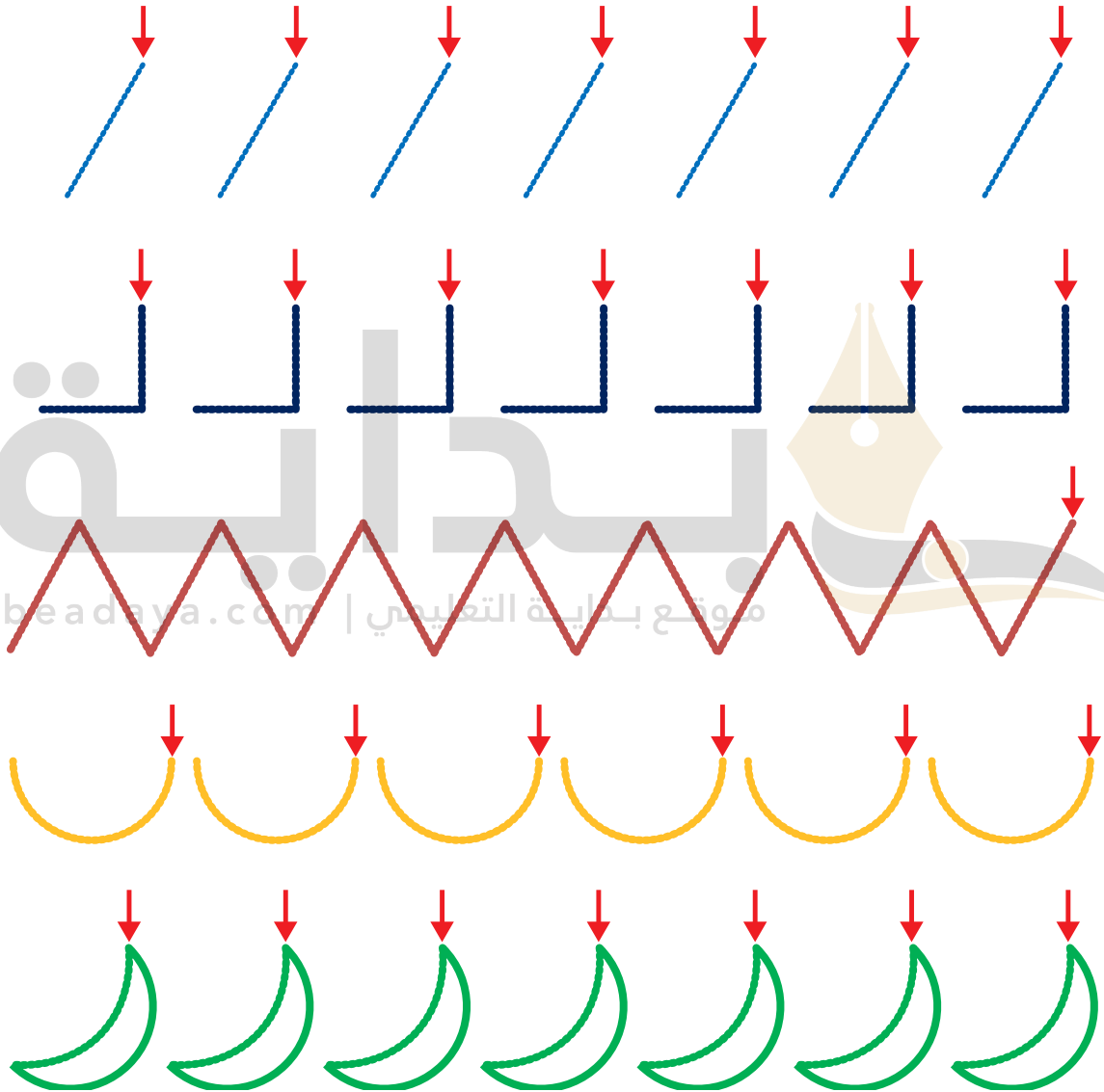
٣



يكتسب الذوق الفني، ويتدرب على المهارة اليدوية.

أمر قلمي باتجاه السهم:

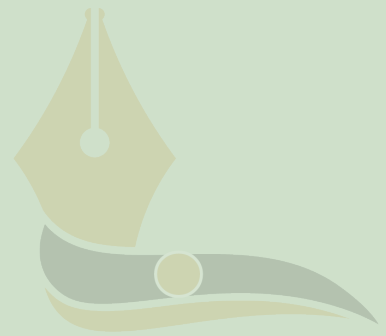
٤



يتدرب على رسم الخطوط والزوايا والمنحنيات باتجاهات محددة.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



رابطہ الدرس الرقمي



000.000.000.00

المجموعة العاشرة

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

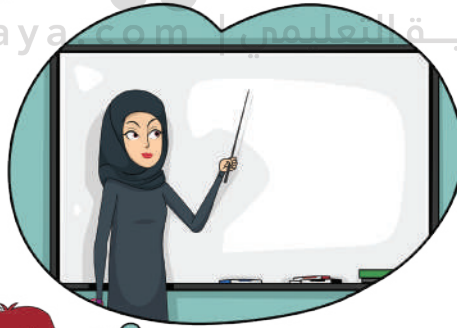
أَنْظِرُوا وَاتَّحَدَّثُوا :



أتمنى أن أصبح رائد
فضاء



أتمنى أن أصبح طبيبة



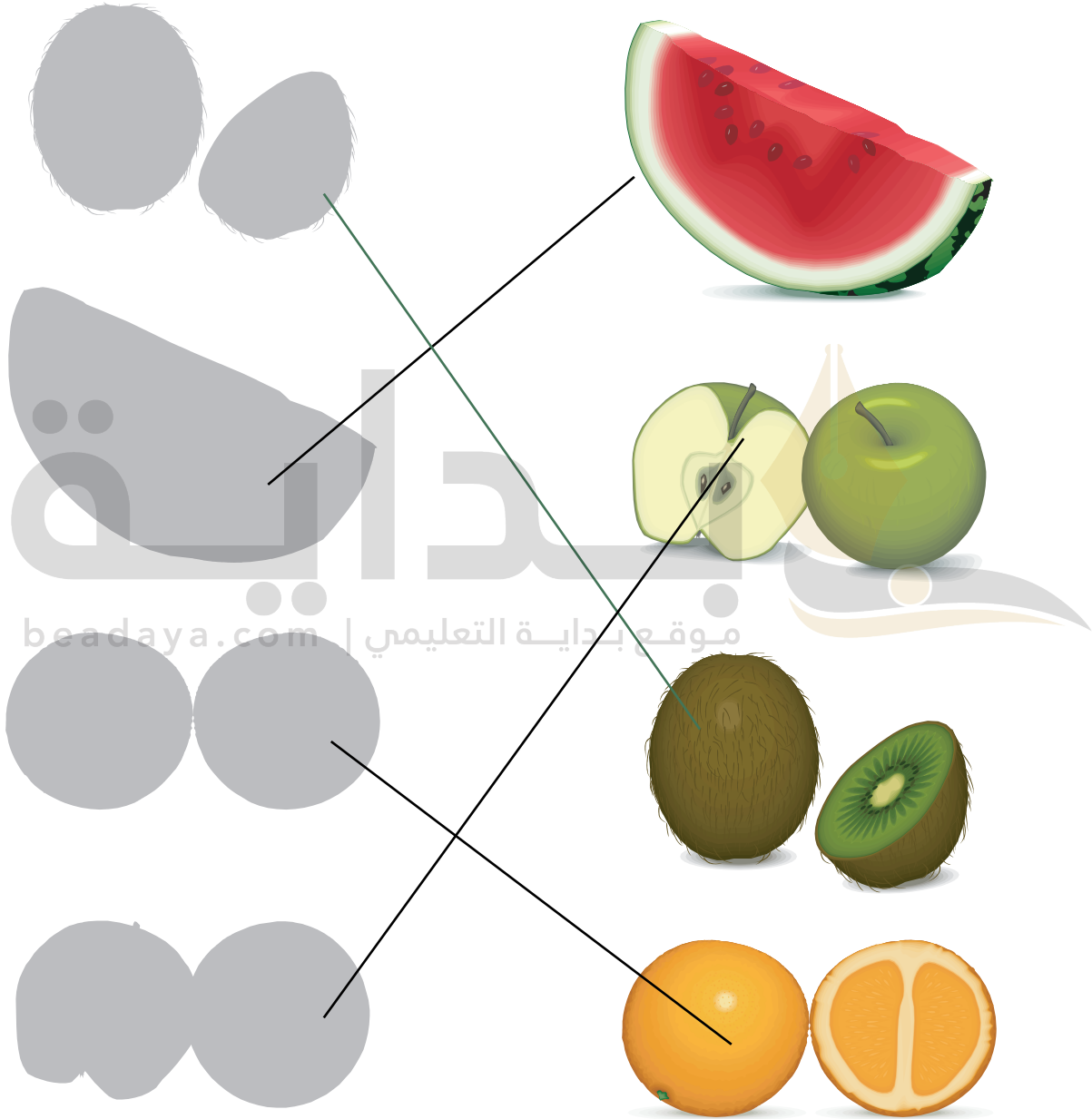
أتمنى أن
أصبح معلمة



أتمنى أن أصبح ضابط
شرطة

يتدرب على مهارة التحدث.

٢ أصل الصورة بظلالها:

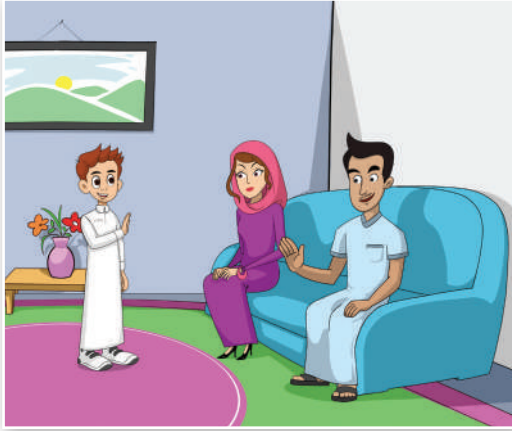


يتدرب على المقارنة بين الأشياء.

