

تم تحميل وتوفير المادة من

موقع كتبي

المدرسية اونلاين



www.ktbbby.com

موقع كتبي يعرض لكم الكتب الدراسية الطبعة الجديدة
وحلولها، توزيع مناهج، تحضير، أوراق عمل، عروض
بوربوينت، نماذج إختبارات بشكل مباشر PDF

جميع الحقوق محفوظة للقائمين على العمل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ علم التجويد 1

اسم الطالبة/

ورقة عمل

رقم النشاط/

التاريخ/



من يكون؟

إعطاء كل حرف حقه مخرجا
وصفة.

صح أم خطأ!

اجتهد علماء الإسلام فيما يكفل صيانة كتاب
الله عز وجل من الخطأ ومن ثم وضعوا
قواعد التجويد حتى يلتزم بها كل قارئ.
(.....)

عندما دخل تحت راية الإسلام كثير من
الأعاجم واختلط اللسان الأعجمي باللسان
العربي فشا اللحن وكثر الخطأ على الألسنة.
(.....)



الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ علم التجويد 2

اسم الطالبة/

ورقة عمل

رقم النشاط/

التاريخ/



أجيبني على ما يلي:

ما هو حكم العلم بالتجويد؟

(.....)

أكملي ما يلي:

من فوائد علم التجويد وفضله:

- 1- تمكين
- 2-
- 3- حسن الأداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

اسم الطالبة/

الموضوع/ اللحن في القرآن الكريم

1

رقم النشاط/

التاريخ/



ورقة عمل

ما المقصود بالتعريف التالي؟

هو خطأ يطرأ على الألفاظ فيخل
إخلاقاً ظاهراً بمعناها وأدائها.

(.....)

أكمل ما يلي:

سبب تسميته اللحن الجلي بهذا الاسم: لأنه

.....

من أمثلة اللحن الجلي

.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف / الأول المتوسط

الموضوع / اللحن في القرآن الكريم
2

اسم الطالبة /

ورقة عمل

رقم النشاط /

التاريخ /



أكمل ما يلي:

من صور اللحن الخفي:

الإفراط في مقادير المدات والغن أو
التطفيف فيها.

صح أم خطأ!

■ {كنتم} من أمثلة اللحن الخفي في نقص
مقدار الغنة.

(.....)

■ {اهدنا} من أمثلة التساهل في نطق
الشدة.

(.....)



الصف / الأول المتوسط

الموضوع / الاستعادة والبسمة
والأوجه بين السورتين 1

اسم الطالبة /

ورقة عمل

رقم النشاط /

التاريخ /



املئي الفراغات التالية:

المقصود بالاستعادة لغة:

.....
.....

البسمة هي قول:

.....
.....

ضعي خطأ أسفل الإجابة الصحيحة



كل ما يلي من أحكام الاستعادة إلا واحدة:

الاستعادة سنة عند البدء في قراءة القرآن.



لا يؤتي بالاستعادة إلا عند بدء القراءة فقط.



تكرار الدعاء والإلحاح فيه.



إذا قطع القارئ القراءة كلها تاركاً لها ثم أراد



استئناف القراءة فإنه يعيد الاستعادة.



ورقة عمل

الصف / الأول المتوسط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الموضوع / الاستعادة والبسمة
والأوجه بين السورتين 2

اسم الطالبة /

التاريخ / رقم النشاط /



ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



من صور البسمة بين السورتين أن يقف القارئ على آخر السورة ثم يقرأ البسمة ويقف ثم يقرأ السورة الآتية.

1



الحالة الثانية للبسمة هي جائزة ولها وجه واحد وهو: وصل آخر السورة بالبسمة والوقف عليها لأن البسمة جعلت لأول السورة وليس لآخرها.

2

أكملي ما يلي:

للبسمة حالتان:

الحالة الأولى:

الحالة الثانية:



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ مراتب القراءة

اسم الطالبة/

ورقة عمل

رقم النشاط/

التاريخ/



المراد بمراتب القراءة: كفيات
التلاوة وأساليب الأداء من حيث التآني
والسرعة في القراءة وما بينهما.

(.....)

أجيبى بـ نعم أو لا:

مرتبة التدوير هي مرتبة
متوسطة بين الترتيل والحد.

(.....)

صححي الخطأ في العبارة التالية:

هو الله
الرحمن الرحيم

المراد بـ: مرتبة التحقيق هي:
السرعة في القراءة دون إخلال
بأحكام التجويد بأن يقرأ القارئ
قراءة سهلة خفيفة.

