الوحدة الأولى

وزارة التعليم
Ministry of Education

أسئلة شاملة لمادة المهارات الرقمية للصف الخامس (الوحدة الأولى - تعلم الأساسيات)

الفصل الدراسي الأول ١٤٤٤هـ

السؤال الأول / في الفقرات من (١) إلى (١٢) اختاري الإجابة لكل فقرة وضعي تحتها خطًا :

١	من مكونات الحاسب الأساسية			
	(أ) لوحة المفاتيح	(ب) بطاقة الذاكرة	(جـ) مسجل الصوت	(د) السماعات
٢	تستخدم الفأرة لـــ			
	(أ) عرض شاشات البرامج	(ب) مسح المستندات	(جـ) تحريك المؤشر	(د) طباعة صفحة
٣	تتكون وحدة المعالجة المركزية من			
	(أ) مكونات سطح المكتب	(ب) مكونات صندوق الحاسب	(جـ) إعدادات الشاشة	(د)الأجهزة الملحقة للحاسب
٤	المهمة الرئيسية للحاسب هي إدارة البيانات والمعلومات الموجودة في الحاسب باسم....			
	(أ) الملفات	(ب) الطابعات	(جـ) سلة المهملات	(د) الفيديوهات
٥	من الأجهزة الملحقة بالحاسب			
	(أ) وحدة الذاكرة الفلاشية	(ب) كاميرا الويب	(ج) بطاقة الذاكرة	(د) مزود الطاقة
٦	تُستخدم لإجراء حسابات يسيرة ومتقدمة....			
	(أ) الماسحة الضوئية	(ب) الكاميرا الرقمية	(جـ)الحاسبة	(د)الأقراص الرقمية
٧	تمثل هذه الصورة إلى			
	(أ) ملف عرض تقديمي	(ب) ملف صوتي	(جـ) ملف نصي	(د) ملف مستند
٨	بإمكاننا تصغير حجم الملفات والمجلات من خلال عملية تسمى ..... الملفات .			
	(أ) اختصار	(ب) حذف	(ج) ضغط	(د) نسخ
٩	عند حذف مجلد أو ملف عن طريق الخطأ فإنه يتم نقله إلى			
	(أ) التنزيلات	(ب) المستندات	(ج) سلة المحذوفات	(د) البريد
١٠	لنقل مجلد من مكان إلى آخر ننقر على ..... المجلد .			
	(أ) قص	(ب) حذف	(ج) نسخ	(د) لصق
١١	يشير الرمز الموجود في الصورة إلى			
	(أ) مجلد	(ب) ملف مختصر	(ج) ملف مضغوط	(د) فيديو
١٢	يشير الرمز الموجود في الصورة إلى			
	(أ) برنامج	(ب) مجلد	(ج) إدراج صورة	(د) التدقيق الإملائي

السؤال الثاني / في الفقرات من(١) إلى (١٥) ضعي ✓ أو ✗ أمام العبارات التالية:

١- عند حذف ملف أو مجلد من جهاز الحاسب بالخطأ فإنه لا يمكن استعادته. ( )

٢- يطلق على تصغير حجم الملفات والمجلدات بنسب متفاوتة (ضغط الملفات). ( )

٣- عند صعوبة العثور على ملف أو برنامج في جهاز الحاسب يمكن إنشاء اختصار له على سطح المكتب. ( )

٤- لا يمكن إنشاء مجلدات فرعية في جهاز الحاسب. ( )

٥- المجلد : هو مساحة تخزينية على القرص الصلب في الحاسب. ( )

٦- يمكننا إضافة البرامج والملفات إلى شريط المهام من خلال سحب وإفلات الأيقونات على شريط المهام. ( )

٧- يمكننا حذف الاختصارات من شريط المهام باستخدام زر الفأرة الأيسر والضغط على خيار إلغاء التثبيت. ( )

٨- تتفاوت درجة ضغط الملفات حسب نوع الملف ومحتواه. ( )

٩- تعتبرالشاشة من المكونات الأساسية لجهاز الحاسب. ( )

١٠- تعتبر الأقراص المضغوطة من أجهزة التخزين الخارجية. ( )

١١- يوجد مزود الطاقة في وحدة النظام. ( )

١٢- عجلة القيادة تُعتبر شكل خاص من لوحة الألعاب. ( )

١٣- لا يمكن العثور على لوحات اللمس في أجهزة الحاسب المحمولة. ( )

