**[بحث عن اثار البحيرة](http://www.kl200.com/vb/t39251.html)**

**مقدمة البحث:  
  
  
مما لاشك فيه أن مصر تمتلك من الآثار القديمة والتي خلفتها حضارات متنوعة الكثير والكثير، وكان لمحافظة** [**البحيرة**](http://www.kl200.com/vb) **نصيبا من هذه الآثار والتي جعلت من محافظة** [**البحيرة**](http://www.kl200.com/vb) **محافظة لها جذور ممتدة في عبق التاريخ  
  
  
  
  
  
آثار محافظة البحيرة  
  
فى مدينة رشيد  
رشيد هي مدينة البحر والنيل ، مدينة أثرية من طراز خاص   
  
  
\*\*\* آثار إسلامية :   
  
  
المساجد والمنازل الأثرية .. بها 12 مسجد أثرى و 22 منزل أثرى أنشئت فى العصر المملوكي والعثماني وتحتل مدينة رشيد المرتبة الثانية بعد مدينة القاهرة فى كمية الآثار الإسلامية الموجودة بها .  
قلعة قايتباي .. أنشئت فى عهد قايتباي سنة 901 وعثر بها على حجر رشيد الذى فك رموزه العالم الفرنسي شامبليون بعد دراسة دامت حوالى 23 عاما وحجر رشيد موجود الآن بالمتحف البريطاني طبقاً لمعاهدة 1801 و تقع مدينة رشيد فى الجهة الشمالية من مدينة رشيد بمسافة سبعة كيلو مترات.   
  
  
  
  
  
  
  
  
فى مدينة ادفينا  
أدفينا يرجع اسمها الأصلي إلى اتفيين وينطقها العامة اليوم دفينا وكانت تابعة لمركز العطف ولما أنشئ مركز رشيد 1896 م ألحقت بمركز رشيد لقربها   
  
  
\*\*\* آثار العصر الحديث :   
  
  
بها القناطر التى تشتهر باسم المدينة : وكان البدء فى إنشاء القناطر عام 1949 وافتتحها مصطفى النحاس باشا رئيس وزرا مصر عام 1951 .  
قصر الملك : القصر الأول بني فى عهد الخديوي إسماعيل كمنتجع ترفيهي والثاني بني فى عهد الملك فؤاد وتم بناؤهما على الطراز الايطالي الفريد وتم جلب الأعمدة الرخامية خصيصاً من ايطاليا واستخدمت الأحجار والأعمدة الجرانيتية المصرية وبعض الكتل الأثرية الفرعونية المميزة وأرضيات القصر مغطاة بالبار كيه الايطالي واستخدمت قطع من الرخام مختلفة الألوان منقوش عليها العمليات الحسابية لمعرفة مواعيد النوات والفيضان والأمطار.   
  
  
  
  
  
  
  
  
مدينة دمنهور  
يقول التقليد القبطي المتسلم من الآباء للأبناء منذ عصور ضاربة فى القدم أن هذه المدينة دمنهور أخذت من دمج الكلمتين (دم - نهور) ويقول الآباء الأقباط لأبنائهم أنه قد قام العرب المسلمين بمذبحة عند غزوهم لمصر فى هذه المدينة فقتلوا أهلها الأقباط وسال الدم القبطي حتى صار نهور حيث كانت دمنهور مركز العرب فى حرب الجيش البيزنطي فى الإسكندرية عند الغزو الإسلامي لمصر .   
  
  
وقد أطلق الفراعنة على هذه المدينة أسم مدينة النور ومدينة النصر .   
  
  
وفى العصر البطلمي كانت عاصمة مقاطعة اضافية تسمى ( بحدت )   
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
البحيرة تضم‏106‏ قطع أرض خاصة بالآثار بمساحات كبيرة يطلق عليها‏'‏ تلال منتشرة‏'‏ وقد جري عليها تعديات بالبناء أو الزراعة سواء في مركز دمنهور وكوم حفص وحمور والبرنوجي والهلباوي وأبو حمص وكوم الغرف التي علي سبيل المثال تبلغ مساحتها الحقيقية‏104‏ أفدنة تم التعدي عليها وهي الآن أقل من‏55‏ فدانا‏,‏ أما بركة جعيف بإيتاي البرود فمساحتها‏45‏ فدانا أصبحت مأوي للحشرات ومصدرا للأمراض الناتجة عن المياه الراكدة والصرف الصحي الذي تطلقه القرى المجاورة‏   
  
  
محافظة** [**البحيرة**](http://www.kl200.com/vb) **علي سبيل المثال تمتلك‏23‏ منزلا تم ترميم‏10‏ منها‏,‏ كما يوجد الكثير من المساجد التي يتم ترميمها مثل مسجد زغلول وقد قام المجلس الاعلي للآثار بتسجيل‏51‏ أثرا إسلاميا في** [**البحيرة**](http://www.kl200.com/vb) **منها المساجد العثمانية الشهيرة مثل مسجد الحلبي و المسجد الكبير و قبة علي العريان و قبة تاج الدين و قبة علي الخزرجي‏.‏  
  
  
كما تتنوع الآثار القبطية القديمة في وادي النطرون فنجد الأديرة والكنائس الشهيرة على مستوى مصر والعالم   
  
  
  
  
الخاتمة :   
  
من هنا كان لابد من إلقاء الضوء في هذا البحث على آثار محافظة** [**البحيرة**](http://www.kl200.com/vb) **حتى يتمكن الجيل الجديد من معرفة آثار المحافظة وعلينا العمل على إبرازها بشكل جميل أمام السائح الأجنبي دعما للاقتصاد الوطني عاشت مصر وعاش أبناؤها أحراراً عاملين على رفعتها وتقدمها كي تمر من هذه الأزمة الطاحنة التي تمر بها البلاد بعد الثورة  
  
لك يامصر السلامة وسلاما يا بلادي   
  
إن رمى الدهر سهامه اتقيها بفؤادي  
واسلمي في كل حين**