**اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني (الدور الأول )**

**لمادة : الأدب للعام الدراسي 1433-1434هـ**

**الصف : الثاني ثانوي علمي**

**الزمن : ساعة ونصف**



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التربية والتعليم**

**إدارة التربية والتعليم بمحافظة**

**مدرسة : ..........**

**الاســـــــــــم :.......................................................... رقم الجلوس : ......................................**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الســــــؤال** | **الدرجة رقما** | **الدرجة كتابة** | **توقيع المصححة** | **توقيع المراجعة** |
| **السؤال الأول** |  |  |  |  |
| **السؤال الثاني** |  |  |  |  |
| **السؤال الثالث** |  |  |  |  |
| **المجمــــــــوع** |  |  |  |  |

**طالبتي العزيزة ابدئي الحل مستعينة بالله ....مرددة**

**(اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا أنت تجعل الحزن إن شئت سهلا )**

**طالبتي النجيبة مستعينة بالله وحده أجيبي عن الأسئلة الآتية :**

10

***السؤال الأول:***

**أ/ أكملي الفراغات التالية بما يناسبها :**

1. **من الأسباب التي حملت الصليبين على غزو المشرق الإسلامي :**

**1 - .................................................... 2- .....................................................**

1. **تعددت موضوعات شعر الحماسة ومن أبرزها :**
2. **............. ........................................2- ........................................................**
3. **من أهم المعاني التي يدور حولها شعر الحنين**
4. **.........................................................2- .......................................................**
5. **من أهم الخصائص الفنية لشعر الحماسة**
6. **.........................................................2-...........................................................**
7. **من خصائص النثر في مرحلة الفتح :**

**1-..........................................................2-...........................................................**

**ب/ عللي لما يأتي :**

1. **استخدم شعراء الحماسة في شعرهم اللغة الفصحى مخالفين بذلك كثيرا من الشعراء في عصرهم ؟**

**......................................................................................................................**

1. **تفوق الأندلسيون في ميدان وصف الطبيعة على شعراء المشرق وأتوا بالروائع الخالدة ؟**

**.......................................................................................................................**

1. **تعد وصية ابن حزم وصيه غاية في الصدق والتأثير ؟**

**........................................................................................................**

**ج/ إذا أردت أن أسأل سؤال فما الآداب التي يجب أن أتحلى بها ؟**

**................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**اجعلي لحظات الانتظار مليئة بالاستغفار وذكر الله**

***السؤال الثاني:***

**10**

**أ/ ضعي علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( × ) أمام العبارة الخاطئة :**

1. **امتاز وصف الطبيعة في الشعر الأندلسي بتشخيص الأمور المعنوية وتجسيدها. ( )**
2. **تميزت الألفاظ والتراكيب للشعر الأندلسي بالصعوبة والركاكة ( )**
3. **كانت عاطفة ابن الأبار في رثاء الأندلس عاطفة حزينة مفجوعة ( )**
4. **المدخل الصحيح لفهم الأدب والحكم عليه هو وضعه في إطار عصره والظروف**

**الاجتماعية والفكرية التي أحاطت به ( )**

1. **اقتصرت الكتابة النثرية في عصر الدول المتتابعة على كتابة الرسائل الاخوانية فقط ( )**
2. **لقب ابن خفاجة بصنوبري الأندلس وسمي بالشاعر البستاني ( )**

**ب/ ضعي الرقم المناسب من المجموعة ( أ) أمام ما يناسبها من المجموعة (ب )**

**(أ ) ( ب )**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1-** | **كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل** |  | **أثر الحروب الصليبية** |
| **2-** | **عصر طويل جدا قامت فيه عدد من الدويلات** |  | **الوحدة الموضوعية** |
| **3-** | **أن يتناول الشاعر غرضا وموضوعا واحدا** |  | **عصر الدول المتتابعة** |
| **4-** | **ألهبت العاطفة الدينية وأوقدت نار الغيرة على الدين** |  | **من كتب التاريخ الأدبي** |
|  |  |  | **من كتب التأليف الأدبي** |
|  |  |  | **عصر الإمارة المستقلة** |

***اقلبي الصفحة جعلك الله تتقلبين في نعيم الجنة***

***1لسؤال الثالث :***

***10***

**أ/ يقول ابن الأبار القضاعي في رثاء الأندلس :**

**أدرك بخيلك خيل الله أندلسا إن السبيل إلى منجاتها درسا**

**في ضوء البيت السابق أجيبي عن الآتي :**

1. **أكملي بأربعة أبيات تلي البيت السابق .**

**........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

1. **( يا للجزيرة , يا للمساجد ) ما نوع هذا الأسلوب ؟**

**................................................................................................................................................................................................................................................**

**ب/ يقول ابن نباته المصري في مناظرة بين السيف والقلم ( وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره ولرسله بالغيب إن الله قوي عزيز ...الحمد لله الذي .......)**

1. **أكملي إلى قوله: وعقد مرصوف .**

**..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

1. **عددي أسباب ضعف الكتابة في عصر الدول المتتابعة. "يكتفى باثنين "**

**1-....................................................... 2- ..................................................................**

1. **اذكري اثنين من خصائص الأدب في عصر الدول المتتابعة؟**

**1..........................................................2- ...................................................................**

**جـ/ يقول ابن خفاجة في وصف الجبل : يلوث عليه سود عمائم لها من وميض البرق حمر ذوائب**

**في البيت السابق صورة بيانية وضحيها .**

**....................................................................................................................................**

**....................................................................................................................................**

**انتهت الأسئلة دعواتي لكن بالتوفيق في الدارين**

**معلمة المادة :**