١٤- عصا التحكم تُعتبر وحدة شائعة في الألعاب . ( )

١٥- تسمى لوحة الألعاب أيضًا جوي باد . ( )

السؤال الثالث : صلي كل رمز من أجزاء الحاسب المختلفة مع وظيفته الصحيحة :

الوظيفة	الرمز
الاستماع إلى الملفات الصوتية	
طباعة صفحة	
كتابة الأحرف و الأرقام	
إدخال صورة للحاسب	

السؤال الرابع : لوني الأجهزة حسب العبارة المناسبة لها :

السؤال الخامس : رتبي خطوات إنشاء اختصار الملف أو البرنامج :

دعواتنا لكن بالنجاح والتوفيق

معلمات المادة: نجاة باجنيد – خولة صالح

الوحدة الثانية

أسئلة شاملة لمادة المهارات الرقمية (الوحدة الثانية – التعامل مع المستندات) للصف الخامس

الفصل الدراسي الأول ١٤٤٤هـ

السؤال الأول / في الفقرات من (١) إلى (٩) اختاري الإجابة لكل فقرة وضعي تحتها خطًا :

١	**يساعدك التفاف النص على ....**			
	(أ) التحكم بكيفية ظهور النص حول الصورة	(ب) تحديد الموضع الصحيح للصورة	(ج) وضع الصورة خلف النص	(د) إضافة حدود على الصورة
٢	**توجد أداة الصور في ....**			
	(أ) الشريط الرئيسي	(ب) إدراج	(ج) تنسيق	(د) معاينة
٣	**من مجموعة أنماط الصور نستطيع ....**			
	(أ) إضافة حدود على الصورة	(ب) التحكم بكيفية ظهور النص حول	(ج) تحديد الموضع الصحيح للصورة	(د) نضع الصورة أمام النص
٤	**يشير الرمز الموجود في الصورة إلى...**		**.....**	
	(أ) المحاذة للوسط	(ب) المسافة بين الأسطر	(ج) المحاذة لليمين	(د) المحاذة لليسار
٥	**إضافة الأشكال والرسوم التوضيحية (Smart Art) داخل المستند تمكننا من....**			
	(أ) عرض المعلومات بشكل أوضح	(ب) إتمام العمليات الحسابية	(ج) سهولة الوصول للإنترنت	(د) مشاهدة الفيديوهات
٦	**هناك طريقة أكثر سهولة لمراجعة الأخطاء الإملائية في الكتابة من خلال ....**			
	(أ) تجاهل الكلمة	(ب) الضغط بالزر الأيمن على الكلمة الخطأ	(ج) حذف الكلمة	(د) الضغط بالزر الأيسر على الكلمة الخطأ
٧	**يتم تسطير بعض الكلمات بخط أحمر تحت النص للتدقيق .....**			
	(أ) الإملائي	(ب) النحوي	(ج) طباعة ملف	(د) قاموس مرادفات
٨	**السبب في ظهور خط أزرق تحت الكلمات ....**			
	(أ) قاموس المرادفات	(ب) التدقيق الإملائي	(ج) الرسم التوضيحي	(د)التدقيق النحوي
٩	**يبحث عن مرادفات للكلمة....**			
	(أ) الطباعة	(ب)التدقيق النحوي	(ج) قاموس المرادفات	(د) التدقيق الإملائي

السؤال الثاني / في الفقرات من(١) إلى (١٣) ضعي ✓ أو ✗ أمام العبارات التالية:

١- المقال الذي يقتصر على النصوص فقط قد يصيب القارئ بالملل. ( )

٢- الصور عبر الانترنت لا تكون محمية بحقوق الطبع والنشر. ( )

٣- يمكننا التعديل على الصور من تبويب تنسيق الصورة . ( )

٤- تحددالمسافة البادئة مسافة الفقرة من الهامش الأيمن أو الأيسر. ( )

٥- يمكن إنشاء حدود وتظليل من تبويب الفقرة. ( )

٦- توجد جميع أدوات تنسق الخطوط في فقرة ملف. ( )

٧- تباعد الأحرف هو المسافة بين أحرف الكلمة . ( )

٨- يمكننا تنسيق الرسم التوضيحي (Smart Art) بتغير اللون أو الشكل. ( )

٩- يمكننا إضافة الكلمات التي نثق في صحتها إلى قاموس البرنامج. ( )