٣ أنظر وأتحدث:

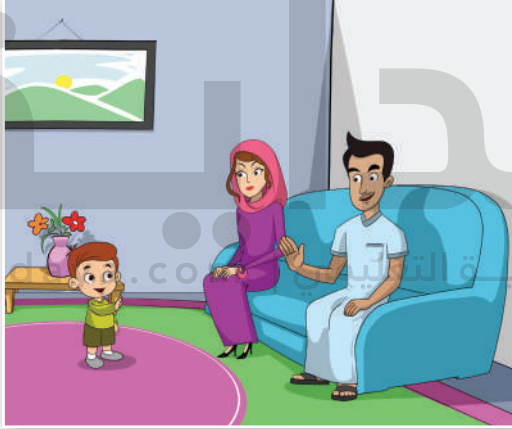
٣

ألقي فواز التحية
على والديه :
السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته



رد عليه الوالدان:
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

ألقي ياسر التحية
على والديه :
السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته



ألقت نورة التحية
على والديها :
السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته

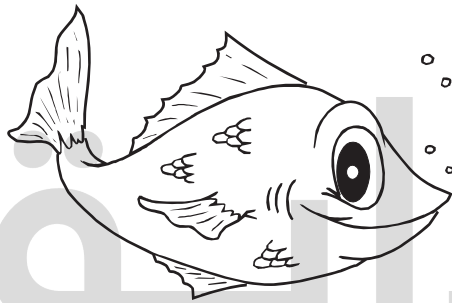


رد عليها الوالدان:
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

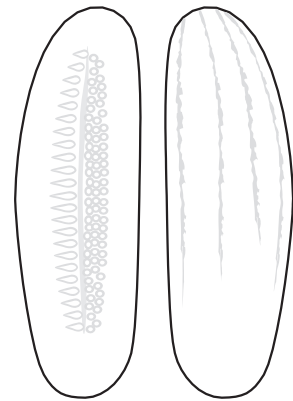
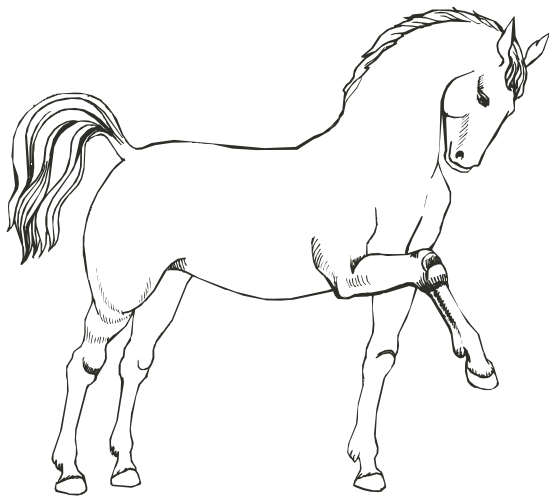
يتدرب على التحدث (إلقاء التحية).

أَلْوَنُ الصُّورَةِ بِاللُّوْنِ الْمُنَاسِبِ:

٤



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



يكتسب الذوق الفني، ويتدرب على المهارة اليدوية.

٥ أمر قلمي:



يتدرب على رسم الخطوط والمنحنيات.

٦ أتعرف:



جدتي



جدي



أخي



أمي



أبي



فواز

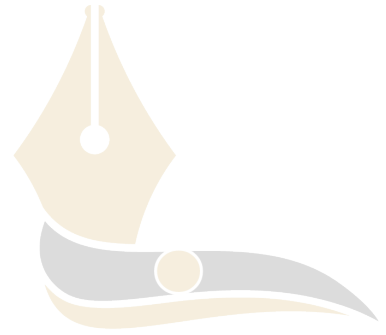


نورة

يتعرّف على أفراد أسرة فواز ونورة.

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



ب ح ل ن د ر

الوحدة ١ أُسْرَتِي



أسرتي العزيزة



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الْأُولَى، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْإِسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالكِتَابَةِ، وَهَذَا نَشَاطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

النَّشَاطُ: ائْعَبْ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةَ «حُرُوفٍ فِي بَيْتِنَا» تَقُومُ عَلَى تَتَبُعِ مَا فِي الْبَيْتِ مِنْ مُحتَوِيَاتٍ تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِحُرُوفِ الْوَحْدَةِ.

الكفايات المُستهدفة

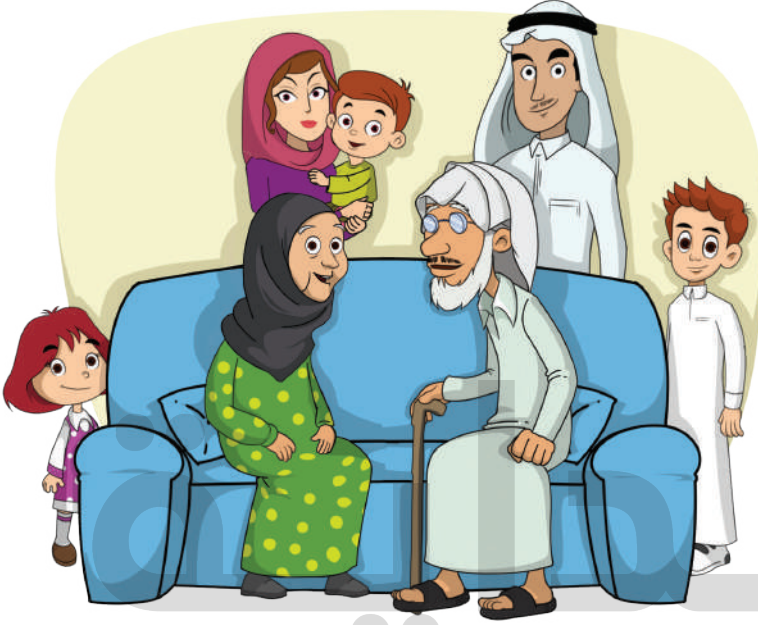
الاستماع	التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.
التحدث	التعبير عن محتوى الصور. سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. التعريف بالنفس والأسرة. التعبير شفهياً عن أحداث قصة مصورة.
القراءة	قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة. قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية. قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية. تحليل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات. تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة. قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية. استظهار خمسة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة. كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة. تحليل كلمة درست جميع حروفها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه). محاكاة أساليب الإثبات. محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنت، هو، هي).
القيم والاتجاهات	اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).



النَّشِيدُ



أُنشِدُ:



أُسْرَتِي

موقع بداية التعليم | beadaya.com

ظِلٌّ وَأَمْنٌ أُسْرَتِي
أُمِّي أَبِي وَإِخْوَتِي
جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي
يَا رَبِّ فَاحْفَظْ أُسْرَتِي
فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي

سعد الرفاعي

نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ:



أمي مريم تعمل معلمة



أخي ياسر عمره خمس سنوات



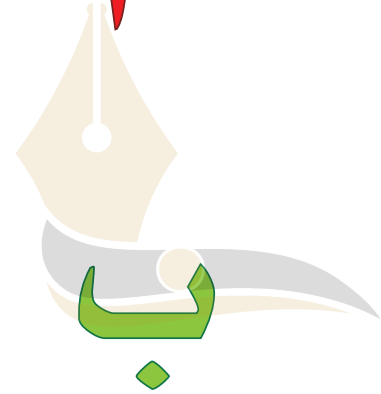
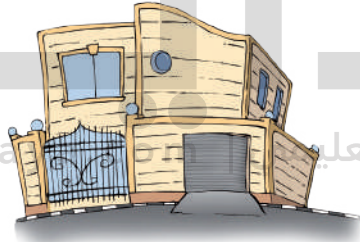
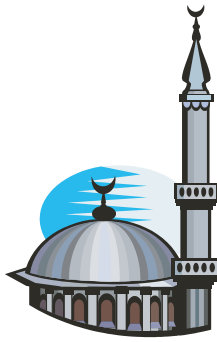
أختي نورة تلميذة في الصف الثالث الابتدائي



أنا فواز في الصف الأول الابتدائي

أُسْرَتِي

أَلَا حِظُّ وَأَلَوْنُ:



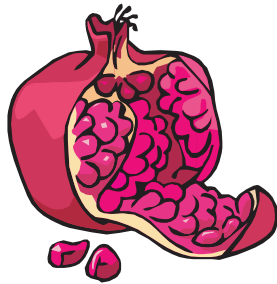
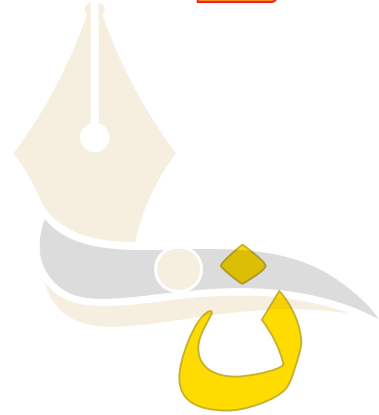
أَلَا حِظُّ وَأَلَوْنُ:

٢



بِداية

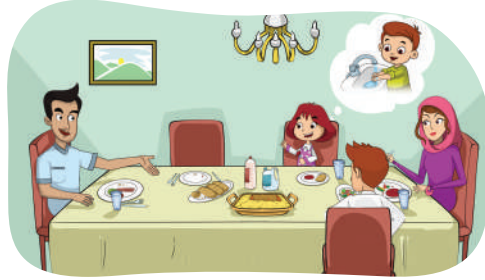
موقع بداية التعليمي beadaya.com



الأحظ الصور وأتوقع الأحداث:

٣

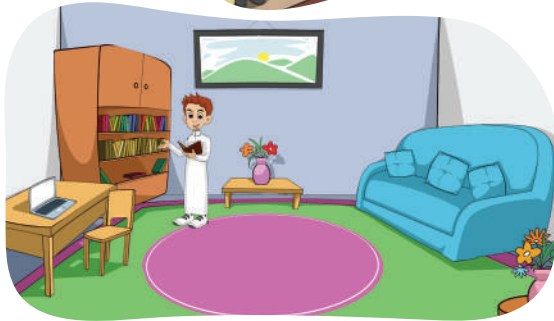
أخي ياسر يغسل يديه



ألعب كرة الطائرة مع صديقي



جدي يزورنا

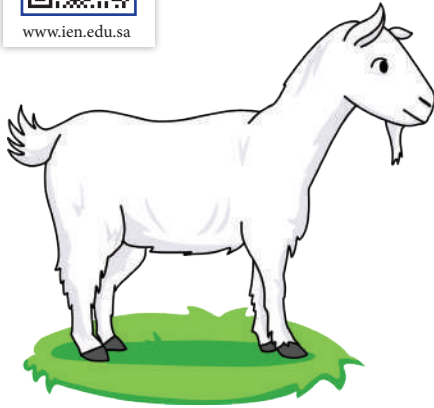


أقرأ كتاباً

نقوم بتنظيف الغرفة



م م م م



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

حرف الميم

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:



يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

قال فواز:
أنا أحب أسرتي: جدي،
مشعل وجدتي فاطمة،
أبي سعد وأمي مريم،
أختي نورة وأخي ياسر.



أقرأ:

فاطمة

مشعل

مريم

أمي

(*) القراءة الزمرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا قراءة النص بعده.

يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
يقراً الطلاب الكلمات المبرزة.
يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

يقراً المعلم النص عدة مرات.
يردد الطلاب قراءة النص زمرياً (*) بعد المعلم.
ي طرح المعلم أسئلة حول النص.
يقراً المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَشْعَل



فَاطِمَة



مُهَنْد



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

مِ

مُ

مَ

مد قصير

مِي

مُو

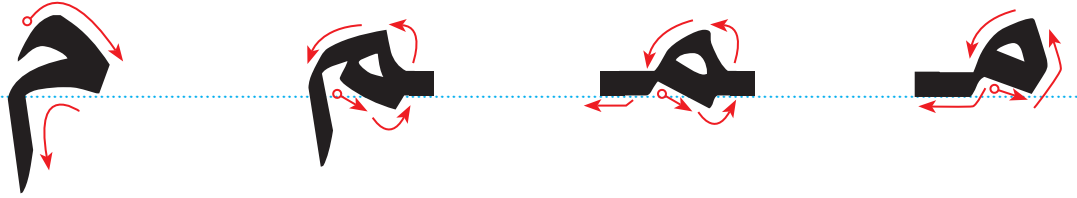
مَا

مد طويل

ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الاحظ الحرف واكتبه:

٦



ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

• يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.

