معايير صياغة الأسئلة المقالية والموضوعية

أولا: معايير كتابة الأسئلة المقالية:

١) يجب أن يكون السؤال واضحا ومحددا بحيث تكون المشكلة التي يطرحها واحدة في أذهان المتعلمين ويمكن تحقيق ذلك باختبار المصطلحات الدقيقة ومراجعة السؤال عدة مرات للتأكد من وضوحه.

٢) يجب أن يصاغ السؤال بطريقة واضحة المطلوب لا غموض فيها.

٣) تبدأ صياغة السؤال يطلب محدد واضح مثل (وازن – وضح – بين – ميز–)وتجنب الأسئلة المفتوحة.

٤) يراعى أن يتناسب الوقت المخصص لسؤال المقال بما يتلائم وطبيعة المتعلمين.

٥) يراعى أن يتضمن السؤال طريقة تصحيح سهلة وواضحة للمصحح.

٦) يراعى أن يقيس السؤال موضوعا واحدا فقط محدد.

٧) يراعى أن تكون تعليمات السؤال واضحة خالية من الازدواجية مثل (صف واذكر واشرح.....).

٨) اتباع طريقة جيدة لتقدير الدرجة تقلل من ذاتية المصحح (موضوعية التصحيح لأسئلة المقال).

٩) على معد الأسئلة تجنب الأسئلة التالية:

– التي فيها بناء مجهول على مجهول ، مثل: ورد في الحديث: (لا يؤمن أحدكم ....) * أكملي الحديث. * اكتبي فائدة من الحديث.

– التي فيها إيحاء في الإجابة ، مثل : هل عمل الكافر مردود؟

–التي يتضمن السؤال فيها جزء من الإجابة، مثل:ماحكم الربا؟ وما هو الدليل على تحريمه؟

–الأسئلة المركبة: والتي تحتوي على أكثر من مطلوب ، مثل: عرفي شعب الإيمان؟ وما هي أعلى شعبة وأدناها؟

١٠) يراعى تجنب الحشو والجمل الاعتراضية التي قد تفقد السؤال تناسقه، مثل : من أقسام الحديث باعتبار طرق نقله حديث الآحاد وهو ينقسم إلى ثلاثة أقسام (مشهور– عزيز– غريب)– ما المقصود بالحديث الغريب؟

*** معايير صياغة أسئلة الفراغ:**

١) يجب أن تصاغ **العبارة الناقصة في شكل مختصر** على قدر الإمكان حتى يكون السؤال واضحا لا غموض فيه وبحيث تتحدد الإجابة عليه تماما ولا يصلح ملء الفراغ إلا بالإجابة المطلوبة.

٢) يجب أن تكون **الكلمة الناقصة محددة** ، فلا يصح مثلا : من شروط صحة صلاة الجمعة .....

٣) يحسن أن **تحتوى العبارة على كلمة واحدة ناقصة أو كلمتين ناقصتين فقط** حتى يتمكن المتعلمون من فهم السؤال والإجابة عليه.

٤) يجب **ألا تحذف من العبارة إلا الكلمات الرئيسية فقط**، فلا يصح مثلا: من .. الخيار ؛ خيار الغبن.

٥)**ألا يكون الفراغ بداية الجملة**، مثل ..... هو الذي يبطن الشر ويظهر الخير.

٦) **وضع التمييز إذا كان الفراغ يدل على وحدات** (الزمن، الوزن، الوقت..)، مثل نصاب الذهب ..... جرام.

٧) ليست كل جملة قابلة لأن تصاغ على هيئة فراغات، فلا بد أن تتضمن الجملة فكرة واضحة تستحق أن تصاغ على هيئة فراغ.

ثانيا: الأسئلة الموضوعية

يقصد بالأسئلة الموضوعية الأسئلة التي يمكن تقدير درجاتها تقديراً موضوعياً، ويقصد بذلك أن هناك اتفاقا في الأحكام، إذا ما تم تصحيح السؤال الموضوعي، من قبل مجموعة من المصححين، حيث يتوصل الجميع إلى نفس الدرجات دون مجال لتدخل الأحكام الذاتية، ومن أنواع الأسئلة الموضوعية (الاختيار من متعدد، الصواب والخطأ ، المطابقة).

أسئلة الصواب والخطأ:

يجب تنجب مثل هذا النوع من الأسئلة ، وقد صدر تعميم رسمي بمنع أسئلة الصواب والخطأ في اختبارات العلوم الشرعية، وعليه يجب التقيد بما صدر وعدم وضع أسئلة من هذا النوع لما يترتب عليها من خلل في العقيدة وجرأة على الثوابت .

أسئلة التصنيف والترتيب :

(الترتيب)

- التأكد من كون الفقرة لا يمكن ترتيبها بأكثر من طريقة.
- أن تحدد طريقة الترتيب المطلوبة(تصاعديا، تنازليا، وفقا للأهمية).

(التصنيف)

يراعى أن يكون عدد المقدمات المعطاة أكثر من العبارات .