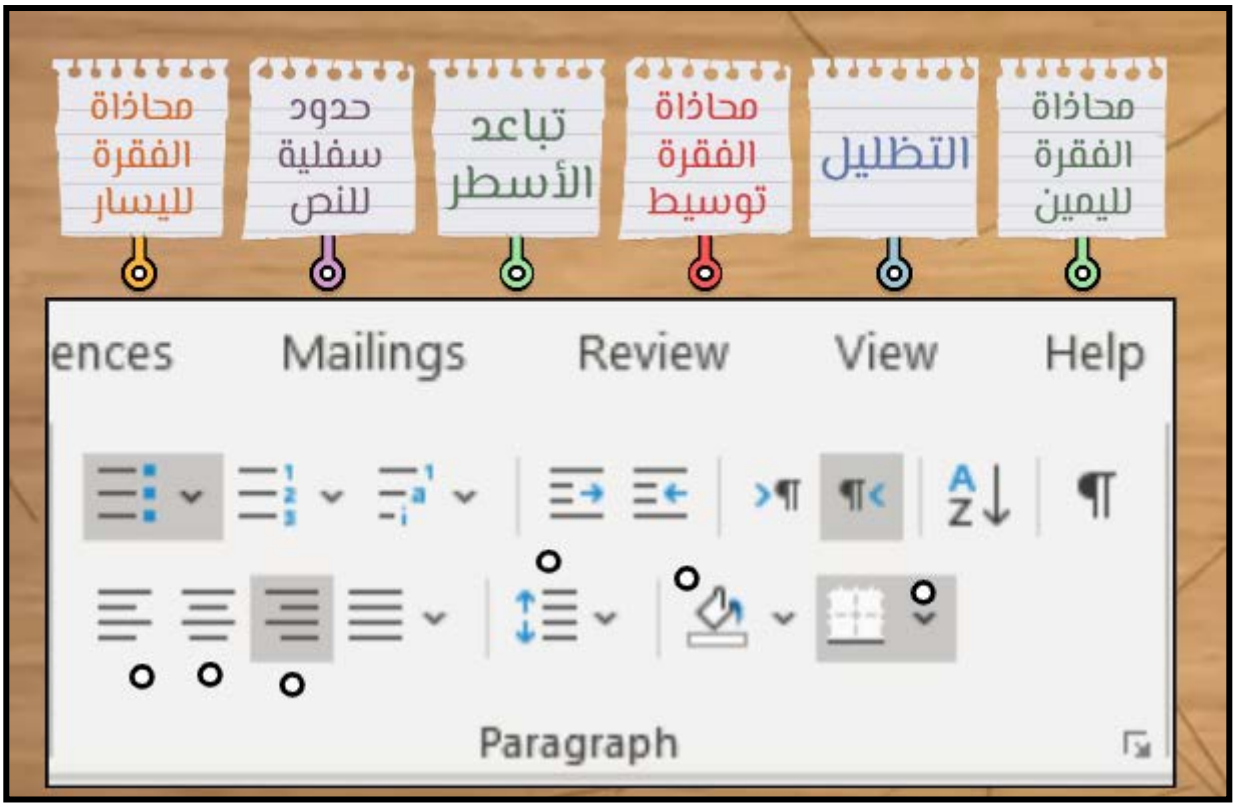
١٠- هناك طريقة واحدة للعثور على مرادفات للكلمة . ( )

١١- لتشغيل قاموس المرادفات من علامة التبويب الرسوم التوضيحية . ( )

١٢- للتحقق من أخطائك من علامة النبويب مراجعة. ( )

١٣- لاتمام عملية الطباعة من علامة التبويب ملف ثم جديد . ( )

السؤال الثالث / صلي كل عبارة في الرمز المناسب في الصورة التي أمامك :



السؤال الرابع : صلي كل كلمة بتعريفها المناسب :

إدراج النماذج ثلاثية الأبعاد	
تستخدم للمقارنة أو لعرض العلاقة بين فكرتين	
يستخدم لإظهار العلاقات النسبية أو الهرمية	
إدراج الأشكال	
تستخدم لإظهار الخطوات أو العناصر غير المتسلسلة	
إدراج الأيقونات	
يستخدم لإظهار معلومات متسلسلة بشكل هرمي	
يعرض خطوات عملية أو جدول زمني لسير عمل معين	
يستخدم لتمثيل تسلسل متواصل لعدة مراحل تتابع دائري	
تستخدم لإظهار العلاقة بين الجزء والكل	