٧ أْحَاكِي فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةَ (هَذَا، هَذِهِ)

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةَ.



هَذَا أُخِي يَاسِرَ.



بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



هذه أمي مريم



هذا أبي سعيد



هذه سيارة



هذا قطار



١ أَتَحَدَّثُ عَنْ أُسْرَتِي؟

٢ أَرَسِّمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ (م)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

أَقْلَام	عَلَم	مَسْجِد	جَمَل
.....م.....م.....م.....م.....

٣ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ لَهَا:

مَوْز	قَمَر	ثُوم
ثُوم	مَوْز	قَمَر

Connections: مَوْز to قَمَر (green line), قَمَر to مَوْز (black line), ثُوم to ثُوم (black line).

٤ أَكْتُبُ مَا يَمَلَى عَلَيَّ:



مِظَلَّةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجَرِّ مَوْزًا وَمِشْمِشًا.
نَزَلَ الْمَطْرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظَلَّةَ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نُسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

محادثة - مسطرة

يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

أَقْتَرِحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ
يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى
تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)



• يقرأ المعلم النص.
• يردد الطلاب النص بعد المعلم.
• **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الباء

ب

ب

ب

ب

ب

ب

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ب

ب

ب

ب

ب

ب

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ب



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



بلادي

حاسوب



مكتبة وكتب

يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظُ الصُورَ وأقْرأُ:

٣



قال فواز:

في بيتنا مكتبة فيها كتب وحاسوب. أختي نورة
ترتب الكتب، وأنا ألون علم بلادي.

أقرأ:



يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

يقرأ المعلم النص عدة مرات.
يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
يطرح المعلم أسئلة حول النص.
يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجد الحرف:

تُرْتَبُ

بُ

مَكْتَبَةٌ

بُ

بِلَادِي

بُ

٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المد):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

بُ

بُ

بُ

صوت قصير لعدم وجود المد

بِي

بُو

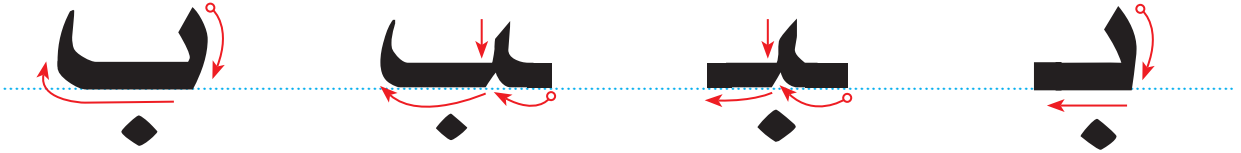
بَا

صوت طويل لوجود المد

ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الاحظ الحرف وَاكْتُبْهُ:

٦



ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا):

٧

أنا مريم



أَنَا يَاسِر.



beadaya.com | مشروع بداية التعليمي

أنا نورة



أنا فواز

١ أُرْسِمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ (ب)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

جَبَل	كِتَاب	بَحْر	بَيْض
ب	ب	ب	ب

٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

كُتِبَ	تُرْتَّبُ	حَاسُوب	مَكْتَبَةٌ	بَيْتِنَا	بِلَادِي
--------	-----------	---------	------------	-----------	----------

٣ أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ب / بـ / بـ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

كُتِبَ	بـ بَاب	مَكْتَبَةٌ
--------	---------	------------

٤ أَكْتُبُ مَا يَمَلِي عَلَيَّ:



ب



الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ بَعِيدًا
عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةَ الْبَحْرُ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟
قَالَ الْبَحْرُ: إِنِّي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَأَتَلَوْتُ وَتَمَوْتُ أَسْمَاكِي.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لأن النفايات تلوث ماء البحر وتتسمم الأسماك

يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

لِمَاذَا تَمَوْتُ الْأَسْمَاكُ
عِنْدَمَا تُرْمَى النُّفَايَاتُ
فِي الْبَحْرِ؟

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١

حرف اللام

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

ل

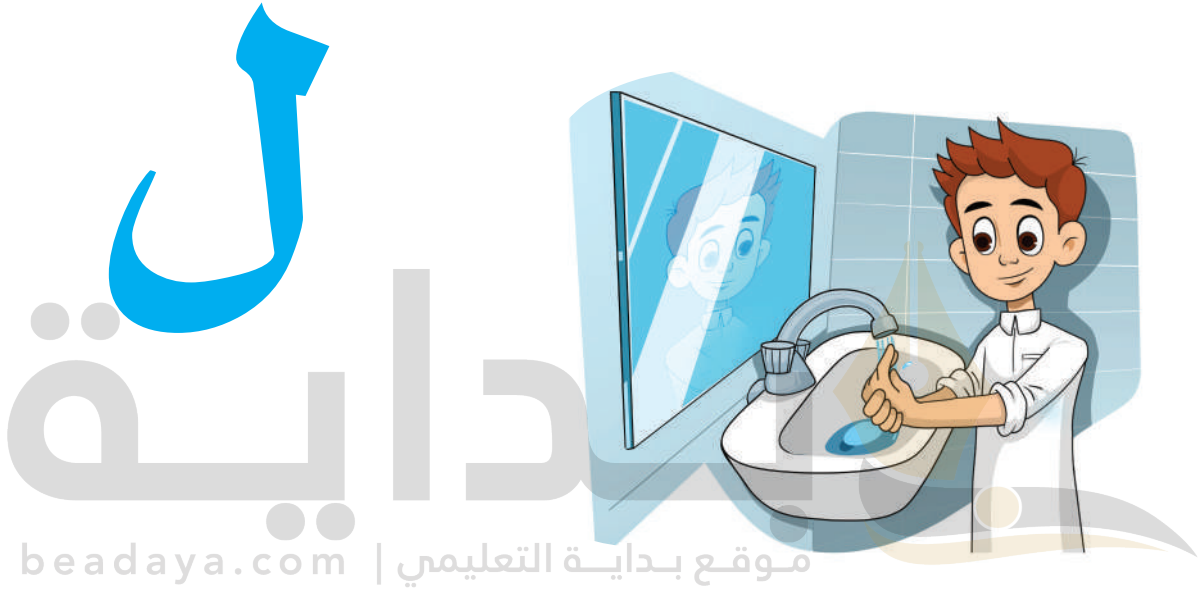
ل

ل

ل

بداية
موقع بداية التعليمي | beadaya.com

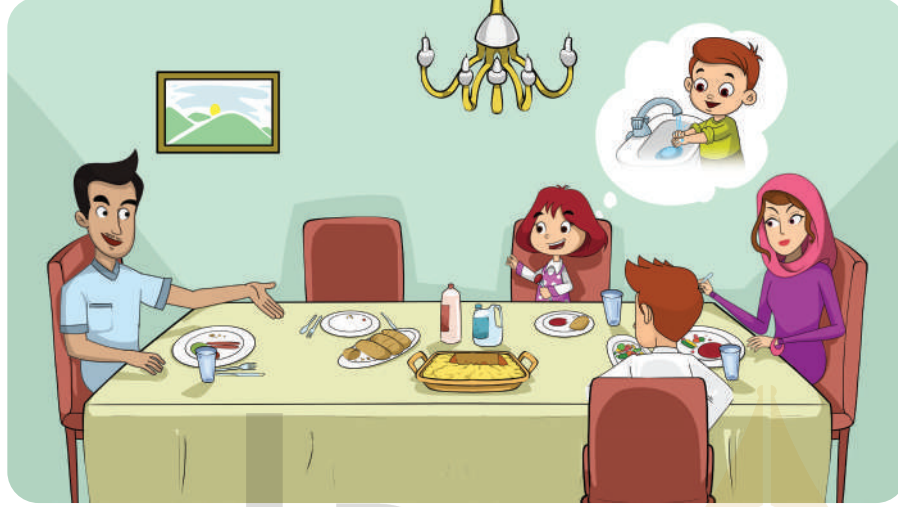
٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أُسْتَمِعُ:



يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الأحظ الصورة وأقرأ:

٣



جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ، فَسَأَلَ الْأَبُ: لِمَاذَا تَأَخَّرَ يَا سِرٌّ؟
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الْأَبُ: غَسَلُ الْيَدَيْنِ ضَرْوْرِي
مَوْقَع بَدَايَةِ التَّعْلِيمِي | beadayya.com
قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أَقْرَأُ:

قَبْلَ

الْأَكْلِ

يَغْسِلُ

جَلَسَتْ

لِمَاذَا

يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

يقرأ المعلم النص عدة مرات.
يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
يطرح المعلم أسئلة حول النص.
❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

يَغْسِلُ

لِ

جَلَسَتْ

لَ

لِمَاذَا

ذَا

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

دِ

دُ

دَ

صوت قصير لعدم وجود المد

دِي

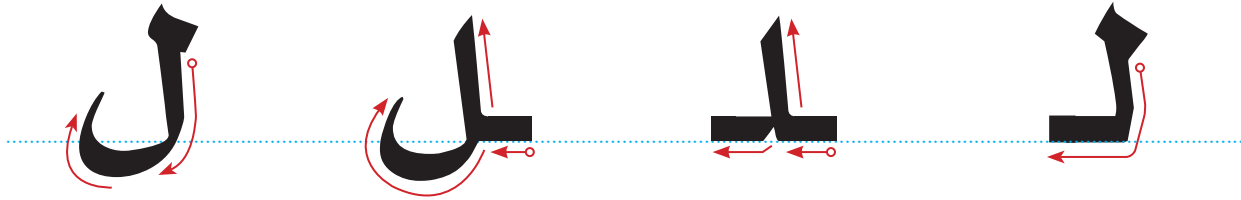
دُو

دَا

صوت طويل لوجود المد

ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦
أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتَبْهُ:



ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل

يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ) :

٧



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.