مثال: صنفي الأحكام من السطر الأول أمام ما يناسبها من العبارات (وتعطى الأحكام كمقدمات بعدد ٥ أحكام مقابل ٣ عبارات)

معايير كتابة أسئلة المزاوجة بين عمودين:

أسئلة المزاوجة هي نوع من الأسئلة يبنى على عمودين ، العمود الأول ويسمى (مقدمات أو أسئلة) يحوي مصطلحات أو أسماء أو أعمال أو مفاهيم ، ويقابله في العمود الآخر الذي يُسمى (استجابات أو بدائل) مجموعة تقترن بها.

ويعتمد الطلب هنا على الربط بين مفردات أو جمل العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني.

١. **وضوح المفردات ، وتجنّب الغموض والتعقيد.**
٢. **قياسها لهدف تعليمي واحد .**
٣. **البعد عن عبارات الكتاب المقرر وجمله المستخدمة .**
٤. **مفردات المقدمات والاستجابات مختصرة .**
٥. **تجانس المقدمات والاستجابات، والمقصود بالتجانس أي أن تكون الفقرات ذات موضوع واحد كأن**
٦. **تكون القائمة الأولى أسماء مؤلفين ، والقائمة الثانية أعمال لهؤلاء المؤلفين. .**
٧. **جعل عبارات الاستجابات أقصر من عبارات المقدمات.**
٨. **عدد مفردات الاستجابات يزيد بمقدار فقرة عن المقدمات أو أكثر.**
٩. **الترتيب المنطقي لمفردات كل من المقدمات والاستجابات.**
١٠. **وجود عنوان لعمود المقدمات ، وعنوان لعمود الاستجابات.**
١١. **تجنّب تجزئة السؤال وذلك بكتابة سؤال المزاوجة في صفحة واحدة.**
١٢. **تحديد أساس الذي يقوم عليه الربط بين العمودين في رأس السؤال.**

قواعد بناء أسئلة الاختيار من متعدد:

١) يجب أن يحتوى **أصل السؤال مشكلة محددة و واضحة** تماماً بحيث يفهم المتعلم المقصود من المشكلة دون حاجة إلى الاستعانة بالبدائل لتوضيحها. **والمعيار الأساسى لاحتواء أصل السؤال على مشكلة رئيسية هو القدرة على الاستجابة لأصل السؤال دون النظر للبدائل.**

٢) يجب أن **تصاغ المشكلة بدقة:** بحيث لا يضطر المتعلم إلى التكهن بما يقصده واضع السؤال، ولذلك يجب أن يحتوى السؤال على كل المعلومات اللازمة للحل وإن بدت بديهية.

٣) يجب **تجنب صيغة النفى** كلما أمكن ذلك، وكما يجب أن **يوضع خط تحت أداة النفى** حتى ينتبه إليها المتعلم ويضعها فى اعتباره عند الإجابة على السؤال.

٤) يجب أن يكون **كل بديل مناسباً لغوياً لأصل السؤال** فإذا كانت الكلمة الأولى من البديل الصحيح فاعلاً يجب أن تبدأ كل البدائل الأخرى بفاعل وهكذا.

٥) يجب **ألا تكون الإجابة الصحيحة أطول بشكل مستمر من البدائل الخطأ** فقد أشارت بعض الدراسات إلى أن المستجيبين يختارون البدائل الطويلة أكثر من اختيارهم للبدائل القصيرة.

٦) ألا تحتوي البدائل على كلمات توحي بالإجابة.

٧) يجب **عدم استخدام "جميع الإجابات السابقة صحيحة" أو لا شيء مما سبق وما شابهها** فقد تبين أن استخدام هذا البديل يؤدى إلى أن يكون السؤال سهلاً للغاية إذا كان هو البديل الصحيح ومن ناحية أخرى فلو كان هذا البديل خاطئاً فإنه يكفى لاستبعاده مجرد الاشتباه فى أن أحد البدائل الأخرى خاطئ.

٨) يشمل السؤال الجانب الأكبر، بينما تكون البدائل عبارات قصيرة إلى حد ما.

٩) تكون الإجابة الصحيحة واحدة وقطعية، أو إجابة تفضل على غيرها بشكل واضح.

١٠) توزع البدائل الصحيحة عشوائياً بين أسئلة الاختبار.

١١) أن تكون البدائل متجانسة .

١٢) يجب **تجنب الارتباطات** بين أصل السؤال والإجابة الصحيحة فكثيراً ما ترد كلمة فى الإجابة الصحيحة تكون علامة عليها لأنها تشبه كلمة وردت فى أصل السؤال. ولكن لا بأس من وضع مثل هذه الكلمات فى الإجابات الخطأ.

١٣) ألا تقل الخيارات عن ثلاثة بدائل ، وألا تزيد عن خمسة.

١٤)التكافؤ فى البدائل من حيث عدد الكلمات المستخدمة والصياغة اللغوية (التأنيث، التذكير، المفرد، المثنى).

ا.هـ