دعواتنا لكن بالنجاح والتوفيق

معلمات المادة: نجاة باجنيد – خولة صالح

الوحدة الثالثة

وزارة التعليم
Ministry of Education

أسئلة شاملة للوحدةالثالثة (البرمجة في سكراتش)

لمادة المهارات الرقمية

الفصل الدراسي الأول ١٤٤٤ هـ

السؤال الأول / في الفقرات من (١) إلى (٦) اختاري الإجابة لكل فقرة وضعي تحتها خطًا :

١	**مجموعة من تعليمات مفصلة خطوة بخطوة لحل مشكلة أو إكمال مهمة هو معنى :**			
	(أ) الكتابة التلقائية	(ب) الخوارزمية	(ج) إدراج صورة	(د) التدقيق الإملائي
٢	**إذا اردنا ان نجعل الكائن في سكراتش يتحرك ٥ خطوات ١٠ مرات نستخدم لبنة :**			
	(أ)	(ب)	(ج)	(د)
٣	**يسمى التكرار المستخدم لعدد محدد من المرات بـ :**			
	(أ) التكرار الثابت	(ب) التكرار المتغير	(ج) القلم	(د) الاستشعار
٤	**لبنة ارفع** **تمكّننا من جعل الكائن :**			
	(أ) يرسم بشكل مستمر	(ب) يتوقف عن الرسم	(ج) يطبع الشكل	(د) ينتظر قليلًا
٥	**نستطيع من خلال الصورة :**			
	(أ) تغيير حجم الخط	(ب) تغيير لون الخط	(ج) إنشاء نسخة مشابهة للكائن	(د) تباعد الأسطر
٦	**نستطيع من خلال الرمز الموجود بالصورة :**			
	(أ) تغيير الكائن	(ب) ترك أثرًا عند الحركة	(ج)المباعدة بين الأسطر	(د) تغيير الخلفية

السؤال الثاني / في الفقرات من(١) إلى (١٧) ضعي ✓ أو ✗ أمام العبارات التالية:

١. يمكننا إضافة مقطع صوت في برمجة سكراتش . ( )

٢. الخوارزمية هي عملية تحويل تعليمات مفصلة خطوة بخطوة لحل مشكلة أو إكمال مهمة. ( )

٣. في لوحة لبنات الهيئة سنجد اللبنات المسؤولة عن تحكم حركة الكائن . ( )

٤. يبدأ دائمًا أي برنامج في سكراتش بلبنة الأحداث . ( )

٥. لا يمكننا استخدام لبِنات الصوت لأكثر من شخصية . ( )

٦. الأوامر البرمجية لها عدة ألوان في لوحة اللبنات البرمجية ( )

٧. لا يمكننا إزالة أمر من مقطع برمجي ( )

٨. إزالة الخلفية يزيل كامل العمل في سكراتش . ( )

٩. يمكننا استيراد مقطع صوتي من مكتبة الكائنات الرسومية بسكراتش ( )

١٠. يمكننا إضافة تعليق داخل الأمر البرمجي . ( )

١١. تُمكن لغة سكراتش من إنشاء البرامج من خلال سحب وإفلات وتركيب اللبنات . ( )

١٢. تعطي الخوارزمية نتيجة صحيحة دائمًا حتى وإن كانت تحتوي أخطاء . ( )

١٣. يجب تشغيل العلم عند رغبتنا بتشغيل المقطع البرمجي . ( )

١٤. تعمل الخلفية في سكراتش على تغيير مظهر المسرح. ( )

١٥. تسمى اللبنات في سكراتش بالأوامر. ( )

١٦. تستخدم الخوارزميات فقط لوصفات الطعام . ( )

١٧. يمكننا إضافة أكثر من كائن وجعل كل واحد منها يعمل بطريقة مختلفة . ( )

السؤال الثالث : صلي كل رمز من خيارات سكراتش المختلفة مع وظيفته الصحيحة :

الوظيفة		الرمز
١- إزالة ماتم رسمه باستخدام القلم		
٢- إيقاف عملية الرسم بالقلم		
٣- تغيير سماكة القلم إلى قيمة محددة		
٤- تغيير لون القلم إلى لون محدد		
٥- جعل القلم يرسم عند تحريكه		

نرجو لكن التوفيق

معلمات المادة :نجاة باجنيد – خولة صالح