هُوَ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ



هُوَ يَقْرَأُ الصَّحْفَ



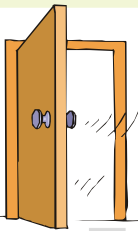
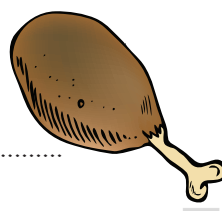
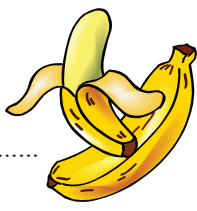
هِيَ تَشْرَبُ الْمَاءَ



١ أرسم دائرة حول الحرف (ل)، ثم أكتبه:

جبال	ملح	ليمون	جمل
ل	ل	ل	ل

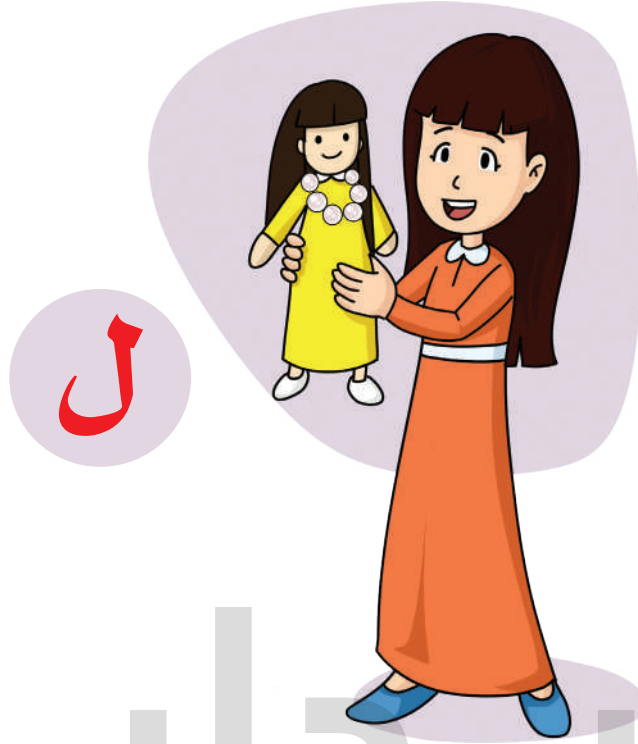
٢ ألاحظ الصورة، وأكتب الحرف الأول من اسمها:

ب	ل	م
		

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

لماذا	جِلَسْتُ	يَغْسِلُ	الأكل	قَبْلَ	حَوْلَ
-------	----------	----------	-------	--------	--------

٤ أكتب ما يملأ علي:



بداية

لُعْبَةٌ لَوْلُو

عِنْدَ لَوْلُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ وَحِذَاءٌ
أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لَوْلُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْنِ اللَّيْمُونِ، وَعَقَدْتُ لَامِعًا.

أسرتي العزيزة



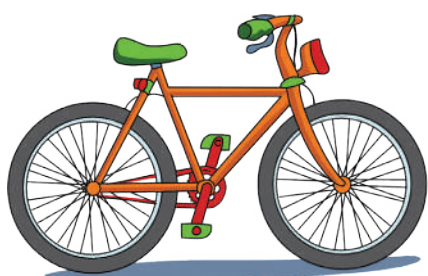
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لعبة - لحمة - ليلى - لامعاً

أذْكَرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ

يقرأ المعلم النص وفقاً لقدراته.
يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

• يقرأ المعلم النص.
• يردد الطلاب النص بعد المعلم.
تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف الدال

د

د

د

د

د

د

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

د

د

د

د

د

د

٢
أَلِاحِظِ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

د



يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

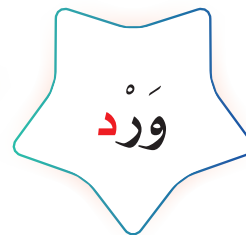
٣



قَالَ فَوَازُ:

أُمِّي تَسْقِي وَرْدَ الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ، وَأَخِي يَرْكَبُ
الدَّرَاجَةَ، وَأَخْتِي تَحْمِلُ دُمَيْتَهَا، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي خَالِدٍ.

أَقْرَأُ:



يقراً المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
يقراً الطلاب الكلمات المبرزة.
يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

يقراً المعلم النص عدة مرات.
يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
يطرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

حَدِيقَةٌ



دُمِيَّةٌ



دَرَّاجَةٌ



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

دَ

دُ

دَ

صوت قصير لعدم وجود المد

دِي

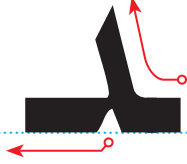
دُو

دَا

صوت طويل لوجود المد

ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:



د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د
د	د	د	د

يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ):

٧

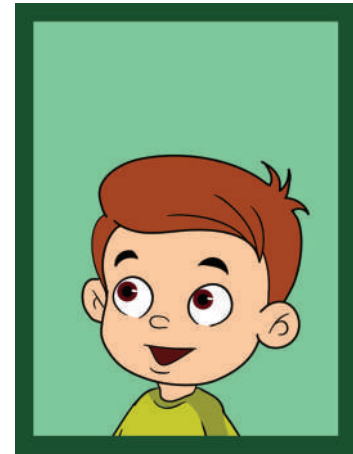
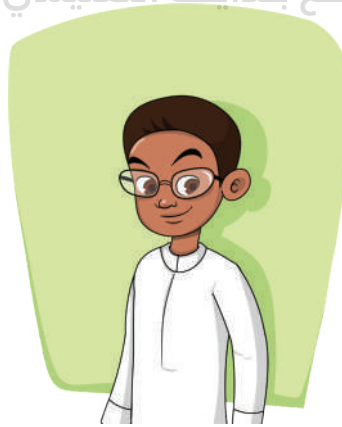
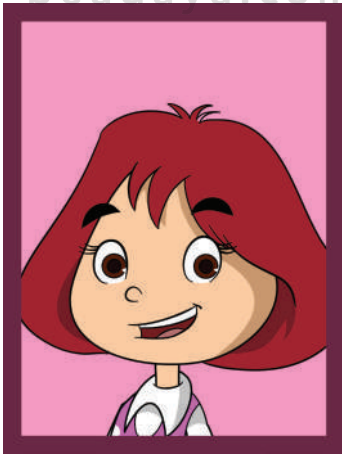
أَنْتِ بِنْتُ نَظِيفَةٍ.



أَنْتَ وَالدُّ نَظِيفٌ.



موقع بداية التعليمي | beadava.com



أَنْتِ... بِنْتُ مَهذَّبَةٍ.

أَنْتَ... صَدِيقٌ مُخْلِصٌ.

أَنْتَ... وَالدُّ مُجْتَهِدٌ.



١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:

نادر	مدينة	أسد	درج
د	د	د	د

٢ أحلل الكلمة، ثم أكتبها:

باب	ب	با	باب
-----	---	----	-----

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

خالد	دمية	حديقة	دراسة	جريدة
------	------	-------	-------	-------

٤ أكتب ما يملأ علي:



الأصدقاء الثلاثة

اجتمع الأصدقاء الثلاثة؛ الأرنب والقرد والغراب بالقرب من شجرة كبيرة يمرحون ويلعبون، وفجأة! هجم الأسد عليهم ليضطاد فريسته، ويتعاون الأصدقاء استطاعوا الفرار منه.

كيف استطاعت الحيوانات الفرار من الأسد؟

بالتعاون معاً

أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

• يقرأ المعلم النص.
• يردد الطلاب النص بعد المعلم.
• تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَأَلْوَنَهُ:

١

حرف النون

ن

ن

ن

ن

ن

ن

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ن

ن

ن

ن

ن

ن

٢
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أُسْتَمِعُ؛

ن



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمَّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ، وَكُلُّنَا نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ:
فَأَنَا أَنْظِفُ نَافِذَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمِّي تَكْنُسُ، وَفَوَازُ يَنْسِقُ الزُّهُورَ.

أَقْرَأُ:

تَكْنُسُ

تَعَاوُنَ

نِظَافَةَ

نَحْنُ

نُورَةَ

يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

يقرأ المعلم النص عدة مرات.
يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
يطرح المعلم أسئلة حول النص.
❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

نظام



تكنس



نظافة



٥ أُمِزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

نِ

نُ

نَ

صوت قصير

نِي

نُو

نَا

صوت طويل

ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ن ن ن ن

ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن

يتابع المعلم تقييد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

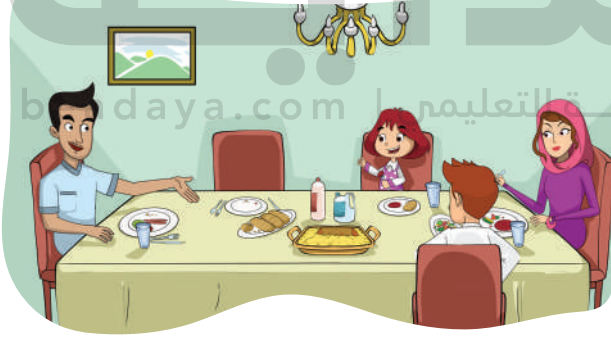
أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا، نَحْنُ)؛

٧

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمِّي.



نحن نأكل



أنا أصلي

نحن نسبح



أنا ألون





١ أَتَحَدَّثُ عَنْ دَوْرِي الَّذِي أَقُومُ بِهِ فِي الْمَنْزِلِ:

٢ أُرْسِمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ (ن)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

نَحْلَةٌ	مِيزَانٌ	عِنَبٌ	نُقُودٌ
ن	ن	ن	ن

٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

تَعَاوُنٌ	نَحْنُ	يُنَسِّقُ	نِظَامٌ	نُسَاعِدُ	مَنْزِلٌ
-----------	--------	-----------	---------	-----------	----------

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



ن



النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لَزَهْرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، اقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدِمَتْ لَهَا الْعَسَلُ اللَّذِيذَ، فَقَالَتْ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يُحَدِّثُنِي مُعَلِّمِي عَنْ فَائِدَةِ الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبَرُ أُسْرَتِي بِفَائِدَتِهِ.

يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

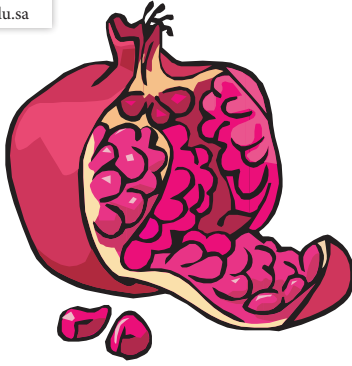
• يقرأ المعلم النص.
• يردد الطلاب النص بعد المعلم.
تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ر ر

أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١



حرف الراء

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

بداية
beadaya.com | موقع بداية التعليمي

الآحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢



يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلْحِظْ الصُّورَ وَأَقْرَأْ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

زَارَنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَازَ رَحَبٌ بِهِ وَقَبِلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقَدُومِ جَدِّي.