(.....)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ أحكام النون الساكنة
والتنوين

اسم الطالبة/

ورقة عمل

رقم النشاط/

التاريخ/



أحيطي الإجابة المناسبة:



من أحكام النون الساكنة والتنوين:

- القلب.
- الإدغام.
- الإظهار.
- الإخفاء.
- جميع ما سبق.

أكملي ما يلي:

التنوين هو:

.....
.....
.....
.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ الإظهار الحلقى

اسم الطالبة/

رقم النشاط/

التاريخ/



ورقة عمل

أحبي بنعم أو لا:

للإظهار سبعة حروف وهي:
الهمزة والهاء والعين والحاء
والغين والفاء والخاء.

(.....)

المقصود بالإظهار اصطلاحاً
هو إخراج الحرف من مخرجه
خالصاً دون تغيير.

(.....)

المقصود بالإظهار لغة هو
الالتجاء والاعتصام والتحصن.

(.....)

أحبي علي ما يلي:

اكتبي شاهداً شعرياً يبرز حكم النون الساكنة
والتنوين مع حروف الإظهار الحلقى.

.....

.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ الإدغام

اسم الطالبة/

ورقة عمل

رقم النشاط/

التاريخ/



أكملي العبارة الآتية:

للإدغام حروف، وهي

.....

ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:



القسم الأول من الإدغام هو: إدغام بغنة وله أربعة أحرف مجموعة في لفظ "ينمو"



القسم الثاني من الإدغام هو: إدغام بغير غنة وله حرفان مجموعان في لفظ "رل" وهما الراء واللام.



تعريف الإدغام اصطلاحاً هو: اللفظ بحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ القلب

اسم الطالبة/

رقم النشاط/

التاريخ/



ورقة عمل

صلي الإجابة الصحيحة:

تعريف القلب اصطلاحاً:

التحويل

الإدخال.

جعل الحرف مكان آخر.

أحبي علي ما يلي:

اكتبي ثلاثة أمثلة تبرز مفهوم القلب.

.....

.....

.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ الإخفاء الحقيقي.

اسم الطالبة/

رقم النشاط/

التاريخ/



ورقة عمل

أكملي ما يلي:

تعريف الإخفاء اصطلاحا هو: النطق

ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:



للإخفاء الحقيقي خمسة عشر حرفا.



إذا وقع بعد كل من النون الساكنة والتنوين أحد حروف الإخفاء فإن حكمهما هو التنوين.



جمعت حرف الإخفاء في أوائل كلمات البيت الآتي: صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف/ الأول المتوسط

الموضوع/ أحكام الميم الساكنة 1

اسم الطالبة/

ورقة عمل

رقم النشاط/

التاريخ/



☆ ما المقصود بما يلي؟



صح أم خطأ!

الإخفاء الشفوي هو: النطق بالميم
الساكنة وسطاً بين الإظهار
والإدغام بدون تشديد مع بقاء
الغنة.

(.....)

"غفورٌ شكورٌ" مثال على
الإخفاء الشفوي.

(.....)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف / الأول المتوسط

الموضوع / أحكام الميم الساكنة 2

اسم الطالبة /

ورقة عمل

رقم النشاط /

التاريخ /



أكملي ما يلي =

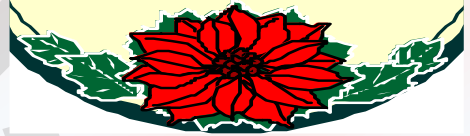
سمي إدغام صغيراً لأن:

.....
.....
.....



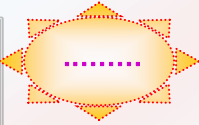
الإدغام الصغير هو:

.....
.....
.....

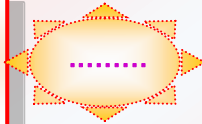


حتى علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة.

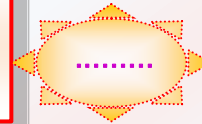
الإظهار الشفوي هو: إخراج الميم الساكنة عند أحرف الإظهار.



جميع الحروف الهجائية هي حروف إظهار شفوي عدا الباء والنون.



سمي إظهاراً شفوياً بهذا الاسم لأن الميم الساكنة وهي الحرف المظهر تخرج من الشفتين.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف / الأول المتوسط

الموضوع / حكم الميم والنون
المشددين

اسم الطالبة /

ورقة عمل

رقم النشاط /

التاريخ /



☆ أكملني ما يلي:

النون والميم المشددتان هما:
حرفان من حروف

أجيبني بـ نعم أو لا:

إذا جاءت النون مشددة في
وسط الكلمة كما في كلمة
{جنات}. فإن حكمهما أن
تظهر غنتهما بمقدار
حركتين وصلا ووقفا.

الحكم في النون والميم
المشددين هو: إظهار الغنة
في كل منهما بمقدار
حركتين.