أَقْرَأْ:

فَرِحَةٌ

يَاسِرٌ

رَأْسٌ

رَحَبٌ

نُورَةُ

يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

يقرأ المعلم النص عدة مرات.
يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
ي طرح المعلم أسئلة حول النص.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

تُحَضِّرُ



فَرِحَ



رَحِبٌ



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

رِ

رُ

رَ

صوت قصير لعدم
وجود المد

رِي

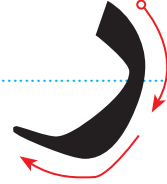
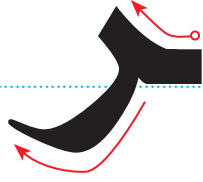
رُو

رَا

صوت طويل
لوجود المد

ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أُلَاحِظُ الحَرْفَ وَأَكْتُبُهُ:



ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ :

نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رُمَان

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أُرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ر)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

قِرْد	قِطَار	حَجْر	رِحْلَةٌ
ر	ر	ر	ر

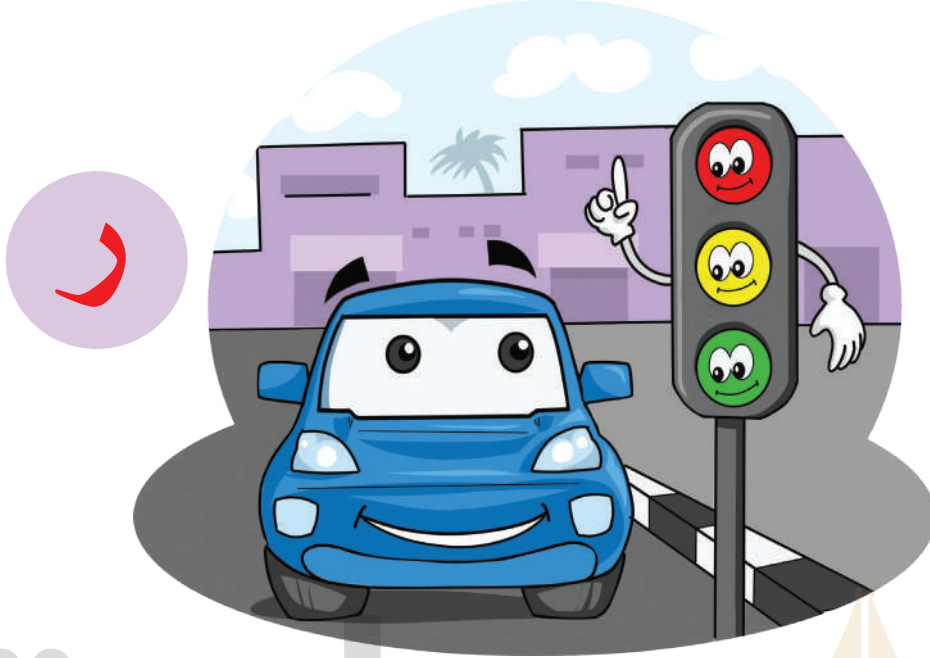
٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

فَرِحَةٌ	تَمْرٌ	تُحَضِّرُ	رَأْسُهُ	زَارَنَا	زِيَارَةٌ
----------	--------	-----------	----------	----------	-----------

٣ أُرَتِّبُ الْحُرُوفَ لِأَكُونَ كَلِمَةً:

ف - ن - ر	ل - م - ر	ب - د - د
نمر	رمل	بلد

٤ أَكْتُبُ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:



إِشَارَةُ الْمُرُورِ

فِي الشَّارِعِ الْقَرِيبِ مِنْ دَارِنَا تُوْجَدُ إِشَارَةُ مُرُورٍ، لَهَا ثَلَاثَةُ
أَلْوَانٍ؛ الْأَخْضَرُ يَعْنِي سِرٌّ، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهُّلٌ، وَالْأَحْمَرُ
يَعْنِي قِفْ. يَحْتَرِّمُ أَبِي إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ لَوْنًا يُضَافُ إِلَى
إِشَارَةِ الْمُرُورِ وَأَذْكَرُ مَاذَا
يَعْنِي؟

بِرْتَقَالِي وَيَأْتِي قَبْلَ الْأَصْفَرِ حَتَّى يَكُونَ هُنَاكَ مَتَسِعٌ لِتَخْفِيفِ السَّرْعَةِ

يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

• يقرأ المعلم النص.
• يردد الطلاب النص بعد المعلم.
• تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:



ب ل ن

لبين



ل ن م

نمل



م ن ر

نمر

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

برد	د	ر	ب	بَرْد
ندم	م	د	ن	نَدِمَ
مدن	ن	د	م	مُدُنٌ

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل
نَار	بَلَد	بَاب	رَمَل

٤ أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ:

مَسْجِدٌ - لَيْمُونٌ - نُورٌ - رِيمٌ - بَدْرٌ - دُبٌّ

ر	د	ب	م	ن	ل
ريم	دب	بدر	مسجد	نور	ليمون

٥ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

ياسر نورة فواز مريم سعد

beadaya.com | موقع دارية التعليم

أَحَبُّ وَطَنِي

٦ أُنْحِثُ عَنْ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

رِ	وَ	فُ	حُ	فَ	مَ	بَ
لِ	رَ	طُ	عَ	أَ	دُ	نَ
يِ	نِ	طَ	وَ	بِ	حَ	أَ

٧ أَكْتُبُ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:

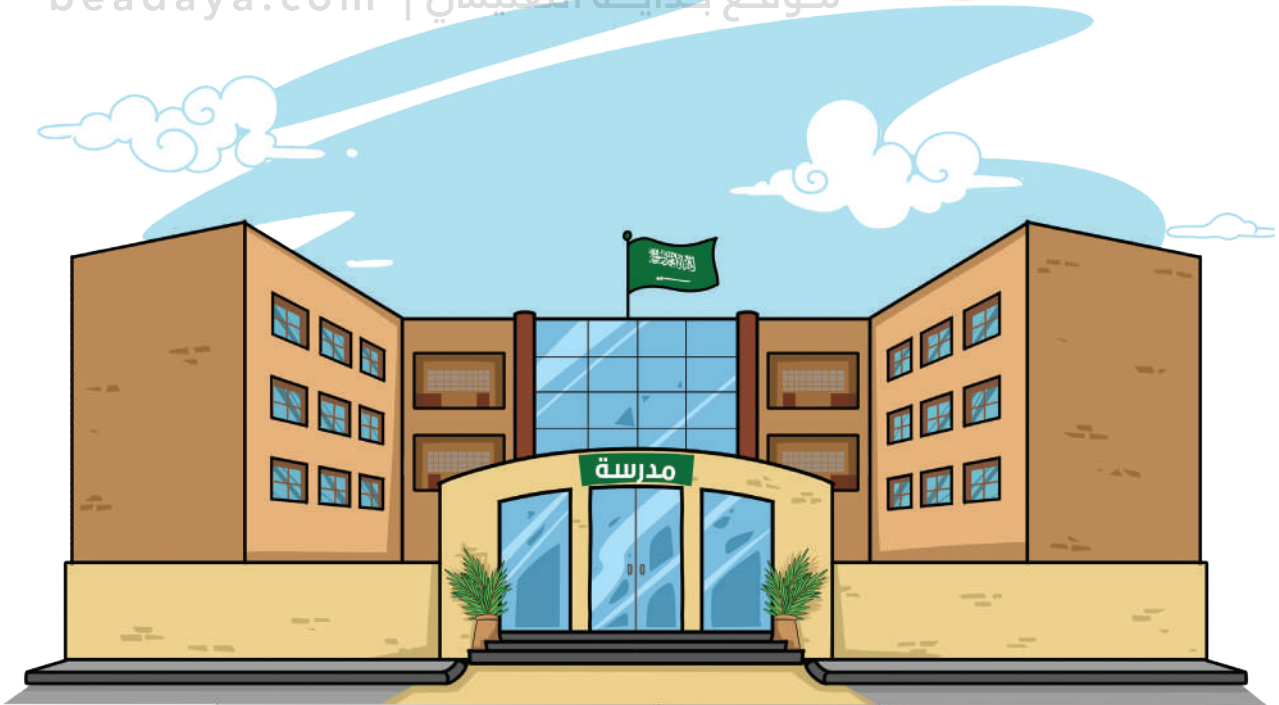
يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

الوحدة ٢

مَدْرَسَتِي

ص
س
ت
بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



الكفايات المُستهدفة

الاستماع	<p>التَّمييز السَّمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</p>
التحدث	<p>التعبير عن محتوى الصور. سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها. التعبير شفهاً عن أحداث قصة مصورة. التعرّف على المدرسة ومرافقها المختلفة.</p>
القراءة	<p>قراءة الحروف (ص، ف، س، ق، ت، ح) بأصواتها القصيرة والطويلة. قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصريّة. قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصريّة. تكوين كلمات ذوات معان من الحروف المدروسة. قراءة كلمات جديدة مُركبة من حروف الوحدة. قراءة كلمات جديدة مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها. استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.</p>
الكتابة	<p>كتابة الحروف المُستهدفة بحركاتها القصيرة، والطويلة، والسكون مُفردة، وحسب مواضعها في الكلمة. كتابة كلمات مُركبة من حروف الوحدة. كتابة كلمات مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها.</p>
الأساليب والتراكيب اللغوية	<p>محاكاة الجملة الاسميّة. محاكاة أساليب النفي - محاكاة أسلوب النفي ب (لا).</p>
القيم والاتجاهات	<p>■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب النظافة: نظافة الملابس، المأكل، المشرب، المكان. حُب القراءة: القرآن الكريم، القصص. ممارسة الرياضة: كرة قدم ...).</p>



مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي

مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي
وَبَابُهَا الْكِتَابُ
أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا
وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ



فِي كُلِّ صُبْحٍ نَذْهَبُ
مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ
نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا
وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ



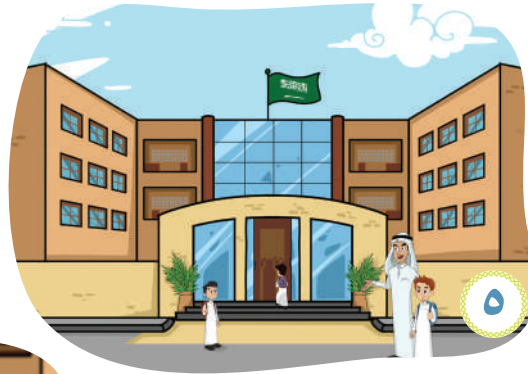
أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ
بِعَمَلِي أَكْفِحُ
وَبِانْتِهَاءِ الْعَامِ
أَنَا النَّشِيطُ النَّاجِحُ



نص الاستماع



أَسْمَعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

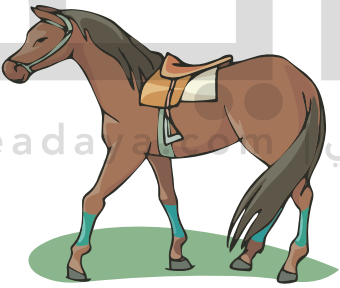


الأحظ والأون؛

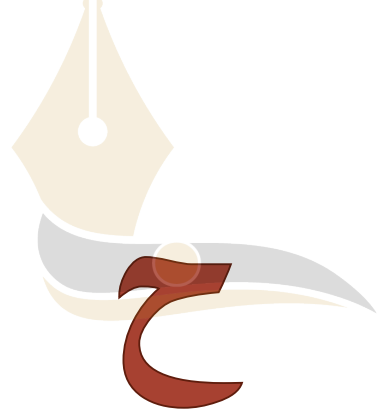


ص

ص



ح



ح

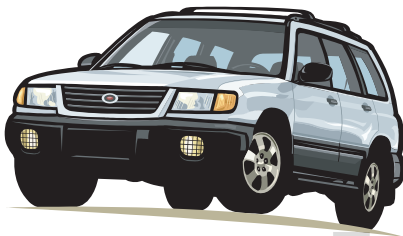


ق

ق

الأحظ والأون:

٢

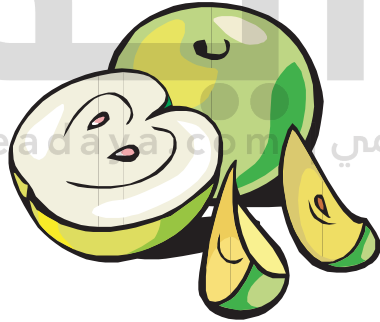


س

س

بداية

موقع بداية التعليمي



ت



ف

ف

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ؛

٣



فواز يدرس في فصل المدرسة



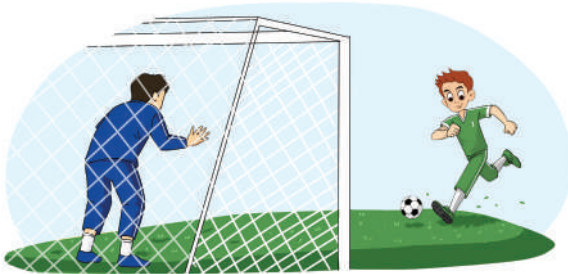
فواز يذهب مع أبيه إلى المدرسة



فواز يقرأ في المكتبة مع زميله



نورة تدرس في الفصل مع زميلاتها



فواز يلعب كرة القدم



فواز في مقصف المدرسة يأكل وجبته



أَسْمَى الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

حرف الصاد



ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص



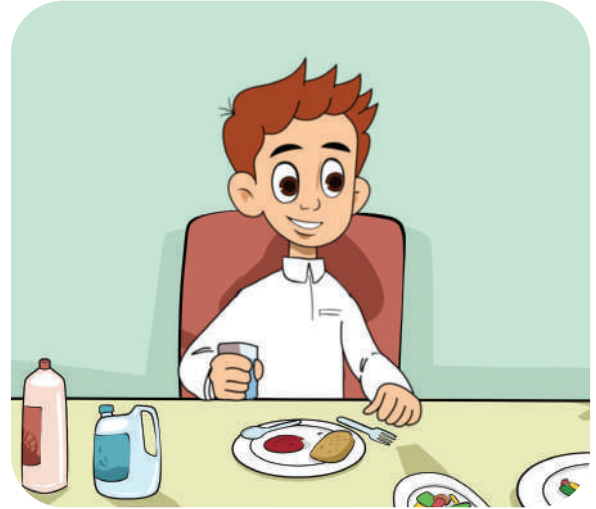
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ص



موقع بداية التعليمي | beac.com



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازٌ:

رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ، وَذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ إِلَى
الْمَقْصِفِ، وَاشْتَرَيْتُ عَصِيرًا وَشَطِيرَةً، فَأَنَا أَحْرَصُ
عَلَى صِحَّتِي وَنِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.

beadaya.com |

التعليمي

أَقْرَأُ:

أَحْرَصُ

عَصِير

مَقْصِف

صِحَّتِي

صَالِح

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

أَحْرَصُ

صُ

عَصِيرٌ

صِ

صَدِيقِي

صَدِّ

٥ أُمِزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

صِ

صُ

صَدِّ

صوت قصير

صِي

صُو

صَا

صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتَبْهُ:

ص ص صد صد

ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي فَوَازًا وَأَتَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ:

٧



يَاسِرٌ يَلْعَبُ بِالْكَرَةِ.



سَعْدٌ يَقْرَأُ.

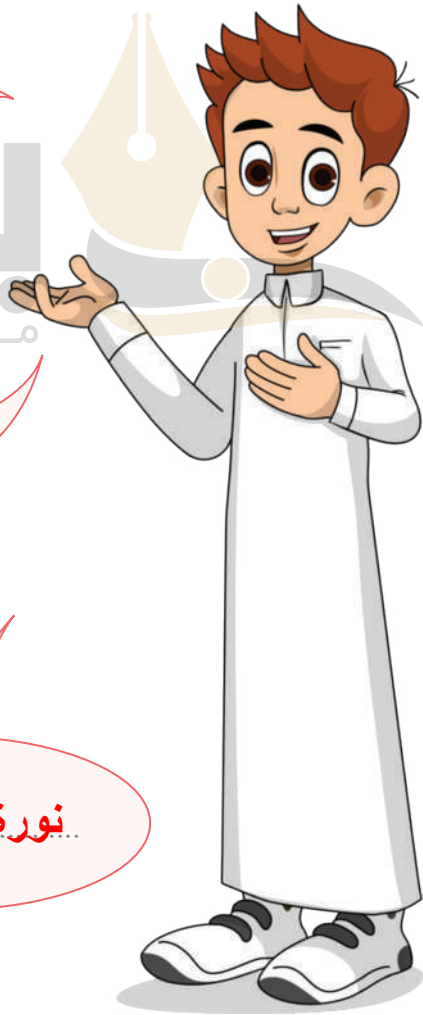
موقع بداية التعليمي | beaday.com



مَرِيْمٌ تَخِيْطُ.



نُورَةٌ تَكْنَسُ.





١ أرسم دائرة حول الحرف (ص)، ثم أكتبه:

أَحْرَصُ	بَصَل	قَفَص	صَقْر
ص	ص	ص	ص

٢ أقرأ الكلمات مع مراعاة حركة المد مع الحرف الممدود:

صُورَة	نَصِيدُ	صَادِق
--------	---------	--------

٣ أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن على مثال الكلمة الأولى:

صَقْر	رَمَل	نَمْر	مَدْرَسَة
صَقْر	رَمَل	نَمْر	مَدْرَسَة

٤ أكتب ما يملأ علي:



ص



الصَّيَّادُ صَابِرٌ

ذَهَبَ الصَّيَّادُ صَابِرٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأَخَذَ مَعَهُ أَدَوَاتِ
الصَّيْدِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَحْرِ،
رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ وَفَجْأَةً!

أسرتي العزيزة



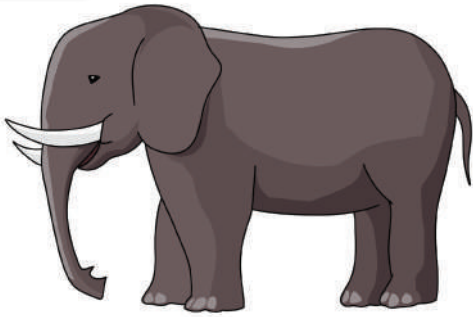
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَكْمَلِ الْقِصَّةَ بِأُسْلُوبِي.



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١

حرف الفاء

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ف



موقع جاليات التعليمي | beadaya.com



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



قالت نورة:
فصلي مرتب، المقاعد مصفوفة، والكتب على الرف،
وزجاج النافذة نظيف. فصلي أجمل الفصول.

أقرأ:

نَظِيف

رَف

نَافِذَة

فُصُول

فَصْل

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

النَّافِذَةُ

فَ

مَصْفُوفَةٌ

فَ

فَصْلٌ

فَ

٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

موقع بداية التعلیمی | beadaya.com

فَ

فَ

فَ

صوت قصير

فِي

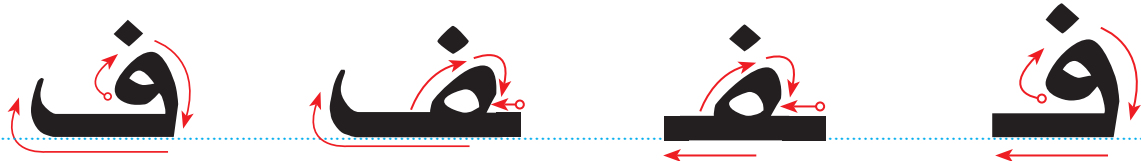
فُو

فَا

صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦
الاحظ الحرف وَاكْتَبْهُ:



ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف

موقع بداية التعليم | beadayya.com

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ مَعَ عِلَامَتِهِ :

٧

مَصْفُوفَةٌ

فَصْلٌ

أَحَاكِي فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْلُوبِ النَّفْيِ بِ (لَا) :

٨



أَنَا لَا أَلْعَبُ بِالْكَرَةِ
فِي الْبَيْتِ



أَنَا لَا أَلْعَبُ بِالنَّارِ



أَنَا لَا أَتَنَصَّتْ عَلَى أَحَدٍ



أَنَا لَا أُوذِي الْحَيَوَانَاتِ





١ أرسم دائرة حول الحرف (ف)، ثم أكتبه:

خروف	فقير	فرح	حفل
ف	ف	ف	ف

٢ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

الفيل - بدر - صاد

صاد بدر الفيل

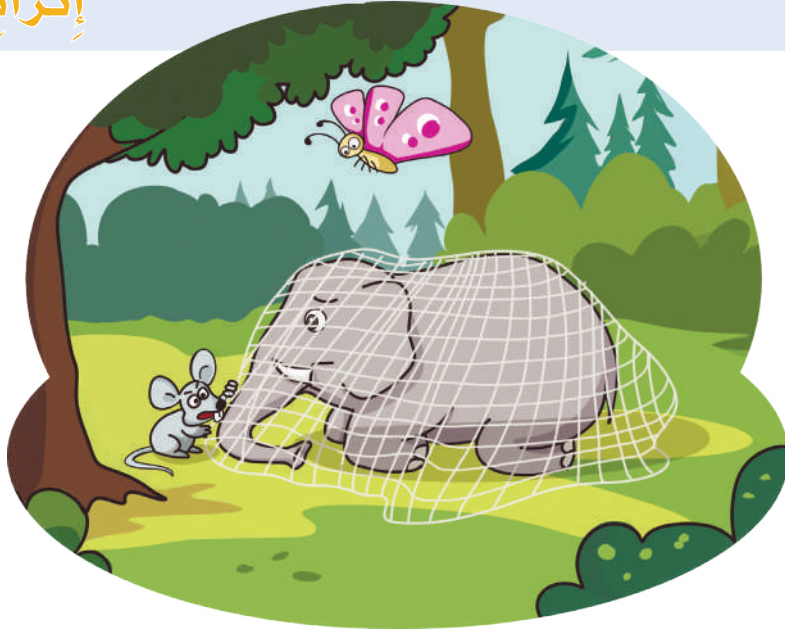
٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها على مثال السطر الأول:

صاير	ر	ب	صا	صاير
فصل		ل	فصا	فصل
رفوف	ف	فو	ر	رفوف

٤ أكتب ما يملئ علي:



ف



الفأر الشجاع

خَرَجَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِيَصْطَادَ **فَيْلًا**. رَأَتْ **الْفَرَّاشَةَ**
الصَّيَّادَ مِنْ بَعِيدٍ، **فَأَسْرَعَتْ** لِتُخْبِرَ **الْفَيْلَ**، **فَلَمْ** يَنْتَبِهْ
موقع بداية التعليمي | beaday.com
وَوَقَعَ **فِي** الشَّبَكَةِ. اسْتَنْجَدَتْ **الْفَرَّاشَةُ** **بِالْفَأْرِ**، **فَقَرَضَ**
الشَّبَكَةَ وَخَرَجَ **الْفَيْلُ**.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

سيبقى الفيل محبوساً في الشبكة وأخذه الصياد

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

مَاذَا سَيَحْدُثُ **لِلْفَيْلِ**،
لَوْ **لَمْ** يَقْرَضِ **الْفَأْرُ**
الشَّبَكَةَ؟



- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

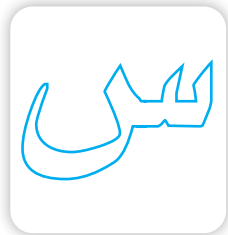
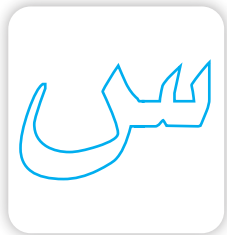
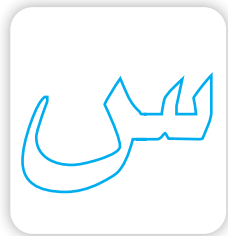
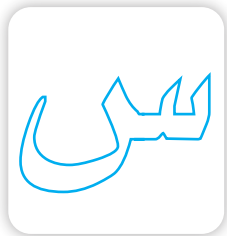
١



حرف السين



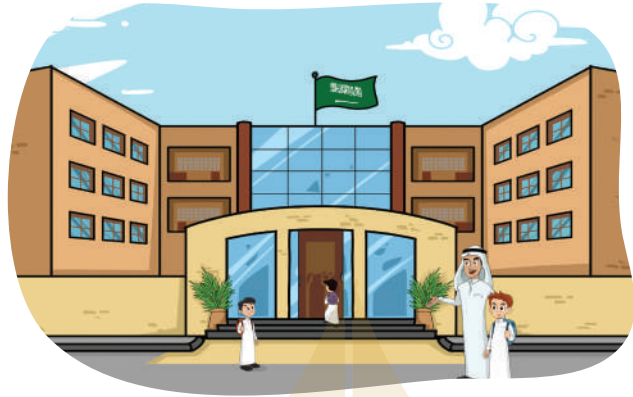
موقع بداية التعليمي | beadaya.com



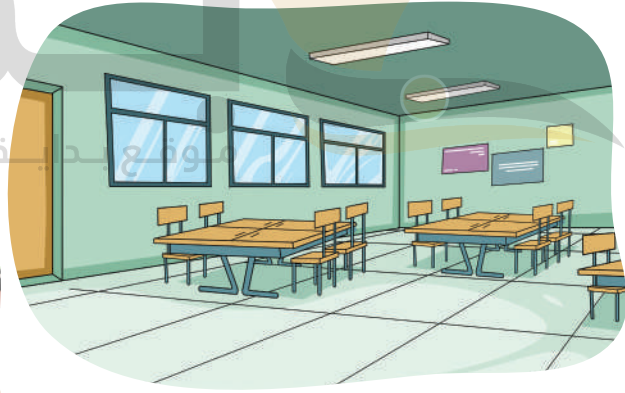
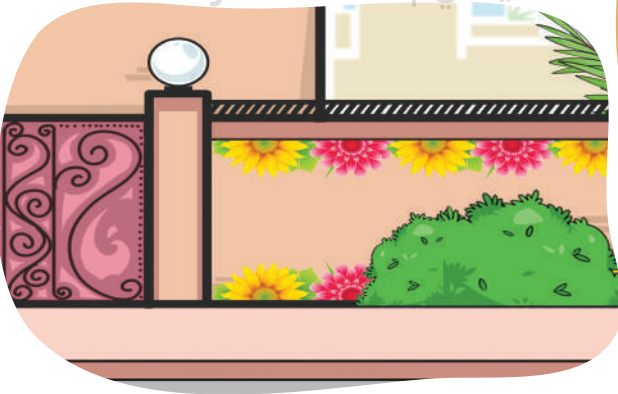
أَلِاحِظِ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

س



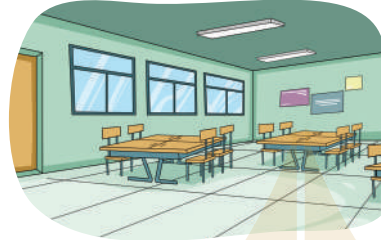
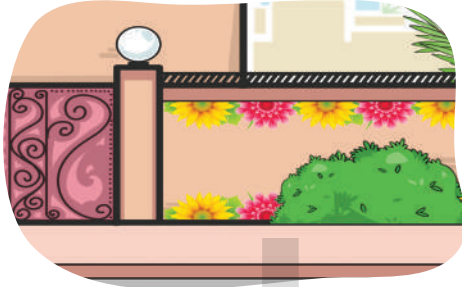
beadaya.com | موقع باديعة التعليمي



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظ الصور وأقرأ:

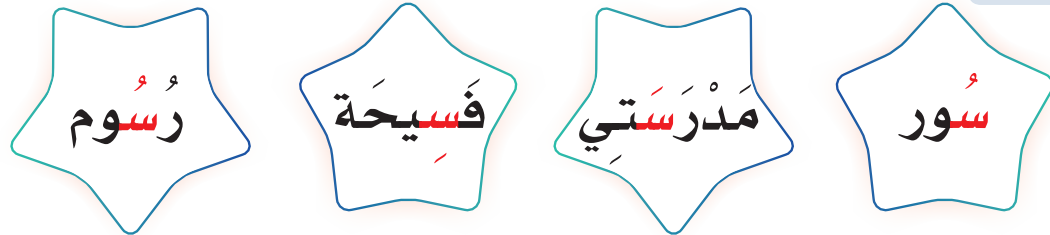
٣



قال فواز:

في مدرستي ساحة واسعة، وفصول فسيحة أدرس
فيها بجد، وعلى سور المدرسة رسوم جميلة. أنا أحب
مدرستي.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يردد المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

سِ	سَ	سَ	صوت قصير
سِي	سُو	سَا	صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتَبْهُ:

س سس سد سدس

س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس
س	سس	سد	سدس

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أرسم دائرة حول الحرف (س)، ثم أكتبه:

حَارِس	سِبَاق	نَسْر	سَفِينَة
.....س.....س.....س.....س.....

أقرأ الكلمات الآتية:

فَسِيحَة	رُسُوم	وَاسِعَة	سَاحَة	مَدْرَسَتِي
----------	--------	----------	--------	-------------

أحلل الكلمة إلى أصواتها القصيرة والطويلة، ثم أكتبها:

فُصُول	ل	صُ	فُ	فُصُول
.....فسيح.....	ح	سي	ف	فسيح

أكتب ما يملأ علي:

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



س

الرَّسَامَةُ الصَّغِيرَةُ

فِي يَوْمٍ مُشْمَسٍ خَرَجَتْ سَارَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْبُسْتَانِ،
وَكَانَتْ تَحْمِلُ سَلَّةً وَضَعَتْ فِيهَا أَدْوَاتِ رَسْمٍ، وَهُنَاكَ لَقِيَتْ
صَدِيقَتَهَا سَلْمَى. فَرِحَتْ كَثِيرًا وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ مَعَهَا،
وَتَرَسَّمُ مَنَاطِرَ أُعْجِبَتْهَا، ثُمَّ عَادَتْ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ سَارَةَ
مَا الَّذِي كُنْتُ سَتَرَسَّمُهُ؟

سأرسم الأزهار والأشجار

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

حرف القاف

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

ق

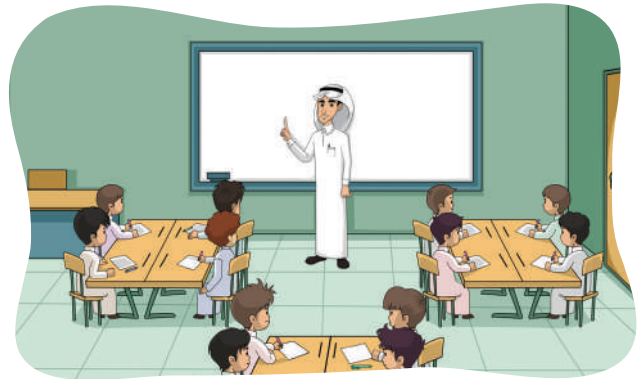
٢
الْأَحْظُ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ؛

ق



بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

المكتبة



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازٌ:

أَنَا وَصَدِيقِي نَحِبُّ الْقِرَاءَةَ، فَحَنُّ نَحْفَظُ الْقُرْآنَ
الْكَرِيمَ، وَنَسْمَعُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.
قَالَ الْمَعَلِّمُ: الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ.

beadaya.com |

أَقْرَأُ:

الْعُقُولُ

الْقُرْآنُ

الْقِصَصُ

الْقِرَاءَةُ

قَالَ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

عُقُول

قُ

قِصَص

قِ

قَرَأَ

قَا

٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

موقع بواية التعليمي | beadaya.com

قِ

قِ

قَا

صوت قصير

قِي

قُو

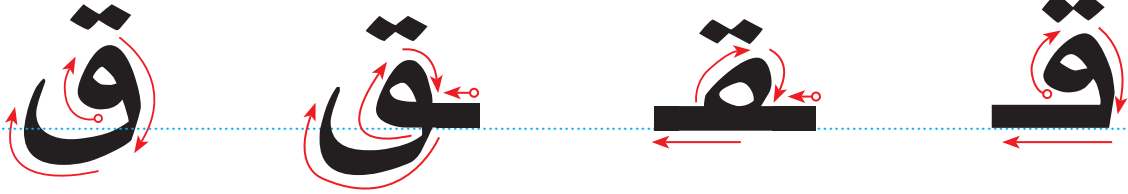
قَا

صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتَبْهُ:

٦



ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق
ق	ق	ق	ق

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أرسم دائرة حول الحرف (ق)، ثم أكتبه:

مقاعد	برق	قلم
فت	ق	ف

أقرأ الكلمات الآتية:

العقول	قرأ	قراءة	صديقي	قصص	قرآن
--------	-----	-------	-------	-----	------

أكتب في الفراغات مقطع مد ومقطعاً ساكناً بمحاكاة السطر الأول:

أفنان	أف	نا	ن
أسماء	أس	ما	ء
ليمون	لي	مو	ن

أكتب ما يملئ علي:



ق



قَرْدٌ قَمَرٌ

قَمَرٌ لَهَا قَرْدٌ صَغِيرٌ اسْمُهُ بُنْدُقٌ، وَضَعَتْهُ فِي قَفْصٍ، وَقَدَّمَتْ
لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ خَرَجَ بُنْدُقٌ
مِنَ الْقَفْصِ وَدَخَلَ غُرْفَةَ قَمَرٍ، وَأَخَذَ يَقْفُزُ فَوْقَ السَّرِيرِ،
ثُمَّ لَبَسَ قَمِيصًا وَقِلَادَةً وَوَضَعَ فِي أُذُنِهِ قَرْطًا، وَقَمَرٌ
تُرَاقِبُهُ وَتَضْحَكُ. وَقَفَ بُنْدُقٌ أَمَامَ الْبَابِ ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا.

أسرتي العزيزة



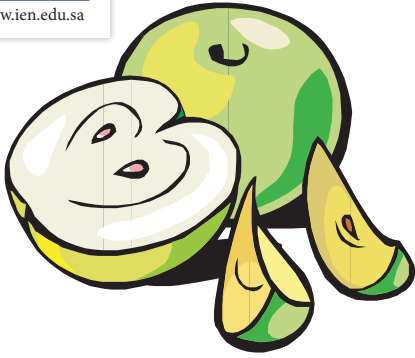
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نُسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يَا تُرَى أَيْنَ ذَهَبَ
بُنْدُقٌ؟



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
 - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

حرف التاء

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

ت



موقع بداية التعليمي | beadaya.com



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظ الصور وأقرأ:

٣



قالت نورة:

أنا ألون سلة فاكهة، في السلة تفاح وتين وتوت، ثم أرتب
ألواني، ولا أرمي الورق على الأرض.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

تِين



تُفَاح



تَرْمِي



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

تَ

تَ

تَ

صوت قصير

تِي

تُو

تَا

صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الآحظ الحرف وأكتبه:

٦

ت ت ت ت

ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَلَا حِظُّ (ة، ة) وَأَقْرَأُ:

٧

حُجْرَةٌ

فَاكْهَةٌ

سَلَةٌ

أُحَاكِي يَاسِرًا وَأُجِيبُ إِجَابَاتٍ كَامِلَةً:

٨

إِسْمِي يَاسِرٌ.

مَا اسْمُكَ؟



مَا اسْمُ جَدِّكَ؟

مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ؟

مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟

مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟



١ أقرأ الكلمات وألاحظ (ة، ة):

مَصْفُوفَةٌ

المُضِيْدَةُ

سَلَّةٌ

مَدْرَسَةٌ

٢ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تبدأ بالحرف (ت)، ثم أكتبه:

تمسّاح ✓	تاج ✓	لعبت ○	تركب ✓	تمر ✓
تـ	تـ	تـ	تـ	تـ

٣ أصل بين الكلمة والحرف المناسب، ثم أكتبها:

مدرسة	ت	مدرسة
حجرة	ة	حجر
توت	ة	توت

٤ أكتب ما يملأ علي:



ت



الْجَارُ الْوَفِيُّ

كَانَ رَجُلٌ اسْمُهُ **تَمَّامٌ** يَسْكُنُ فِي **بُسْتَانٍ** جَمِيلٍ وَيَزْرَعُ
التُّوتَ وَالْعِنَبَ وَالتِّينَ وَالتُّفَّاحَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ الْوَفِيرَ.
مَرِضٌ **تَمَّامٌ** وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ. سَمِعَ
جَارُهُ بِمَرَضِهِ فَزَارَهُ ...

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أكمل القصة بأسلوبك ...



الحمد لله على سلامتكم ظهور إن شاء الله

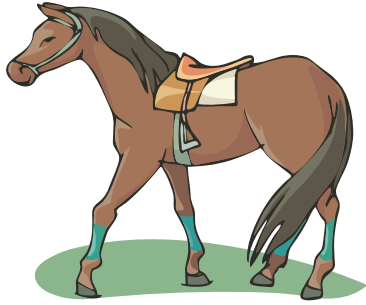
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- **تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١



حرف الحاء

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

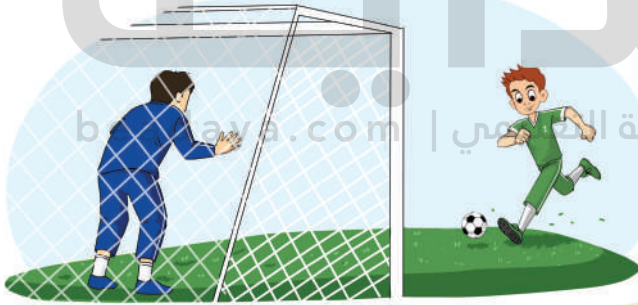
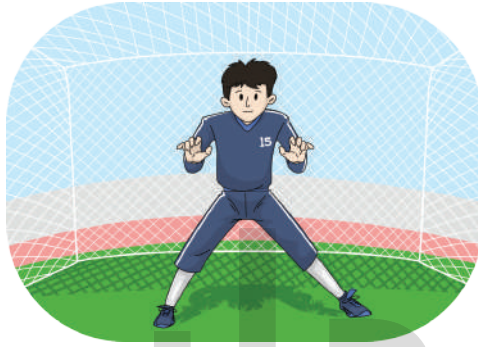
بداية

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٦

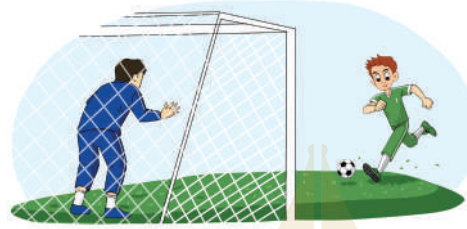
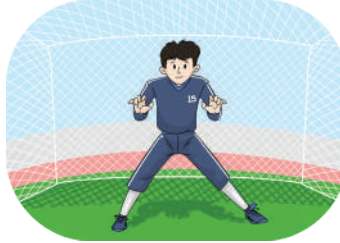
ح



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظُ الصُورَ وأقْرأُ:

٣



حَمَلَ الْحَكَمُ الْكُرَّةَ وَدَخَلَ الْمَلْعَبَ، وَبَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ؛ حَسَامٌ
يَحْرُسُ الْمَرْمَى، وَحَامِدٌ رَكَلَ الْكُرَّةَ، وَفَوَّزَ لِحَقَ بِهَا
وَسَجَّلَ هَدَفًا. فَرِحَ الْفَرِيقُ بِالْفَوْزِ.

موقع بداية التعليمي | beaday.com

أقْرأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

حَسَام



لِحَق



حَكَم



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

موقع بداية التعليمي | beadaya.com

ح

حُ

حَ

صوت قصير

حِي

حُو

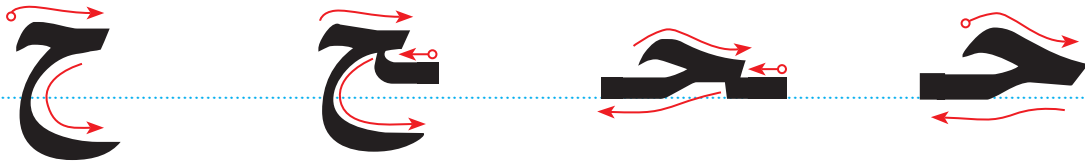
حَا

صوت طويل

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

الاحظ الحرف وَاكتبه:

٦



ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمَلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ :

فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَحِقَ	حَمَلَ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تنتهي بالحرف (ح)، ثم أكتبه:

مَسْبِح	مِفْتَاح	أَحْلَام	نَجَاح	فَلَاح
ح	ح	ح	ح	ح

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

فَرِحَ	لَحِقَ	حَامِدٌ	حَارِسٌ	حَمَلَ	حُسَامٌ	حَكَمَ
--------	--------	---------	---------	--------	---------	--------

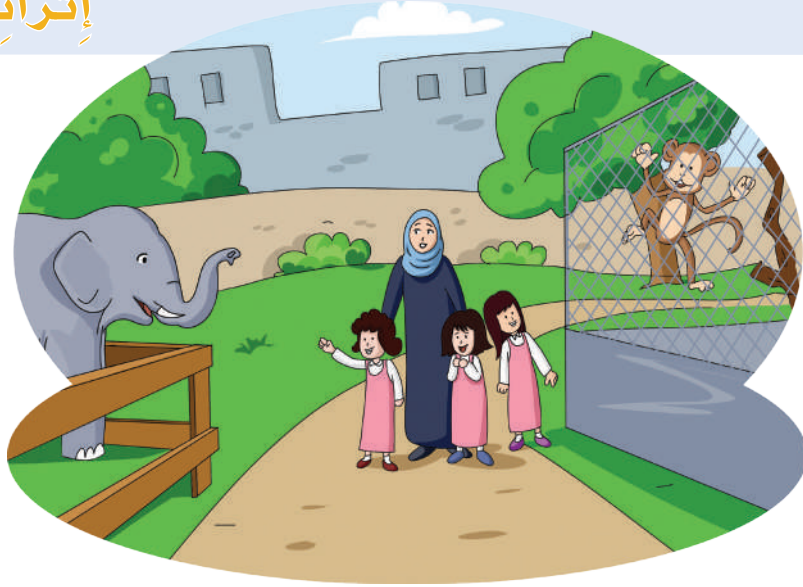
٣ أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن:

مَصْفُوفَةٌ	أَحْرَصُ	فُسْحَةٌ
مصن	أحد	فسن

٤ أكتب ما يملأ علي:



ح



حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

ذَهَبَتْ حَنَانٌ مَعَ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ
الْحَيَوَانِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتِ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ، وَوَحِيدَ
الْقَرْنِ، وَالتَّمْسَاحَ وَهُوَ يَسْبُحُ فِي الْبُحَيْرَةِ وَالْحِصَانَ
وَهُوَ يَأْكُلُ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْ مُعَلِّمَتِهَا أَنْ
تَرْكَبَ حِصَانًا هِيَ وَرَفِيقَاتُهَا.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَخَيَّلُ أَنَّي قُمْتُ بِرِحْلَةٍ مَعَ
أُسْرَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ،
وَأَصِفُ مُشَاهَدَاتِي.



شاهدت القرد والغزال والكثير من الحيوانات والنباتات

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

١ الأَحْضُ الصُّورَةَ ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ اسْمِهَا مَعَ حَرَكَتِهِ :



هـ

ح

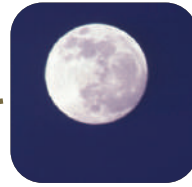
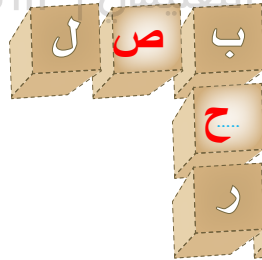
ص

ت

س

ف

٢ الأَحْضُ الصُّورَةَ وَأُكْمِلُ اسْمَهَا ، ثُمَّ أَقْرَأُ :



٣ أَقْرَأُ ، ثُمَّ أُرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

نَار

صَدِيق

سُور



أرتب الكلمات لتكوين جملة مفيدة:

٤

مدرستي - أنا - أحب

أنا أحب مدرستي

نورة - مرتب - فصل

فصل نورة مرتب

أقرأ الجملة وأصلها بالصورة المناسبة:

٥



موقع بدارية التعليمي | bea.com



في مدرستي ساحة واسعة.

أنا وصديقي نحب القراءة.

نورة ترتب ألوانها.

حسام حارس المرمى.

أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ بِمَحَاكَاةِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

٦

حَفْ	لَدَ	ةً	حَفْلَةٌ
مَسَدٌ	بِ	ح	مَسِيحٌ
بِنْدٌ	د	ق	بِنْدِقٌ
نَحْدٌ	ل	ة	نَحْلَةٌ

اَكْتُبْ مَا يَمَلِي عَلَيَّ:

٧

• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.